四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第六〇冊目次

吾汶稿十卷 （宋）王炎午撰 清初鈔本 〇〇一
紫巖于先生詩選三卷 （宋）于石撰 （元）吳師道輯 清乾隆三十七年趙輯寧鈔本 一一七
白雲集三卷 （元）釋英撰 題贈附錄一卷 清鈔本 一五九
霞外詩集十卷 （元）馬臻撰 明崇禎十一年海虞毛氏汲古閣刻元人十種詩本 一七四
圭塘小稿十三卷別集二卷續集一卷 （元）許有壬撰 附錄一卷 明成化六年許顒刻本 三〇三
鴈門集八卷 （元）薩都剌撰 明成化二十年張習刻本 四五三
安雅堂集十三卷 （元）陳旅撰 明祁氏淡生堂鈔本 五〇五

吾汶稿十卷

（宋）王炎午撰

清初鈔本

吾汶稾十卷、浙江鮑士恭家藏本

宋王炎午撰。炎午初名應梅、字鼎翁、後改今名。安成人。宋末為太學生。咸淳閒、文天祥募兵勤王、炎午杖策謁之、留入幕府。旋以母老辭歸。天祥被執北上、炎午為文生祭之、勵以必死、尤世所稱。入元後終身不出。因所居汶源里名其稾曰吾汶、以示不仕異代之義。其稾凡文九卷、附錄一卷、揭徯斯、歐陽元皆為之序。然傳本頗稀。明宣德中始行於世。正德中其裔孫偉乃刻之南京。後版散佚。萬歷中其裔孫伯洪重刊、乃摘鈔為二卷、僅錄文二十八首、詞二首、又自以雜文數篇綴於末、去取失當、殊不足觀。此本從舊刻錄出、猶完帙之僅存者也。炎午大節不虧、而文章不甚著名。其集晚出、或後人有所竄入、珠礫混雜、亦未可知。然要當以人重、不當僅求之詞藻閒。王士禎居易錄至以為里社餅肆中慶弔卷軸之詞、又摭其干姚參政貫學士書、併其人而醜詆之、則未免責備太甚矣。

吾汶藁序

余舊聞宋太學生廬陵王鼎翁作生祭文丞相文每嘆曰士生於世不幸當國家破亡之時欲為一死而無可死之地又作為文章以望其友為萬死立綱常其志亦可悲矣然當是時文丞相與師勤王非不知天命已去天下已不可為廢數十萬生靈為無

益誠不忍坐視君父之滅亡而不救其死國之志固已素定必不待王鼎翁之文而後死使文丞相不死雖百王鼎翁末如之何況一王鼎翁耶且其文見不見不可知而大丈夫從容就義之意亦有衆人所不能識者近從其門人劉省吾得王鼎翁集始見所謂生祭文丞相文既歷陳其可死

之義又反覆古今所以死節之道激昂奮發累千五百餘言大意在速文丞相死國使文丞相志不素定一讀其文稍無苟活之心不即仗鈎必自經於溝瀆豈能間關顛沛至於見執又坐燕獄數年百計屈之而不可然後就刑都市使天下之人共覩於青天白日之下曰殺宋忠臣文丞相何

其從容就義若此哉故文丞相之死國必不係王鼎翁之文其文見不見又不可知而鼎翁之志則甚可悲矣即王鼎翁居文丞相之地亦豈肯低首下心含垢忍恥立他人之朝廷乎鼎翁德之粹學之正才之雄詩文之奇古則劉會孟先生言之備矣茲不復論獨論文丞相之心與鼎翁之志

云
元統二年春中奉大夫翰林侍講讀
直學士同知經筵事揭傒斯撰

吾汶藁序
論人行事權舉而稱之者其善為可數論人文章舉一以蔽之者其善為不可勝數也廬陵王梅邊先生與先君渤海侯為太學存心齋同舍咸淳甲戌隨路混補入學又同生淳祐之壬子先君常稱其才器卓犖有往哲風運改世遷篤志稽古蘄為文章以

見志余恨未及一識他日從其門人劉君省吾得吾汶藁讀之至生祭文丞相文作而嘆曰嗚呼王炎翁宇宙奇士也士之趣人以自裁者惟朱雲於其師蕭望之然望之特一身計耳炎翁之為言為天下萬世之為人臣者計也嗚呼雄哉蓋嘗論之斯文者宇宙之元氣也幸而治平措諸事業

則為典謨為雅頌不幸而反是則為春秋為變風雅為離騷然其正人心扶世教之功難見于治平無事之時而屹然可仗於流離顛沛之日然後知斯文之所繫如是其重歟詩曰德輶如毛民鮮克舉之我儀圖之維仲山甫舉之愛莫助之夫大人維持之際惟是心耳何其深厚悠長之味溢

出言表耶文武之澤在人其未泯歟咢翁是篇與是詩詞氣雖若不同實相表裏吾故表而出之他詩文奇氣壯節類是也

元統二年春中順大夫僉太常禮儀事歐陽玄撰

忠義錄序

元嘗讀文山集見載今太史胡文穆公所撰文丞相傳備敘其忘身殉國履歷艱險至于千挫百折而後就義以死恒竊傷之然猶意其義夫烈士周旋往來其間亦有史不盡書泯沒而無以自見者正德甲戌蒙恩送母家居會安成王公由南禮曹左遷守

予峽出吾汶藁讀之乃其族祖梅邊先生所著也梅邊宋太學生未有民社之寄文山起兵勤王即應名畫策尋　辭歸其心必存不安者及文山再執恐　遲回也為生祭文以速之既而得死復為文北望以祭今具載藁中其志亦偉矣夫顯而易見者事隱而難知者心文

山力圖恢復人莫不知忠義天植要不必助于人生祭之作其見與否不可知而梅邊孤忠勁節悲壯激烈之氣惜獨于文焉見之故人容㦤有未知者然君子取人亦于忠義而已矣不計其隱與顯也王公履德行義好修慕古合傳文以成録捐俸鋟梓名之曰忠義其所以正天常立人極以扶持世教者切矣此録在天地間烏可少哉承公命不可辭作忠義録序

公名偉字資邁別號坦菴云

正德十年乙亥孟夏既望

賜進士出身承德郎禮部儀制司主事後學夷陵鄭元拜識

吾汶稿目録

卷一　書

上貫學士

上參政姚牧菴

擬再上參政姚牧菴

回耘廬劉堯咨

慰趙如山喪父青山

慰蕭顏濱喪內

賀王雲祥訟直

唁吟吾彭丙翁喪子

慰楊如逸喪弟

卷二

謝蕭恕齋縣尹惠東界浮梁鑠銈

慰湯履存喪母

慰張東濱喪父浦澗

左拙逸喪內而身在金臺以書

慰其子
寬譬康氏婦哭長子
回姪孫婿朱公衡
同劉養吾送喪長子碑誌
謝吳午川
回什香劉景芳

卷三 序 記 字說

送右衛教授劉一清北上

贈晏褾背
修吉安府廳記
重修安福縣學記
處靜堂記
張縣尉舊祠堂記
彭母湯氏復明事記
戴石玉字說
戴正傳齋號說

卷四 祭文

生祭文丞相
望祭文丞相
祭御史蕭方厓
奠祭蕭方厓
哭廬陵
祭楊同知母高氏
祭架閣楊秋山

祭克齋劉校勘方伯
代劉氏寔祭內

卷五

祭劉司法夫人羅氏
祭彭梅軒
代兒壽孫祭外姑劉孺人歐陽氏
代兒敏孫祭外舅高蓬齋

別本亦
缺此篇

代侄真孫祭從舅彭竹岩
祭姻家新齋劉又新
祭外舅側室 係劉所存生母
祭姻家梅軒彭寅則
祭姊夫菊存劉所祥 附三奠
祭妻弟劉所性
祭姻家高蓮齋

卷六

祭姪女慧一娘
祭侄成己
祭三從兄定翁
啓葬先兄祭奠
祭先伯父訥齋歸葬 缺
將葬祭先母
葬祭先母
禫除祭先母

卷七 儷文

贊謝疊山啓
延祐乙卯八月爲族姪孫智則
修居梁文
本宅瀘邊起居梁文
賀醮子
賀兒敏孫妻兄以孝薦得教授
回青山趙儀可慰書
附錄青山趙儀可原書 于中
代陽邵陽回李晋翁賀書
回劉如春賀起屋

卷八

回立齋賀出繼子之長子娶
賀劉菊存壬子生日
回劉潭東賀生日

回劉菊存賀獲冠
賀高逢齋訟殺牛者搶奪帽并
珠
賀謝兑軒遷居義歷
賀劉菊存癸丑生日
賀夫婦同年月日生
代劉立齋謝曾東軒乃似巽堂
代長侄賀親家劉如心二月一
日生旦
回姻家劉敏求餽歲書
回劉如心惠姪冠禮
代劉親斯行賀盧陵宣差自燕
馳驛持酒至洪省且聞将得
仕選
荅櫪塘劉公宗招飲
皇慶癸丑三月三日癸巳邀宗

族親朋於吾汶亭西塘臺山
社壇下泉上修禊
代劉學村索隣館鷄酒
代學村再往段止水
代段止水同復學村頻玲之譏
代學村往報段止水月攘之誚
卷九　題疏　青詞　行實
爲王宗約干作屋
爲前朝貢士朱則陽干買棺
爲族長順軒干族人整屋買壽
木
安成南王瑚山通濟橋化修
東界渡化修菴屋
北真觀渡化修橋菴
東界渡化修江楼
東界渡化修浮橋

化修安平鄉浮橋
安福縣靈祐廟壬子火後題修
先母膺修一闕（此下補沁園春詞）
先父槐坡居士先母劉氏孺人
事狀
卷十　附録
大明一統志
劉誠先生保舉梅邊先生狀

劉誠先生祭梅邊文
王炎午忠孝傳
讀吾汶藁
附來思菴記
附先祖宜山公遠居士墓誌

己卯七月廿五日借書肆抄本再校
補録僎文二篇附後三篇四首

吾汶藁卷之一

書

上冒學士

嘗謂友朋之樂惟貧賤者得而專之（友）貴富者無與焉非貴富者無交（友）朋也特貴富之所交（五）則貴富之人也友富貴之人則所樂者貴富之事也貴富者相與樂其爵貧賤者相與樂其道

惟忘其富貴而下貧賤閣焉而不禁數焉而不厭講道而忘其勢則貧賤者願爲之交矣豈待求哉故孟獻子五友漢淮南八公文侯之所式曹參之所舍陳仲舉之所下榻皆貧賤者也恭惟　閣下以開國元勲之孫太平宰相之子暫辭鳳闕來奉溫凊推纖而畏人知解貂而易旨甘旨曾無一

毫綺紈金壁犬馬之事之好蕭然儒服日與書生學子抵掌劇談倚馬而着書對客而評古載酒而問字屐蒲不設限而都人踵門貧賤者於此難也而明公乃能獨爲大耐爲後凋不待蓍龜而已孚矣某廬陵下士也異時博士弟子員也幼事佔畢長習騎射諸公貴人招隱而推轂者往往有

意所不樂輒若有鬼物聯縶其足雖徐亭滕閣不到者三十又四年而且老矣扁舟乘興適際公來千載遭逢其在今日僕竊觀物理奇遇未有若柯椽之笛盐車之驥爨下之桐之不偶然者然柯椽不笛不失爲竹盐車不驥不失爲馬獨爨下之桐項刻之命耳使中郎不審音律審音律而不

相邂逅邂逅而不聞其烈烈告急聞其烈烈告急而或不及救救而不善斷則焦尾之音世莫聞矣莫既無用於斯世者獨念父兄師友之教含筆硯無以自託且使見之者察其窮不忘道豈不愈於他用其心也向使明公不爲南浦來來而深居東閣不與寒畯接與寒畯接而某復屏居六七

百里外則草腐木朽固其分也謹繕録所爲文二十篇詩百首獻於閣下雖學荒材陋無異擁腫之木而日暮途遠凛乎爨桐之憂其烈烈告急之聲亦既聞於左右矣聽其卒於煨燼出而被之徽絃惟明公之所命也

上叅政姚牧菴拔

閑門窮居切嘗竊於窮達之勢進退之支以爲貧賤之士有求於王公大入齟齬常多諧合常少益王公大人地位不得不崇貴而賤貧之士無論所挾短長卒不免於事干請地位崇嚴故難近事干請即可賤以難近遇可賤此呂黎之賢光範三書之不報固其所也伏惟大叅相公牧菴先生北方與學先秦古文内直王堂外叅大政自公退食講道著書以儒素而行公卿惠後學不啻子弟而僕也復無干請之私庶幾乎可以及門矣某切謂一代之興必有一代之文運大人君子起而乘之成一家之言以裨太史氏之所不

不及而非徒絺章繪句以賈聲譽也益史者記往事示方來自天子至於庶人皆以附美爲榮書惡爲懼然而書局於凡例官限於專掌尚書所記耳目所接者始得書深山長谷之間匹夫匹婦善一言介一行係於風俗世道者絀不求名求亦何自而入于史或有干常犯義則亦幸逃焉於是大人君子憫善惡之兩亡傷勸戒之不立爲之立言著其臧否後世因其人信其言而其文遂與史俱傳故史之所書必朝野顯著之跡文之所記多山林疎遠之人槩可見也獨推斯文之大宗則隨世運而間出故唐虞三代之盛託之聖人之言則爲經戰國漢唐而後歸之諸賢之文則爲史周

魯非不史矣亂臣賊子遂春秋而後
懼戰國非不史矣微孟氏則揚墨非
耶說而匡章爲不孝自是厥後享國
日長者漢唐宋耳西漢近古司馬遷
揚雄劉向之徒家有其書人文賴以
綱紀而史記超越舊史睚遲遂爲班
史之模的三國分裂八代陵夷人物
彫然唐興而韓柳還大雅宋盛而歐

蘇扶正氣號稱四大家然方今混一
之時元氣昌明之會文安得不在茲
乎夫以張徹之罵賊死不絕口與顏
眞卿同一忠烈趙來章之求父屍哀
動神人示之以範與李行遠之夢得
父屍均爲孝義然唐史顏李有傳而張
趙無傳許子春孝友兄衣而衣兄食
乃食有司馬溫公候問兄伯康饑寒

之風朱壽昌以生母離遠棄郡守刺
血寫經五十年而竟得母司馬淵歸
養棄官一主簿兩又無壽昌艱難辛
苦之求然而宋史司馬淵得書而朱
許不得書遂使千載之下欲闡張趙
朱許之梗槩者不於唐宋之史而求
之四君子之文又至張巡傳許遠不
傳得昌黎後叙而歐陽公取以足唐

史之缺元稹由甄氏父子章聯得
書昌黎史事實賴之柳宗元纂貴早
論其先府君碑陰亦可以叙次人物
蘇氏未得與於修史而進策分目盛
德五碑言熙寧元豐之世道必放焉
其有功於人物世道爲何如今天下
爲一禹跡所無斷文之運會魯吳蜀
粤自拜讀滕閣金章二記東南之士

相與語曰姚夫子之文今之韓子也安得從之游乎暨公分政江省則又相與語曰天之屬斯文也必使環轍四方使昌黎不南游則禹舜廟舜妃南國得失遺憾多矣然而昌黎官止刺史耳而明公爲大參昌黎來南以貶謫而明公以顯擢記滕閣一也昌黎奉御史委耳明公則敬承隆福之

徽音且昌黎想慕滕閣欲一到其間不可得明公則官莅是邦日與二三子賦詠其間斯文之福一日千載於是觚生嘗見傾有請焉若皇墳帝典元勳戰功幄謀陳法鐃歌樂章誠非偏方小儒所知惟是南北未一江廣闔潮有死城郭封疆者有深隱甘凍餓者有孝義率卿閭者雖非事之所

急亦足以移風易俗至元初年翰林學士疎齋盧公廵行江南諭有司求野史此時南國初歸諱言節義而翰林公歸往忽忽勢必遺逸明公進有班馬之胄退有韓柳歐蘇之材按幽振淹訪窮悼屈皆職分所得爲稍少留意大者考實奏聞俾参竹帛小者蒐聚寰表俾得恩光與高文俱傳其

於化今傳後誠非小補言有迂疎而實迫切干瀆鈞嚴不勝俯伏俟命之至不備

擬再上叅政姚公拔

某比者不自揣量拜書閤下以冀拔亡國節義爲請者公也今者既見顔色後爲已有請焉則私也而所請不敢貨則亦公矣某少讀父書二十一入太學於其行先父命之曰吾族由江左起家逮至南宋文獻彬彬有以節義著於史者數世以來貢於鄉昇

於太學科不乏人然不能致身貴要以盡顯揚之責以是待汝某感泣拜受悚然憂憂其不敏而不敢忘曾未一年而父没於家不及訣又一年而化更科廢矣微名未立夙志已乖故自臣附以來當道鉅公憐才過聽欲拔其沉抑而致之寥廓者往往而及僕也前愧何蕃後慼聶政盎母予相爲

託

際

命者三十年而今後未感矣雲路簮紱夢想不到獨先世所以期待之意念至魂銷欲自力則已晚欲依說以傳則負行道之初心然念得託幸傳豈不愈於俱朽故終褒忍死盎將乞銘四方嘉惠千載而太宗師適爲分政江省來使在三十年前南北未合合而太宗師不爲此來來而先觀尚

未没没而服衰未及終則萬丈光燄不惟遠不可即而不肖子生養没哀之身亦無由拜庭下不先不後幸不幸適相際似非偶然之故是非僕之過先世之過儻自暴棄要非人子顧惟其於親之生也不能致三釜之榮没也不能盡子載之責乃以上累公相愧罪萬死然眉山父子顯揚至矣

而先世誌述必以望之曾南豐蔡中郎銘墓多矣惟於郭有道無慚色如某先累世孝友急義化俗實爲鄉黨所推鄉先達所信視郭有道固遠然自信可不爲慚色之累而不肖僕無東坡之才有東坡之心若不賫持鄉先生須溪劉孟會青山趙儀可所撰先親行述俯伏哀鳴於函丈之側而

請命焉則不惟負先志且無以訓方來者晉鄧粲痛父騫有忠信之言而不傳於世史傳哀而書之僕亦本人子獨無情乎抑嘗觀物理奇遇未有如柯亭之笛鹽車之驥獨爨下之桐頃刻之命耳使中郎不審音律審音律而不相邂逅邂逅而不聞其烈烈告急聞其烈烈告急而不及救救而

不善斷則焦尾之音不聞于世矣某身負不朽之責早失手足之助而又年衰病痼出門良艱更或遲回則爨下之桐且燼矣東望車塵力疾而往其烈烈告急之聲亦既聞于左右矣聽卒於煨燼出而被之徽絃惟公相所以命也不勝俯伏候命之至不備

重校

脩 刪本作循

皆 刪本作寄 刪本惰

敢 刪本

回耘盧劉尭咨 杖

某行負神明父兄早逝榮然阿奴依
母為命一旦棄背實難堪處而疎庸
頽覆讀書且未知悉矧復得之行事
惟不能自盡者則不敢不勉爾先生
過聽奬借激揚不惟提撕且重顧念
及自脩省一非敢承然於古道盛心
敢不再拜拄註不鄙尤佩高風舊註

增明不鑿則誕黠勘去取靡釐心目
逢萊音吐如醉得醒非與于美神交
意授不至此孰謂無兩于美哉某替
既荒慵今在憂痼斯文益已自畫既
歷枉教敢不窺斑謭以一得之愚而
進責備之說竊謂事注太簡似有矯
枉之失如龍門奉先註在何所如伽
藍須明為招提何物雖非大關涉而

亦觀詩者所宜會僕未能盡讀而姑
舉此益後學不肯瞻博固有讀其句
而不知句中用事者或知有其事實
而昧所自出者遂於事實之切用事
之巧兩失之不免再開譬之初意且
今觀詩者多因註以廣記聞若太簡
則不諧俗不諧俗則難為售此必然
之勢宜更審酌增益其於所合註如

何至閣黙中如李適年四句覓松栽
之二句皆圖各似稍欠優劣某以爝
火之光而議日月之明亦已謬矣來
教欲俾僕依託名姓尤非所敢當也

慰趙如山喪父青山叔

自聞尊公先生之溘逝不勝人亡道喪之痛而迄今昉能一書則世故實累之引紙行墨不知悲愧叢於中也先生以該深愽碩之學而爲椎奇正大之文盛年塲屋陶鑄一時晩歲篇章照耀四裔士有師表鄉有典刑使更慭遺豈非世道之所深望而遽已

矣此吾鄕之所以出涕相弔而識與不識皆爲之黯然也某自定交壁流餘四十年其間𢹂持周旋何所不有獨平生有連床一月之約有徑造竹所之興苦不能遂乃於昨歲皆避近得之執知造物以是厚之者所以爲千古之訣耶隻雞絮酒旣愧幽明伯仲荼毒方深又不能早致寬譬尚惟有以亮之天氣尚熱伏惟節哀自愛以副拳切

重校 跋二字

嵩似非誤

慰蕭韻濱喪內

懷欲弔吾久矣而驅馳世故迄今方得少間則此心固明者之所亮也每推人生伉儷相成孰不有百年之願牛衣戾彥攜持辛苦以期晚泰而不可待固可悲矣有如執事高堂鍾畀賓敬優游計其平生夫復何憾而內之奉親事長之勤外之應門待客之

童由少而跣最助已多青冥縱靶榮路車新使得偕老以遲高年之封豈非至願而中道捐棄此人事之所以不可齊而造物之所以不可詰也君處變當過昔人然此等況累何可纏繞以理觀幻諒不待以寬譬譬為進未究萬一尚須面晤以既臨筆黯然

賀王雲祥訟直 王圭文今予閱

春首青原適際樂侮既不能小效奔走以盡吾情又不能躬造待庭之所細與慰藉徒肝肺之怒激日音之游說何補於事繼聞得直且識貪風茲係足下家君捐養後應門識乎之初奇事快事伉家惡黨猶將心服矧託交際之深喜可知已至爲賀之所以

後則闌留城圖終故俟歲晏日承臨顧乃知蟬蛻市塵久矣昔人云制勝易保勝難謹奉尺書因以此為祝

重校
此三字

唁吟吾彭丙翁喪子　閔
初春厄繫招提肪闌令子之變爲之
泫然次日邂逅名父雖小進寬譬而
不敢詳亦不暇詳年來天不佑老哭
少者種種而令子何可死足下方一
子而才前主闈僅一子而在皆不可
死名父高年斯文嫡長孫賢祖孫三
世長嫡斯爲宗子尤不可死而死不

可死而死其可死而不死者何多也
某衰年病軀於人事多曠獨弔送死
葬則奉書後而此書及今乃遣者則
頃受業來歸而吾意有屬所不敢遣
之尊翁則恐重悲戚爾父子之問情
固雖御獨記吾兄見[illegible]許每來弔者
老母必記省其子之所與遊又重悲
惕遂外須其弔而請免其哀足下盛

年得子未晚願割不忍之愛以安親
懷

慰楊如逸喪弟

老病之餘每聞親朋凋謝輒愴然不可自禁茲者令弟與吾州判遽爾溘逝聞訃尤使人傷心坐念古今英才俊傑之賢多不得年有如令弟挺干莫之器生榮戟之門嗜學好修其所樹立謂在何許青雲發軔曾不崇朝而竟齎志以沒此文通之所以賦恨而禹錫之所以問大鈞也緬惟蘊在原之痛與聽雨之懷其何以自堪然人世修短決有定理況堂有慈親在執事又當以矯情寬譬為重而不盡在於感傷悲悼也某誼當躬唁屬體氣殊憊日與藥裹纏綿故託之尺書惟厚自愛重幸甚

吾汝藁卷一終

李按此二字

別本亦作浮

於是於此

吾汝藁卷之二

書

謝蕭恕齋縣尹惠東界浮梁錄

得。別離久徼福如初獨念暮景衰情所以周旋姻友間者多所疎曠愧悚何極伏承妙墨橋錄借來蟠棘橫江鯨鯢就茸某與行道均此感喜也某固知東城梁舟化為砥柱此錄加美如鮮禾川之任而改調矣所以不敢專請者實以東津後屬寶山先志未敢煩人且聞石橋菴僧之言謂已得請稽以相從於是於之法會老圖度之固非望必濟竟不報而凋上好音適得之於不求古道固如此也亦惟明府得天者多急義而勇紹濟川之世德償掛錄之宿心旁曲通成以為

已任繼今改弁不改餘末錄此江一
日千載其感佩偉慶固不敢以貨取
獨合衆爲一必非空言可濟尚圖轉
託以盡吾情謹先此以後先施之屛
薄將寓意實匪報也

從吾廬
李埈臥三十

慰湯履存喪母

不諗舍市廛歸舊隱於是經年則其
於太夫人之變負負可知已周其談
邊昉知伯仲頃以姻黨醮子將母來
歸少奉欷聚迺喜悲相尋遽棄色養
是月二十九日且葬矣嗚呼孝子之
得於天者固如是耶夫依城遺安此
事親常分也迺於生死之交巧中歸

往之節則宰物之曲成也其疇昔將
母徙避先母常恐棄捐身魂不得返
故鄉先母之心太夫人之心也向使
嬰變城郭雖葬必歸魯而冥冥之意
其何如耶談虎色變筆淚俱落其抱
疾樓身日與世遠而親朋之哭歲必
三四或不得匍匐則必致書盡吾情
豈有久要如伯仲而休戚不相關知

自鄉竊聽則儼然衰絰以至襄事竟
不得貢一哀唁然唁而不得往豈其
情哉奠賻薄將別幅以進

香按補一字

慰張東賓喪父浦潤

老境病軀不幾避世以此得尊翁訃
最旣其不能匍匐者罪也而不敢不
書者情也尊翁某長篇短章士流傳
誦嘉言善行鄉評著稱行見穹碑著
此不朽獨闔周身周衣謀於不虞而
必誠必信得以無悔焉耆雖萬口一
辭傳頌鄉館故人之前之賢喬冕君

父子擇交之審也端可勵薄俗寬譬
等語不敢以進惟萬萬自愛以襄大
事

左拙逸喪內而身在金臺以書

慰其子

初識手神於東渡之濱繼覩意度於鶴圃之集於是濶踈歲年不可復省乃今以唁緘進則曾不如濶踈之無何也某爲世間無母之子者十有八年矣每聞在人陟屺之悲輙瞿然驚惘然戚矧託交非淺淺者則其聞先

令母之訃當何如其悲慘也緬惟太夫人生貴富之門歸簪纓之族婦儀母道齊家可傳夫貴于賢福慶成國於人間世故事事如所願欲惟事親百年之情偕老一訣之欠若將憮然然修短數定况以考終至若行四方戚懐安太夫人生死此情固可想見沒而有知當如生時茲固可不爲深慽者獨惟送終事大顯揚責深自愛自厚是所願望

重校
改一字

顯重者似
應加字

寬譬康氏妗哭長子
近以長令嗣病已向瘥而問安客衆
非病家之便故先至者暫退步謀問
訊而訃音至矣聞之哀慟欲絶則以
老母哭長子情當若何然緣數至此
雖眼枯腸斷無救於死者徒爲高年
康濟之累小弟近以病作故遣兒輩
匍匐所遣余禮悃不能如吾意當必

諒之重惟尊姊積厚齊家子孫遶膝
而曾孫更早此數事一一類吾母但
偕老善緣分淺耳今豈料早哭次子
繼哭長子又俱不得年何厄數相遭
亦復相似耶蓋吾母每以爲恨小弟
輙慟曰骨肉豈能皆壽惟母壽長故
及見一子短耳宜痛割不忍之愛以
承天眖以悟暮年吾母以閨閤之身

具識達之見痛自節抑辛保餘年此
尊姊所見者今敢以爲尊姊告尊姊
聰明復不減吾母則俯從所請亦當
如吾母也且長令嗣婚嫁已了二子
已成立孫亦可望矣二叔又諳練老
成扶持撑拄乃冥冥中後顧之所先
者而無可爲憂矣或有欠商略處小
弟未死之年不敢負平生也會哭之

禮知必在新正不知曾定否近小弟
贅高門公處喪禮止受其密友之弔
餘悉不須既無益於逝者且易致小
不謹恐習氣及幸自商略見教更得
與高宅先後相避爲好不特小弟之
便亦諸親友之便

重校 以一字 補一字

回姪孫婿朱公弼

伏辱顯函以孫姪女百年之託之歸若其有贊助之效以謝爲言過矣須待過情尤非｜所敢當也禮娶妻嫁女必擇行義敬惟名族世家有詩書之澤無勢利之交此先君之所慕用而有子孫之好於是且四世矣矧足下家君道義傳家而足下英撲多藝

快識能言則雖疎遠者且知嚮仰况託肺腑之親之舊者乎小姪女孤遺子義重情連則不得不謹所歸而盡吾責耳然朱陳經綸之好緣也秦晉甥舅之託義也若夫綵裳竹笥稱家豐儉固非知義者所屑屑而亦母夏女兄念妹者之事其何有爲來教纖悉彰使人愧汗如注獨念鄉邦陋

重校 補一字

習延師訓子者洎毋娶則撤臯比而謝方冊矣賢壻如歲方春正是力學之時十年勤苦何志不成入可裎身出可用世少不自立後雖攀援衰老者正坐此悔爾尊翁嘗自教兒何待吶吶恐恩義相奪故不得不盡吾言而不敢以僭自諉也

回養吾所送袁長子碑誌

伏承惠示先家似銘誌拜讀浩然夫以須溪先生之孫家學得令祖之傳寄碑出名父之筆且得歸葬故鄉視埋骨蘸憚者而了無闕蓋相萬萬某屬以疾作不得往弔别圖造謝不敏

李校改一字
趙基庠劉本同

謝吳午川

一別十年之久一見十日必留何數何緣可怪亦可喜歸不必别更自風流惟是白髮紅塵欲避不可雖成敗有數然憂我之憂急我之急市罍扇日之累僕猶知之而况公乎若夫觴味鷄黍之相煖熱則又午川愛既交朋之素不敢以言語盡感激偶得竹簾遮供中堂屏蔽之需雖麁俗或稱處士家風鴈麵薄將則爲起籬外廚之助前榮饌膂覩重來尚當分半廚耳

李校改害補字

什

書劉景芳撫李氏外孫之孤而與人有争因其折衷之辱書既爲謝有只作遺鯉意領之語且録示陳言十二事之詳

内交四十年會僅六七卒無所云退則惘惘而俗交世態日接乎前者延一不以動吾心不自知其所以然也日者撫孤之忠略推及物之恕含輕存重以殉爲衆區區幸際周旋從而皷謀耳至於感動勞食淡泊亦聊以盡吾情耳游外之俊表微之須一言已過多既何居且託謟婉辭若諱之以逃名實受之以術者不先不後如自欺何平生知己忍使仲連笑人寂寂哉龍門十二策政獎民隱昭如日

豈宜室前席十九可行其賜賚於遺
鯉多矣果旣拜登餘悉錦迓

吾汶稾卷之二 終

吾汶稾卷之三

序

送右衛教授劉一清北上 枚

里選廢而士不得不遊封建改而遊不得不息蓋人才與世道升降尚矣漢唐踵秦制設守令宦滿且去何以遊士爲哉然漢有侯王唐有藩鎮士尤猶得以自託枚皐在吳相如遊梁石

洪赴河陽董生適燕趙是以韓退之尤猶以爲古之士之齊不可則之宋之秦之楚今天下一家四海一國舍是則無所往嗟乎此退之未得與科盛時苟未得志尤猶欲依附以自達况乎無科舉無侯國無藩鎮時耶吾劉凡一清鄉先生識翁諸孫及與益國周公文節楊公遊著㞐初子范史守書

以該洽稱一清少與余周旋詩文未出而善與人交念蹈踏環堵不自拔謁武昌省取儒職既六七歲復覲上國類富路有力者推轂教授右衛衣青衫戴天祿擁高馬大益歸故鄉以爲玆榮皆遊之力也士果不可徒守丘里如此哉春序既仲別余復上京師念吾黨狗儒當科未復不能出門

一步及科復則又徒欲守常達不肯決失得於場屋一清取功名於科舉未復之前可謂無所待而興者庸非豪傑者乎玆行遂拾等爵教授何有哉

贈晏褾背

廬陵闤闠間裝理書畫者署其門曰表背往往裁飾其外之謂表輔襯其裏之謂背余謂表當作褾領書褾裝飾也漢藝文志則稱之爲裝潢惜未有拈出者吾鄉晏氏子某業此以世略通文藝喜諷議人物一日求吾言以行四方余詰其巧拙敏鈍何如則

曰余常患不巧不敏而亦有時拙且鈍係所遭耳問之故則曰余之藝理斷易紲舊雖於紲舊之閤綴理經籍則巧敏於富貴之門而拙鈍於寒畯之屋至裝飾圖畫則反是余咲而問曰手一也經籍圖畫一也手在我而巧拙敏鈍係於彼何居則謂余曰貴富家經籍璽紙而綠縫緊匣而緗縧

新若未觸惟物力歐爾故巧而緻其圖畫則朝宴夜飲有張無弛暑風梅溽腐漬龜裂雖於緝舊故拙而鈍彼寒皴火家其文集則朝吟夜誦方冊成負其圖畫則客少草宽曠歲不設故巧拙遲速不可强也余聞其言召予姪而誡之曰自今後使晏氏子理吾事當使經籍拙鈍而圖畫巧遲則免矣遂書贈之且志齋壁

記

修吉安府廳　抜

吉爲江右望郡公廨又諸侯所以承流宣政之地士民所以瞻仰聽政之處非遊觀燕集之所比也廢則建壞則脩理之常也郡侯某公近覩廳堂吏舍獘壞當脩於是謀之同寅捐俸以倡官吏翕然從之亦頗助焉踰月郡治一新民之觀政者見其新而不知有是役也官吏請於公曰是不可以無記公以屬其郡民前太學進士王某辭不獲命則言於衆曰脩公廨常事也不記可公廨修而民不知不記不可修公廨以民不知而記所以警後之修公廨而擾民者吾於公之修郡治得爲政之理焉得愛民之心

焉黄霸之為潁川守也曰治道去泰甚夫泰固不可甚尤不可因其然而不脩謂之泰撤而新之以為民擾謂之甚霸之為政惟去泰與甚此事立而民不擾所以為漢循吏之最也公廨之弊謹畏者不敢修闒茸者不欲修曰官滿且去矣其妄作為已計往往因一朽一柱之壞而毀及一室毀

及一室則害及萬家矣初議脩郡廨也官吏咸欲新之公曰屋未傾何用撤漏者補、壞者易之是脩盡撤則吏弊而民勞衆曰盖於是屋不盡撤而新郡之民稱公之賜何如也魯人為長府閔子騫曰仍舊貫如之何何必改作夫子稱其言必有中蓋改作則不免厲民仍舊貫則費約而民—

不病僖公修閟宮修泮宮春秋不書而新作南門則書豈非修則為常事作則為大役故聖人謹書之聖人之重民力如此安得不深有取於閔子之言哉今公之用意合於閔子不悖於春秋君子學道則愛人其知學道者歟且御廩獄一修吏得為姦公罷之上徵經匣必展轉逮下户公自造

之府胥常持不切機下擾州縣公簡禁之驛馬户皆點差祗待之職當賴免公定籍以次充省擾妻公—吏馬户之貧乏者藉公得奇貨公一無所取不一二旬名已上皆其初政之可稱者余故併記

重修安福縣學校

皇元一天下之十六年張公信之為安福縣丞始至謁先聖廟請於邑宰某曰某聞化民成俗必由學黌舍弗脩士教養無所民何觀焉宰曰諾乃相與請於郡曰學不可不脩也顧邑計不足柰何咸曰我輩將俸以倡邑士之有力者孰不勸乃經始於大德

壬年月日訖工於某年月某日禮殿中嚴從事步列繪事一新睟容悅懌以至講有堂學有齋庖舍庭廡廩既咸新美則又曰學成不可無記乃屬應梅俾記應梅辭於公曰紹興壬戌之重脩是學也應梅之從祖直敷文閣盧溪先生嘗為之記於先王建學之意與學士為學之方者至矣應梅則何敢僭辭不獲敬復於公曰應梅嘗為成均生成均曰太學所以教天下之人也今是學曰縣學所以教一縣之人非止為養於是學之中者設也養於是學之中者禮義明而德業脩俾一縣之人有所觀感而化焉則縣學是已子游為武城宰夫子過焉聞絃歌之聲喜之而有牛刀割鷄之

語子游誦昔者所聞於夫子者以對君子學道則愛人小人學道則易使當是時武城養士之學未必尚存絃歌者邑人之絃歌也子游以道為教君子小人皆知向學能使閭閻之間藹然絃歌之聲如衢謠如壤歌此非號令約束所能致也其君子人人有愛人之心其小人皆知尊君親上而

易使豈復有乖爭陵犯之事哉是武城未必有學而一邑皆學也今縣有學宮聚一縣之俊秀而敎之學有泮池泓澄瑩澈秀峯前列士之來遊其間也一入門而俗氣自消其自今以聖人之言自律以天地父母之身自愛以孝弟忠信爲必當行以奢𢹂謗許爲必可耻則一邑之民翕然化之皆爲君子之歸是一邑之人皆敎養于學者也學之化豈不甚大也哉於是公起而言曰君言美矣足以繼數文公不愧是縣以瀘溪節義重是學以瀘溪記重瀘溪復有諸孫如君爲請書之爲重修安福縣學後記

處靜堂 爲萬戶劉作

凡人事物理之動者不能無靜善處之則吉而凶悔吝不生矣昆虫鳥獸之微無非動者然獸晝而隱鳥不夜鳴虫冬而蟄雖天所賦然天豈一一而爲之耶其自處則有道矣惟人則不然聖人主靜賢者處靜不肖者動而厭靜故國不處靜則垂拱無爲轉而爲土木征代矣政不處靜則清靜晝一變而爲法律坑焚矣彼異端以寂滅爲靜雖戾於道而面壁觀白亦其處之有方也雖然本乎靜者易守反於動者難安鵲之鷇烏之雛休於巢伏於樞則安矣旣翔千仞走千里乃寵之縶之其有不頓足而奮翼者乎故以人事言之安貧賤者本

刻本作歎

乎靜也由富貴而貧賤反於動者也
反於動而以本乎靜之意處之焉往
而不利哉故角巾歸第閉門謝客種
瓜逃名縱酒自汙歎穴垣通飲饋絕口
不及時事者反乎動而善處者若夫
歌南山而嗚嗚從罵坐之擾擾者其
買禍豈有他哉徒以言罹釁交遊俠
而未明乎處靜之道耳吉州路守城

萬户劉公伯泉燕山人自攻取襄樊
覩胄矢石偉姿長幹騎射無倫諸盜
竊發久不下省省檄必命公平定多
單騎俘縶同時奏功十不一二者受
上爵而公得萬户既又以例歸其爵
於兄子富道雖薦其賞不償功未報
則築堂於甘棠之陰而退休焉既落
成徵名於余余惟公退而未忘忠也息

刻本此[illegible]字

而未忘言也於是請扁曰處靜公曰
我軍伍耳豈樂靜耶昔者虎符壓吾
腰而今捐然纔佩服吾役而今蟄然
黃金吾散後聚而今蕭然昔者斬伐
生死在指顧而今無一鞭一叱之權
茲非靜耶所不免者當路官僚往來
爾汝烹羊釃酒談近事說平生間以
擊射相娛悅茲豈動耶余曰正坐此

耳軍勛類也軍帥馳騁者也然解綬
投閒雖他官猶當以靜為事況軍帥
乎公壯士也酒酣氣張下視長官若
阿妳狎僚屬同小兒能無爭乎手弓
抹羽豈釋兵權者事乎談近事能不
譏得失說平生能不論功賞乎小人
巧於構怨摘虛談夢者多矣矧有所
藉口乎於是舉古今處靜之幾微得

墓誌一本作

喪陳於公其自今折弓矢謝車馬忘勲伐息議論日以處靜爲生事蒔花種竹品石彈琴修然隱士之風則雖古将將有愧於公矣於是公喜命書其辭於壁

張縣尉舊祠堂記 拔

宋端平太學生張公安世字履道謂衡陽縣尉世居耒新之龍溪其孫某避亂從煙溪公病且革誡其子聖翁曰吾祖考祠於是者暫也而龍溪則其初也我死魂必從焉其返葬先塋而以先廬扁友梅菴未奉舊祠聖翁既從先志其子性源恐來世不究祠菴之義求余文記之余惟父子孫之行事雖殊而孝則一也遂不辭周制官師一廟官師古之中下士也下士今之縣長丞尉當之衡陽尉古下士可廟也而不廟時也禮索祭於祊不知神之所在於彼乎於此乎求諸遠者與説者曰索求也祊廟門也亦曰待賓客處也彼室也此堂也夫廟麗

刻本作跬

于家也堂室廟門相去跬步者也聖
人制禮猶慮神無定在使祝求諸室
求諸堂求諸廟門外求諸賓客之處
復求諸遠蓋虛無想像庶幾萬一之
遇今張氏望故家百里外祖考生於
彼沒於彼墳墓於彼而保其神靈必
來此乎先人臨別之音他事且不敢
負翊葬祠重事忍死其父違其言乎

武議之曰一家二祠主必兩設禮與
余曰禮非天子不議然漢立原廟原
重也且廟於所嘗幸郡國至宣帝時
合一百六十七所諸陵不與焉漢不
必論也周公制禮者也魯公周公之
後也周公祀文武於洛邑魯建公別
廟於許田非耶此禮之變而厚者也
宋文公以洛祀文武為得禮之意漢

刻本無孝章至唐宋禮二十字

明帝遺詔無起廟「孝章以後世世藏
主於世祖廟至積多無別唐宋禮」令
文武官立私廟此有其禮有其時有
其財者王珪以祭寢被劾下至豪門
富室時聲伎蕆貨賄列棟連甍猶以
為陋誰能為先人專掃一室者此禮
之變而薄者也禮以義起觀過知仁
過而薄行道之人猶或非之過而厚

聖人復起不能禁也季札葬其子嬴
博而號曰骨肉復於土命也而魂氣
則無不之也是冀其骨藏博而魂延
陵也溫序死節光武命葬洛夢於其
子曰久客思故鄉其子壽官乞骨歸
葬是魂之不能返故鄉者骨未離乎
洛陽也張氏新祠之合祀者季札之
望也首丘而從先人者溫序之思也

余方將張之以勵薄俗而顧有議其戾乎禮者獨不知議之者之於祠祭為何如也其世世守之常常祀行於家祠歲時拜掃詣菴以祭聖翁字其歷儒選將任矣他時復其家聲易祠而廟未可知也而余因是重有感矣余四十年前太學諸生也亦守墳墓而老且死者於衛陽公有異世同舍之好

而公又南渡後之臣子也丘塚既無恙而新祠舊祀入奉出祭如此彼晋宋寧陵新廟寄之南國者且不可復識矣矧東都汴水之舊者哉余因是重有感矣

彭母湯氏復明事

嗚呼古今豈有七袠老母喪明一十三年不醫不藥而雙瞳炯然復如嬰兒者哉當有其故矣此余於斷母存亡之際為之慨然也友人彭逢達字元觀授徒吾里常悵然如有所失且日以却酒肉告神明為事問之則曰余九歲喪父而母復失明居危地遭

厄運扶攜保抱教養冠昏使能挾策四方皆母廢目中所為者今且十二年矣不特妻子輩僅以音聲養而不肖子年長貌改且不及覩記初謹醫治望其愈今不可治無復望矣每言罷輒悽斷余亦惟寬譬之爾一日來告曰日收家報母與左恵瞰而左目明不幾右亦如之君母為余有母喜

且為吾母失明惜敢不以告朱曰盛
彥齊贈感泣劉元棄官歸養而二母
廢目為之豁然今予無二子之遭而
母目自開其必佑於神明有自來矣
雖然目本於肝氣而養於腎水今以
七窶〔袠〕之年腎水必衰十二年喪明其
疾已痼以痼遇衰明恐其暫何不亟
歸使母識予且會家人輩日奉歡娛

不幸吾言驗則兒婦諸孫盡在母目
中矣遂取果餌納之袖而亟之歸達
跟蹡走久乃來繼此余見達必問久
無他乃止於是又四年而達未感矣
嗚呼使斯母遂瞽以沒雖百歲可憾
使臨終僅一明目與骨肉別猶當以
為難況四年乎常醫之醫率怪不信
知非藥物所可及則又反覆求之而

後知夫人之賢與達之孝固有以臻
此而天人感應之際至矣

字說

戴石玉字說

安成文獻稱江南戴而石玉其後出之秀者余知之久而未達其字義玉則玉矣石何石耶一日携字爲說示余而徵余言及讀之則卞和說也詭隨求異皆害道須從石玉商之夫玉也而謂之石玉何傷也卞和之刖卞和之悲也非玉也玉而悲則非玉矣君子比德於玉而着悲於其字非德也楚子玉衛伯玉不及石鄭子石晉伯石不及玉蓋玉猶是也石猶非也玉猶美也石猶惡也儻字於是非不曰公是則曰去非字於美惡不曰子美則曰鎭惡寧有字是非字美惡者剙卞和本文先玉於石而君字反是

無已則他山之石可以攻玉經語也石先玉也有造就之託爲君之字在是矣天壤間堅勁之物銛鑿之(貝)陷剡鍗之則銷惟玉也不受銛剡而聽命於石彼攻玉之石至微而至剛含玉亦無所售其才蓋砭之堅也爍玉之堅也潤以潤從爍有謙受益之義天豈無意於玉耶無石則無玉矣抑石玉名不異字古之道也一稱名一閒字不忘石爲進進可量哉雖然玉成於石而不能爲石以攻玉也今石玉樂英才所至有造則且爲他山之石矣祝之曰

琢之磨之　玉汝於成
孰爲玉工　師友父兄
他山之石　今則在我

彼僕之葉　我責之隨
爲瑚爲璉　如珪如璋
山澤之澗　邦家之光
玉不自毀　人或衒寶
闇字稱名　不離其道

刻本作繄

戴正傳齋號說　校

友人戴君正傳清才苦學士林推之一日過余曰名與字行尚矣世降風靡學者不謹其學行而推稱號是務上之爲霄壤雪月下之爲河海山溪高之爲崆峒崑崙清之爲梅蘭泉石張大矜吒怪怪奇奇強之以爲號或摘抉其字中之一字號曰某齋某軒某山某溪稱其字則若輕己而加慾稱其號則若尊己而樂聞余薄之故余名外無字而交朋狗俗不名字我而正齋我正軒我能言者又正心我傳心我無毋簡篾之交貽會繄之相呼嵬眼而陋耳若穎水之百衷披心切惡之余雖不能使人之必名字我又不能使號我者之不二稱量我可堪

而賜之號大書扁以貽之使百東坡之後於一其敢不聽余應之曰余得君之號矣未必能從也正傳曰唯謹遂上正傳之號曰正傳而爲之說曰名字之義不可以不謹以所知者推之上古有名中古有字末世或以號行耳夫人之有名與字皆貴乎善善則相與樂之不善則相與正之也以

一人名字號三非同居至密而習其名者或昧其字若號者亦然設有稱其人之名而譽其善則習其字若號者不知其誰何也稱其人之字而毁其惡則習其名若號者不知其誰何也稱其號者亦然善而莫余樂也不善而莫余正也此非宗族親友罪也多立名號之故也嘗衣若稱夫子名

子貢爲之慎疾仲由弟子也孰與之對遂名夫子何耶豈不以爲孔聖之名行天下而字則魯衛之君臣習之故公孫桀溺亦曰魯孔丘之徒與是皆知魯有仲尼也向使由也以仲尼對則沮溺不知其誰何問津或可得而避世之議不可聞矣雖其言之不中道而以所不知誰何之字對之失

之豈不惜哉司敗之問聖人喜聞其過而楚狂之歌聖人欲與之言又至文丈人之交見蒼簪之哭傷虎之哀聖人察民風求人言益汲汲也仲由從遊尚矣獨不以聖人之心爲心耶此名號之大驗也余大書正傳以遺君第高扁之則不推自此無異號而正傳宗族親友之助日益多矣

吾汶藁卷之三終

子 劉本作子

吾汶藁卷之四

祭文

生祭文丞相

丞相再執就義未聞豪傑之見固雖淵識困與劉堯舉對床感愴共賦嗟惜之堯舉先賦云留鄉子繼孤竹誰向西山餓伯夷予聞其下句義則謂伯夷久而不死必有餓之者矣予謂向字尚有憂其饑而穎人餉之之意請改在字如何堯舉然之予以寂寥短章不足以用吾情遂不復賦恭丞相初起兵僕嘗赴公召進狂言有曰願名公復毀家產供給軍餉以倡士民助義

鄉 劉本作卿

之心請購淮卒參錯戎行以訓江廣烏合之衆他所議論狂斐尤多慷慨懇惻丞相嘉納委歸機何見山進之幕府授職從戎僕以身在太學父沒未葬母病危殆屬以時艱恐進難盡忠退復虧孝倥傯感泣控辭丞相憐而從之獎拔之公許養之私丞相兩盡矣僕於國恩爲已負於丞相之德則未報遂作生祭丞相文以速丞相之死堯舉讀之流涕相與謄錄數十本自贛至洪於驛途水鋪山牆店壁貼之冀丞相經從一見雖不自揣量亦求不負此心耳堯

擧名應鳳黃甲科第授建康
軍判簽與其凡尭咨文章超
卓爲安成名士

維　年　月　日里學生舊太學觀
化齋生王喁翁謹採西山之薇酌汨
羅之水哭祭于丞相文山先生未死
之靈而言曰嗚呼大丞相可死矣文
章鄒魯科甲郊祁斯文不朽可死妻

父受公卿祖莫之榮奉母極東南迎
養之樂爲子孝可死二十而巍科四
十而將相功名事業可死仗義勤王
使命不辱不負所學可死華元踉蹡
子胥脫走丞相自叙幾死者數矣誠
有不幸則國事未定臣節未明今鞠
躬盡瘁則諸葛矣保捍閩廣則田單
即墨矣倡義勇出則顏平原申包胥

矣雖擧事卒無所成而大節已無愧
所欠一死耳奈何再執涉月踰時就
義寂寥論者驚惜豈丞相尚欲脫去
耶尚欲有爲耶或以不屈爲心而以
不死爲事耶抑舊主尚在未忍棄捐
耶果欲脫去耶夫伏橋於廁舍之後
投筑之目矐之餘於是希再緩求再
生則二子爲不知矣尚欲有所爲耶

識時務者在俊傑昔以東南全勢不
能解襄樊之圍今以亡國一夫而欲
抗天下況趙孤蹈海楚懷入關商非
前日之頑周無未獻之地南北之勢
既合天人之際可知彼齊廢齊與楚
亡楚復皆兩國相當之勢而國君大
臣固無恙闕今事勢無可爲而國君
大臣皆爲執矣臣子之於君父臨大

節決大難事可爲則屈意忍死以就
義必不幸則仗義以明分故身執則
勇於就義當以杲卿張巡諸子爲正
李陵降矣而曰欲有爲且思刎頸以
見志其言誠僞旣不可知況形拘勢
禁不及爲者十常八九惟不刎刎豈
足以見志向使李陵降後死他故則
頸且不及刎志何能自明哉丞相之

不爲陵不待知者而信柰何慷慨遲
回日久月積志消氣餒不陵亦陵豈
不惜哉欲不屈而不死耶惟爲子卿
可漢室方隆于卿使耳非有興復事
也非有抗師讐也丞相何俟降與死
當有分矣李光弼討史思明方戰納
刃於靴曰大戰危事也吾位三公不
可辱於賊萬一不利當自刎李存勗

吾刊本作和

伐梁梁帝朱友貞謂近臣皇甫麟曰
晉吾世讐也不可俟彼刀鋸卿可盡
我命麟於是哀泣進刃於帝而亦自
刎今丞相以三公之位兼睚眦之讐
授機明辯豈堪在李光弼朱友貞之
下乎屈且不保況不屈乎丞相不死
當有死丞相者矣自死者義也死於
勢死於人以怒罵爲烈死於怒罵則

肝腦腎腸有不忍言者矣雖鑊湯刀
鋸烈士不辭苟可就義以歸全豈不
因忠而成孝事在目睫丞相何所俟
乎以舊主尚在未忍棄捐耶李昪簒
楊行密之業遷其子孫於海陵嚴兵
守之至男女自爲匹耦然猶得不死
周世宗征淮南下詔撫安楊氏子孫
李昪驚疑盡殺其族夫撫安本以爲

德而反速禍幾微一失可不懼哉王
衍既歸唐莊宗發三辰之誓全其宗
族未幾信伶人景進之計併族盡誅
幾微之倚伏可不畏哉夫以趙祖之
遇降主天固巧於報德然建其暫處
皓坐苟安舊主正坐於危疑羈臣也
事於亂離而聲氣所通猜嫌必生豈
無李昇之疑或有景進之計則丞相
於舊主不足爲情而反爲害矣愚翁
丞相鄉之蹝進士也前成均之弟子
員也進而父沒退而國亡生雖晚陳
東報汴之忠死不效陸機入洛之恥
丞相起兵次鄉國時有少年狂子持
斐牘叩軍門丞相察其憂憤而進之
憐其親老而退之非僕也耶痛惟千
載之事既負於前一得之愚敢默於

後啓手啓足非曾參乎得正而斃爲
取童子之一言毋指慷慨非南入乎
抗義遲回終待張巡之一呼進薄昭
之素服先元亮之挽歌願與丞相商
之廬陵非丞相父母邦乎趙太祖語
孟昶母曰勿戚戚行遣汝歸蜀未安
曰妾太原人願歸太京不願歸蜀莫
升遷晉出帝及李太后安太妃于建
州太后疾亟謂帝曰我死焚骨送范
陽佛寺毋使我爲虜地鬼也安太妃
臨卒亦謂帝曰當焚我爲灰向南飇
之庶幾遺魂得反中國也彼婦人猶
國后一死一生尚眷眷故鄉不忍飄
棄俛讐外國況忠臣義士乎人七日
不穀則斃自梅嶺以出縱不得留漢
廁而從田橫亦當吐周粟而友孤竹

至父母邦而首陽焉廬陵盛矣科目
尊矣丞相忠烈合爲一傳舊主得老
死於降卯宋亡而趙不絕矣不然或
拘囚不死或秋暑冬寒五日不汗瓜
蒂噴鼻死溺死畏死排擠死盜賊死
毒蛇死猛虎死輕一死於鴻毛虧一
簣於太山而或貽舊主憂縱不斷趙
盾之殺君亦將悔伯仁之由我則鑄
錯已無鐵壁膂寧有口乎嗚呼一節
四忠待公而六爲位其間闡訃則哭

望祭文丞相

相國文公再被執時予嘗爲文生祭之已而吉水張千載知毅自燕山持丞相髮與齒歸嗚呼丞相旣得死矣謹痛哭望奠再致一言

嗚呼扶顛持危文山諸葛相國雖同
而公死節倡義舉勇文山張巡殺身
不異而公秉鈞名相烈士合爲一傳
三千年間人不兩見事謬身執義當
勇決祭公建公童子易簣何知天意
佑忠憐才晉公一死易水金臺秉氣
輕命壯士其或久而不易雪松霜栢
嗟哉文山山高水深難回者天不負
者心常山之舌侍中之血日月韜光
山河改色生爲名臣沒爲列星不然
勁氣爲風爲霆干將莫耶或寄良冶

刻本無此跋

出世則神入土不化今夕何夕手轉河斡中有光芒非公也耶

予嘗讀王梅邊先生所爲生祭死祭信國公文二篇其忠烈之氣直可與天地間風霆日月星辰相永久偉者（疑缺）言也使當時非母老去幕下則發謀出處爲信國左右手者豈在杜架閣諸君

予之後哉今諸君子皆以信國牽連掛名于宋史則先生之志知名鮮矣豈不良可慨耶雖然先生見義明信道篤固不在以史書爲輕重二祭之足以不朽也恨生晚無由覯炙故再拜而識以斯語庶百代之下有能覯先生風神者亦足以感發而興起云

缺名氏

祭御史蕭方厓

年　月　日奉使御史方厓先生蕭公之柩返於故里姻婭生王炎午感鮑叔之前知傷嚴武之歸櫬謹叙哀悃哭奠清觴嗚呼公喪來歸余政哭母丞令兒曹迎酹江滸蒼生之慟卿國之悲倉皇而言未及吾私余昔與公知心違面豈其綉衣乃始攀援何

見何闚抵掌平生公謂剛腸堪與事君余言豺狼横此道路器利兵精殘可使仆余摶而怒余譩喑嗚公云尤此意萬夫一夫小山之招文舉之薦得於不求敢復倔蹇棐何疇昔何蕃不歸父死季訣生兒何爲幸有母存年將九衰衰勢難久長恐蹈前失千鍾笑祿一日盡歡以彼易此非心所安丨

蓋謂不作注
去公亦患淨身

㹞虎色變公亦流涕　公二親沒于家而公亦竄外　亟止余言曰聽予志一語感激不續而温豈必提攜而後爲恩海運南回人避驄馬取次澄清霖雨天下何以報公閭喜則舞何以相公閭里疾苦過家上塚當道堂堂亦擬來歸兹其短長鸞鸞鬪抱疾九折不挫狐兎驚疑鷹隼折隳挈

榼隨後表墓生前丈夫之事兒女之憐誰將不死公死傷早曹蜍而壽公瑾而夭世憎抗直事喜反覆得全而歸亦或其福昔人有言不將則使皇華折衝臺閣生氣男兒成名余竊有說余生不生公死不死庭有嘉兒隣有嫺婕扶特之寄天巧纏綿哭公之次余更欷歔政身前是毛擻今非滄

海可竭黃金可上知己云亡千載誰主骨則可朽志則難平豈不泣想排雲上征不風而霆則霜而氷裨補元化廓然太清蒼蒼者天明明者月何世何年復見此傑

葬祭蕭方厓

嗚呼余昔有感於弔公之喪者矣況遠日乎公之綉衣梅嶺也所過郡邑非所隷其縉紳大夫非素所識無不候道路詣門墻持盃酒爲情周旋迎送惟恐或後亦猶行臺也大江以南無不然一不幸以喪來歸交遊親戚門生故吏以至遠而深山長谷志士

仁人聞公之風裁者無論識與不識皆悲嗟號泣而至執紼以変如巨卿者恨若不可爲情而前之候道路詣門墻持盃酒送迎惟恐後者亦既有識之舊乃畏足無有至焉夫用情於所隷所識則於非所隷非所識宜如之何而用吾情今而反是豈生死交情衆人皆古道而縉紳大夫皆翟公

之客耶將死諸葛生仲達其勢自不得不遠耶抑子王死莫予毒之爲喜翊肯弔耶人心好惡之私於是必有分矣王祥之死弔者皆朝廷之賢雜賓無進者文伯之喪朋友諸臣無出涕者而內人爲失聲吾以二子之事觀之益以信公之平生且以知送車之不必千兩矣雖然趙武子之風千載猶將興起彼素車白馬者誰謂竟無人耶事不可移天不可期此心未沒尚冀有知

哭廬陵 爲蕭御史作

嗚呼廬陵術卿百年丞相文山精忠貫日月而志與虎大博須沒文章羅河漢而時不用今御史方壓勁氣權山嶽而不得年以死吾未暇哭吾私而爲吾蒼生痛未暇爲吾蒼生慟而爲吾廬陵長太息嗚呼廬陵

祭楊同知母高氏

嗚呼高揚世家爲蜀甲戴夫人三從朱幡皂蓋去之千載婦範姆儀眷言有子洒血成碑柳翣易靈古道振起千乘送車四方觀禮蓼莪之感蔑王之依我亦人吁子其能不悲夫人旅前長孫旅後令問空江行道回首黃植表行慰新阡不封而贈已矣何言

祭架閣揚秋山

嗚呼秋山我亦人子何用我存而使公死眞元遺士漸無可悲紛紛年少悲亦無誰道寔俗降士武陷溺傍舌如飴罵吻生辣公持風裁視之若仇介而能通和而不流急義如貪範已如傲擇交如矜責善如噪清修鎮家衮筆堂堂文山爲書清修鎮家斯人斯筆千載有光綉衣家聲綵捧初筮奸儔膽落當道羅致南州大隱涉歷清班載家而往攜影獨還庾梅誓隱蜀四遺老山常言吾與陳清溪楊鏡堂某四人皆蜀人亂前俱仕嶺南既臣附後出到梅嶺不復仕誓公不負梅三子則否退修初服奇字權文子厚之屈子厚之伸師道陵遲以術餍食欺其父兄交其子弟公嚴巳分憂其無成及門高第

雜遝縉紳余初識公衆散草草三年城西爾汝傾倒高談今古細覈經術聽雨良宵看花晴日重來問病亟往問安譫危食少忍淚盤桓奸凶庸瑣朝病夕愈乃如之人一疾千古家有遺書庭有佳兒桐鄉之葬桐鄉之思力疾哭公亦自哭止嗷公不應視天如水

祭克齋劉校勘方伯

侯蕃分裔（方伯爲劉省元宋州太守磐溪之孫出繼安成業桂劉氏）秘屬起家公豈不仕青門種瓜黃鵠九秋老驥千里公豈無爲遇坎乃止蓉城地迥桂院叢深公豈小隱城市囂塵微言解紛大語重禺公豈避喧尾缶方逞家之福澤鄉之儀刑蕙巾野服東晉遺民中年得子坐見成

立色養正長天奪何亟小草長松初意謂何報公則少愧公則多所責姻親歸住薦寄託姻念年會僅六七況所以會不訟則喪悔不良時爲壽稱觴所責姻親緩急相佐自慙庸窶多所遺盧瘡年顛頓我則愧公非公不顛控愬無從崇于薄祐中道傷往累公哭女老淚慘愴尚期踰歲二老風

流何圖一疾浩不可醫病質衰年哭
公已矣哭公已矣行自哭矣

代劉氏憲祭內 前宋察院歸附後儒學提舉曾東軒之女

嗚呼偕老百年大妻是冀我實不德
累汝中棄文獻之裔貴富之家出我
望外勤力桑麻事上齊家必敬必戒
盥匜必供節序必拜吾親念汝質弱
病多投閒遺佚冀汝安和撫汝念汝
吾母更昔名爲婦姑實則女母亦期
孫嗣少慰暮懷我負神明屢喜隨乎
庶幾今者誕彌不遠予夫出腹身已
不免風涎痰吼如吹如焚藥不及試
訣不得言六年伉儷一旦今古兩家
長上更屢悲楚棺衾旣謹蓋歛斯停
令凡賢姪會哭禮成餘香在帷嗜聲
在戶卿我不聞呼君戒悟外姑沐凡
我事敢靡顧我棄我剛不敢計塋葬

歲晩予奈身前始勤終怠猶有黃泉
恐重親憂不哭而泣魂如有知夜枕
皆濕

吾汝藁卷之四 終

吾汝藁卷之五

祭劉司法夫人羅氏

嗚呼痛哉哭母未幾聞夫人訃弱妹
可憐哭姑哭母夫人平生姆儀可傳
救灾賑隣如舊姻眷吾母群從夫人
所歸兩家兒女婚媾相依四世團欒
年踰八袠二母學道得天者一奈何
疾革一復同時遂令吾妹朝往暮歸

吾母旣逝夫人小差休戚相關幸一
母在曾幾何時惡風西來形枯淚盡
洒血爲哀夫人病中且問吾母吾妹
吞聲辭曰小愈夫人聞妹汝曷憂遽
妹應夫人二母病故一死未保猶念
吾親行道之人所不忍聞生老病死
一一相類其不然者夫人夫貴葬復
同日二母何緣魂其相望萬古千年

重校

祭彭梅軒

嗚呼天遺公年二孫成立追公棄捐憂患涉歷今者遠日如公在時聲華藻藉庭户清夷眼底曾孫嶄然頭角源遠流長有種斯穫嘉言頎行衆口成碑素車白馬載道塡溪西州之門出不復入元住郡西岩湖丙于萬城西門内今逐其故里冷日孤舟行道爲泣鮑知庚顧初意

謂何報公無自愧公則多手捉梅花萬感一酹南枝已摧北枝可待失聲似咽隨淚如鉛如公可負猶有黃泉

重校
改字

代兒壽孫祭外姑劉孺人歐陽氏

嗚呼外姑已矣甥之事外姑者如此而已矣藾祭禮嚴栢舟誓早事長而盡其孝教子而玉于成謂宜色養日長美孫娛曉何百年未五襄〔衰〕乃一疾而不可起耶婦德姆儀善言淑行頻令子伯仲朝該暮愬使聽者不忍聞而言者不得休行將著銘以付于千

載甥也一言而措則爲隨矣〔令亦〕獨爲凡質辱在甄妆至於焉依則外姑令子之所教母留愛女俾夫從妻子善事親要婿共養盎控辭再四而不獲非見利而自趋有所要而後進者然是又三年矣外姑撫頷令子挈提其得免饑渴脫水火者何莫非德然以別二親而奉外姑舍諸兄而從令子

疑是違則本同

朝侍夕養稍遠則追上彌下縫微拂是懼方且進彈酧應退廢耘耔巷詢街談抗顏不顧荅自謂奉命承教可幸毋負豈意外姑捐棄骨肉饑寒死生離合之際已有不忍言者夫招之可來者麾之固可去矣進退以禮誰得而違之耶嗚呼生我者父母也而既老矣館我者外姑也而既送終矣

嗚呼外姑從此辭矣

才松改一字

代兒敏孫祭外舅高逢齋

嗚呼不害之類耄耋期頤公不上壽害者則疑衣紫腰黃可貴可賤公懷其才而飭其行微言似易人不可違小退若懦人不忍欺豈不利交無我誰怨豈不勢接不競誰辯而況家訓憸憸勤勤我積我累勿斧勿斤家之大丘卿之王烈棲棲春融階蘭秀茁六藝之學談析如飴過庭得之聲聞四馳偕老鹿門課孫娛晚色養情深百年猶短微病可飯奪者之常天奪何遽變起倉惶午飯夕催連與載月生女何爲不及一訣誰無子婿誰無丈人慙承愧荷撫愛皆真甥於外舅如子職可辱公我婿而不婿我所不敢數恐累斷渠早知有今其忍踟躕

外孫拜曉幼病之故既見復病更累憂爾嘉言碩行服膺愧魯婿愆必誡私心必吐西州之門西州之路甥舅之情永絶千古

代姪冀孫祭從舅彭竹岩

嗚呼昔哭公喪甥有母在今公歸寔母不可待公於吾母雖從而親哭母念母後死何情緬想儀刑高風抗直抑彌如争直道如激早達世難請從齊驅宗祀無恙閭里安居花竹園林詩酒庭館吏塵不侵客坐常滿人生逸樂當在暮年變成禍會何數何緣一子父慟一弟兄哭吉其表子與弟序道情垂得年何促傚歎孤昔公冀後凋云何中壽魂復難招推公令孫出自仲氏縱武應門如公之世長兒非才膠公孫女公不及見而公夙許亦既依託敢負一言既言於公哭公弟前弟後兄先二旐舉矣二旐舉矣不復聚矣行道有知猶爲沾襟甥不痛絶甥

獨何心

別本作子

李校

祭姻家新齋劉又新

鄉之善士非公而誰公之長嗣復肖似之厚德盛年公計何遽長嗣未幾亦從公去事不可語天不可知我不爲惡昔人所疑公之平生懷材遯世伯倫之達少遊之志簪纓在前公獨辭名山林在望公獨依城田里歡聲親交交譽其不然者不善或惡眞姪非才公錄爲婿依倚纏綿副余幼意方期久遠中流失船姪如喪父予亦惘然余戒斯姪勿負公義中表兩家如凡于弟藹藹牙工此公之基先凡何緣行託予所二公平生意厚德齊魂如有知當必依依清觴何爲載酹載舉嗚呼新齋尚能飲否

重校

吾

祭外舅側室 係劉所存生母

嗚呼外舅外姑不肖甥不及事久矣得見夫人如見外姑而今復已矣外舅五子出於夫人者二爲六一哥六四哥六一哥復不得年自外舅外姑棄捐後夫人巋然晩福受子婦孫曾之養者三十年壽幾八袠没無病苦豈非賢淑勤凖事長撫幼盛德厚積

之報乎某忝婿門墻且老其所持迂蹤如昨無一可以幾夫人子若孫獨早慟二兒與六四哥幸不幸適相似而吾母復先亡蓋嘗泣想六四哥公有母在何不能朞年耶某去春哭長孫是爲夫人外曾孫未幾哭母族劉氏妹之姑於妻族今春哭夫人冢婦曾未數月又哭夫人果何樂乎人生

果何愛乎骨肉何其聲之相似也何其變之相屬也西風古道墳木淒然此堂此酒何世何年

壹校
改二字

祭姻家梅軒彭寅則

嗚呼梅軒竟至於斯聞者嗟悼矧在親知孫曾四世始終五福天之所難公之所獨若僕於公辱知早歲邂逅平生如兄如弟兒女之緣婚媾區區乃累他人攘臂驚呼我之感公則不在是何見何聞衆棄復取去冬城寓記辱過從俯仰今昨促膝從容僕嘗

告公意長世短遺後以安優游歲晚辱公舁聽謂已區分何其易簀尚此紛紜變出非常事有當急內理小乖外言以入諸孫祖武姻黨比隣中表携持公死猶生緬懷疾革面不得近訃莫之聞弔莫之進固知此罪非我獨然悠悠遠道我則自憐豈無老成主相喪禮一死一生今已如此遣兒

會哭父決於家僕之報公竟至斯耶

重校正二字

祭姊夫菊存劉所祥

嗚呼菊翁猶能飲耶奠公哭公亦自哭矣余生何命早罹百憂行年十四先父見棄曾未五歲二兄俱亡伯姊事公棄弟更早仲姊弱妹良人繼捐吾母昔在今亦已矣煢然阿奴賴公後凋休戚相關患難必赴肝膽相照彷彿古人花竹小車行閒徑逵來往風流共此歲晚今春癸公公卻對床余言此生對床有幾公歸得疾幸謂既安何知對床語竟成讖余嘗告公余必先逝為文以酹公當何情公每戒余感愴太過今公又往其能不悲況公盛年意氣邁往世更科廢野服葛巾鄉黨儀刑宗族元氣坐客常滿家襲為頤天之厚公處窮壽考孝友

之報衆子色養遺經之勗長子能言而況可人孫曾統膝慰公遲暮當復何憾所未慊者少子未婚公有遺言奉者惟謹匡持門戶如公在時有不然者負公則忍嗚呼菊翁余何言矣內外兄弟六人五非孤注危殘其何能久公行冥冥兄我父兄為言孤兒來有日矣

初奠起起今歲蛇識驚夜夢沒于己年

休休明日縲慈鎖秋容逝者如斯夫魂兮歸來此

亞奠平生友愛忍伯氏之先傾三世團欒悵一翁兮安在天高地厚世短意長

終奠燈前細雨尚懷尊酒之咲談門外落花無復小車之來往何

嗟及矣泣涕漣如

重校

祭妻弟劉所性

嗚呼所性亦塵余哀耶余既匍匐哭
所性矣後六日會哭或謂余未必再
至而不能不至謂未必至者以余固
悲乎所性矣不能不再至者人固各
有意也古人道路相遭一言合意即
握手如平生甚者相許以死無吝色
況余於所性爲異姓兄弟死生之際

能無情乎獨惟余婿於君門者十有
九年矣其間承平者五年其五年之
間不得以冠蓋相爾汝又三年哭外
舅而進始得與所性伯仲識繼是所
性或報謁公車或問津榮途而余以
户門多故郡邑奔馳亦時得一邂逅
往往吾之所持迂疎齟頓視所性意
氣百倍直如短翮之於孤騫其勢自

不得不遠耳霜降水涸歲晩或得相從而君已矣歲初聞難兄卜新宅君與諸季携酒落之盡懽此常情常禮而傳者爲美談可喜也亦可感矣余雖不得躬俎豆而且爲之驚喜亦豈知一日揖遜遂爲兄弟間之末說耶嵇康且死顧其子曰巨源在汝不孤矣晋之曠達稱嵇阮而康未忘紹然

巨源康以爲有知已者可以平生而保其他日死者有知吾知其有不釋然者歟雖然上有難兄下連三弟二子寧有憂乎其肯俾嵇阮輩笑人寂寂耶嗚呼春風兮故宇神遊兮何處杯酒兮何爲哭君也歸去

祭姻家高逢齊

嗚呼春風著物春雨旣濡是爲公初度之慶是爲公後天之初待公不歸不特中表骨肉之慟而鄕閭遠近識者聞者無不黯慘而嗟吁尙論平生非過非譏知許物之非道也小退非怯慮急利之傷義也近厚非過謹出言而人莫不信持一眞而人不謂疎

蓄萬石君不言而躬行之風馬少游鄕里稱善人之徒一經之遺業實克腴暮年之味課孫讀書入共德耀謹樂餉之助出友二季末詩書之娛借使百年其餘幾何胡爲乎君遽遊廣漢之衢余見君婿失闌起居洎聞命而奔走徒顚頓而號呼人何樂於有女而得婿曾不如童子之生隅余昔

過門必造庭除忽忽聚散意寄遠疎
尚圖秋早徑造依稀雖所圖之余命
而顧慮之渠渠寧知求訣寄此踟躕
余於親友何能驅馳獨謹分之當盡
志利害之切膚嘗聞公之餘論寔余
懐之區區此昌黎每輕於勢利之合
而重悲夫知己之無方撫心而驚喜
乃囘首而欷歔嗚呼余于余姪有十

其軀門户之託歲傾月殂幸二老之
後凋聊依倚於桑榆公又舍我而先
去能不驚絶乎一注之孤余病已痼
余目已枯惟公之不可負忍不提携
一哭而庭趨儼冥冥而有知豈不知
哭余生之須臾

吾汝藁卷之六
重校　祭姪女慧一娘
嗟哉女姪生世何爲起家志在身世
已非夫待如賓舅姑似佛更負母恩
此恨何極汝父臨終爲汝揮毫——
手澤具在我誦則號汝父一女汝兄
一妹豈不念汝汝命不待人誰不死
汝死傷慘一兒既化一女在褓汝母

念汝以汝女隨汝兄奉母挈汝喪歸
我家在南汝墳在北歲薦麥飯移步
可得憶遣汝嫁汝父戒行叔豈不送
病訟經綿今汝歸葬汝父已死叔乃
在城一慟送爾八十有三祖母在堂
聞汝歸骨老淚倉皇吾年五十多病
如縶九京相從其幾何日我予哉姪
使視汝藏衆有來生歸來無忘

重校

祭姪戒已先兄九大翁長子字有戌第行成一大德丁未以應門沒于洪武痛至戊申十一月二十九日權葬住居東邊因仍

吾兄之子吾父之孫既慟其亡忍棄
其存　匡救若保赤予有一不然
我生猶死忠愛無　分有限言諄
聽邈形隔勢斷不坐淺躁
深若獨善淺不顧身鼠𪊲排山經綸

哉　如飴機夫如縱最可痛者
叐汝所爲下至臧獲　者進之祖奠
倉皇何忍及此庶幾邪白其顏有泚
閱歷未深庶或改之家慶未竭尚或
相之因時推厝汝則已矣萬一改卜
吾不見矣

重校

祭三從兄定翁

嗚呼兄沒一年今葬矣葬始克爲文
以祭時有母葬故也不肖弟於兄爲
三從兄弟十人殤夭者三冠婚者七
十人之中兄之一兄一弟不肖弟之
二兄俱不得年至戊戌秉席殆盡存
者惟兄與不肖弟二人而弟之得於
天視兄爲稍厚者老母高年早撤奉

親之餘時得從兄杯酒言笑兄患足
不能常爲弟來弟又不能常往兒輩
每強我二老而兄不能復留宿對床
每以爲恨癸卯春母病弟不幸哭母
庶幾有兄遲暮相友或評論先世舊
事得有考證豈意僅及一年兄又舍
弟往則求如前者不得對床之恨復
不可得於是三從兄弟十人之身惟

弟未亡耳老境病軀不堪悽愴夕陽殘漏聲光幾何在他人得此未必不以爲幸不知鍾情者能堪此乎否也兄嘗以稍未早制爲慮病中所議今吾姪其孫奉以周旋不以累諸孤矣又至未了兒女之念弟嘗復於兄曰弟不即殞當隨力所至使男得識字女得所歸九京旦晚相從此言當可

復耳嗚呼兄往矣願告義父兄曰未亡子來侍有日矣

垂校　啓葬先兄祭眞

嗚呼痛哉先兄捐世於是六年矣不肖弟乃能相兄子卜葬則陰陽山水不得不謹而兄所知也兄爲家之孝子鄉之善人國之名士弟既不揣而誌諸壙自兄沒後不肖弟撫教諸姪如己子今長者已成立少者各向學家事視前無失墜冥冥當必知之獨

不肖弟痛心疾首先父捐棄後弟常侍二兄每以諸長上百歲之事爲慮以爲生養死葬經有明訓可法可勉獨恐病革之際或證治多疑或拘攣瘠痼則扶持救療事爲最難然侍二兄老成諳曉藥性不肖弟竭力左右或免疎憾豈意伯父二兄相繼淪沒不肖弟惸然奉老母而母又見棄矣

昔之憂者旣萃於一身而老境病軀
其何能久自懷私贅生者觀之則以
後死爲幸而不肖弟每一念至如夕
陽如孤注如墜蛇餘尾如鷄三號更
五點之夜如殿後軍如孤旅未得息
途遠而日已暮上無可奉之親世無
可樂之具幾何其不相從也寇烽未
息人事難知抔土之計不得不亟而
遠且僻則非所敢安也今以十二月
十九日奉先考妣合葬于瀘邊故宇
之前山是日并奉先兄葬于殿誅鋪
北之牙丘故從兄箕齋之墳之左後
軒之墳之右三公皆宗門之善士生
其族而死託隣泉下爲不孤矣亡嫂
劉氏亦以是日葬于兄墳東北之數
步如合葬然四旐後先行道慘愴也

別本同

別本亦缺

時或以陰陽不利從而改卜未可知
而不肖弟不及見矣嗚呼兄弟三人
生共食處二兄先逝墳復各所仲兄
居東兄卜 後缺

祭先伯父朔齋歸葬 缺

踰刻本作逾

重校

葬祭先母

嗚呼不肖孤將以詰朝奉尊母出葬堂而下幽室矣痛可言耶少留靈柩事亡如存子孫豈無意不惟於禮不容且寇烽未息不得不割情忍痛盡此千古尊母生前嘗言葬宜卜近宜傍人村七尺封雖尊母病中嘗喜其近然與人烟不相接今於住屋前山

内卜厝奉先父合葬焉比七尺更近如在家矣曾去以後春秋拜掃得以近不違且不肖孤便於攀倚以卒餘年山水外勢儘無凶惡壙内左右前後皆有石限制使不得踰越機緣若有所屬土色黃而燥又於磚甓盡去濕閙蟻之道或可千載矣不肖孤又於墳左建屋數間使事二親之婢僕居焉他時死亦令葬山之四傍果有幽冥得服事如生前矣是日弁奉長兄及兄嫂劉氏葬於服詠鋪近之牙丘二柩皆遇墳前止車停轜存沒交別天寒歲晚四擁分飛病淚爲拮滴滴成血

哲期祭先母

嗚呼痛哉不肖孤不孝罪深禍延尊母且一年矣忍不一言耶予孫如昨時物不殊吾母而安在耶行耶止耶坐耶卧耶飲食耶寒煖如人世耶人言魂爽不昧如人間事然耶不然耶然也先父曾得會二凡曾得侍耶會母坐轎卧轎寒暑衣被已隨時焚化曾到耶故左右使令曾給事左右耶

八月十八日不肖孤到安成謝弔客夜夢見尊母語不肖曰火焚吾衣幾傷吾面不肖孤驚責使令者而覺亟謀歸而收家問則知先晚侍婢不謹燭及素幃使魂無知也此夢何自來耶其有知也則尊母假寐而化兒女諸孫悉未聞識——豈無欲言而夢不及何耶幽冥考較善惡倘誠有之尊母平生持善凡鄉隣貧乏生老病死過橋渡舟各付兒孫隨力拯濟縱有小過神理亦必准除至於佛道救度之事不肖孤素不敢信而吾母諸女與諸孫拳拳汲汲不肖孤忍不從耶茲事可信耶曾受用耶尊母得年八十有六生而康寧没無病苦男女内外曾玄六十餘人於人事可少憾恨

獨離亂依城奔馳跼蹐不能盡一日之養事定而歸方將重尋園林之樂而尊母不逮矣吾母初見棄時諸孫稱日繞膝尋呼祖母今朞年矣不復來矣嗚呼痛哉

禫除祭先母

嗚呼不肖子所以事親者至是而已矣如此而終矣不肖子不天先父不逮養先伯父二先兄後相繼淪謝煢然阿奴所依者母耳不幸母又見棄而喪未去堂事死如事生猶若情有所歸洎葬矣仰瞻几筵俯執哀杖尚得事朝夕盡哭泣既奉主歸祠除凶就

祥則禮有所殺而情有所禁然猶有服禫在身喪禮哀情尚庶幾萬一之未盡而若得盡焉者今禫又除矣禮不敢過矣雖祀於堂墳近朝夕追慕沒身以之然養生送死之故若於此時禁絕斷割而無復繫累焉者痛可言耶不肖孤重念顯揚父母人子之責況先親之所以教惟曾凡年邁學

道已晚時異事殊用世則非使二親嘉言善行將遂晦沒豈惟生無以答則死無以見九京矣惟自今至死之年不敢負家訓忠孝之意勉而行之父母之身全而歸之如此而已矣嗚呼痛哉

吾汶稾卷之六終

吾汝藁卷之七

儷文

賛謝疊山

余以宋咸淳甲戌混試豫章
補叅太學赴九江轉運司取
公文於運使錢替觀坐織叠山
弟運幹君屏相攜劇談并以
家書介紹諳其凡之廬

訪新亭問神州南國再夷吾之望過
黄河見泰華前修一歐陽之歸天相
斷文運開嘉會共惟其官與古人友
爲天下儒雖小試於經綸終見疑於
鈇落龍川之文稼軒之句學則過之
祖逖之揖元龍之樓意可悲也豈名
高固鬼物之所忌亦見定或氣數之
不容匠豈巧而旁觀醫能治而不使

泰刻本作符

惟南北之判而二自秦漢以來而三
外攻者每睨中原而長驅内擾者竟
成長江之飛渡周謝藩屏僅可走於
曹劉孫陳滔荒能不移於隋晋洪惟
幸逢昭代度越前朝英君訪落之成
王賢相救時之諸葛奈何國勢稍異
古先自龍渡建邦承平何啻百載豎
麃磯解甲休息亦且十年豈撫此東

南半壁之全而不解襄樊六年之圍
倍道齊糧攻堅持久彼慮觸藩則必
除困背指使愛齒護唇此乃壁觀而
不顧將帥陳往事則人人見解藩維
無闘志而處處風寒當局者如人醉
覆舟之中已身溺而魂不悟憂國者
如馬走畫圖之上勢欲往而形則拘
事既亟於燃眉誰獨爲之流涕某江

左末系廬陵曉生撕用世之非才欲
榮親而無討短衣匹馬射猛虎非個
李廣之風刻篆雕虫非壯夫荏苒揚
雄之笑逐洪圍而一試倫唐館之諸
生觀北方之強但知學走知南風不
競猶欲怒飛從此忘家因而觀國頃
歷九江之重鎮有類兒嬉繼乘兩浙
之要衝不聞邊患幸弋陽爲朝宗之

徑而東山有憂世其人比於大帥靜
觀之庭得分邀上幕季方之席屏擠小
草之志俾參大乘之禪遇天良難及
門取後非苟求於利達亦欲吐其平
生惟標榜過高李范自知不免而聲
氣小欽韓蘊所以來歸非獨身謀雅
爲時屈念學校可許補闕而揖遜非
以救焚亦欲昧死而上陳豈敢謠言

以干進疎遠及河北切欲附李翱之
憂興亡卜江東行矣挽深源之起忠
愚不詐狂斐非誇

重校

延祐乙卯八月爲族姪孫智則

修居梁文

輞川之別墅成旣安大隱河汾有先廬在尙念初基繼述超乎常情完美特其餘事玆惟某靜安辭寡敏練才多綜劇務而不見其勞勤小物而非流於屑輿宜用世而重出山因辟地爲城郭之依乃隨處成室家之實聲名日起基業川增門前車轍多公侯堂上尊俎勤皂隸家有後子能有佚婿庭有佳客塾有嚴師倚竹而聽絃歌折花而共觴味平泉石未寧畫勝具何多蘭亭帖舍和書傳家如昨顚方慟吹箎之無後乃載歌弄璋之有詩事之期於人不皆齊毋之必於天獨何審是可占餘慶之積其能忘前

人之勤買宋季雅之新鄰雖費錢巳百萬計荒蕪于瞻之舊宅益去鄉亦三十年將以庇賴其後人何可蹉跎於吾世於是索筳篿而歷吉於是召梓匠而掄材一念初同百堵皆作東階之梁木無恙物得其先西棲之棟萼重揮情深所寄經營靚而前榮秩秩庭寒畯而代舍重重先祠之神氣有歸攀從之揮光相映行發顯仕擁朱章而遂歸榮定有飛仙歌黃竹以倡成相攀王並手六偉齊聲

東 樓閣空明受兩峯一瀉清泉流不盡直須到海快朝宗

南 古木千章雨露酣長日薰風琴一操將分吟思到晴嵐

西 隣墻萬瓦碧參差相看不但

北

培桑梓蔦蘿綿綿是本枝
萬竹青青還舊色他年定有
鳳凰棲何須海上神仙宅

上

萬里清秋凝遠望白衣蒼狗
只須臾闌干依舊還青嶂

下

白雲幾度思親舍月明清夢
繞城西市聲何似枌榆社

伏願上梁之後風雨相安江山有待

際春回於文運行遭復於家聲僮僕
歡迎稚子候門未許欽棠而返栗里
擁旄尊前騎卒擁後佇看懷綬而歸
會稽福祿綿綿子孫世世

重移本宅瀘邊起居梁文

天將興王氏歟宅氣又一初之起吾
必在汶上矣族居合三從之歸雖小
人猶有閭廬可吾世而忘故宇緬維
先伯父訥齋先生先父槐坡先生派
司空承世長者稱文學爲衆之師孝
友成鄉之緣費同三世將尋張公藝
之風裘敝四方早慕陳龍川之志蔚

既乖於分表隱遂卜於瀘邊相饌給
則努力居多董工役則兒癡是訓謂
峻宇雕墻者國且戒而華門主賓者
儒之常陳太守臺已高前修薄其誇
世之見杜少陵屋安在後世取其庇
寒之心每念族里之無家悉俾憐憮
之有託各得其所乃葺吾廬內嚴祖
考之祠外秩賓師之位堂寢眠食計

必儉無華庭榮揖讓區必寬無陋齋
聽雨而二老語夜接待月而衆賓談
秋濃墨大書彈壓山川長篇短咏衣
被花柳乃崇先志惟恐不時不程中
入之資每取常收之半寒者饑者病
者逝者濟涉者當厄難居衣之食之
葬之殯之方舟之惟力是視亦曰袞
而已矣豈爲天可必乎　　　遷運

如蟄啓所欠孫嗣於此而十長之璋
　　於此而連薦之封下先不
後如種如妝帳　　　適之深乃
一旦失肯堂之舊乞耳參元之
之才鶩心柴桑之災而守其里既
遇否斯有　　　乃因革而成畧
峙之規棟楹藉宿種之餘
初營之底法丈夫雖無事一至然不

能一　　　　宗子乃得承先祠若
不有先祠何以予最　　　　廢經
營惟閭門撫綠羽之蕃故因地成兎
窟之　　姪而南道北道兄弟而東
頭西頭或有委而去之此則未如何
已尚期諸少共聽一言裴楷營新居
揣伯氏意奉之而不斬卜式成先宅
閣少者狂畀之而不休此事吾情他

年古道惟良厚之不早協於暮景亦
自懷疑大方家見憐昔恐含一端而
無措小兒輩妄舉今乃梁六虹以齊
升衆聽無譁我歌有偉
　東　故宇秋風念我翁氣數後先
　　如有約桂花香裏舉虹
　南　青嶂連雲露濕藍山下泉流
　　長繞舍爲添吾汶漲寒潭

西 漁洲時共客晉題獨倚西樓斜日外書燈夜對月痕低

北 白雲空對參天栢月明孤鶴夜歸來一咲兒孫令第宅

上 風雲催起龍門滾功名老去付兒孫好傳宮錦新花樣

下 三更比屋書聲亞長年風雨安如山却笑輞川圖入畫

伏願上梁之後江山有相祖考來寧車同軌書同文行同倫早覩光於上國子有親臣有義幼有序尚濟美于一門于前人光自今日始

重樓

炬上紅脫 列字

賀醮子 安成朱代而朱理任

謝縣尹男允軒醮子 謝婁朱縣尹女二縣尹皆

醮嚴仲子好合名家舊尹新尹之間昔巧兆子孫之福五世入世之盛今遂婚(戎)媾之盟喜吉事之愚來想慶筵之初秩花燭不夜薈褥生春其屏愛惟深往賀戎尼爰 行人之敬薄爲有客之羞讀書煑茶之歌益增脫福

□炬頌椒之宴就迓春年

重校

賀兒敏孫妻凡以孝廉薦得教
授
官並清流年當強仕鳳于仭而下元字
廷鳳久應覽德之輝鵬九萬而南初試
倍風之力孝廉舉而風俗厚學校重
而禮樂興彼持府檄尤盡子之情況
懷天祿而逮親之養歡謠載道氣類
彈冠木鐸傳聲已慶梅蘭之外金蓮
賜夜行依蘭署之光闈其有意於省故云

回青山趙儉可慰書
伏聞確守孝忱尚持齋禁是
可以敦薄俗是可以勵後人
凡在傳聞孰不感動然而酷
熱如此中年何堪創鉅痛深
形羸髮變非飯無以敵暑非
味無以強食大事未終一疾
其可是以有疾則食肉聖人
著之禮經於母不用情君子
以為深悔若使夫人之尚在
忍見季子之如斯事死如事
生愛身即愛母願俯從於常
制非苟狥於羣言某自宜勉
公於執禮之言非敢陷公於
不孝之域質之古道而無愧
揆之人情而甚安不拜此書

則有餘責伏惟念其遠歸多
事力疾有言使兒書報俞乞
之音卽吾疾拜安全之賜
比蒙高誼遠弔凶門兒後翁前兩極
情文之慟母亡子在一深哀感之私
謝言尚阻於摳衣在教復壓於衙袖
重憫其形髮之變明示以古今之宜
謂養生乃所以終喪俾變食稍更於

常制感泣不能自已彷徨莫知所爲
獨於汝之未安雖行道有帶忍念昔
怡怡閒之早逝不幸碌碌者之僅存
暮年雞黍之歡又成昨夢終身羊棗
之慟莫可名言政自疚心其能悅口
嗟予季行役固知無間於九京自吾
母用情亦有可由之中道莫容置者
饘粥之食所未忍者肥甘之諜不至

刻本作向

跂而及之必信勿之悔爾使疾須肴
助自雞廢聖經之權倘肉於無名不
發哉晉人之達抑此特居喪之末何
足蒙厲俗之褒勉從儷語之酬恐孤
來章之厚苟存餘息願寬顧念之懷
嘉惠斯文就文致調護之祝

重校

代陽昭陽同李晋翁賀書

安成陽昭陽作高安正教諭李晋春年學俱優亙爲副陽雖推遜而終不擇陽菴文臺乃求上高而去兩得獨任李當贅語又以儷語餞別有變鉉之憐君其念我之語益識其多足如鉉故得巧宦去客來訪及此且言所答未快因厭作一答

徽章三生分教百里敢謂振揚於木鐸政閫會合於千將年後官居前亦既遜雎陽之柄君來我未去猶若爭安石之墩故恩半壁之合全敢不三舍之先退益鑿渠非獨韓之利而合從亦爲甚之謀適已勝勞去何如住

曾未辱欽其至乃遷承膳之行儽然揚旌之在前行矣積薪之居上何寓意鶵鵬之突乃託辭夔鉉之憐位右是愿小效相如之避秉同非擬不妨和嶠之專

同劉如春賀起屋
晩歲卜居未歇先哭起屋後嫂喪妻新元枉
駕弔亡撫存後貽多覲之光庭坐使
羣工之動色政慙愧乎危營屋之陋
乃張大以鰲戴山之誇深惟大厦之
既成合先燕賀實恐素書之交遺敗
尼無傳抑既得於前言乃巧遺於厚
道室成自禱何如拔乎萃之云瓊報

安能况闊往不來之命不忘吾慢安
見公高

吾汝藁卷之七　終

吾汝藁卷之八

同立齋賀出繼子之長子娶
猶子之子因親而親實元舅之彌甥
濂源知自聘名宗之孫予俾迎惟期
坐邀正重於主臣俯顧未承於特達
迺屋儷語重以多儀身章因而自新
賓虔特以無恐爾使下拜揆誼敢辭
呼張丈喚般凡又動百年之感問諸

姑及伯姊終期一觸之情感佩萬端
俯伏再拜

香校

賀劉菊存壬子生日

菊翁年七十原擬與館中客劉定山往賀定山菊翁舊客菊翁以哭仲子將期年貽簡謝客遂以書寬譬并賀

壽方七袠人可百年老子婆娑長飲菊潭之水曾孫岐嶷又開蘭砌之春堂堂道義之門世世詩書之府某擬

其西賓之舊進侯南極之光乃訑訑之有聲指寘寘而多感固當從意而亦有言使高年而喪二親亦飲酒食肉唯衰麻在錐鍾情而念仲子既鑽燧改火而新穀升當謹分之尊卑且隨年而降殺不敢進東門人之曠論謂自無而有有而無頹勿叛西方佛之宗風當知色即空空即色齊聲讚

詠長壽如來 颯無髮

手校

回劉潭東賀生日（蓋是年適七十來書云靜中如丙七十歲曾記昔年後有綠竹盈耳之語）

正感初生恭承華翰顧屣度七十歲愧壯心閒氣之衰而求感十九年負揭名顯親之責對松楸而收淚聽綠竹以何情不圖高誼之勤又侈多儀之貺奉御不敢祗受良慙如東坡靜坐之言亦既周於倍蓰慕淮南鴻枕之記還以祝於長年感激萬端俯伏再拜

手校

回劉菊存賀獲冠（冠黨俱在單前被戮）

（惟此冠以他故遲留我乃得這）自慙慢藏更遇厚誣誤取不疑之金彼物無怪眞書諸葛之冠衆論何居人肯明薏苡之疑天忍絕莫邪之氣使晋豐俱死則報怨之無從而周道既明息流言之有在𦍒甲既服（冠名甲作）雖倪更藏（遺冠之兵姓倪）青氈自是我家之（王）微愧謀不早賊于近出臣族迯本自悔（冠姓王）

賀高達齋訟殺牛者捨奪帽弁

珠 前節後官懲斷

大道爲公小敵亦勇本非忤物終還合浦之珠尚及登高還我龍山之帽進虎穴而取于正牛舌之逃奸不妨老子之投闌旋報兒輩之破賊親朋吐氣閭里揚聲其適阻塵坌末由躬賀賣刀買犢要令民俗之相勸化劍

爲龍頤養神鋒於旣試

賀謝允軒遷居義巖

棠還勝地遙望故家屋分陸東西樺仍聯於棣萼 與其凡因蔡室各居而仍相聯 道合阮南北歲長其於椒花 乃叔先從義歷宅軒歲晚 微後新豐之犬[illegible]自歸河陽之桃李如昨子孫世世文獻堂堂某姻託莘聯情深相悅不出門庭三五步成此江山安得廣廈千萬間庇我風雨

賀劉菊存癸丑生日

往賀初度失仲子之朞年不爲今朝重家婦之初服盡不齊者人倫之異世而可忘者翁壽之得天八袠肇開百年可卜無庸以感傷之故而重爲康濟之虧其欲躬進寬譬之私恐反爲酬應之累劇深賛喜敢不拜書敬曾孫作畬財喜競進霞觴之盛撫往

兒爲陸賈將共爲雲山之遊

賀夫婦同年月日生　甲辰生

曲進長生詩歌偕老雖甲有雄雌之異而年無大小之分不我後不我先霞觴共舉以閫內以閫外壽域同躋可開家慶之圖方表機緣之熟有稽賀武更頌歡聲兒讀書婦供珍千載綵衣之樂左垂弧右設帨一朝門第之華

重校

代劉立齋謝曾東軒乃似巽堂
立齋子民憲悼亡妻凡巽堂
來弔即行

昨辱遠來禮成會哭何子平了兒之
顆空負初心杜少陵憶妹之章變成
哀惜惟蕭然捫棺之歛且重以錦衾
之華生死一情俯仰千載獨恨德星
之輝映乃從爽禮以周旋誰實為之
我之懷矣致多而去愧莫陪高士之
風折梅以前其敢廢驛使之敬

重校

代長姪賀親家劉如心二月一
日生旦

山林安隱體候勝常稱壽詩來未許
淵明之止酒曷疾愈方開酒禁戒貪書至乃姪
三官更齋不妨安石之評棋座添佳客之
玄談夜課諸郎之吟卷門多清事里
合頌聲茉莫剔塵紛敢以書賀二分
春在海棠開燕子來千載心期鶴能

重校

同姻家劉敏求餽歲書

昨修禮贖旋沐書勸歐陽子謂雖衆指東家之近眉山翁餽歲一超南俗之高蓋投桃而報瓊猶種黍而吹律迺若頌稱之過敢陳休戚之同雖載陽又將重於攀號敏求哭父之二年而五服且見欺於老大宗姻交變滄淚相仍又栽一年遑恤屠蘇之我後相看萬感不知門帖之誰春問候何如加餐可矣

重校

同劉如心惠姪冠禮

來書與長姪成巳賀其弟祐孫冠祐孫乃如心婿實未冠而成巳且不在家遂爲代冠

伏辱深情嘉惠長姪謂其弟冠枉一紙之甚榮使此子才豈三加之敢後要亦告者之過徑累使人之來第持家既拜於家夜則成人或望其他日至於修飭敬用循牆固知卻之不恭其如受之無謂知我有素察其無他癡叔無知安有阿大中郎之訓愛女所託終慙天下男子之奇未頼提撕庶增造就

重校

代劉鵝斯行賀盧宣陵差自燕馳
驛持酒至洪省且聞將得任
還
肅將使嚳寵賜台垣宮壺持雨露之
香取知當道官府列神仙之貴佇拜
除書閒絃歌過鄒魯之邦談斂氣友
燕趙之士平生偉事萬里奇觀莫喜
逐旆旋敢先書賀親友芳年樂京國

況際明時富貴晝錦歸故鄉益擱遠
踢

親

答瀝塘劉公棨招飲
望龍門於當世幸托通家遭鴻濛者
謂何意疑忘我愧尚猎於擁篲驚或
報於招旌惟君子淡交是宜疏畧邊
幅之表雖後生可畏何足位置俎豆
之間感召命之孔嘉覺歸心之殊劇
瞻言竹下尚當效王子猷之來笑指
梅邊或可預劉公榮之飲（公榮晉之刺史）

皇慶癸丑三月三日癸巳邀宗族親友於吾汶亭西塘臺山社壇下泉上修禊

會稽山陰一咏一觴昔正當癸丑之歲長安水邊三月三日況今符上巳之辰此天時千載之遭逢可人事一朝之蹉過宜修禊事稍紹宗風惟吾汶之嬰泉對石門之犀岫可臨流而泛酒可登高而賦詩敬邀合志之親朋以及同宗之少長卜晨飛旆及暮旋車抱琴館下之儒生無復遺音之想（韓文上巳日太學儒生彈琴）一學射山頭之仙子當有御風而來（成詩註）

代劉學村索隣館雞酒

乙未從寓青原羅吾所劉學村處吾館一日胡子岩來聞隣館民止水訓讀南陵叙別胡語村以帖挑之云聞君烹雞酌酒諸友當不速余語村我輩雅戲當以文字且民厚訥一笑必不速既而信然村不堪余請乃泚筆伸紙余前日請爲民作君房一笑余玆言勒村効以師服代書胡一見獨取其專意於非酒之酒不雞之雞而子岩已矣民亦久棄人間俯仰今昔聊著其本末以示兒孫云

偶從諸子誦南陵呼童之章誤辱明

卯

公動北海對客之興嗟唱籌要非實
餉而畫餅何自充饑况聞梅林之言
渴當自止如過屠門之嚼快實何從
張口腹之累人乃舉音而求我不妨
想像相與模糊吹木添金杯舊狂未
減見邪求孬夜有意速來

代學村再往酘止水

自憐暮景積事老頭倉持書爲執杯有帨雅趣且亡鷄酗
酒怨鵝好音故乎冈齋同家之求而有既醉既飽之韻從

而氣豎豈不屈將武城絃歌雅奏且牛刀之藏青州從
事大賢有意有之吟皆嬉笑而君文何嘗鳴而凝氣况
卯木淋夜有客言之嬴与蝦蛤不好淒清

代陸止水回復吾村蝦蛤之譏

暮景宜歌有人安想烹之鷄酌隣我有花之無言笑聽想
甚君乃如真夢可憐評含且不知幾年生分攀花祝副字
之飲千載郭乎皆分李徐之共况可聊且不動心佃逸耳
而求元腹得已則已不且叫此余名其設而君居夜眠望下
知所義而不思肖攘劉家拔此是圖充之腹

己卯七月廿四日校補

代學村報陸止水月樸之請
其含饕易改列忍雞逢酌酒烹雞縱
糢糢糊糊愛屋及烏宜猶猶落落非
貿貿然之來者何訑訑然而拒人于
瞻二客之遊婦發藏而魚酒脩元伯
千里之約母爲具而雞黍供曾謂丈
夫不如女子既無意陽關之勸乃教
以月樸之非鶩雞變鴨頭賦質已定

雞不爲牛後遺臭奈何

吾汶稾卷之八終

吾汶槀卷之九

題疏

王宗約干作屋

平生慕陳仲舉一室茫然他日求扗少陵萬間安在此曠世之所通患豈晚節而可迂疏惟安成之文獻不乏人而瀘溪之節義著於史儒有宗約公之嫡孫皇皇乎往教之勤忽忽乎無家之念謂堂構弗克奉其先志可宗廟無以示其後人牛山之木瓊林錢封之地金埒毋謂束手於是贈言蠹困厄通有無者守道之權而假託事術仰者習俗之壞既處約而安素分必棲隱而非吾廬此不痛心焉用取友且所至高弟篤青青悠悠之義其可使吾師賦脩脩翹翹之詩不吝周旋當有興起儻得輞川之勝地願其知已者遊既還河汾之先廬當有濟世者出

爲前朝貢士朱則陽于買棺
朱君則陽年踰七袠時制萊
然生死相處情當有惘
種東風門積而爲櫬計已失於初年指
牛山木可以棺事難期於他日波引
囊而空一者膳於禮而荷鍤自隨者
儉於情爲此惘然傷哉貧也聽言古
道猶憐天育遺民之漸稀豈有仁人

不念咸淳貢士之垂盡猶歷歷交遊
之舊重悠悠休戚之同信不棄其平
生乃可謂之知己不慙誤活生前但
遇搢荆州倘得全歸身後無煩劉長
史爲營最樂圖報安能

爲族長順軒于族人整屋買壽
木
杜陵庇天下之寒用情迂遠鄒湛痊
尾中之骨談夢誰何念此同宗遺吾
一老得年七十悵時制之無從有屋
數間歷年深而欲壓傷哉貧也念此
惘然既生無以庇其子孫而死亦必
累於宗族略推感激即慰凄凉使數

世之敝廬晩無所患且八尺之遺體
終有所歸圖報安能爲營最樂

安成南王荆山通濟橋化修

茲橋前朝王荆山劉永州所建岸移橋壞三址僅存涉漲履氷過者良苦欲謀興復敢告有緣

王制隔衣帶水廟橋記五馬之歸砥柱成灘頹堆遺址幸三犀之在物不盡化府有當興此四方通達之途在

萬國朝覲之內省符憲轡之晝夜商車宦轍之歲年每兼程而患遲乃臨流而莫渡今欲買田協衆力以謀其復先須築菴延上納以司其圖如畫江山閑風豪傑長鯨鐵索鎖江面如行天上之王京野店山橋送馬蹄不是人間之畧（行）紛川靈有相聖壽無疆

東界渡化修菴屋

造舟爲梁東界渡已成平陸買田築室西方敎可託千年益既絶而不絶者惟空門爲然而補敝不待斃者必專職是務至於氣數之感召每觀基業之何如故瞻橋瞻菴瞻長年千畝地但覺其不足居佛居僧居過客百間屋未見其有餘顧我江湖豈無豪

傑或倡衣割膏腴之壤或闢風捐土木之資言報若毋爲害最樂秋霖夏潦歸關鍵束無人渉印否之憂晨鐘暮鼓羅幡幢長頌海晏河清之盛

北眞觀渡化修橋菴

北眞故宇有胡忠簡所記碑南面長江是徐神翁飛渡處未能紹眞風以度衆厄何忍見病涉之當吾門雖造舟爲梁已可十年之計必買田築室乃爲千載之謀主之者以指天自誓爲心予之者以濟物利人爲念或叅衆割膏腴之壤或闡風捐土木之資

言報若欺爲善最樂坐閱瓊田三萬頃風定垂虹之波何須簫月念四橋天近昇仙之挂江山偉觀鐘鼓清時

東界渡化修江樓

濟世金仙已現迷津之舸艦凌空斂客尚須近水之樓臺既諸少爭欲相成則萬間行見突兀使風帆雪棹者於此息使霜車雨笠者有所歸豈無攄胡床而專談詠之高會有感吾土而賦江山之美攜笛美月色呼酒聽漁歌何必跛男子而從橋之安既臻

厥盛於是病維摩不服藥而愈請底于成

東界渡化修浮橋

問東明跳魚鼈徑渡何利已不及衆生待相如擁駟馬歸來須化水如行平陸惟東界之古渡亦西江之上流省符憲轡之通行府檄州函之交傳宦遊雜遝商擔繽紛雖好義者世修利涉之緣奈趨程者日有待濟之苦況姦民而鬻渡每諧價以妨時惟客

子以征宵徒臨淵而待旦顧未能鞭石夷險豈不可造舟爲梁然非買田植生財則無以修其壞若不築菴延上衲則無以世其功既非咄嗟可成當有豪傑者出儒存編竹濟物遂居三公位之高佛說作橋度人當在八福田之上川靈有相聖壽無疆

題修浮橋

盧陵安平鄉上名浮橋頭

野航受兩三人絶憐待渡徒枉成十一月可更後時維西江之浮橋頭如浯溪之鐵爐步波濤浩渺曾驚魚腹之魂晝夜往來寧是狐疑之客緬懷舊貫重起浮梁虹扳堂堂着脚如行平地蹺藤歷歷舉頭便是青天爲衆

因緣有大福德

安福縣靈祐廟壬子火後題修

災歸天數、神像巖然
德在人心 廟貌如故

日月且有蝕之時莫逹數厄神明不
敢受其舍用殺天威此安成靈祐之
祠接太守官民之屋赤熛已接黑風
遽回消此百年之災前十年曾火
僅及一闤之市（止焚一市丙傍皆毁之）非徼福

不至於此則圖報其將若何豈有殞
身衛國之忠廟食可闕（臺王三世没于王事）
豈有起死回生之造尸祝無從（病者求水飲之即愈）輿復弘規憑仗衆力幸存舊像
重瞻當日之羽儀行受新封末謝前
朝之冠冕（宋代所贈冕衣皆已焚化）王居有偉
聖壽無疆

重校

青詞

先母薦修

代康氏姊力疾强作

重念先母親劉氏少日持家晩年受
養勢難全於物命事或忤於人情然
以平生謹持厚意渴者饑者凍者死
者濟涉者抱苦可憐飲之食之衣之
殯之方舟之隨力所到下以信於閭

里上可質之神明欲求哀矜豈容隱
默如聞地下纏綿之獄專緣生前故
誤之愆雖幽冥殊途不敢究言而母
子至情豈可坐視冤伸薦援莫救何
如伏望
天慈俯矜臣悃勑冥司而考覈察逝
魄之生存大過倘有寸善或録乞准
除於黑業俾早離於黃泉其或罪多

願以身代即祈蘇壓少謝劬勞母嗟
予季之情捐身報本天有好生之德
頓首祈哀

詞

沁園春 出宋遺民録

又是年時杏紅欲臉柳綠初芽尋春步遠馬嘶湖曲
賣花聲過人唱燕紗暖日晴烟輕衣羅扇看遍王孫
七寶車誰知道十年夢、風雨天涯 休、何必傷嗟謾
贏得青、兩鬢華且不知門外桃花何代不知江左
燕子誰家世事無情天公有意歲、東風歲、花拚一笑
且醒來杯酒醉後杯茶

封 村

行實

先父槐坡居士先母劉氏孺人

事狀

先君子槐坡先生姓王氏諱希淮字
同甫第行九五世前居吉州安福縣
中鵠鄉兼名里之汶源曾祖諱廷字
彥直第行十六祖諱忠政字君德第
行三十六父諱朝用字淑行第行四

十五先妣孺人劉氏第行十六娘本
縣欽風鄉吉封嶺下劉氏
曾祖彥直祖君德父淑行妣劉氏汶
源王氏派出江左至南唐司空平章
諱懷之長子勳客遊過汶濱愛其山
水因家焉宋南渡直敷文閣廷珪以
直節斥辰州號瀘溪先生有文集行
世事載宋史則勳之諸孫也汶族家

教本忠厚敦倫誼科盛時與計偕者
代不乏先父與先伯父希旦字明甫
同氣同胞是爲先伯祖諱朝逵字淑
憲之猶子先伯祖早世無子以先父
爲後初居汶源東至先伯父先父徙
卜其西瀘邊先父雖出繼而兄弟共
三世未分之伏臘沒齒合爨奉母以
孝稱祖母彭氏失幼子得心疾劇每

見里嫗即推食以授之又不欲使子
婦知先伯父先父先母隨所欲多設
任所與先父才多超邁偉風儀暢音
吐慷慨有大志多闗殊學讀書一過
成誦平生所著述必宿於理經兵火
散逸惟人道易知集擇經史孝弟格
言易知者以訓里俗其書今存少年
試舉于不利又學孫吳慕陳龍川辛稼

軒之風先伯父好恬退謂先父曰弟
有用世之才可行四方吾奉重闈當
不離於一宿教子姪不至廢墜弟往
無憂也於是挾策于時揖歷諸闈既
不合他日蜀闈余公玠求士於左藏
彭公師尹師尹首以居士及廬陵羅
子開薦居士曰人之樂有子者送老
扶病耳昔吾母康強遊而不遇今母

病不可離方寸一亂進未得爲忠退
已虧孝遂力辭不就左藏子方迴丙
辰魁蘭省秘書與居士爲貧賤之交
及按文省闈疾病卒居士聞訃曰故人
廉貧又無子喪何由歸不遠二千里
匍匐至京師護喪歸助理喪事居士
雖剛介族里親友有未善面責不貸
然酬接藹然與後學言必先倫誼亹

切

亶不倦間有爭競者必委曲消釋嘗
謂父子夫婦之間天理稍晦亦式微
忤況情分既遠氣禀不齊者乎族有
喪親為歛含主喪事饋粥飯不以富
廢却酒肉計日有差不以服盡年少
廢哀臨則疎者少者亦三日宗族至
今守之丁卯大比先父攜諸兒試漕
闈族子慶亦待試每歲試闈爭排競

進有躪死者慶適患背疽欲無試先
父曰三歲乃一試汝父老望汝切汝
力疾吾當護汝及期先父舍諸兒而
從慶凡三日身爲障抱出入且爲謹
醫治以愈其年慶薦焉先伯父先父
力雖不及中人而奉奉奉先志竭力
行善每歲約所入半給公私半以行
義渴者漿病者藥死不能舉者棺凶

年倡率平糶過客之艱苦姻族之灾
患饑恙周遺孳孳不倦奉兄如父候
問寒暄所欲無有司馬溫公兄弟之
風先伯父性寬和與先父適相濟遇
事拂意憑怒甚先伯父一言即改容
先伯父於儒書外尤好外方醫藥百
家之書先父廣求所未見者以奉每
食必待先伯父方舉先父沒先伯父

過食輒哭曰吾對食者何往獨食何
爲輒廢食哭弟哭聲悲痛不可聞聞
者爲之墮淚蓋哀之三年悒鬱成疾
曁喪終則先伯父亦逝矣先父三子
皆先伯父先父更共教督長元長挾
書遊沅湘衡陽宰趙平仲器之聘至
與其子璘講學碑擁石鼓長次方升先
伯父爲子宋咸淳癸酉中漕貢季

應梅咸淳甲戌補中太學將行先父戒以詩曰壁流天下士取友戒荒嬉家國關身重鄉山得夢遲于行雖不惡我老自堪疑莫似遼東鶴悠悠不可期其後若讖云盖應梅趨京後先父病且革先伯父問曰弟何言先父曰弟生長老死太平無康節之德而有其遭平生父兄之教小過不免而

大節不敢失惟母喪未葬事凡未終養學未成三事遺憾耳又問逮季子歸乎先父曰弟覺去期急逮歸亦無及况初至天庠匄即撫之待我死後遺報則參學事畢矣曰季子萬一不及訣當何以教之先父曰是子稍自有立志但患其過無成則已成則當念姻族閭里縱不能爲之利慎無爲之害於是枕中取詩二章授之兄曰弟初得病知不免寫此欲寄無便幸及其歸示之其詩曰汶水寄季子也汶水湯湯兒行錢塘匪行錢塘遊于帝庠父母白髮男兒四方豈不念季送之遠翔季也念我戒于荒唐湯湯汶水季也閭里兒惟無成成則惟理邦國之光鄉國之庇不得誦稱罔俾

尤懟山川生人常有恨悔心術之正家教之嚴盖宋德祐乙亥正月也病雖亟不亂日與宗親傳觴歡笑劇談平生若將未訣朔且後每偃指計日至初四日則又偃指計時至午時數問家人及午否家人不以實對頃之見執午餼者過焉即起正衣冠坐急請兄至相目而逝次年則世改矣孺

人劉氏世儒家相先考起家先考下世諸孤哀毀甚母教曰汝等不幸孤汝父好義而力不逮汝輩能勉之即無負矣乃命元長方弁持家事禮賓客命應梅應門户衛鄉鄰於是渴漿病藥死棺荒糴一如居士在時至産乳之貧者施米肉酒藥鄉鄰貧老七十已上者歲給一綿衣收瘞道路遺

孩里近小渡設橋大渡作舟吏革以來兵冦殺虜焚蕩何所不有而應梅恐母先訓委身犯難密護旁維使暴吏不敢加過卒不得横盗賊不得肆其暴丙子丁丑到今三十年由廬生聚若未經離亂者則先親之所教也元貞丙申避盗州城歲適歉命不肖孤移粟以濟閭巷及歸而里界安福

永新廬陵饑人以千數於所居近南山鋤蕨本充食每聞里媪言食蕨者僅可充饑而穀氣不續困憊無力貧甚者雖求合勺屑爲飲不可得適諸子奉食進母却不食問故曰饑人不能屑米以飲將死忍獨食甘旨耶諸子即日載米登山視饑人肥瘠施有差米盡又轉糴爲繼如是彌月又碎

米爲粥置通途聽其自取賴以活者不可勝計或莩死者又給棺以葬事聞有司奬而不理癸卯春母病革時雪凍連旬應梅以藥進母曰汝家汝族未見其有年近九十者造物所賜吾年八十六矣更服何藥雪凍如此汝以市藥資略濟鄉鄰缺食者吾死不恨應梅如言計户賙粟病亟問所

欲言母曰自吾歸汝家家道貧薄汝父汝伯父奉伯祖四十二長者意隨力方便我有金釵二嘗於東家質錢以助洎汝父兄弟力稍紓齊稍廣汝輩享有今日皆汝祖父一念之積根年來避寇城市此等事多已間斷汝輩不協力爲之何以遺後嗚呼自已不保而好善不變可哀也已孺人

天性慈祥內行淑謹事長率下動以禮法嫺儀婦道族里化之每教諸子崇師取友以故賓客至無虛日仲子方升留心方外不嗜殺每聞孺人戒雞黍輒拜曰此予婦職耳甯毋勿涉傷物事先母雖領其意而亦不能已也晚年閫內事任予舍然猶喜總其槩方升又以爲言則曰我自安此不

爲煩應悔每探其意則取不勞心而可寓目者請蒔焉即喜見眉睫諸孫環侍常謂古訓子孫宜守之不忘孺人没以大德癸卯二月八日鄉人哭之如母至三日服成時雨彌月會弔之日特霽弔賓数千人弔止雨如初洎營殯室適霽連月窆後則雨雪大作鄉人以爲善念之報故邂逅之巧

若此居士生嘉定丁丑九月初二日德祐乙亥正月初四日没得年五十有九孺人以嘉定戊寅九月十七日生大德癸卯二月八日没得年八十有六長子元長次子方升出繼皆前孺人卒女四人孫男十曾孫男七合內族外姻曾玄六十餘人先父葬以

今　年　月　日合葬于　居士

生父四十五長者之墳長者性篤厚每一言一行鄉人取以爲法族里有爭率有直焉得一言無不悅服者每臧獲有過必三犯乃加責仍先諭所厚者使及畧懲即勸止每課兒深夜讀書見執燭者假寐即令先就寢曰此亦人子力單而急養鄉人稱爲長者至今諸族元日之聚拜婚喪之扶

持秩秩可觀比他族爲盛者其禮節皆長者所定今述先考妣言行之槩而及此者亦居士之志也

年　月　日孤哀子應梅

泣血書

吾汶藁卷之九終

吾汶藁卷之十

附録

大明一統志曰宋王炎午安福人名鼎翁爲上舍生會天祥舉義兵乃杖策謁見尋以母憂家居而天祥被執鼎翁爲生祭文以速其死隱居不仕所著有吾汶藁

劉詵先生保舉梅邊先生狀

詵號桂隱
吉水人

伏以徴求遺逸幸逢千載之明時薦舉賢良少見一鄉之公論庶從學校轉達省臺切見前太學生王炎午身備美才世推名士其事親也有温席扇枕之風其廬墓也有寢苫枕塊之實文詞高古足領袖於儒生武事優

遊歷關乎於戎[illegible]不愧於賈誼懷衰氣則素慕於仲連雖丘園高蹈之多年而名譽自聞於四境不以應

詔是謂蔽賢爲此保結關請申上以

掄擢用允爲相應

劉詵先生祭梅邊文

嗚呼孰不事親而公能甘旨盡歡曾如參閔子之以孝傳孰不居喪而公能苦塊餘粥如王裒徐積之廬阡其爲兄弟也如連璧奇木千載而不分其從氣類也如長風健翮而縱高騫其用武則力足以任鄉里之保障藝足以與乎原野之素類其爲文則精者

出實斂於千鍊粹者縱春濤於百川頹以排難者以之爲壺於中流待以舉大者以之爲穀於凶年聞其辯者疑其爲戰國之處士見其粹者疑其爲山澤之臞仙人方縱俗公胡爲淡服而蔬食人皆行樂公胡爲晝忘食而夜忘眠蓋其可知者已見於斯世之公論而不可知者雖吾亦不敢以妄

盡

言嗚呼公年不躋於上壽而凶傚式
至於耆耋公位僅發於六館而貪發
常一日而貂蟬生材傑而不見用於
天下吾亦不知彼蒼之曷爲其然誠
少而聞名晩始相識雖十五年之未
多貴情好於一日每暫離而即書常
少會而恐失誠何微而不窮辨何異
而不一非悠悠之論交觀勢利以疎

密公昔初疾吾往候公公喜吾至剪
燭夜中後聞就安每報即喜於公何
益心則如此三月欲盡報公在門兩
車淋漓握手忘言蓋入城未就乎臂
予之養而先急乎友朋之其論慨此
意之迂濶曾不旬浹而公貌之不可
復覩公有令子雖死不亡獨風流之
未絕增鄕國之盡傷公魂何之公柩

返鄕倘斯文之足慰尚彷彿於一觴

王炎午忠孝傳

先生姓王氏改名炎午、原諱鼎翁别號梅邊學者稱梅邊先生宋敷文閣瀘溪先生之諸孫也世居安成南汶源里自幼力學業春秋升太學上舍生與丞相文公青山趙公同遊尋以父憂值宋亡文丞相募兵勤王鼎翁謁軍門諭丞相毀家產供給軍餉以

倡士民助義之心請購淮卒參錯戎行以訓江廣烏合之衆丞相嘉納目爲小范老子欲授職從戎以母病不果及丞相被執爲生祭文以速丞相之死既歷陳其有可死之義又反覆古今所以死節之道累千五百言其曰鼎翁丞相鄉之晚進士也進而父沒退而國亡生雖愧陳東報汴之忠死不效陸機入洛之耻、忠肝義膽凛然如秋霜烈日蓋欲爲一死而無可死之地故以死節望丞相其爲萬世立綱常之志甚可悲矣鼎翁以太學舊生世移運改遂終身不仕奉母夫人至孝三十年不懈夫人沒廬墓三年靈龕設遺像寓以喪事宿邑城夢夫人謂曰夜來侍婢不謹火吾衣幾

及吾面且急趣至家謁遺像果燹之夕爲跛燭所爇及面而止由是家居跡不至外境朝夕饋粥青山趙先生慰之以書曰雖存孝性尚持齋禁是可以敦薄俗是可以範後人凡在見聞莫不感動然創鉅痛深形癯髮變非飯無以斂暑非味無以殄殘大事未終一疾其可若使夫人之尚在忍

見季子之如斯事死如事生受身即受母頭俯從於常制非苟徇於羣言禺翁後書曰重惘其形髮之變明示以古今之宜感泣不能自已徬徨莫知所爲暮年雞黍之歡又成昨夢終身年棄之慟莫可名言莫由置者饘粥之食所未忍者肥甘之謀抑此特居喪之末何足蒙勵俗之褒力辭不

允其篤孝純至又如此竊觀古今忠孝固有其人而忠孝之得兩全者鮮矣禺翁獨全於一人非得於天之厚者其能然耶禺翁學行揭文安公歐陽圭齋先生序文載之詳矣予亦自幼時聞諸父師曰禺翁之學之正見於著述禺翁之行之力顯於忠孝誠爲宇宙奇士乃所願則學禺翁也予

晚輩後學鑽仰不足雖幸私淑彷彿一蹴於臣子之職尤有憮焉庶幾殘息致臣而歸至謁忠節之祠請先賢之宇見諸卿之忠臣義士名公鉅儒皆得以俎豆其間惟禺翁未與仰而嘆曰登俎豆於前者公而當繼俎豆於後者私而蔽嗚呼禺翁死國之志即丞相死國之心丞相死國之心即

禺翁死國之志丞相有可死之地則致命而遂志禺翁無可死之地故以言而建極死則建功業於當時言則立綱常於萬世言與死其義一也俎豆何媿焉禺翁不與果學行有未及乎抑後世有未聞乎噫可惜也可嗟也予恐久而湮沒其善遂纂其忠孝之實合爲一傳以俟後之闡幽者而

尚進之云時
正統丙寅孟冬望日　同邑後學
李時勉書

讀吾汶稾
予舊聞有此書今始得見而
讀之王梅邊先生真風義槩
凜凜可想宋末有士如此作
育之效見矣撫卷感歎因成
一絶用發其意云
養士恩深士氣豪豈分廊廟與蓬蒿
梅邊節槩秋雲聳直繞文山萬仞高
國子祭酒三山林瀚識

永思菴記

永思菴者安成王君宜遠廬其親之墓而作者也宜遠之先君子是為梅邊先生梅邊初入太學尋丁外艱自以不得與大人永訣終其身不願仕奉太夫人至孝三十年不懈太夫人亡廬墓者三年孝感昭著宜遠天性純篤才氣超邁被先生身教世以孝

行聞鄉里先生疾晝夜扶持衣不解帶者二年先生没慟至嘔血幾絶乃蘇既葬結草如蘭寢處墓左哀至悲泣苫草為腐風雪豺虎不避久之毋命再三乃歸服闋猶不食醯醬蔬果今宰木已拱言及其父哀如初喪每食稍甘必遣人馳奉墓所歸乃就食里人表其所曰白華所居曰永思然

皆非宜遠意也其友劉君省吾來京師具言永思菴之所始謁余記之予之在京師也四方之士來謁為其父兄求記其樓居齋室者蓋多若永思菴者則友人擢其行之無聞於世而記之者也孟子言五十而慕者於舜見之曠千百世而見一五十慕親之人至終身之慕猶推而知之則孝子

之永思不既難乎梅邊於先君茆海侯為同舍而又同甲有通家之好感良友之誼記不得辭宜遠名留孫命初遠名壽孫字遠名敏孫來遠名州孫學行皆能肖其父兄云

翰林學士歐陽玄撰

此處疑有脫文誤字

先祖宜山公遠居士墓誌

嗚呼不肖孤不天久矣七歲而哭父十歲而哭吾祖又五年始克奉吾祖以葬可無一言以誌其壙吾祖性穎悟讀書過目成誦終身不忘詩文援筆立就早從曾大父梅邊先生遊鄉校須溪劉先生中齋鄧先生諸名公皆一見器重曾大父以盛德重望所

至表冠雲集吾祖侍左右候辭色隨所施設必脗合親意閒居聞物酢務娛賓姻結公上皆諧裕適宜父子兄弟誦絃觴咏自爲知己如是者餘三四十年歲大比兄弟非有故約赴場屋曰得失不計吾以奉親歡先廬火旋爲華堂曰非求自安吾奉親是丞春定甲子春曾大父寓城變故病渴力

引文同

葬致哀水漿不入口者連日兄弟遵治命以宋國學生衣冠斂擗踊號慕痛不可聞蔬食水飲不沐浴不醯醢蔬果朝夕奉几帷上盥漱茗膳如生終三年纍然骨立苫塊爲腐又用曾大父歸來所意不忍圖身富貴置親於遠卜葬屋東廬墓禮如在殯事曾祖母益盡其心進甘旨候安否無一

日擗歲祖得泉券必以奉惟所用幸未秋丁艱禮喪兼盡如居曾大父及先父棄背吾祖報服除期易小子于成年短於心哀哉吾祖自親喪以來至沒十六年間服縗絰者過半雖免喪衣不帛食不甘花晨月夕非對客常孤懷憂戚悵然如失少壯皆盡生孝之日哀老皆盡死孝之年古人所

謂純孝非歟先是當路公論擬以先
祖再世孝行聞謂宜旌表吾祖以爲事
親人子分内事且吾親生不求聞死
而聞之非親意也力止之曾大父嘗
造東界渡浮梁濟涉買田築菴以爲
末父吾祖一奉先志歲必修葺無替
平昔所爲詩文若干卷藏于家諱晉
孫字宜遠曾大父長子也娶劉氏諱

詢壽同邑叢桂劉克齋之女生而至
元十五年戊寅六月二十五日以至
大德三年庚戌七月十三日先逝初
葬欽風鄉南社背子一譜瓌中字德
彰娶賀氏女一淑靖適劉堂孫一即
小子開玄也生至元十六年己卯十
一月初十日歿後至元五年己卯九
月十七日若世系則有桂隱劉先生

所爲曾大父行狀曼碩揭太史墓碑
在至其不朽則擬求當世大手筆以
傳茲姑述其近似焉嗚呼小子何足
以知之蓋自能言侍祖訓知其彷彿
稍長得之諸叔祖師友之教云卜以
至正三年癸未歲十二月弍十九日
辛亥遷祖母之喪合葬于欽風鄉之
南藏嶺山午丁向子癸嗚呼小子非

吾祖無以至今日泣而書是于壙尚忍
言之
承重孫開玄泣血百拜謹誌
圭齋先生所撰入世祖宜遠末恩
菴記先達附之於吾汶藁久矣時
未知有誌也豐嘉靖己丑冬墳被
殘傷重加修理幸因而又得其誌

於塚仁孝畢具而記之所謂廬墓者亦在焉是敢用併附之俾論世者庶有以得其實云

八世孫宗之頓首謹識

嘉慶辛未秋予往吳門書肆得借園曹氏舊藏王梅邊集精鈔本吾汶藁節本也今復得此當並藏之 癸酉夏五 光曾記

予友鮑淥飲老而貧病藏書散佚此明初精鈔吾汶藁乃其所藏校正之本不知何時歸於人入書賈之手携以示余因出重值購得之淥飲以八十六歲老人新奉

特恩賞給舉人得償其一生搜羅秘籍之苦心真藝林盛事因附誌於此 癸酉八月光曾又識

吾汶藁卷之十終

跋吾汶藁後

右吾汶藁若干卷宋季梅邊王先生之所著也先生諱應梅字鼎翁別號梅邊最後更名炎午安成南汶源里人也世敦詩書崇孝弟至先生博學雄才尤為當時所推重咸淳甲戌補太學生丁父憂家居又明年而臨安陷矣迺持牘謁文丞相勸其盡毀家

産供給軍餉以倡士民助義之心募淮卒參錯戎行以訓江廣烏合之衆丞相嘉納留置幕府已而以母病請歸未幾而丞相被執先生作生祭文以速其死自是杜門却掃益肆力於詩文乃更其名并名其所著曰吾汶藁皆示不仕異代之意也其藁在元初諸名公多有序跋後遭兵燹遂致

散逸間有傳錄其一二者皆殘編斷簡豕魚殊甚先生之裔孫華嘗游郡庠恐其愈久而愈訛也迺繕寫鋟梓以垂久遠又取楚國歐陽公揭文安公所著序跋冠於首復屬宣識其後嗚呼先生之文歐揭諸公論之詳矣小子安敢置喙於其間哉惟其更名與所以名藁之意則未有及之者故

特著之禮曰先祖有善而弗知不明也知而不傳不仁也華能表章先生之文其亦王氏之佳子弟歟宣先生鄉後進也私家相去僅二十里先祖母先生之族子也而先姑又歸先生之六世孫若瑜嘗拜墓下及觀先生盧母墓之遺址高山仰止非一日矣今得託名於文藁之末豈非幸哉

弘治辛亥正月人日

賜進士出身資善大夫南京工部尚書前翰林學士修撰太子諭德南京太常寺卿掌國子祭酒事吏部左侍郎　經筵講官同修

國史里晚生劉宣頓首謹識

題跋吾汶藁後

鄉先達汶源王興翁先生名應梅興翁其字也宋季時以明經補太學生尋以父憂母病家居且時不可為矣遂更名炎午號梅邊學者稱梅邊先生文學德行兼備者也其邃於文學則有吾汶藁文安揭公圭齋歐公序之其優於德行則有忠孝傳古廉李公時勉譔之其宋賢之名又載

大明一統志書嗚呼先生雖死猶不死也先生去今二百餘年而文行之名彰彰在人耳目世豈多得者耶其裔孫華字懋確讀書學古慮祖善晦既釆集先生散逸之文彙為一帙謁

大司空劉公紹和序之將鋟梓以傳尤汲汲以先生未得與從祀之列為慊而古廉李公於忠孝傳末亦深致此嘆噫先生文章有藁忠孝有傳殆將與日月而爭光貫金石而不朽祀不祀何慽焉然盛德不祀實為闕典以此華等力請不懈弘治辛亥冬蒙

臺省諸公可其請而提學僉憲黃公仲昭尤力贊之乃舉先生從祀於本縣鄉賢之祠自是先生得與吾邑諸先達聚首於一堂論心於千古又得與信國文公肝膽相照於百里之內亦可謂盛矣吁隱於昔而顯於今豈亦有所蔽而然歟天下公論有在亦有終不可得而蔽歟抑潛德之幽光待其人而後發歟華等是舉也上有以昭

國家之盛典下有以伸先生之屈志

又表吾邑之多賢一舉而數善并晚生末學不足以知先生者特跋

跋重刊吾汶稾後

族祖梅邊先生平生詩文無慮數百篇自元季兵火族之譜牒遺墨散棄幾盡至宣德間里人撤複壁僅得是錄豈特全牛一毛而虫鼠嚙蝕之餘加以謄寫之謬厖乖錯簡郭公夏五殆不成誦而初刻者以未讀霍光傳竟踵訛以入讀者病之予繼博采善

本及凡錄有畸篇單牘皆集相參訂多歷年所乃始可誦而慊者或寡竊謂公之學之博才之贍文行之卓異歐揭二公及諸前哲發之詳矣但論文不計其有益於風教與否而惟奇是尚則譬之寶空青赤箭而賤布帛菽粟矣果何補於民生耶公之文味其古道盛心其五典可叙夫豈世之

嘲俳滑稽如泥車瓦狗同一戲劇而何關於世教也哉儀曹姪偉閱之欲以壽梓故敬題以界之
正德二年三月朔日裔孫懋再拜謹書

書重刊吾汶稾後

右宋廬陵王先生集九卷弘治辛亥先生八世孫華嘗刻之於木後華之族弟懋復加參攷正其譌舛始爲完書南京禮部主事偉於先生爲九世從孫近得懋所遺本其中表弟知六安州劉君天澤見之爲重刻以行劉君以予進士同年而禮部亦同年也

俾有以識之予少嘗閱文丞相集得先生生祭丞相文讀之毛髮竦動以爲先生忠義當不在丞相下今而得覩其文之全豈非幸哉第惜夫先生丁宋季之衰所抱負者鬱而不施而止於一太學生也雖然言者心之聲士之識也昔蘇文忠公謂諸葛武侯出師二表與伊訓說命相表裏蓋不

必博求武侯之文而二表固足以盡之矣先生文之祭文公者傳於天下後世人誦習其言仰之若景星靈鳳則先生之文不在其多而况有集如是者哉王氏叔姪之章顯其先劉君之好賢以成其志皆所以爲忠義勸也柳關之文公鄉有特祠當時督府之士多俎豆其間而先生乃獨不與

顧非一闕典耶因識先生一集故併及之

正德丁卯十月十有七日承德郎南京兵部武庫清吏司主事蘇臺都穆敬書

紫巖于先生詩選三卷

（宋）于石撰　（元）吳師道輯

清乾隆三十七年趙輯寧鈔本

紫巖詩選三卷編修汪如藻家藏本

宋于石撰。石字介翁，蘭谿人。宋亡不仕。因所居自號紫巖。晚徙城中，更號兩谿。浙江通志載入文苑傳中，又載入隱逸傳中。蓋二者均所不愧，不可偏舉，故兩見也。集有丁丑己卯紀年，乃臨安初破之後。又有丁亥戊子歲作，乃至元二十四五年。皆其中年以後之詩。每卷題門人吳師道選。僅古今體詩二百首，殆意求精汰，故少作皆不錄歟。其古詩感詩傷事者多哀厲之音，而或失之太盡。游覽閑適者有清迥之致，而或失之稍薄。如鄭叟言母子別路傍女諸篇，欲摹少陵而不免入於元白。山中晚步諸篇，欲擬襄陽而不免入於錢郎。皆取法乎上，僅得其中。然在江湖集盛行以後，則啾啾百鳥羣忽見孤鳳凰矣。律詩不及古詩，特大勢尚為清整。至如題淨居寺之雪墮枯枝龍解甲，蘚纏怪石虎生鬚，題棲真院之禪家也辦吟邊料，不種閑花只種梅，頗不脫宋季俗格，是則風氣之移人也。

紫巖于先生詩集序

金華東州佳山盖南條朝源山也而靈洞又金華之盡支韓昌黎謂凡清淑之氣盛而不違者則蜿蜒扶輿磅礴鬱積必有魁奇才德之民生其間夫南條自岷山之陽至于衡山而衡山之南又自東延東趋者為括蒼由衡嶺歷大庾至昭武而北趋為洞渠嶺又自洞渠以北趋者為括蒼由衢婺望之南山也自括嶺轉而北趋據東陽江諸源又轉而西崎邐為金華之山陰陽者流所謂胡深顧祖者清淑之氣鍾為三洞古今多賢聖出於其陽其山西界濲江而止將止未止之間而為洞者又三焉所謂靈洞是也靈洞之古玲瓏清瑩深不可測山葉而林秀石竇雷根之奇不可勝數清淑之氣可掬也是為神仙之宅名勝之區每人多好遊焉乃若瑰奇之民數千百年以來未聞其間豈時隐君子世不得而聞耶或謂生才不於其山之中而於山之外其信然耶不然何久秘而不發也近三十年來始訪得之則于君介翁父子祖孫家焉而介翁又以其魁岸奇偉之氣發為清麗溫雅之詩寔昌黎公所謂魁奇者耶而今吾見之也然鬱積之久其發之也必宏介翁之詩固非止此抑其所以洩山川之藏者又必有大於詩者矣介翁其益勉之

仁山金履祥序

紫巖于先生詩選目録

卷之一

五言古詩

山中二首　擬古
晚步　有客
和淵明詩　宿棲真院得獨字
寄意　述懷
庭前有松樹　探梅分得香字
所懷寄何寺簿　繹
擬古　送趙宰之上虞二首
感興　次韻秉國種菊
贈張君玉　八月十四夜對月
山中何所有　感興五首
有所思
杜少陵贈衛八處士韵别秉國
示衢子　戊子元夕大雪

次張嘉父閑居　伯勞
鵂鶹行　故家有喬木
鄰叟言　母子別
丁亥冬大雪　路傍女
七月七日　訪葉靈國
次呂芳卿春遊　呼兒
止酒　隣叟招飲
我從山中遊
二
次韻鄭德彝擬古集句
次韻子益秋懷集句
次韻劉和德賦淵明
再遊石壁寺　小石塘源
卷之二
歌行長短篇
紫薇翁歌　野田黃雀行
美人一章寄徐秉國

贈星命松坡　浪吟
贈王法官　續金銅仙人辭漢歌
徐覺風鈴　薄薄酒
答吳子真　偶成
答諸公遊山作　答諸友
夜燒松明火次韻黃養正
祈雨　次韻趙九翁
梁父吟　姑惡
三
贈姚星士　己卯寒食
追和東坡次蔡郎中遊湖韻
西湖荷花有感　琴寥歌
有虎行　張德裕盤谷隱居
田家婦　對雪
同韻做歐蘇體　弔古行增
卷之三
五言律詩

山居二首
春遊集句
雪竹
吾家二首
雪
抱膝吟
伊昔四首
水亭小集
得家書
次韻趙湘輿
次韻芳卿一室
次韻潘天英自感
次韻邵僉判幽居
次韻徐月卿秋興
次韻天民有年
再和潘天英韻
四
寒梅
林下
次韻鄭德彝即事
七言律詩
春興
春晚
過北山何先生故宅
鹿田
赤松宮
棲真院
半山亭
歸興
自笑
春事
題石壁寺
雪
清明次韻趙登
九日次韻王壽翁
秉國池亭
江山送客次韻
端午次韻和徐改之
再和
分蜂
瀟江亭
孤鴈
雪中梅
送友人之武林
清明次韻周君會
再和
次韻秉國初夏
五
白沙昭利廟
九日同黃宏公遊古城山
次二子韻
淨居院
次韻吳子益
春懷次韻
七月七日
自述
秋思
再用韻
夜坐讀書有感
次韻徐廷珪偶成
讀史七首
壬辰春雪

西湖　次韻蘇巨卿
三洞　次韻徐則正山居
月夜納涼　次韻徐永之秋興
次韻君會感思　次韻徐深之
次韻宏父初夏　邵氏園亭
次韻何寺簿閑詠　水亭夜坐
次韻楊恂夜興　徐子觀生挽詩
次韻趙子玉書懷　次韻中秋對月
次韻君會初冬
七言絕句
雜興四首　釣臺
孤山　八詠樓
小三洞三首　兜率寺
西岩寺　紫薇岩
小友嶺　淨居院遇雪
次韻趙羽翁秋江雜興二首

次韻杜若川春日雜興集句二首
丁丑歲旦　晚眺
旅夜　旅中遣懷
次韻趙德輿山家　寄題千秋觀
早梅　白杜鵑花
始皇　高帝
子房　許劭
禰衡　曹操
柳子厚　讀明妃引

于石字介翁婺之蘭谿人也貌古氣剛而善書法譜幼慕杜古高之為人後從王宗蕃業詞賦年三十而宋亡遂高隱不出以詩自豪蓋宋遺民也所居鄉名紫巖因以為號晚徙城中更號兩溪集久不傳傳之者僅此冊耳同里門人吳師道字正傳元至治時進士為之選次金履祥為之序詩凡三卷內缺二頁其來已久不復能補矣

乾隆丁亥二月汪生中容北持贈藏之隨杜齋
吳江沈廷芳志于樂儀書院

紫岩于先生詩選卷之一

蘭谿于　石著
門人吳師道選

五言古詩

山中 二首

我家萬山中日日采樵去捫蘿上層巔苔滑不留屐落日負樵歸雲深失歸路誰家犬吠聲聲在雲深處

又

偶因抱甕出夜汲澗底泉蕩搖水中月水定光復圓問水水不語問月月不言倚樹一長嘯萬壑松風寒

擬古

君心如柳枝春盡絮狂飛妾心如古木不受春風吹古木寧槁死可伐不可移風絮飛不已飄零將安歸

晚步

徑狹不容車溪淺不容釣平蕪淡雲烟獨鳥下殘照見山了無言倚樹忽長嘯徘徊澹忘歸空林明遠燒

有客

有客叩我門動色談公侯權門熱於火富貴可力求我性不諧俗素拙生計謀苟求未必得徒為君子羞拂衣起謝客爽然卧林丘

和淵明詩

林居本深寂而多禽鳥喧一靜制群動何必更幽偏西風掃脫葉見此林杪山朝看孤雲出暮看孤雲還雲飛亦何心相對兩忘言

宿棲眞院分韻得獨字

空翠冷滴衣石蘚滑吾足偶隨白雲去栖此林下屋樓影掛斜陽鐘聲出深竹山僧老面壁誰與伴幽獨分我雲半間欹枕聽飛瀑

寄意

妾家有明鏡百鍊方能成寶匣玉爲臺持以奉良人自恃妾貌妍懶拂鏡上塵妾貌未及衰妾鏡先已昏貌衰不再少鏡昏能再明爲君一磨拭炯炯光如新徒能照妾貌安能照妾心

述懷

孔明臥隆中世事若不聞草廬一建策大義固已明陶潛晋處士束帶恥屈身浩然歸去來把酒惟長吟潛魚遊深淵好鳥鳴高林是以古君子出處各有心

庭前有松樹

庭前有松樹百尺盤虬龍材大不適用偃蹇霜雪中五陵年少兒種花不種松寄言傲霜雪何似娟春風松有千歲根花無十日紅衆人逐時好君子惟固窮

探梅分韻得香字

絶壁雨餘雲荒村半橋霜孤往欲何之林下幽徑長寒梅在何許臨風幾徜徉誰家斷籬外一枝寄林塘水静不搖影竹深難護香無言獨倚樹山空月荒凉

所懷寄何寺簿

斜日明遠樹落葉走空堦閑門寂無事心澹境自佳美人期不來此樂誰與偕豈無南飛鴈可以寄所懷所懷不可寄孤雲渺天涯

蟬

斜陽掛庭樹有蟬鳴樹顛無端聒人耳驚我閑窓眠吾觀動物中至清莫如蟬翩然蛻汚濁飽飡風露寒此外一無求何苦浪喧喧口給祇屢憎不如且忘言

擬古

東籬有佳菊埋沒野草傍草蔓日以滋菊苗日以荒生意幾欲息菊短草何長深秋嚴霜下百

草不復芳采采東籬花澹然發幽香萬物各有
時盛衰固其常榮華不足恃窮困果何傷

送趙寧之上虞 二首

百里子男邦職任非不厚治民如牧羊擾之則
驚走聽訟上虞邑江海環左右蕭蕭北風寒怒
濤聲撼吼元亮已賦歸世事付盃酒宗子古維
城此行應不苟繭絲與保障二者孰先後勉旃
重勉旃毋補經綸手

吾聞句踐國昔有鴟夷子沼吳收雋功扁舟五
湖裏又聞越東山安石真奇士一局別墅碁失
笑屐折齒緬懷百世風可以肅頑鄙峩峩禹穴
山滔滔浙江水山川今猶昔寧無安與蠡為我
謝二公幸為蒼生起

感興 二首

愚公欲移山精衛欲填海嗟乎智力窮山海元
不改春秋更戰國仁義日荒怠近趨管晏功遠

受儀秦結楊墨騁邪說申韓禍無罪孔孟生其
間迂闊誰復採羣囂競紛紜智力幾百倍山崩
海可竭吾道固長在

遊魚聞餌香寧悟鉤入口不忍一朝饑竟為漁
人手捕雉必以媒相呼欣得偶失身羅網中乃
為媒所誘嗟哉二物微智不料其後飛潛一失
所雖悔復何咎矧為物之靈而不慎所守饑渴
能害心交游多責友

次韻東國種菊

淵明令彭澤自謂歸來好外物一無累剛被菊
花惱東籬興悠然一醉舒懷抱陶沒已千載愛
菊人何少誰能輕富貴高蹈一世表種菊學淵
明此意何矯矯栽培春雨中不待秋風老南山
無古今世事何時了先生笑不言杜門方却掃

贈張君玉

閉門十日雨蕭然抱孤琴之子從何來踏雨叩

我門對床話達曉山窓耿青燈挽衣不可留何以贈子行問子此何時眯目凄黃塵四海非不寛可語令幾人瀟瀟風雨中奔走欲何營願子重自愛堂有白髮親

八月十四夜對月

好風從西来浮雲忽中披片月耿層空清氣入詩脾皎皎萬里光誰言一分虧虧者盈之漸乘除迭相推既圓終復缺何如未圓時過滿易招古損極盛必有衰人事無不然一笑姑置之願我尊有酒何喜亦何悲頹然就一醉月落吾不知

山中何所有

山中何所有古松與清泉一泓涵素月千尺摩蒼烟我生乏世用樂此山林閑臨流或倚樹物我兩悠然慎勿作梁棟斧斤斲其天慎勿入江海洶湧生波瀾流蕩易忘返正直難自全我欲叩其理水去松無言

感興　五首

吴起爲魯將殺妻殊不仁樂羊伐中山食子太無情功名苟爲重骨肉無乃輕以此謀富貴何如甘賤貧沛豐三尺劍抵掌收楚秦未央玉巵壽以功驕父兄惜哉一杯酒終愧一杯羮

晋人殺鳴犢孔子不渡河河之水洋洋臨流一長歌豈無舟與楫所懼蛟與鼉蛟鼉任險怪不渡如我何黃鵠一遠擧奚憂罿罻羅圭

衛人將援甲鶴有乘軒寵愛人不如禽士固不爲用唐人競朝梁怒殺孫供奉獸猶知有君人胡不愧悚

膺犬飽粱肉饑人厭粥糜墻屋被文繡民有號寒兒禽獸食人食土木衣人衣俗偷哉過侈民窮易爲非君子固有守豈若世所爲富貴苟可得貧賤終莫移

摩棲平沙鴈有警奴輒鳴鳴多謂奴妄哀嗷墮

弓矰兟兟中林鹿以媒誘其羣相呼入網罟鹿
死媒獨生骨肉不相信效忠、況他人輕言託心
腹責友終不仁君子能審友四海皆弟兄

有所思

君在南山南水濶雲漫漫我在北山北木落天
地寬眼思不可見孤峰碧嶕屼片雲遮相望脉
脉一水間水流渺何許撫松獨盤桓人生有離
合把酒欲問天何以寄所思取琴倚風彈一彈
十六
不成調再彈誰與言抱琴耿無寐月落空山寒

杜少陵贈衛八處士韻別秉國

昔君坐談詩古音振宮商昔我起舞劍三尺星
斗光我劍何慷慨君詩何老蒼感此一笑嘆徒
成九廻腸久別忽相見歲月驚惶惶豈無平生
友對面險太行知心今幾人況復天一方安得
飛霞佩共挹天瓢漿道義有真樂何必甘膏粱
臨行勸我酒我飲不盡觴一飲情易闌再飲情
更長斜陽重回首烟水空蒼茫

示衛子

我學三十年巧不能勝拙汝年今弱冠慎勿虛
歲月何必千里師而後可受業何必萬卷書而
後稱博洽讀書貴有用豈徒資筆舌立身一弗
謹萬事皆瓦裂蔬肉同一飽自可甘藜藿布帛
同一煖何必輕短褐貧賤士之常紛華安足悅
晴牕明几硯夜燈耿風雪汝今其勉旃經史須
十七
涉獵顧我何足學當學古賢哲

戊子元夕大雪

去年逢元夕交光燈與月今年逢元夕交光燈
與雪有月已甚奇一雪更奇絕燦爛星斗光晃
耀瓊瑤闘紛紛兢兒嬉笙歌聲不歇年來獨寂
懶頗亦厭喧譁呼兒早閉門擁爐燒落葉雪月
兩不知孤燈任明滅

次張嘉父閑居

有詩可以吟何必擬李陵有酒可以酌何必慕伯倫自吟復自酌一笑睨白雲卷舒見吾適聚散亦世情老我一茅屋蕭蕭山下村種瓜有餘地吾亦安吾貧興來即杖履孤往無與朋晨出未啓戶暮歸或扣門翛然脫塵鞅無懷與大庭所以軒冕貴不移丘壑心此意誰獨識千載一淵明淵明不復作視此壁上琴

伯勞

嗚呼有生初蠢蠢不知幾血氣均有欲擾擾靡窮已伯益烈山澤庭氏挾弓矢驅除或未盡遺類復紛靡豈惟梟鳥惡亦有伯勞氏瑣瑣至微物凶悖乃如此不思天壤間萬物雖異類子之於父母恩愛均一理卵翼哺爾成胡為遽忘義昔聞烏反哺羔羊能跪乳蜂蟻識君臣豺狼知父子寄語當世人為此勿為彼

鵲鴉行

世以鵲為吉人多喜其鳴世以鴉為凶鳴多人輒嗔吉凶一以定嗔喜此焉分相彼新羅鷄於何分愛憎羣鴉競喧集有耳若不聞一鵲不相容搏擊以為能不知鵲可喜甘與鴉為羣妒善復黨惡鷙悍徒不仁石顯怙權寵望之不容身林甫擅柄用何有乎九齡寧為望之辱不作石顯榮寧為九齡死不作林甫生邪正苟倒置是非竟難陳人事無不然何獨此微禽

故家有喬木

故家有喬木衆鳥巢其枝紛然各卵育自啄還自飛誰歟恣殘忍緣木登其危毀室取爾子殺戮輕如嬉漂搖風雨中巢破不復支破者尚可完死者終無歸自謂翔後集今乃失所依胡不舍之去遠擇高林棲主人不我愛舍此復何之哀哀鳴向天路遠天不知吾聞重太息事莫大於斯弱肉强之食擾擾今何時人生且未保爾

死誰復悲寄言民父母赤子方流離

鄰叟言

客行歸故鄉依依一鄰叟把酒向我言重嘆生不偶大男年二十前年方娶婦府帖點鄉兵并邑備攻守萬騎嚇摵天戰骨今欲朽小男年十三嬌癡猶戀母所恃惟此兒未忍輒笞毆垂白力耕耘一飯僅充口東鄰數十家兵火十無九西隣破茅屋蕭然一無有悍吏猛索租椎剝及雞狗嗟予行四方頗亦聞此否偶述隣里情勿誚言語醜老婦洗瓦盆呼兒進畦韭願子姑暫留為我進盃酒

母子別

客遊嚴陵道中路哭者誰哀哀母子別云是夫棄妻百年結歡愛一旦生別離妾去何足憐憐此乳下兒呱呱不能語棄去良可悲兒啼苦戀母母聞轉悲淒欲語別離苦孩提爾何知伸手撫汝項相顧空淚垂夫婦義已絕母子恩亦虧爾飢誰與哺爾寒誰與衣明年爾學行誰與相提攜人言無母憐有父尚可依爾父忍棄我棄汝將如遺去去兩相失相見未有期娟娟秀眉目夢寐或見之夜靜澗聲咽猶似聞兒啼

丁亥冬大雪

頑雲撥不開陰風挾嚴威大雪止復作細民已噓嚱人言豐年瑞可樂胡反悲頻年豈無雪雪少寒不知誰為禦寒計茅屋曝晴曦今年雪大作始信貧無衣地爐燎濕薪僵坐縮如龜年豐固可樂一飽遠莫期但憂今日寒未慮明年飢豈知紈綺子重裘擁柔肌綉閣藹春風金帳環蛾眉惟恨雪不多低唱飲羔兒且盡一已歡寧為爾民思爾民母自苦會有年豐時雞豚燕同社玉粒香浮炊一飽有餘樂八珍亦奚為寄語紈綺子此意知不知

路傍女

路傍誰家女躊躇不能去自言妾小時家本樵川住十五嫁良人長年秉機杼辛勤奉舅姑足不越庭户去年秋粟紅邊人健如虎移家入深林自謂百無慮空山鳴劍戟失色駭相顧星散各偷生不幸適相遇妾身如風花飄零委塵土妾命如蜉蝣焉能保朝暮一死恨不蚤空爲年少悞去去忽相失零落在中路妾有乳下兒呀啞方學語四海尚干戈安知爾生死回首望天涯家山在何處妾命負所天顧影惟自憐自憐輕失節天下何獨妾

二二

七月七日

西風掃殘暑微月澹新秋相傳織女星今夕嫁牽牛翩翩聯鵲橋亭亭擁龍輧多少乞巧人笑語穿針樓吾嘗夜觀象細與推其由惟有五緯星順逆有去留經星二十八歷歷如綴旒萬古儼不動分列十二州其餘衆常星爛然滿空浮休咎必有證君德修不修胡獨牛與女不與衆星倂乃知麼世人配偶相綢繆少陵號詩史萬象窮冥搜亦云年年渡秋期何用愁彼哉柳河東抱拙不自謀旁趍事曲折竊效兒女求誰與倡邪說誕謾不復收淫褻轉相襲寢使其辭浮仙槎倘可乘我欲凌空遊再拜二星靈一洗千古羞天高不可問河漢空西流

二五

訪葉靈國

細路如蛇盤山根復山巔振衣上千仞頓覺天地寬四山朗開豁斜陽淡平川溪淺不可舟橋斷衣可搴依依桑柘村翳翳井里烟老翁古柳柜扶杖白垂肩問途入深巷蒲柳隱敗垣忽得幽人居一室靜且安中有揷架書外有負郭田種秫可釀酒枕書時醉眠自言居家好笑我行路難欲分清溪尾著我屋數椽踏月兩相過亦

兒時不解飲惡見杯入手持杯或勸我涓滴微到口强飲偶盡觴頗眩輒欲嘔一盃復一盃積漸歲時久浪飲二十年寧復問升斗人言酒有德敢德君知否不聞晋淵明日日醉田叟一朝賦新詩而止盃中酒我今悟乍非已落淵明後何當課兒耕種秫添幾畒飽飯和陶詩千年吾尚友

隣翁招飲

燈火隔籬落呼兒揜柴門隣叟挽我衣笑指老瓦盆酒盡意未已語襍情更眞嗟嗟行路難勸我歸與隣團圞一家樂亦足娛其親低頭愧叟言未語面輒赬父昔敎我書意在爲榮親十歲始知學二十能爲文三十將遠遊海波忽揚塵年今幾半百親老安可云歲時一盃酒父子祖與孫客多在家少暫聚還復分曾不如爾樂歡然力耕耘父醉兒解扶翁歸嫗相迎十日九在

家笑語藹生春我無田可歸豈無山可耕我無秫可釀豈無泉可烹幸及親未衰菽水或可營無愧鄰叟言乃不愧予心

我從山中遊

我從山中遊歸來林壑暝澗水凍不流月出四山靜柴扉不敢敲恐驚孤鶴醒徘徊踏明月倚杖看松影

次韻鄭德彝擬古集句

明月照高樓永夜不闔扉盈盈樓上女耿耿如相依歲月忽已晚草木變芬菲攀條折其榮風流付枕幃蹇修時不存悠悠誰與歸仰視浮雲馳俯見月在衣置書懷袖中有約吾敢違願寄雙飛燕爲我西北飛

次韻子益秋懷集句

春草秋更綠能得幾時好人生非金石坐愁紅顏老振衣千仞岡木落雁飛早無營地轉幽遂

動自紛擾時哉不我與全身以爲寶不是傲當時用拙存吾道

次韻劉和德賦淵明

士之生斯世身窮志彌篤不惟氣浩然亦是鼓薄俗淵明晋高士志豈在微祿不以進爲榮不以退爲辱雲出鳥倦還吾亦從吾所欲南山豈無豆東籬亦有菊日與田父遊氣象和而肅一枕北窓風紅塵任奔逐起視天壤間四海空兩目但願樽有酒寧顧甁無粟

再遊石壁寺

曾爲石壁遊更借僧房宿樓閣倚林腰溪山醒塵目敲門尋舊僧清響應林谷老僧不厭客分我雲半屋禪月豈後身尚餘詩滿腹疑我亦前鶴再與賦溪牧汲井晝煮茶洗鉢夜分粥山空人語寂邀我入深竹獨抱無絃琴不唱浮生曲月樹影參差風瀨聲斷續翛然出塵表身世轉

幽獨明朝出山去無言笑相矚江上石牛眠秋草爲誰綠

小石塘源（源深幾百里屬嚴之建德接婺之浦江民俗淳古眞避世之地）

萬山鬱回合群木尤老蒼細路百盤折崎嶇陟羊腸涼陰覆峭壁縈廻澗流長綠蘿下百尺笑挹清泉香甘寒試一潄齒頰凝氷霜拂石坐未去樵叟來我傍云此澗中水其源來浦陽浦陽婺屬邑亦我父母邦欲我飲此水而不忘故鄉

叟言起予意振衣欲飛揚便將隨水源徑度千仞岡叟前挽我衣遲留且勿忙吾家隔前坡林居愧荒涼寒醅旋可壓爲子炊黃粱微徑行犖确柴門隱松篁推戶拂塵席延我入中堂呼兒出長揖濶步何蹡踉問我從何來驚顧走欲僵屢吁不復出自起致茶湯坐不分賓主高談到羲皇炊烟淡茅屋勸我飲盡觴蒻蘆爛鵞鴨盤飣羅芥薑一飽共酣寢此樂殊未央攝衣起謝叟聽我歌慨慷風埃暗宇縣干戈競搶攘朽骨纏蔓草呻吟卧殘創荒丘奔狐莬斷礎悲蛩螿奔逃不相顧流離各悽傷十年未返業幾人失耕桑而此源中民熙熙獨徜徉數家聯聚落茅茨帶林塘笑語聲相聞隔籬燈火光翁媼各垂白童稚紛成行嫁女必近隣生男不行商死徙無出境耕織各有常地爐老瓦盆竹几素木床俗淳器亦古豈識時世妝瓜瓠滿籬落麻苧翳

門墻缺竇出鷄犬平坡散牛羊豚蹄一盂酒神休荅豐穰村謳雜社鼓醉舞衣淋浪晝無悍吏恐夜無群盜狂生者遂所養死者得所藏其樂有如此宜與世相忘叟前重致詞爲子言其詳使我居華屋綺疏交洞房使我服鮮麗翠襦綉羅裳食必具水陸飲必酣瓊漿出則盛車騎錦韉紫遊韁歸則擁歌吹粉黛環姬姜貴封侯萬戶富儲粟千倉如此豈不樂患至難豫防利者

禍之的何地非戰場況有吏椎剝寧免盜陸梁
安貧卽樂土多財必遺殃人生守常分世事胡
可量我聞重歎息臨風幾徬徨林靠掩蒼翠回
首路杳茫遠山銜落日慘慘塵沙黃因思桃源
中人多壽而康山深事簡寡居安俗淳良不與
外人接別在天一方兒孫自生長古今任興亡
世以爲神仙此說誠荒唐平生志遠遊恨不窮
八荒去家百里近絶境見未嘗邀與桃源居異

世遙相望安知千載下以我非漁郞獨恨無桃
花夾岸搖紅芳花落春水漲一葦或可航

紫岩于先生詩選卷之二

蘭谿　于石　著

門人　吳師道　選

歌行長短篇

紫薇翁歌

予家之東二十里有紫薇岩劉公孝標隱居講道之地竊慕其爲人因作此歌

一掬之泉可溯可沿一拳之石可漱可眠其動
也以天萬壑之風不琴而絃兩山之雲不爐而
烟其靜也以天前鐘後磬左黔右篁何榮何辱
孰愚孰賢先生笑而不言

野田黃雀行

鳴不擇上林栖不依華屋雄飛各呼雌翩翩自
相逐渴飲野田水飢啄野田粟一飲一啄能幾
何愼勿遠飛投網羅君不見金籠老鸚鵡向人
空作閑言語

美人一章寄徐秉國

有美人兮天一方弭絳節兮擷瓊芳瑤環瑜珥鏘琳琅脩竹蕭蕭翠袖長芝宮芙舘椒爲堂青鎖窓户白玉床一笑嫣的天瓢笙簫弄驪龍明月光欲往從之路茫茫愛而不見空彷徨安得騎麒麟驂鳳凰飛霞翩翩高頡頏白雲縹緲遥相望憑誰寄取雙瓊璫

贈星命松坡

昌黎之生月南斗牛奮其角箕張口坡翁宿直斗牛箕自謂文似昌黎叟顧予命亦坐磨蝎碌碌浪隨二公後文章學問愧前修有口但知能飲酒松坡磊落湖海人爲我掉舌談星辰蛟龍蟠屈終變化君子憂道寧憂貧夜半狂吟踏破甕結柳爲車窮莫送掀髯一笑問松坡文如二子今何用

浪吟

十載驅馳翰墨塲翩翩霞佩高頡頏賦窺賈馬

搜班揚詩崇晋漢畢齊梁斯文未喪道未亡欲尋墜緒何茫茫蕭騷短褐凄風霜匣中蛟龍吼干將男兒有志行四方安用把筆工文章掀髯長嘯睨大荒殘烟落日塵沙黃紛紛蟻穴爭侯王邯鄲一夢炊黃粱斷鶴續鳧誰短長世間萬事俱亡羊何如長歌歸故鄉古松流水遶石床濁酒一壺琴一張卧聽孺子歌滄浪

贈王法官

石作人言豕人立戓嘯其梁闢其室道人叱咤鞭雷公馭風騎氣行虚空赤手縛鬼如縛虎畫地爲牢通鬼語登壇攝將如有神問其姓字皆忠臣生不求生以害仁死猶赫赫濯厥靈百鬼吠盡何足恤吾獨因之三太息關雲長張睢陽凜然大節死不屈至今日月猶爭光荆州一失不復得江淮保障誰之力欲爲漢唐開太平蒼天胡不留斯人

續金銅仙人辭漢歌

魏明帝遣宮官西取長安漢武帝承露盤置洛陽仙人臨載乃潸然泣下俄而盤折銅人重遂不能致唐李長吉賦金銅仙人辭漢歌辭未能達意因作後歌以廣之

漢皇銳意求神仙神仙之說何茫然蓬萊弱水不可到且立宮中承露盤鐵滾玉屑不堪飽誰謂有方能却老人生修短數在天多慾未必能延年秋風吹老茂陵樹年年空滴金莖露建章宮闕隨烟塵塊然屹立惟銅人宮官西來果何意一朝辭漢將歸魏吁嗟銅人如有知口不能言惟淚垂自從曹氏盜神器父子相傳已三世漢宮故物無一存汝獨猶能感舊恩凄然照影臨渭水一折銅人扶不起寧為棄物委道傍不忍漂泊離故鄉迢迢東望洛城路回首長安愁日暮長安繁華非昔時洛陽寥落誰復悲漢魏興亡何日了長見銅人卧秋草

坐忘言八珍犀箸不如一飽苜蓿盤高車駟馬不如杖屨行花邊一身自適心乃安人生誰能滿百年富貴蟻穴一夢覺利名蝸角兩觸蠻得之何榮失何辱萬物飄忽風中烟不如眼前一杯酒憑高舒嘯天地寬

答吳子真

子居金華山之東我居金華山之西東西相望二百里半面未識心相知扳條采榮遠莫致夢

三六

中往往或見之子持一卷易我携一篇詩此詩此易世不識與子共作千年期前乎千載事已矣後乎千載誰是非握手論心語未了松風萬壑寒生衣山深夢斷不可覓落花耿耿寒梅枝起視金華萬山頂惟有白雲來去飛

偶成

長劍不入英雄手勁氣摩空拂牛斗埋光鏟采今幾年匣中忽作蛟龍吼古琴不入時人耳斷絃掛壁塵埃久桐尾半作爨下焦高山流水今安有自笑長不滿七尺役役徒為牛馬走學劍學琴兩無用肯以窮困移所守孔顏非厄盜跖非壽西子非妍無鹽非醜一時榮辱關過眼千古是非空掛口何如長歌歸去來萬事無心一杯酒

答諸公遊山作用前韻

金華山巔一揮手俯視塵寰仰星斗閑雲滿地

三七

白鶴飛積雪暗天蒼兕吼北山周回七百里名著洞天非不久世人未識山中樂問我山中何所有舊傳叱石化羊眠亦有耕田驅鹿走大士浴餅今尚在孝標書堂誰與守翩然東訪赤松子何須辟穀能延壽出門一笑天地寬齷齪徒為兒女醜君不見東坡遊赤壁東望武昌西夏口江山風月兩依然誰能與客携斗酒

答諸友再用前韻

之子詞場無敵手騎麟翳鳳集北斗藉藉人間
月旦評滔滔筆下風濤吼方摶扶搖九萬里可
速則速久則久文章何止擬相如政事亦堪儕
冉有回首落日烟塵昏滿眼風寒沙石走老天
應未喪斯文君子固宜知所守刀以銛而缺硯
以鈍而壽名高多謗毀女妬無妍醜乃知明哲
可保身安用嚅唲浪開口悠然一笑對南山罇
上有琴樽有酒

兲

夜燒松明火次韻黃養正

銀爐熾炭麒麟紅銷金帳煖熏籠烘爨下有蠟
可代薪咲我夜寒痴坐燃枯松貧富貴賤何不
公安能排雲叫呼天九重空憐爾松生抱有用
材不遇匠石梁棟施斡幪盤根錯節屹立凍不
死凜〻勁氣猶足排嚴冬顛崖峭壁人跡絶閑
雲流水相冥濛胡為明不能保身丁丁斧斤山
其童鶉衣百結縮如蝟地爐擁膝便可閑從容
當年搉油幸不嚴汝禁餘用尚及斯民窮陽和
無聲入骨髓不知夜雪沒屋霜橫空但見濛濛
香霧靄四壁紅燿紫焰明牕櫳禦寒何必裘蒙
茸嵌然一室回春風何當散作一天煖坐令四
海盡在春風中

祈雨

六月不雨至七月草木脆乾石欲裂方士畫符
如畫鴉呵叱風伯鞭雷車九天雲垂海水立驕
陽化爲雨三日萬口競誇方士靈彼亦自謂吾
符神誰知水旱皆天數貪天之功天所惡吾心
修德可弭灾大抵雨從心上來桑林自責天乃
雨豈在區區用方士

三九

次韻趙九翁

風雪騎驢窮鄭五良史武陵忝厥祖文章千古
推賀白餘子碌碌何足數西風客路一相逢笑
睨平蕪共懷古〻神游千載渺襟期不學時妝競

媢嫉翩然一鶚迅秋空縱橫健筆凌鵾鷄愧我栖栖一鈞翁胯下寧甘少年侮兩鬢風霜堀短褐把酒長歌話愁苦君留不住我亦歸楓林葉落津頭鼓劒光錯落耿青燈夜半聞鷄與君舞鬟回欲寄别後書鴈飛不過衡陽浦樹陰黯黯江東雲柳色依依渭城雨人生相會不可期去住真如萍散聚我在金華北山北茅屋三間雲一塢君在瀫江西港西種秫有田瓜有圃我不能往君不來淒淒風雨誰爲主何當共作子長遊南浮沅湘北齊魯不然赤壁弔東坡高攀栖鶻登虯虎放浪形骸期汗漫露月一襟春萬字逍遥容與澹忘歸弭節江皋采芳杜狂吟曾點舞雩風一笑渠儂行涼蹻

梁父吟 諸葛孔明好梁父吟深不滿齊相二桃殺士之事雖氣慨可以想見其人於戲天若祚漢孔明不死天下事未可知吾於此重不滿焉

建安天下如潰瓜一擲之外非吾家黃屋飄颻定何許龍爲魚兮鼠爲虎老瞞誰力敢欺天桑顧漢鼎方垂涎紫髯將軍一摸臂控荊引越三千里慷慨山東大耳兒南飛烏鵲棲無枝草廬一語君臣契目中久已無吳魏堂堂大義凜不磨靈關劒閣爭嵯峨昨夜西南一星落六尺之孤竟誰託渭水旌旗歸故都江上空存八陣圖抱膝長歌出師表古柏蒼蒼爲誰老

姑惡

村南村北麥花老姑惡聲聲啼不了有姑不養反怨姑至今爲爾傷風教噫君雖不仁臣當忠父雖不慈子當孝

贈姚星士

姚生年來如我貧瀾翻口舌談星辰淒風落日低黃塵客路相逢眼爲青草鞋生翼杖生鱗一笑索我詩贈行我詩何足爲重輕歷象妙處須推尋相國之生孕昴精客星動揺歸富春天不

祚漢星墜營泰階或坼中台星大抵人事關天文試算天下英雄今幾人

巳卯寒食

今年客路逢寒食村落無烟春寂寂荒塚纍纍人不識芳草淒淒吐花碧麥飯一盂酒一滴哀哀兒女春衫濕我過其傍因太息有墳可酹何須泣干戈滿地邊雲黑路傍多少征人骨

追和東坡次榮郎中遊湖韻

昔年著脚窮深幽藕花十里烟波秋騎驢踏月楊柳市買舟聽雨菰蒲洲酒樓倚天沸歌管繁華轉眼如雲浮山川悠悠尚如昨歲月匆匆不可留君不見錢唐江上潮早潮生兮晚潮落滔滔東去何時休

西湖荷花有感

我昔扁舟泛湖去四望荷花浩無數誰家畫舫倚紅妝笑聲迴入花深處笙歌淒咽水雲寒花色似嫌脂粉污夜深人靜月明中方識荷花有真趣水天倒浸碧琉璃淨質芳姿澹相顧亭亭翠蓋擁群仙輕風微颭凌波步酒暈潮紅淺渥脣膚如凝脂腰束素一捻香骨薄裁冰半破芳心嬌泣露湖光花氣滿衣襟月落波寒浸香霧恍然人在蕊珠宫便欲移家臨水住回首落日低黄塵十年不到湖山路花開花落幾秋風湖上青山自如故

琴寥歌 柯山鄭君德彝家藏唐雷霄二琴不彈而掛之壁其師徐子觀取昌黎二操以銘之其將傳青霞子之增者與

壁手琴兮不彈心手道兮忘言操履霜兮猗蘭忠與孝兮兩全松風兮澗泉琴無絃兮有絃青霞兮柯仙道不傳兮有傳

有虎行

有虎有虎山之巔怒目炯炯當晝眠百獸畏伏不敢前憑林一吼秋風寒昨日鄰家婦哀哀哭

其子叩頭呌天天不語或曰梟食母犬吠主含
沙射影毒欲死封豕長蛇肆侵侮如此紛紛何
獨虎虎哉虎哉爾何知磨牙搖尾爭奔馳妖狐
猶將假爾威豈知彊者易弱盛必衰北平將軍
怒欲飛彎弓遠掛扶桑枝嗟爾有力何由施吾
見食汝肉而寢汝皮倚劍睨天三太息弱肉彊
食今何時麒麟騶虞亦物耳嗚呼吾不得而一
見之

張德裕盤谷隱居

盤谷四面環青山晴嵐曖翠浮雲烟盤谷之阻
多幽泉湛然深碧蛟螭蟠中有華屋貯神仙猿
鳥不驚犬不喧竹侵行逕松礙簷人疑無路堪
攀緣忽聞讀書聲琅然始信別是壺中天翩然
振屐登其巔仰林俯壑天地寬桑麻盡處開平
川千帆來往無時閑旁有一葉漁翁船出沒紅
蓼黃蘆邊呼之來泊岩下灣就舡買魚歸烹鮮

煮茗有泉秫有田問之世事笑不言家藏黃石
書一編安用李愿歸來篇我欲前峰卜數椽幅
巾杖屨行其間目送歸鴻揮五絃閑窓靜聽松
風眠

田家婦

村南村北麥欲枯桑麻陰陰滿路隅炊黍田頭
行餉夫餅爐未熟兒呱呱鴨頭長䙚短布襦平
生未識鉛與朱彈箏不用如羅敷懷金不顧逢

四五

秋胡眼前富貴何足娛一身飽煖自有餘茅簷
笑語寒燈孤夜春曉織奉舅姑

對雪

頑雲怙勢呑燭龍一夜老盡江上峰驂鸞騰鶴
下瑤闕羽衣森列飛行空玉虬夭矯振鱗甲獵
獵怒戰誰爭鋒銀河剪刻紛弄巧姑射縹渺來
無蹤半開半落花繞樹無根無蒂緊因風造物
幻出不可測萬變歸我一慨中重裘何富負薪

何窮烹茶何儉飲羔何豐天意茲茲無閒處人
事悠悠定何許豐年固知雪可喜貧民不以雪
為瑞安得見晛消凝陰寒崖草木皆生春

同韻做歐蘇體

草廬抱膝方卧龍獰飆撼戶雪埋峰凍鵲依依
飛墮地飢鷹側翅抵盤空豈知水官夜鏖戰鞭
蚪笞鳳驅前鋒茲茲萬里混一色遠近高下俱
迷蹤松椽特立凜生氣竹腰不折凌高風長江
一派清不泯浩浩獨行天地中小民祈寒易咨
怨君子守道惟固窮有雪無雪兩不問仁耕義
耨無歉豐君不見閉門無人僵卧處任渠門外
深丈許窮則當與凡民異達則當為國之瑞何
當燮理司化鈞坐令寒谷回陽春

弔古行 此詩見元詩體要袁門錄補

蒼梧之南湘水頭烟波遂客增離憂重瞳孤墳
閟白石雙娥貞佩搖清秋江空夜闌鬼對泣泣

四六

罷仍為鼓瑤瑟瑟聲漸杳江聲長丹楓墮影天
霜白臨江被髮招帝魂拔劍欲斷東流奔東流
無窮帝不返嗚呼薄俗無由敦

四七

紫岩于先生詩選卷之三

蘭谿 于 石 著
門人 吳師道 選

五言律詩

山居二首

結屋萬山頂柴扉晝懶開搗茶驚鶴醒抛果引猿來笋短和泥掘松高倚石栽有時尋勝去多趂暮鐘回

不談當世事榮辱兩無關詩思半山月生涯一塢雲硯乾分瀑潤香斷借蘭熏有客時相過呼兒採澗芹

春遊集句

興來無遠近吾得及春遊江月隨人影山光落釣舟樹交花兩色石橫水分流天外猿啼處數峰生暮愁

雪竹

君子亭亭操剛強能自持夷齊餓欲死巡遠守方危大節不可屈真心終莫移人心與物理每向歲寒知

吾家二首

松陰六七里茅屋兩三家坡緩四時笋溪寒五月花泉聲挾風雨雲氣走龍蛇誰謂謀生拙門前數畝瓜

明月成三友青山結四隣家貧猿執爨林靜鳥司晨好竹能醫俗幽花不媚人盤餐何所有春韭與秋蓴

雪

天地混一色樓高試捲簾青山新面目老樹換鬚髯夜皎月千里晴暄雨四簷豈無寒餓者僵卧在窮閻

抱膝吟

治亂古來有英雄今豈無人情雲聚散世態草

榮枯事定見天理時艱識丈夫山川渺何許烟雨暗平蕪

伊昔 四首

伊昔西湖柳清陰滿畫樓午涼欺舞扇晚雨繫漁舟春盡花無主風寒葉自秋六橋今在否空惜舊時遊

伊昔西湖上孤山幾樹梅斷籬深院落流水舊亭臺明月無今古春風自去來通仙不復作消瘦為誰開

伊昔西湖裡娉婷十里蓮香凝花上露影落鏡中天枕簟水亭雨笙歌月夜舡雙鴛不解事常傍翠陰眠

伊昔西湖外清陰九里松天低深雨露風怒走蛟龍林霧通樵徑山雲隔寺鐘何時一行樂重到北高峰

水亭小集

亭倚一泓碧倚欄思濯纓遊魚驚扇影幽鳥避歌聲雲斷遠山出林疎落日明竹風如有意為我掃棋枰

得家書

久客秋又晚思家夢屢驚空堦聞葉落隔樹見燈明親老貧常健兒痴學未成淒涼今夜月照我故鄉情

次韻趙德輿

人生渺如寄天地一蘧廬無酒喜留客有錢多買書鼓冰時煮茗踏雨晚挑蔬抱道空憂世年今四十餘

次韻芳卿一室

一室志天下何須山更深英雄四海眼道義百年心蕉鹿夢中夢松風吟處吟幽泉鳴絕壁不作世間音

次韻潘天英自感

處士柴桑屋將軍細柳營窮通觀世變離合見人情花不求春艶器當思晚成窩中足安樂何必傳無名

次韻邵僉判幽居

閉門久不出摩挲鬢欲翁有盃問明月無扇障西風神駿老嘶櫪紙鳶高入空天應憐我懶瓜圃自泉通

次韻徐月卿秋興

西風渺何許安處卽家鄉社舞鄰呼飲時思禮薦嘗孤燈茅屋雨落葉石橋霜雞黍當年約誰能繼范張

次韻天民有年

四海同一稔節簪謌富穰隣燈曉炊暖溪雨晚舂香有客歌良耜何人餓首陽三時足勤苦真樂在冬藏

再和潘天英韻

人生一傳舍於世懶蠅營千古月知已四時花有情吟懷今鄭綮家學昔玄成自適眼前樂何須身後名

寒梅

閉門一卷易風定縷香凝落葉空堦雨殘梅閣硯冰鳥啼深夜語犬吠隔籬燈不作紅塵夢寒窓幾曲肱

林下

結屋萬松頂悄無人往還飲猿搖潤月飛鷺點秋山竹靜風相撓水流雲自閑脩然忘物我禽語兩相關

次韻鄭德彞卽事

甕空飯落埃陋巷一顏回月坐人醉醒風眠户闔開搜奇屐穿雪習懶硯生苔舊菊今存否長歌歸去來

七言律詩

春興

春來無處不繁華豈獨公侯富貴家青鏡照眉池上柳碧紗映日霧中花貧誰知已燕相識閑不求官蜂自衙推有東風無厚薄年年芳草滿天涯

春晚

夕陽門巷靜無塵茶竈烟凝碧樹陰千尺遊絲縈遠思一聲幽鳥伴孤吟落紅庭院春多少新綠池塘水淺深每向靜中觀物態榮枯過眼不關心

過北山何先生故宅

青雲不在金華巔白雲孤起金華岑百世相傳勉齋學四書誰識晦翁心水流盤澗自深淺月照北山無古今人間故廬何處是門前松桂蔚成林

鹿田

鹿田迴在翠微巔乘興來尋半日閑徑入古松行落葉日隨飛鳥破寒烟鐘聲不隔東西寺巖菌何辭上下山一見老僧如舊識相留煮茗試巖泉

赤松宮

幾人學道得成仙兄弟俱仙世所難白石不隨秋草爛赤松長鎖暮雲寒月涵古井一泓碧雲護空山半粒丹我欲乘風蛻凡骨願隨鷄犬事劉安

棲眞院

空翠凝寒不受埃斷崖千尺擁崔嵬老僧倚樹驚猿去童子掃堦知客來石徑晴因松露濕茶烟遠趁竹風回禪家也辦吟邊料不種閑花只種梅

半山亭

萬疊嵐光冷濕衣清泉白石鎖烟扉半山落日

樵相語一逕寒松僧獨歸葉墮誤驚幽鳥去林空不礙斷雲飛層崖峭壁疑無路忽有鐘聲出翠微

歸興

歸歟高枕寄林泉安用悲歌行路難君子患無眞氣節世人空笑舊衣冠雪深處士梅花屋月冷先生苜蓿盤誰謂家貧無一物牀頭三尺劍光寒

自笑

歸來更讀十年書自笑令吾卽故吾栗里溪山晋處士桐江風月漢狂奴種梅添得詩多少愛菊何拘酒有無隨分生涯聊爾耳門前應免吏催租

春事

白了江梅柳又青遊絲千尺罥紅塵鵓鳩夫婦孤村雨杜宇君臣故國春客裏易添芳草思樽

前誰是去年人桃花源上空流水安得漁郎一問津

題石壁寺 寺舊有八景芳草洲眠牛石雙港水旃檀塔豹隱岩尚無恙若夫菡萏池海棠源風月亭今皆蕪廢迮作一詩以紀其舊

石壁名山多勝遊背環古木面清流一池空對旃檀塔雙港中分芳草洲豹隱安知興廢事牛眠不礙往來舟海棠菡萏今何在風月人間幾度秋

雪

誰歟變幻舊乾坤剪水仙人手段新銀屋萬家成驟富青山半點不藏春西園太尉方交賀北海中郎豈願臣把酒孤吟元不俗何須夜訪剡溪人

清明次韻趙登

九十春光半晦明東郊攜手趁新晴飄零風絮如行客冷煖廚烟見世情宿雨鞦韆花有淚斜

陽古塚草無名勸君且盡樽前興柳上一聲何
處鶯

九日次韻王壽翁

半生飲菊試仙方安用狂歌賦玉堂烏帽任教
今日落紫萸不改舊年香人生還有幾重九世
事都歸一醉鄉千古淵明呼不醒天涯風雨暗
潯陽

東國池亭

曲曲闌干面面檣紅塵飛不到斯亭避人幽鳥
入深竹戀釣遊魚弄翠萍天濶倒涵秋水碧墻
低不碍遠山青倚然獨占閑中趣一枕荷風午
睡醒

江山送客次韻

依依柳色黯江亭酒味離愁孰重輕携手恐看
分手處別時爭似見時情百年離合悲歡事一
笑東西南北程芳草斜陽渺無際何當重問白

鷗盟

端午次韻和徐改之

榴花灼爍露初乾乍試香羅怯曉寒自古獨醒
多見忌與君一醉笑相看無邪安用艾懸户徇
俗聊將黍飣盤千載沉湘呼不起至今遺恨楚
江干

再和

濤頭洒淚眼難乾魚腹沉冤骨未寒楚些一章
招莫返曹碑八字好難看水流不盡湘江恨俗
莫空陳蘋藻盤我亦逢時增感慨凜然忠孝孰
能干

分蜂

群蜂割據作生涯户牖新開蜜釀花漢世侯王
自分國秦民父子各當家等卑兩盡君臣義朝
夕爭趨南北衙固感逢人本同氣無知微物亦
何嗟

瀟江亭

背依古塔面層峰曲曲闌干峻倚空萬屋參差江色外片帆出沒樹陰中五更鐘鼓半山月兩岸漁樵一笛風極目子陵臺下路滔滔惟有水流東

孤鴈

流落天涯偶失群何心飲啄到江城一身去就分南北四海飄零孰弟兄無伴月明惟顧影欲鳴風慘不成聲明年回首關山路依舊團圝骨肉情

雪中梅

蘂珠宮闕傍冰壺森列群仙下藐姑玉骨輕勻鉛粉面霜紈薄襯素羅襦兩般誰識花開謝一色中分香有無底事陽春藏不得凝陰消盡轉清癯

送友人之武林

錢唐江上一帆風爲我重尋舊日蹤十里湖山空戰艦千年宮闕咽僧鐘潮生潮落東西浙雲去雲來南北峰往事茫茫何處問殘烟衰草泣寒蛩

清明次韻周君會

可惜韶光過眼明一分流水二分塵杜鵑聲感客中客蝴蝶夢飛身外身一滴清明寒食酒萬家紅杏綠楊春閑雞走狗非吾事新火書燈誰共親

再和

墓祭非經古未聞年來拜掃陰車塵誰憐原上千年塚且醉樽前百歲身榆火欲燃行客晚梨花不減故園春石泉澆醒浮生夢耿耿孤懷孰與親

次韻秉國初夏

團扇初分月桂芳單衣乍試雪羅香新荷祇似

世情薄飛絮不如歸興怅梅潤圖書晨雨暝棋聲庭院午風涼日來竹報平安否試向平泉問贊皇

白沙昭利廟

按東陽志神姓盧漢韓國大將軍也揄赤眉誅新莽與有功焉後歲旱夢於吳王俾決白沙堰水漑田數千頃民至今賴之

百戰収功老故山寒溪怒湧白沙泉雲臺不與四七將廟食何傳千萬年香冷誰能燃溪火水流空自濺吳田愚民不識前朝事浪說神能駕鐵舡

九日同黃宏公遊古城山

信步攀躋感舊遊寒烟衰草思悠悠西風白髮空驚老晚節黃花獨耐秋宇宙幾人歡喜飲江山一片古今愁淵明三逕今猶在自笑不如歸去休

次二子韻

松邊庭户竹邊窓歸卧故山雲半牀蕙帳夜寒眠鶴醒芸籤日煖蠹魚香讀書喜汝眼如月涉世嗟予鬓欲霜莫道文章眞小技令人當與古爭長

淨居院

峰廻澗曲路縈紆萬壑中藏一畫圖雪墮枯枝龍解甲藤纏怪石虎生鬚滿樓山色自濃淡隔竹泉聲半有無紙帳蒲團清思足更添梅種兩三株

次韻吳子益

四野杳無車馬喧竹陰蘿落半開門半歸落葉逕邊逕犬吠斜陽村外村老樹不搖波弄影扁舟已去岸留痕悠然樂意相關處坐對青山兩不言

春懷次韻

弄晴天氣半昏明春思不如詩思新芳草斜陽

王謝燕落花流水晉秦人百年臺榭幾杯酒一片笙歌九陌塵可笑遊蜂貪釀蜜引渠兒輩口生津

七月七日

玉宇無塵淡月輝誰傳織女夜停機阮分南北任貧富河渡東西果是非捫腹有書安用晒揆心無巧不須祈逢時且共樽前樂一笑淋漓酒滿衣

自述

大兒不學小兒庭四十頭顱已可知道勝自然貧亦樂氣充不與貌俱衰三杯徐邈聖賢酒一卷淵明甲子詩滿眼世情從厚薄此心當與古人期

秋思

遠水遙天起斷鴻荻光冷淡客情濃一川疎雨平沙牧牛樹斜陽隔塢舂落葉輕於流俗態寒

花箇作少年容憑高不礙乾坤眼興入晴嵐第幾重

再用韻

草堂何必倣盧鴻水色蒼茫山色濃待月軒窓留客話隔籬燈火起隣舂蟲鳴終夕如相語燕去知時不苟容一片吟情渺何許西風吹入亂雲重

夜坐讀書有感

四山月落正昏濛留得書燈到曉紅千古是非昭簡冊百年興廢老英雄人因厭亂方思治道本無窮豈有通植立綱常垂萬世至今周孔不言功

次韻徐廷珪偶成

德行誰能冠四科將興將廢道云何百年詩酒晉元亮萬世功名漢伏波高枕林泉閑夢少出門風雨落花多人生轉眼榮枯易未必金章勝

綠莪

讀史 七首

厥初開闢浩難名帝降而王緒可尋百代相因三代禮七絃何似五絃琴時逢否泰有消長道在乾坤無古今所以孟軻生戰國欲承三聖正人心

世以燔經咎李斯斯文興喪豈關渠楚人未烈咸陽火秦府猶存博士書吾道不隨灰燼冷殘

烟空鎖帝王居獨嗟先入收圖籍刀筆區區計亦疎

秦亡四海角群雄三尺胡然起沛豐首錄酇侯忘紀信不誅項伯戮丁公親而寡助寧非叛國爾忘身始是忠賞罰於斯庸未當終然擊柱或爭功

漢楚興亡事已休王今堪嘆亦堪羞鄭君不肯更名籍項伯胡爲賜姓劉寡助固知親亦叛孤忠恐以主爲雠人臣貴在明大義勿爲身謀爲國謀

今來古往一封疆虎鬪龍爭幾帝王百二山河秦地險八千子弟楚天亡朝廷有道自多助仁義行師豈恃强往事廢興何處問寒烟衰草滿斜陽

莫言世事祇如棋千載是非人共知吾道廢興時否泰勝才進退國安危詩書未火秦猶在黨

錮無鉤漢亦衰覆轍相尋多不悟撫編太息此何時

志士匡君貴善謀古來直筆有春秋孔明扶漢胡吞蜀仁傑興唐乃死周成敗由人天不管功名遺恨水空流東之未相姜維將二子寧無身後憂

壬辰春雪

和氣胚胎幹化鈞胡然積雪擁柴門花梢凍壓

春無力山骨晴銷曉有痕陽壯誰令陰作梗寒驕猶勒暖歸根昌黎浪說豐年瑞為瑞為灾未易言

西湖 鄉人杜伯高昔與諸公飲于湖上得西湖風月一聯予愛其語因為足成之

西湖勝槩甲東南滿眼繁華今幾年鐘鼓相聞南北寺笙歌不斷往來舡山圍花柳春風地水浸樓臺夜月天士女只知遊賞樂誰能軫念及三邊

次韻趙巨卿 金華趙某子同門友中更亂離到幾十年不知其今寓蘇氏子壬午春訪我不值留詩而去偶繙故書見之又六年矣因次韻以謝之

誰叩柴門寄我詩迎門稚子候予歸青山喚醒十年夢明月空懷千里思今晋古秦天地隔范睢張祿姓名非人生百歲幾相見世事悠悠未可知

三洞 金華三洞天下名山也下洞曰雙龍小舟可入中洞曰冰壺水簾可觀上洞曰朝真人多倦遊矣

羣峭摩天不染埃凝嵐滴翠鬱崔嵬簾垂飛瀑無人捲舟引遊仙出洞來一竅中誰開混沌三山外亦有蓬萊捫蘿更問朝真路夾逕松陰覆綠苔

次韻徐則正山居

松間花外有虛亭花自向陽松自陰水渴不汚明月色人閑方見白雲心棋邊冷眼安危著筆底放懷長短吟世忌獨醒還悉醉淺斟莫使酒杯深

月夜納凉

天地空無半點塵脩然池舘浸虛明幾更今古月常在一片襟懷水共清風定波搖晴樹影魚翻露濕翠荷聲炎凉圓缺須臾事我獨於斯感世情

次韻徐永之秋興

誰謂四時秋最愁胡床談咏晋風流山川長在

英雄老草木無邊天地秋驚眼一行漁唱晚斜陽萬里客凭樓迢迢遠水涵空碧興入蘆花第幾洲

次韻君會感思

滿眼山川感舊遊依然野水自横舟一樽長照古今月兩鬓不禁天地秋有屋有田清潁尾自蒲自柳曲江頭虛名不落人間世一逕松風穩跨牛

次韻徐深之

文章何必擬鄉雲筆硯無功錢有神明月能招山入戶幽花不與世爭春百年亭館幾興廢十載交遊半故新過眼榮華何足較青門試問種瓜人

次韻宏父初夏

留得三分春意和荼蘼猶可入吟哦人情疎密庭前竹吾道卷舒池上荷結友豈無今管鮑論詩奚必古陰何梅霖驟漲江天闊還有長竿可釣麽

郜氏園亭

曲曲亭臺日月春人間榮辱兩無聞梅邊讀易分明月松下敲棋碎白雲東里先生新釀酒北山通客舊移文家傳應得青門趣手種園瓜手自耘

次韻何寺簿閑詠

居喜山深人不知凝嵐空翠淡含輝隔林樵語驚猿去倚石松枝碍鶴飛留客眠雲聽澗瀑呼兒踏月掃苔磯寘心靜坐勿輕出門外藤蘿露濕衣

水亭夜坐

水光涵月浸虛窓醉倚欄干午夜凉蛙一兩聲隔籬落螢三四點過池塘風揺松影蛟龍活露濕荷盤翡翠香俯仰不知天地闊悠然長嘯據

胡床

次韻楊恂夜興

漫漫夜氣萬山深風露高寒天宇清簷月窺人驚白髮爐烟凝坐悟黃庭挑燈看劍心猶壯欹枕聽泉眠獨醒毀譽不公隨好惡試觀陸羽煑茶經

徐子觀生挽詩

一片清虛太極心浮雲流水世情輕有生已作無生計未死先求不死名墓必須銘唐杜牧詩能自輓晉淵明辭然貌不隨年老留與斯文主夏盟

次韻趙子玉書懷

鶉結爲衣鷸作冠采芝何處問商顏興亾眼欲窺千古俛仰心無愧兩間客路西風新白髮野花啼鳥舊青山日高濃睡千川屋安用鷄鳴度遠關

次韻中秋對月

氷壺碾破一輪秋杯吸長鯨筆挽牛大地山河明色界九天宮闕耀瓊樓香浮蟾桂今猶古曲按霓裳樂易愁四海清光無不照何須天柱一峰遊

次韻君會初冬

一年好景橘黃時驟冷惟應瘦骨知吠犬頻繁隨霜葉棲鴉不定戰風枝爐何必試手可熱文未能成鬢欲絲春遍寒梅三兩點蹇驢江路試尋詩

七言絶句

雜興四首

屋上青山屋下雲清泉爲鏡石爲屛客來問我謀生計一卷家傳相鶴經

偶種堦前竹數根引風招月伴清尊春來爲愛臨堦笋今日翻嫌竹碍門

采藥歸來竹徑凉滿身草露濕衣香怕驚幽鳥
穿林去不掃松花卧石床
四圍綠樹岩藏屋一枕清風竹滿軒醉裡不知
山雨過醒來惟恠瀑聲喧

釣臺

傲睨群雄百戰來獨全高節老蒿萊三公不任
雲臺將物色何須及釣臺

孤山

老梅半樹倚枯槎路入湖心第幾家氷月荒涼
誰複問遊人多只看荷花

八詠樓

八詠詩傳千古名塞驢何在井空澄淒涼樓外
雙溪月曾照齊梁幾廢興

小三洞 予所居有小三洞金華洞天之附庸也各賦一絶

四山迴合響幽泉古木蒼藤路屈盤一局殘棋
雙鶴去石房空倚白雲寒 右上洞舊名白雲

洞門相對是吾家朝看烟雲暮看霞鐵笛一聲
山石裂老松驚落半巖花 右中洞

斷崕怒湧四時雪虚壁寒凝六月霜倚樹老僧
閑洗鉢碧桃花落澗泉香 右下洞東萊呂公祖謙名以湧雪

兜率寺 詩僧貫休道場也

錢唐一劍倚霜寒萬水千山蜀道難瓶鉢生涯
何處在秋風松子落詩壇

西岩寺

丹崖翠壁數千尺絶頂僧房三四間老樹倚岩
兼倚屋白雲飛去又飛還

紫薇岩

靈岩舊是先生宅拈筆新題郡守名月落空山
人語寂澗泉猶作讀書聲

小反嶺 宣和辛丑方臘倡亂小民叛而歸之故山以小反名屬壽昌縣

泉本至清誰曰盜溪雖可染却名愚一夫作難
隨傾覆千古青山獨受污

淨居院遇雪

夢回寒月吐層崖湯響松風聽煮茶倚樹恐驚
殘雪墮起來不敢嗅梅花

次韻趙羽翁秋江雜興 二首

翩翩水鳥自沉浮紅蓼黃蘆兩岸秋隔水人家
一犬吠斜陽籬落有漁舟

鴈落蘆花洲外洲半川斜日獨凭樓笛聲何處
驚起點破清江一片秋

次韻杜若川春日雜興集句 二首

行約青帘共一樽牧童遙指杏花村如今只有
花含笑悍吏催租夜打門

九陌淨無車馬塵不須移檻損天真凡花俗草
敗人意悵望烟雲縹渺人

丁丑歲旦

不寫桃符換舊詩辛盤竹爆付兒嬉山深未見
新年曆只記梅花春早遲

晚眺

漁歌樵語隔溪村沙上牛歸小徑分烟樹參差
片帆落半川斜日九峰雲

旅夜

擁爐兀兀坐成睡夢到家山人不知半夜酒醒
還是客一庭黃葉雨來時

旅中遣懷

片雲相望浙東西回首家山路欲迷昨夜桐江
江上夢倒隨流水上雙溪

次韻趙德輿山家

茅簷日暖卧寒林過午老翁鼾睡聲擾擾紅塵
山下路曉霜殘月有人行

寄題千秋觀

崢嶸金碧千秋觀誰記當年賀監家湖水亦隨
人世改秋光一半失荷花

早梅

一氣獨先天地春兩三花占十分清氷霜不隔
陽和力半點機緘妙化生

白杜鵑花

蜀帝魂銷恨不窮野花開落何東風吻乾無復
枝頭血幾度啼來染不紅

始皇

萬世綱常具六經天應未遽喪斯文焚書欲滅
先王道道在人心不可焚

高帝

呂氏强梁劉氏危宮中枕卧復誰知釀成外戚
中官禍與漢已開亡漢基

子房

韓亡誓欲報秦仇秦滅還興伐楚謀一念爲韓
非爲漢無功何必願封留

許劭

四海同推月旦評是非公論至今存老瞞敢肆
奸雄志未必不因公一言

禰衡

懷中漫刺欲何之四海交游只兩兒不死曹瞞
死黄祖殺身何補漢興衰

曹操

心非禪代荀文若目識奸雄許子將身荀未亡
終篡漢不知何德比文王

柳子厚

早綴朝班附叔文晚隨兒女拜雙星半生巧宦
翻成拙何用區區更乞靈

讀明妃引

周求華女終亡紂越獻西施竟滅吳馬上琵琶
徒自恨不思强漢弱匈奴

乾隆壬辰假汪敏重浦先生寫本影鈔於舫齋時二月初旬
梅花已爛熳矣　拜經識
嘉慶丁卯假知不足齋藏本手校　素門

于紫岩先生詩選卷之三終

白雲集三卷

（元）釋英撰

題贈附録一卷

清鈔本

白雲集三卷浙江鮑士恭家藏本

元釋英撰。釋英字存實，錢塘人。唐詩人厲元之後也。早喜為詩，歷游閩海江淮燕汴間。一日登徑山聞鐘聲，忽有所悟，遂去為浮屠。蓋亦倚松老人饒節之流也。顧嗣立選元百家詩，收入此集。其目錄題曰存實，蓋舉其字。卷端標名則曰白雲上人英，蓋以英為一字名也。考梁有僧祐，僧肇皆連僧字為名，安知其不以釋英為名，取義於釋家之英乎。雖牟巘趙孟頫胡長孺林昉趙孟若諸序皆稱曰英上人，此猶道林稱林公，慧遠稱遠公耳，不足證其非二名也。集中夜坐讀珦禪師潛山集詩，有遠想人如玉，何時叩竹房句。文珦與賈似道同時，則釋英當亦宋末人，但其為僧在宋時元時，則無文可考。觀趙孟頫序，蓋亦厭棄世事，遁入空門，與遺民之有託而逃者，其事不同。詩中多閒適之作，而罕睹興亡之感，是一證矣。其才地稍弱，未脫宋末江湖之派，而世情既淡，神思自清，固非如高九萬輩口山水而心勢利者所可同日語也。其贈趙孟若七言律詩，亦見張羽靜居集中。然附載趙孟若和詩，而卷端又有孟若序，則二人倡和於事理為近。張集蓋偶誤收，集末跋語亦牟巘作，而題曰跋鳳白雲詩稿，跋中詞意，猶其未為僧時所作，已稱白雲，然則併顧嗣立白雲上人之稱，亦以意為之者與。

白雲集三卷元錢唐釋英實存撰乾
隆鈔本趙孟㴱序後有乾隆乙未十二
月汪魯石偶評題字一行此書乃宇同
時所得林外野言爲一手所鈔楷壯工
絕汝乾隆四庫館著錄而書供用鮑氏
進呈寫本疑此本與鮑本同出一源也
民國二十六年四月十五日禹雄識

近世士之佚能抱藝者往往遯而之釋又遯而之詩二
者實能外事物曠蕩可喜故人亦樂為之稱道錢唐英
上人蓋其絕出者也未祝髮時已識之矣予老而不化
病卧一室木石是同詩與禪要非所解上人過輒示其
譚予茫茫無以答然其詩圓活而清雅讀之使人爽然
不但諸公賞音不能知予亦心知其為佳句也厲氏本
名族詩有家傳况氣韻甚整見聞尤博蘊胸中故故者
故在恨不能冠巾之耳以白雲集畫求序夫萬物未有
不〻〻千人者請云爾〻白雲靈成營茅此乃山川之神
氣乃知之和氣氣　月　閏四布下為草木之根華

華嚴香華品英之殿　天羽傳萬
以此自名又以名其詩什雲因吾庭戶間山空
空定梵香清几事試以是觀之至元壬辰菊節蜀人牟
巘巘翁書
白雲詩集者實存英上人所為詩也上人俗姓厲氏其
先出漢義陽侯温至唐有名文才者官都督名玄者官
侍御史侍御自峽出鎮于婺因家焉與姚合賈島同時
皆以詩名迨宋太師屏山公詩益昌而上人父石田居
士徙家於杭故今為杭人幼而力學精長喜為詩有能
詩聲為一時名公所知貴壯益刻苦慕貫休齊己從知

舊走閩浙江淮燕汴厭于世故一日登徑山聞鐘有所
感悟遂去為浮屠結茆天目山中數年遍叅諸方有道
尊宿皆印可之故其詩超然有出世外之趣夫詩不離
禪禪不離詩二者廓通而無間則其所得異于世俗宜
也予往年識上人都下及閒居吳興上人亦南來出此
集屬為序引乃為叙之如此詩凡一百五十首分三卷
後所作者特甲乙第之上人名英實存其自號云吳興
趙孟頫子昂

以事故工今夫饗客食之膏粱口體之奉而以其閒
乃收拾以為詩亦亦 盡 吳藝點出令人亦空台

叙

樂叙減又無是二者之　何以詩為也歟不一高者
汀塘寺傑特之從出庸人萬萬不啻乃今僧何千載
其所謂卓然以詩名者貫休齊己仲殊惠洪數人豈不
超出于其徒其詩具在於高遠幽深瑰奇傑特之趣何
如也唐宋鉅公往往蓋道之頌專而無其累者又不得
而有之矣或曰有得於其道則其詩不待專而自工數
子者於其道誠未有所得也實存英上人携其白雲詩
集視予讀之竟一編曰此其專而無累於世者與於其
道有所得者與何其詩之工也實存生長名家世有詩
人自其幼時已有聲士大夫間又嘗有家室歷貴仕一
旦棄去衣緇褐步走道求名尊宿而為之役累不見勢
利貴富驕泰矜夸餘習此其於道非有所得能若此乎
詩之工于數子而出其上者正不足論也予特論其有
得于其道者而為序云婺城石塘胡長孺

詩有叅禪亦有叅禪有悟詩亦有悟實存英上人所作
白雲集脫然已入空趣其叅而悟者殆唐人夜半之鐘
非詩人得句即高僧悟道詩禪之悟寧有二哉集中謂
詩僧不通禪又妙處如何說悟來方得知上人嘗自道
之余復何言焉　田沐昉書

禪從心出　思諸悟花收於　清吟意君出

我實存英上人用悟于禪而發於詩白雲一集無藍
乃有泉石心遺情江冷淡之境掃塵屑麗事之談唐
人所謂中宵吟有雪空屋語無燈淨土地後有此詩有
此詩即悟此禪上中白雲青待寄否當洗耳聽之春洲
居士趙孟若書

乾隆乙未十有二月汪曾林石偶評

白雲集卷之一

錢唐 釋 英實存

對山曲

青山作賓翁作主，山翁擁膝山鶴舞。山翁對山傾綠醑，青山對翁默無語。山木無情翁無心，青山不飲翁自斟。酒闌對山拍掌笑，山雀一聲山月沈。

秋夜曲

西風不起殺空碧，霜花霏霏烟秋色。層霄綴上玉一輪，怪影參差光欲滴。洞房深處湘簾寒，夢回松枕踈漏傳。一聲低度吳天遠，寒壁青燈燄燄隱斷，隔雲遙徹五更鐘。[illegible]央庭冷初日紅。

陌上桑

陌上桑葉綠，采桑人如玉。使君何處來，一見動心目。君心良亦厚，妾意不可移。鴛鴦各有偶，寧得參差飛。家中待夫婿，夫婿正饑，采桑采桑我亟歸。

陌上花

江南三月芳菲菲，雜花生樹鶯亂飛。美人美人去幾斜暉。城郭空在人民非，山河渾日草離離。留得歌聲落翠微，猶自叮嚀緩緩歸。

古意二首

青松如妾心，好花如妾面。花好有時衰，松死節不變。

其二

憶郎去不歸，但向東風落。不恨郎恩輕，自惜妾命薄。

風篁吟

碧梧高高碧天寒寒，陰風回起斂蒼翠。時哉時哉日將暮兮風不來，白雲送日寒緋袖。

絕句

正月梅花落，二月桃花紅。榮枯元有數，不必怨東風。

贈錢翠先生

有客夜半來山中，清琴坐石彈松風。松風曲罷抱琴去，孤月一聲天外鴻。

雪夜

清夜無錢沽酒，折鐺獨自煎茶。門外雪深三尺，只愁凍殺梅花。

六池庵

絕頂巒雖小，靈蹤遠近聞。天將六池水，澤及一方民。須呼蒼屋月，龍歸古洞雲。山翁頭似雪，不識市塵人。

浮生

浮生空役役，誰肯死前休。今日復明日，黑頭成白頭。百年身世夢，兩字利名愁。輸與僧閒好，眠雲看瀑流。

寄蘭谿宗長

同宗同在旅，彼此繫微官。所去無多遠，其如相見難。連雲秋樹老，春雪暮濤寒。幾度空江上，思君獨憑闌。

規幕前人舊作
何而選入墻書道
閣本未注之作

客夜有感

十載紅塵每，漂流笑此身。山川孤館夜，風雨獨眠人。嗜苦真成癖，工詩不療貧。還家須努早，垂白有雙親。

維揚春暮

烟籠柳影老鶯啼，雨濕芳香亂燕飛。二十四橋春又盡，江南詞客正思歸。

呈林旦翁隱居

公車徵不起，高枕白雲眠。五字詩中妙，一名天下傳。書窗公夜月，茶竈出晴烟。吟詠生涯足，梅花遶屋邊。

夏晚泛湖

楊柳陰中鱶小船，芙荷香裏聳吟肩。雷聲驚起雲頭雨，塔影倒搖波底天。群鷺遠明殘照外，一僧閒立斷橋邊。菱歌聲、知何處，滿袖清風骨欲仙。

贈淨慈沅禪師

此聯淡遠

僧中麟一角，尊宿遍叢來。詩體得活法，禪心如死灰。雲寒坐石，踏雪夜尋梅。湖上經行熟，沙鷗見不猜。

宿睦州祖師菴

菴依兜率寺，小結俗心灰。竹、窓、書、不到，窓、塵、風、自來。山香飛寶下，鶴斷定僧回。拂拭殘碑看，年深厚綠苔。

金華道中

芳草平鋪山遠近，小橋低跨水西東。人歸矮竹籬邊去，啼鳥數聲烟雨中。

訪孫伯宇明府別業

風流如靖節，出處自分明。昆仲多黃甲，交游少白丁。揃呆搖樹影，枕石落松聲。不下青山去，日高門尚扃。

寄呈天目山高峰和尚

冷坐深雲裏，若扉盡日扃。[illegible]髮半白，信口語多靈。入定山神護，談經野鹿聽。何時、一[illegible]衣，交當十庭。

送徐君輔措院歸嚴陵

鏖戰文場四十年，歸來鬢髮已皤然。可憐東魯辭家客，又逐西江上水船。塞漠風高孤雁落，汀洲春暖白鷗眠。湖山一去音書斷，極目遙林起暝烟。

倪秀才歸越

君歸何處所，迢遞浙江東。千里故人別，一尊今夜同。客愁燈影外，鄉語月明中。湖水將離思，茫、逐去蓬。

荷

晴波弄影翠浮光，欲整還攲柄、長。可愛晚西涼思好。

一池風攪碧雲香

○奉贈趙似之架閣 孟若和詩 張羽靜居集亦載此詩而無題

萬人海裏獨知機六六金鱗避釣時靖節歸來多嗜酒

休文瘦損祗耽詩草青湖岸春遊健湖落江城夜卧遲

老去清豪渾未減一驢衝向雪中騎

附 和英上人韻 古汴趙春洲孟若

相逢握手兩忘機且書新吟勝舊時山色自佳宜閒

書隱

隱江湖如此故閒詩數莖白髮何妨老一點青燈來

覺遠却憐凌前日夢瓊花開處曾騎

○湖上晚步

魚樵歸去歌笙簫水影山光共寂寥一叟相逢鬚髮雪

向人猶自話前朝

○贈徐一初國錄

兩髩秋深世念疎竟攜琴客賦歸與子期心古金數鑄

韋老詩成錦不如負郭有田多種秫杜門無事飽看書

○夜坐讀珣禪師潛山詩集

胸襟可是容塵俗翠竹千竿繞故廬

詩從心悟得字字合宮商一點梅花髓三千世界香 卷

翻燈影斷葉墮漏聲長遠想人如玉何時叩竹房

○湖上避暑

一氣吼成

湖山聳翠螺湖水鏡新磨一夜雨聲歇滿天涼意多

荷香几席風月醉笙歌少壯不行樂人生奈老何

白雲集卷之一

白雲集卷之二

答劉秀才送竹杖

一枝蒼玉瘦離離，地行仙不但挑詩卷，猶堪挂酒錢。香梅敲雪落，引竄啄苔穿。祇恐風雷夜，化龍飛上天。

起秀承雅致

重游淨慈憶沉禪師

慧日峰前閣，重來百感增。空存黄面老，不見白頭僧。遺傳書猶在，埋銘刻未曾。有詩行已久，何必上傳燈。

古意

嗟嗟誰家女，汲泉來古井。綆短不可深，俯首弄孤影。

其二

嗟嗟誰家女，窗下事機織。青娥適何來，一點黑不勻。

不字又作點字

贈鄭炳文

兩鬢星星小帽巾，蒼松氣節鶴精神。居常倒屣迎佳客，貧不將詩謁貴人。踏雪抱琴梅嶼曉，典衣沽酒柳橋春。若非道眼高明者，誰肯甘心穿窶濱。

送人之平江投知己

送君何處遊，一劍古蘇州。蟋蟀黄花節，鱸魚碧水秋。尋碑松鶴寺，按曲酒家樓。況爾多能者，侯門必見留。

暨陽別友

渺渺春風生綠波，故人離別思如何。陽關一曲移船去，飛絮滿江殘照多。

贈王高翁處士

家住鏡湖陰，龍鍾雪滿簪。一生欠詩債，半是忍飢吟。有水釣明月，無錢修破琴。鷗飛雨下句，聲價出雞林。

流動無迹

客夜懷傅森

深夜相思浣水邊，情懷堪恨復堪憐。雲山千里書不到，風雨一樓人獨眠。螢帶秋聲吟壁下，鼠窺燈影出窗前。去年記得西湖上，醉倒荷花香滿船。

是情是景

送暨陽田丞

三載浣花溪，松邊日賦詩。一官清似水，衆口好如碑。明月輕歸棹，清風亂綵旗。猺來肥骨瘦，為不食民脂。

時句較工

信六調佩

池亭夏夜

方林岸幘坐來遲，拂拂涼風半醉時。好句忽隨人拍手，鷺鷥驚起藕花池。

佳句妙在此起

趙上人別范景文

君家難弟兄，當世結詩盟。五字關風雅，千年說姓名。遠烟花樹色，薄月瀉灘聲。又作郵渡別，何時話此情。

冬夜懷方仲客

雁聲歷歷起寒沙，人在五雲深處家。魂夢隔江飛不去，依然和月在梅花。

是和妙

悟淡説法

客夜有懷

停勢行去

欲眠閑把把酒傾須醒愁愚又還生青燈背壁家孤坐
黄葉滿堦蛩亂鳴千里有懷頻入夢一身如寄若為情
山長水遠知何處兩岸蘆花空月明

讀李苦卿吟卷

不事虛文

一編纔百首詩好不須多半世尚清苦五言能琢磨淡
中有含蓄平處忽巍峩深夜挑燈看使人消睡魔

劉國寶隱居

三徑歸來日生涯付醉鄉自言行路險不似在家强風
撼松聲冷雨蒸花氣香如何閑不得猶為作詩忙

涉世

涉世情懷冷似氷狂歌醉飲任騰騰隨緣即是無心佛
達理何拘有髮僧但得遠風追賈島不須虛擧繼盧能
歸山未有謀身計空憶閑雲鎖碧層

山中春日書懷

溫飽非吾志筆歛獨開窓看雲知世變對竹悟心空犬
吠㢊花日鶯啼野樹風市朝榮辱事那得到山中

書朱性夫吟卷後

新編寄我白雲中句法清圓指趣空底事略無烟火氣
吟時和露立松風

8

贈王明

生動

一室如斗大童兒半忍飢隨身無長物到處是吟詩燈
下坐搔膝月中行撚髭不須將此意輕與俗人知

廢寺

白晝閑房一兩僧山門深掩薜花青西風不管鐘魚破
自在斜陽語塔鈴

山中景

半啓柴扉曉東風昨夜狂樹頭花落盡滿地白雲香
六月山深處松風冷襲衣遥知城市裏樓面火塵飛
山前苔漫山中結蓏屋夜來風雪深壓折庭前竹

贈陳逸人

峨眉山中住古貌骨清奇劍在神應護丹成鶴未知有
錢須換酒無日不吟詩却許多人識孤琴到處攜

次韻錢別趙似之架閣

小雨變輕雪餘寒歛酒巵忽成千里別又是隔年期世
路誰青眼人生易白髭幽懷禁不得沙上立多時

經山夜坐聞鐘

凍氣生毛骨天高霜滿空二三十年事一百八聲鐘絶
頂人不到與心誰與同凭闌發孤嘯宿鳥起長松

山居

古書堆滿案。拍子當香燒。好句無心得。閑愁轉眼消。野茶和月煮。唯非帶春挑。頗有天知我。生來懶折腰。

山中作

世事無因到翠微。禪心詩思共依依。白雲為被石為枕。卧看岩前雪濕飛。

白雲集卷之二

白雲集卷之三

呈徑山高禪師

參禪非易事。況復是吟詩。妙處如何說。悟來方得知。天風吹流瀑。霜月照遙碕。頗有師兼善。當今一白眉。

融合宜說行出

妙手出

天目山

東西峯對峙。處處日成群。四月猶飛雪。半山長是雲。洞香仙藥遍。天黑聖燈分。千古錢唐勝。登臨悟素聞。

咏嘆以語神

山中偶作

不來懶。為俗愁。未老先尋退步休。山色滿窗山鳥穿。一床清夢白雲秋。

懶之有服

步月

夜深月上青石闌。滿意處白坐蒲團。興來出門步明月。一聲老寉天風寒。

題毘翁自在庵

居然人境外。不為利名移。四壁空無物。一身閑有餘。孔明高卧日。康節獨吟時。下視塵埃裏。蒼生易白髭。

文心之訪山中

遠訪孤峯頂。來求見道情。別來多少事。話到二三更。

歸寮話上人高僧詩

一集半千首。冰花玉屑妍。行須隨手看。病亦枕頭眠。不

作烟大詩自成文字禪倘非知道者惟勿易流傳

山中二絕

一聲山鳥啼　幽夢忽喚醒
起來開竹扉　日上中峯頂

崖前瀑布寒　林外夕陽薄
清風何處來　撲撲松花落

張氏書樓

一樓暇碧石湖陰　叢陽輕塵翠竹深
月色滿闌風滿案　分明呈露聖賢心

愛梅

我愛梅花好　情同骨肉親
瘦於唐島佛　清似楚湘臣
折處香凈樾　吟時雪滿巾
孤山林處士　應想是前身

寄祖癡上人

初春秋雲入山深更深　似聞營梵刹　應不礙禪心
寒瀑瀉蒼壁　晚花生古林　遙思明月夜　誰聽碩師琴

書自真

不入君王夢　徒勞頌性工　有朱皆幻物　無相即真空
大節死不變　五行生得窮　鬢毛雖久白　好箇住山翁

寄贈婺州信長老

軒昂頭角法中龍　攫霧拏雲興已慵
見說深山居幾夏　只披壞衲過三冬
鳥啣蔓上出生飯　虎避岩前入定松
近日諸方知道價　傳燈應可張南宗

贈余秀才歸釣臺　星我知己

雪上髩疫新　歸耕碧隴春
可憐窮作祟　空有術如神
野徑多黃葉　寒江老白蘋
斯文天未喪　將見起陳人

答匡者問詩

要識詩真趣　如君匡一同
機趣圓象外　妙在不言中
珠照滄海玉　蟠行碧空
安能起摩詰　攜手話高風

勝禪人遊廬山

飄然廬嶽去　破衲共枯藤
此地山林勝　令人肌骨清
蓮小千樹雪　瀑挂一條冰
五老相如見　煩君為寄聲

寄劉仲禹山長

我已淨居隱　君何冷據遊
向人空說項　何地可依劉
風殘燈夢斷　河落木秋
近關吟更苦　應是雪盈頭

家則堂大參南歸

故園衣冠已變遷　靈光此際獨依然
一身幽薊三千里　兩鬢風霜十九年
歸去午橋非舊日　夢飛秋塞隔遙天
江南遺老如公少　青史名高萬古傳

雪竇瀑布

一道飛來翠窩中　喧雷噴雪冷含風
老僧月下逆看處　千尺玉龍秉半空

禮覺庵真禪師塔

一死離無憾，平生亦可憐。道高人不識，語妙世空傳。舍
利光含日，浮圖影插天。僧名清似水，宜葬太湖邊。

重到楓橋

曉泊楓橋市，寒燈憶舊遊。月明天不夜，江冷水先秋。岸
曲依漁艇，林低出戍樓。堪嗟名與利，白了幾人頭。

滕州新僧正院落花剩大王直卿同知諸公識作

蕭寺有幽致，古雨桂層氣。高槐展密蔭，靈草散奇芬。上
方敞東湖，虛窓來南薰。生對叢荊花，傾倒綠酒樽。大笑
天地窄，玄談河漢翻。異鄉一難遇，此意良殷勤。惜惜情
未終，各各手遠分。浮生貴適興，名利徒紛紛。古人在何
許，青草埋荒墳。後會未可期，千山生暮雲。

遊鄒縣峄山

峄山山高數百尋，山下咫尺仙凡分。紅白花明淺深樹，
高低石架玲瓏雲。紀王祠畔碧苔千年陳迹今何處，
烟華霧鎖空蒙，恍然誤入桃源路。洞口仙人坐定石，雙
臉凝丹髮垂素。見人長揖無一語，松間指看三珠樹。
左金童，右玉女，捧螺杯，擘麟脯。覺來曲奏胎禽舞，玻璃
瀉薔薇露，浪遊乘興不知醉。一覺黃粱天地外，啼鳥數
聲幽夢醒，葉風吹入紅塵境。生來結得山緣熟，每見好
山如骨肉。看山看水二十年，神仙窟宅今朝日，不須更
走遍廬陽，老死峄山心亦足。何時五花峰頂結茆屋，白
鷴白雪種黃獨。

江上數峯青

觀李仲實侍郎墨竹

妙筆奪天巧，寫出碧玉枝。焚香靜相對，彷彿生清颸。桃
李不可傳，霜雪那能欺。寒寒此君心，惟有居士知。

梁秀才南歸

交情方說契，忽簡話歸期。萍水相逢處，梅花欲寄時。蠟
屐店懶馬疲，到家遲。去去西湖上，春風柳未絲。

奉贈李仲實侍郎

太白醉吟詩百篇，龍眠能畫兼能禪。二老清風今儼然。
息爲家法得正傳，胸中造化妙斡旋，眼高四海空雲烟。
而非天上人，定是地中仙。教莫白髮寫紗，學佛未肯
拔袈裟長錢大劍不留意，脊梁鐵豎健結跏蒲團瀉池
真清皮毛鏟退出優曇花，有時或賦詩，風號雨鳴神鬼
泣。麗如天孫織成雲錦衣，奇似波神捧出珊瑚枝，有時
或寫竹，家家踪踪翠新沃。三竿兩竿風外斜，千葉萬葉
烟中綠。清處爽齊心，透水瘦時郊島肩削垂，不然翰墨
淋漓酒黑雨，紙上蛟龍欲飛舞。法度忽似孫帖規模，
又入蘭亭叙，或說有或說空，龐老維摩去下風，羅毛拂
掃乾蒼海水，兒角杖擊破須彌峰。君之三昧何從得，太

白龍眠俱不識我來叩君君不言一笑相看畫山碧

題海雲寺西庵惠長老令師真禪師道行卷後

空色俱明了何心涉世緣高名爭共仰頑石不須鐫
算無遺物衣盂有的傳西庵今跨竈光照海雲邊

客中聞雁

南地春先老行行向北飛可憐雲水客不及雁知歸

別李寄閑

客鐘未暖各西東望斷吳山香靄中燕子不來春又老
滿襟離思落花風

讀周尉越山吟稿

摘義拔新詩寒生生禪石山空四無人笑看孤月白

燕山九日

九月燕南客三千里外家無人送白酒一笑玩黃花

山居

翠微深處結茆廬看我閒身一事無贏得白雲三萬頃
年年不用納官租

寄天目山雍長老

天目之山青嵬嵬道人縛屋青山椒白雲出山不歸去
春風吹老黃精苗

言詩寄致祐上人

作詩有體製作詩包六藝名世能幾人言詩豈容易淵
明天趣高工部法度備諸仙勢飄逸許渾語工緻郊島
事寒瘦元白極偉麗休己碧雲流顯洪（雪竇顯 覺範洪）六法器
精英炯肺腸芳潤洗脾胃發為韶濩音淨盡塵俗氣禪
月麗中天古風扇末世專門各奈尚家法非一致參幻
習唐聲雕剜苦神思碍來入禪門怨得言外意長吟復
短吟聊以寄我志匪求時人知眩燭幻名利始信文字
妙妙不在文字含蓄忘中邊無味乃真味寒山題木葉
卄心順相似霜重千林空啼聲四壁起古人不復作三
嘆而已矣

宿山菴

榾柮爐頭無主賓蒲團夕坐自生春夜深一片虛櫺月
寫出梅花面目真

山寺阻雨

游子家何許欲去復延竚曉來雷破山門外正風雨

贈永中禪人

之子兩奉參問我西祖意欲答還無言風吹花落地

書定長老自保銘後

名利等青火晝風吹焰起世人競趨附至死不知止靈
光竟森族季倫終弃市名利豈害人人自害之耳上人

自保鎔。大意良有以。慧日破昏蒙。慈波蕩浮糜。法輪轉無時。後學攀逸軌。

妙乘

送金子仁之桐廬

不忍念離羣。男兒看業熟。子能行此道。天未喪斯文。兩氣沈江樹。春帆帶海雲。憑將無一說。向楊君。

送明李上人遊方兼寄蔣山忠禪師

字〻離天目。迢〻問石頭。如何留九夏。獨自上孤舟。瑞石來時出。身須為道謀。謝郎今老大。月下正垂釣。

解嘲答欽話上人

世外難為友。吟邊僅得君。寄將西嶽句。差似北山文。衆雀爭囊棘。孤鴻戀舊群。貴須同白社。志不在青雲。

題贈附錄

錢塘陳石隱麟

樹立烟行句。工夫百鍊成。年方登弱冠。詩已有高名。湖上青山色。松邊聽瀑聲。無心趨利祿。誰識白雲情。

山陰王高翁泌

江湖參請遍。詩外復談禪。日用功夫到。天然句法圓。地爐寒撥火。古硯濕塵烟。清白家傳得。靈苗出石田。

古淮文李心及翁

一片白雲心。飄〻出世塵。禪參迦葉妙。詩逼貫休真。脩竹風生細。尋梅月滿身。老來堪慰喜。林下見斯人。

古汴趙秀列

參悟吟中趣。能吟即解禪。弃家當此日。見佛已多年。雪擁拈花笑。春池夢草圓。塵緣看漸脫。循羨著先鞭。

燕山萬秀敬克恭

秀愛吟詩懶坐禪。五湖峰買釣魚船。他時如覓雲蹤跡。不是梅邊即水邊。

錢塘范爵庄　瑞文

靜裏天機透。能禪復解詩。文游中朝士。參請晝明師。入室孤燈伴。行吟一錫隨。自言曾刻骨。未辦買山資。

任東林悅堂　祖誾

詩無定體心為的。事理混融名造極。學比參禪悟為則。
分骨分髓還達識。風雅骨髓發還脈。盛唐氣魄脫唐格。
白雲能集采最得。子長山川詩幾毋。吟中妙化擬尋走。
青天落落白雲白。

樊山李息齋 撰

結屋白雲還。詩玄復悟禪。虛標天際月。希有大中道。妙句起齊己。高情書皎然。論文吾豈敢。賦善同應先。

跋厲白雲詩　　牟巘

東白厲氏自唐殿中侍御史與姚貫同時以詩名至太師屏山公尚世其家法名章偉書錯落嵗閒予從老人大父嘗及見之今白雲其季孫也從家于杭年甫踰弱冠籍籍有詩聲為諸公所稱道是家信多能耶一日來書以白雲集徵予其辭雋其思清其興寄遠讀之殊使人有凌雲意白雲嘗浮江淮走閩越慨然而志于世頃貴放山翁溪友指白雲為歸趣要未易為俗人言陶隱居挂冠神虎嘗曰山中白雲秪可自怡悅不堪持贈君蓋落遺外觀自樂其樂內足于己不以己徇人者也意者白雲患若世昏殆有意隱居之所樂乎是特肥軼掌超塵埃以與蒼茫汎濫游方之外矣不然何以莫逆于雲遊如此他日上下四方從東野見之白雲深處當相視一笑

霞外詩集十卷

（元）馬臻撰

明崇禎十一年海虞毛氏汲古閣刻元人十種詩本

霞外詩集十卷浙江鮑士恭家藏本

元馬臻撰。臻字志道、號虛中、錢塘道士。仇遠序是集、稱其隱約西湖之濱、士大夫慕與之交、不過習清虛、談淡泊、無一言及勢力聲利。龔開序則稱大德辛丑、嗣天師張眞人如燕、主行內醮、元教名流並翼然景從、王子孫馬志道在焉。其人蓋在通介之閒者也。集中鋪張富貴者數篇、如嗣師吳眞人詩之類、頗乖山林之格。然所作皆神骨秀聳、風力遒上、琅琅有金石之音。雖不能具金鳷擘海、香象渡河之力、而亦不類酸寒細碎、蟲吟草閒。觀其述懷一詩、殆宋末遺老寄託黃冠、而其豪逸俊邁之氣、無所不可、政不以枯寂恬淡爲高耳。此本爲毛晉所刻、末有晉跋、稱伯雨之後復有虛中。今考諸家之序、皆作於仁宗大德初年、則臻尚在張雨前。晉偶失檢也。

霞外詩集序

大德辛丑嗣天師張真人如燕主行內醮玄教名流並翼然景從王子縣馬志道在焉明年來歸志道出往來吟卷及予而叅乾龍門二圖僕幸得一見隨善居山之遂以所作霞外諸詩俾爲之序僕既嘆美有加因之又念雪巘翁極父師之教至此而玉其成且行卷所存多禮樂光華之典據後之君子錄名山故事尚於茲有考二者皆當表著而復計材自車書混一南北通轅千名逐利者去來

幾何人嘗試使之述周漢之遺跡大川喬岳之勢狀與城郭人民之今若古誠者漫不知省必待詩人采掇歸之筆下如好音姱色動人觀聽一何異哉然後知先王之澤先民情性不逐有形而弊而事事物物見之聲文氣韻萬古可一息辨也合是爲序要非欵言抑孝友德履詩之根本也志道寧親於家庭甘旨如意領弟於精廬意愛無斁交往朋從久敬弗矜而於僕也又以翰墨遊戲相予無間其何說之詞爲詩若干首古今體製具在而馴雅如其人覽者自見淮陰龔開聖予甫序于西湖客舍時年八十一

序

余於虛中不獨愛其詩而止虛中早從碩師自寄方外志趣端正待詔金馬浩然賦歸杜門摒交遠跡聲利小軒幽寂與湖山鷗鷺精神往來詩未盡興溢爲升首點綴精妍消息發在別其出入衆體妙句可傳尋歎橋以夜郭景純雲孤鶴逸高致欲仙不能脫離人間千載詩人猶有遺恨而許遠游名山杖屨之興陶貞白金籠木草之愉此之爲高士逸人耳後來作詩專門大家何限及見林逋魏

野孤聯隻字便自使人意消乃知姚魏名花非不天然富麗至深林之下露蘭霜菊政爾丘壑過之余欲摘虛中詩顧未暇童子任傍問所摘余爲舉達人不患貧貞女不事媚靜知春事佳老覺世味熟古交山上松今交陌上花某丘有樹猶堪宿何處無魚可療飢瘦梅真淩古器盎老態怕著新衣裳後世視此數聯以爲何如人也廬山黃石翁序

序

錢塘有隱君子曰馬虛中其貧也粹其學也正其言也文其居家篤於孝弟清勤恬雅動以古人自飭既出家著道士服隱約西湖之濱士大夫慕與之交不過利清虛淡泊無一言及勢力聲利而甚之能寒熱人者爾爾我我進退語默之間一言不少屈巷市面間外信已而不求人知而人之知者心悅服焉噫君子哉予與虛中游有年乎符巳殊其人一日虛中攜詩卷相示大抵以平夷

恬淡爲體清新圓美爲用陶衷于空合道于趣渾然天成不止於烟雲花草魚鳥而已鄉有雪巘褚先生者博學卓行之士也執古刀尺裁量晚後虛中從之學盡得其微妙況汗漫萬里遠覽嵩岱之雄按江河濟淮之奔放近挹兩峰三潭六橋之佳麗秀整交處觀瀾胸次宏豁宜其筆力不凡如此笞人謂不行千里不可讀杜詩而夔州以後殊更老成予於虛中之歸不但放一頭且畏之矣西湖物物是詩料秋來日日是詩思尚當與予吟嘯于

乾坤萬象之表大德六年九日里人仇遠序

霞外詩集目錄

卷第一

春齋書懷
五雲山寫望
山中秋夜
遣興二首
竹窗
題墨竹二
雪夜洗仁近居看梅數先輩過山房分韻得朔字
偶成
詩愁
春日幽居
春雨
寄題終南山甘河鎮遇仙宮
湖中春遊曲
白鷗
爲蔣元白賦閑境

危坐
越中言懷
遊雷峰寺
初春即事
二禽篇
貴公子
雪
送仲深邢[illegible]汴梁
奉酬容齋徐廉使

吳江夜泊
宮怨
釋宮怨
張野泉偕盧谷方使君避地[illegible]洲數先輩見訪即席賦詩各以酒字爲韻
簡野泉兼呈同席諸公
月下聞鶴
奉簡似山郭高士
送郭似山回永分洲

題龍舟卷
無事
瑞鶴詩上大宗師真人
龔聖予畫瘦馬行
夜坐
贈水居端上人
摘阮橘翁鼓阮再
項王
弔祥忠山

述懷
送郝景文[illegible]之京
送孫大方講師回汴梁朝元宮
山人
送姬講師回京
聞杜宇
步虛詞
看春
春日寫望

山中寒食
春暮陪蔣元白遊南山
喜晴
田家
姑蘇逢鄧覺非
懸
寄越上友人
和陳無逸見寄詩韻
身世

中秋見月
秋日山家
為張仲美書夢元遊山雪夜論詩圖
存此山寄清遊稾
秋日即事
秋懷
題日觀蒲萄卷
排悶
涼夜
蛺蝶

卷第二

前結交行
後結交行
釋愁
山中水碓圖
聞早雁
送陳子振歸姑蘇 有序
冬夜客至

歲夜自遣
德清夜泊
四聖觀寫望
挽月湖陸尊師
書黃西有游塵稾後
擾擾
春日言情兼懷同好
墨梅
寄越上張仲美

鄧牧心絶粒味道賦長句以贈
送鄒混無回邾武
黑白梟
春日閒居二首
湖遊春思
子規
遊虎丘寺
爲方伯客作子晉吹笙扇兼賦詩寄意
海棠

詩
烏夜啼
送陳鍊師遊方
清明書懷
春遊
送梁中砥歸句曲山
懷古
送楊古性之淮海山長
賈樂翁

題元暉小景
遊仙詞
楊花
毗陵客思
沙丘懷古
放懷
蝶
悼似山郭高士
嘆落花

紛紛
讀五代史
信筆賦雜言招葛元白
初夏
山行書所見
睡起
宿石公房和韻
王昭君圖
寄友人

題高麗寺因上人房清淨觀
首夏
挽鄒混無
贈隱者
山齋
寄迦舉淨軒
秋夜
聞雁
卜居

涼意
溪橋夜泊
送熊聖與之姑蘇別業謁戎使君
臥疾
梅邊會飲寄爲瀚集
野宿
寶鏡
橫山道中
傷存此山

候門
野梅
日暮
冬日寫望
寒夜有感
除夜

卷第二

題淵溪故居
雨久江漲作別

春雨
丹井
見柳詠懷
寫意二首
奉簡盛元仁教授三首
新晴
即事
花信
春陰

題灌畦圖
把酒
移蘭
西湖小隱
蒿里行
贈欹者二首
晴窗
高樓春望
陪葛元白仇仁近訪南竺詩僧分韻得影

宇
夜歸
憶春三首
自詠
吳中太伯廟
栽孤松爲九華山鍾道士作
覓句
靖傳董高士寄百花詩集
月蝕三首

閒居重九
積雪
鬭雞
除夕
和王岑川見寄韻
喜陳子振至二首
挽葛秀才二首
吟雪二首
野步

春感書事
辨冥刃
客思
渡揚子江
舟次維揚
瓜洲渡書懷二首
邳州言懷
徐州寫望并序
新州道中

魯中
東平道中
望岳
汶上即事
過沙河
御河阻風
大德辛丑五月十六日灤都揆殿朝見謹
賦絕句三首
開平寓舍
霞外詩集　目録　十二　汲古閣
灤都寓興
寄舍弟
爲楊簡齋題空蒙圖
黑山
開平即事
得家信
灤都旅夜二首
爲晞齋張府卿作樵雲圖
龍門道中
李陵臺懷古
經懷來縣
寓金臺
得舍弟書
寓金臺畫西湖空蒙圖
金臺文廟石鼓
中秋病中
客中冬至日偶成
卷第四
霞外詩集　目録　十三　汲古閣
大德辛丑冬內醮禮成天師眞人親奉上
旨祈雪繼沐感通謹賦七言律詩稱賀
二首
白雲歌贈友人別
又客
寄家書
易水懷古
客夜不寐偶成短句十首用渭北春天樹
江東日暮雲爲韻

渡灤河
昔聞
旅興
早春閒遂
都下仍春
書張彥釗昆舜二妃圖後
閩南二首
舟次楊村
江陵即事

高唐曉泊
渡御河用少陵日轉東方白風來北斗昏爲韻十首
舟人婦
汶上
清河舟中二首
歌風臺懷古
圯橋
呂梁洪

泗上
維揚寫望
途中寒食
瓜洲渡驛舍
揚子江寫望
過京口
客懷
吳中
贈頴上人

自適
春簡張仲美
題瓜鼠圖
詩思
西湖晚思
送詩僧俊傑菴遊越
拜墓
安居
野外

和曹梅南見寄詩韻二首
送仇仁近之溧陽教授
哭緩翁龔處士二首
葛嶺言懷
和閑居韻
寄開元陳渭叟
墨竹
傷曹梅南
葬春

寄苕溪沈玉湖
題姚安仁南陌尋春圖
忽憶
題鄧蓀壁所藏龔處士畫馬卷
雪夜
葛元白年登七衮寄詩寓意就韻以和
挽安人丘氏
謾成
永嘉包氏孝感詩

挽葛元白二首
春老言情
偶成
和友人春雨詩韻
山行有感
經山寺有懷故友
漁父歌
傷廢冢
浙江晚眺
閑思二首

西軒夕望
解嘲
涼夜獨吟
天師真人畫小景卷
短景
卷第五
述懷五十韻
贈王可受

奉酬秦軒蔣明府惠詩集
遊淇綠園
題栖碧園
因話金陀遺編奉呈復齋岳仙尉兢教別
懷四首
雙鶴吟寄友人
春日幽居和韻二首
鸎
飲餞交友

送鄧蓀壁回師境
和張伯雨見寄懷友詩韻
送蔣月屋歸富春二首 并序
至節即事十首 并序
追別詩友
贈梓山桑醫士三首
冬日閒居
題節婦崔氏傳後
鸑鷟

村中書事四首
宜興張公洞
送陳潤叟回山居新隱
春歸曲
閒意
感懷
送王可受之京 并序
訪山家不值
至大己酉春天師教主大真人俾予佑聖
觀虛白齋高士謹裁七言律詩一首辭

謝
雜詠六言五首
地幽
聞蟬
凉夜
晴湖
爲松瀑黃尊師作淡山疊翠圖
九日

水軒秋眺
飛霜歌
旅夜
寄溆川楊如山
送徐芝石之饒陽梲使
春日獨坐書懷
寄題皆山樓
桃花
閒中書事

送張仲美之黃陂縣令
春日寄友人
行春
無營
送桐廬徐教諭
題彈琴畫卷
世情
雙鳳普福觀瑞芝
寫意

山中重九二首
秋日閒咏二首
蟹二首
贈鶴泉丁處士
就前韻寄翁子哲
奉簡黃溪翁求示病懷賦葉
自適
送照漸江住平江天平寺
春雨寄興

暇日偕林芝巖數詩友清游分韻得山字
小軒晚望感懷

卷第六

嗣師總攝吳眞人奉旨乘驛遠詣龍虎三山等處崇建金籙大齋庚戌仲夏十有四日抵杭四聖延祥觀慶成典禮復被綸音同郡陽進二親國公夫人之秩千載盛事道俗交歎敬賦七言唐律二首言賀

送張仲賓赴姑蘇教授
送陳淵叟歸山中
閒居自遣
舟中即事
湖西分韻得西字
秋霄
歲暮偶成
送陽仲弘之京
泊然暢學士將之太平守出示竹齋安大
參見寄詩屬余和韻
祖堂春祀賦雜言
籠鶴
松鶴吟寄儒齋山
寄葛川高子長
送黃瀑翁回龍虎福地三教名流飲餞分
韻得醉字又得大字二首
臨岐敘別
挽徐滄軒

居存齋偕詩友見過分韻得涼字
新涼遣興
冬夜長
和仇仁近歲暮見寄韻
挽清軒居武貞
春意二首
春日客思
挽劉德朋貢人
送張子微赴鄱陽學正
越上感懷二首
錢清劉太守廟
蕭齋
春日陪數詩友訪谿隱墓分韻得走字
憶孤山
黃瀑翁遠寄佳篇就韻奉和四首
送草池謝法師之京
送善之鄧學士被旨之越書譔大禹南鎮
二廟神記

雨窗懷感
夜吟
寄太平使君楊學士
送新城費宰
漢景帝紀
寄黃尊師
倚樓
挽詠沂翁縣尉
春遊

呈達卿焦使君二首
送善之鄧學士之國子司業
春日幽思二首
陪吟友山行分韻得山字
和仲實張教授除夕詩韻
挽黃松潭二首
題淨慈叢五軒
詠田横二首
送希眞鄭尊師回新州洪丘山舊隱
挽俞古梅三首
贈心山
送姚江村回高安
送達卿焦使君
冬至即事二首
高樓晚望
溪月王眞人被召入覲謹賦五言六韻詩
春晚分韻得在字
爲北村湯同知題畫卷二首

不眠
歲夜
題畫醉
擬常建題破山寺
讀漢明帝紀
題鶴泉圖
和仇仁近教授見寄詩韻
卷第七
讀盛明卿藏書目

蕉池舊業
畫青山白雲圖
冬菊
畫蝶
京口逢友人
題畫卷四首
和袁德平見寄韻
爲翁子善作晴江圖
水軒夏日

題吳彩鸞寫韻圖
寄籌峰林芝巖十首
秋日書情
弔石田林隱君墓
浮雲
送屠存博之徽州路教官
信筆成雜言奉簡淨慈如一溪暢文溪參
雲谷三上人
施牧山良會見招不克赴分韻得何字

題秋山圖
送友人之東浙
冬日水軒寫望
雜詠四首
題聯句詩卷後並序
山居寫興
送人名高北山之京
遊葛嶺有懷
賦雪冷

冬夜懷古
和雲谷參公見寄詩韻
湖山春遊莫歸偶作
題宿雲圖
題遇龍門山桑乾嶺圖
即事
偶成
秋日有懷黃瀠翁二首
福眞觀主張貞居落成傑閣喜而賦詩

嗣師吳眞人同李伯照谷覲水遠寄詩篇
　就韻奉和
再用前韻述懷
喜徐逆石得子
秋日竹院
九日
送浙東帥幕韓聰甫蕭老歸汴梁白門舊
　遊因題畫卷
經茅山林隱君墓

暇日偕劉悅心仇山村白湛淵諸詩老訪
　西湖北山淨空主人王公清話算歸分
　韻得來字
題淵明和靖畫像二首
述懷和東淇五高士詩韻二首
為一溪如上人賦所收窯爐
題許道寧畫軸
和嗣師眞人詩韻
題張海南入貢天馬圖

送仇伯壽之淳安教諭
憶昔
和孫康侯見寄韻二首
寒食日
話舊偶成
和友人春日詩韻
題畫山水
冬日閒息
三教名流小集爲翁招賢梵宇奉餞雙徑
　丈席晦機翁回江右傳業

讀秦紀
偶集招賢梵宇奉簡明碧主人併呈演福
　湛堂講主
南眞宜休齋清會竟日偶呈瀑翁主人
送友人之□□稅使
卷第八
春晚偶成
集句題山村圖

嗟餘春
舊宮姥
送范起之赴海鹽州判分韻得一字
幽居遣興
夏日閒愁
題溪山訪友圖
贈句曲山李方外高士有序
和王東洪病中見寄詩韻
集句題張玉田畫水仙

挽雪房孫高士二首
為石室瑛上人題松陵圖
讀史偶作
冬意
挽瀑翁黃尊師
挽會稽喻千巖
暝色
開元宮鶴雛
贈山友

讀天台洪耕道詩集二首
和仇村翁九日招飲詩韻
贈節婦
和瀑翁秋日詩韻
廣微天師墨竹
延祐丁巳夏偶成七言二韻詩十首奉寄
玄門斷江長老聊述近況兼敘別懷
廣微天師大真人仙遊詩
湖樓夜坐

除夜
挽瑞石許山長
山寺
村中社日即事
集句和陳渭叟見寄詩韻五首
浙江晚眺
弔月汀屠教授
送友人之東浙
田父詞

挽南谷杜眞人
春日山行即事二首
春日偶成六言五首
題畫山水
賦得春湖送錢塘汪復心主簿
春日閒居雜興十首
古條條詞
春江言別口占
孟夏

偶成小軸山水寄仰山長老照晦翁
嚴陵釣臺
賦得廬山洗墨池送陳成善記室還山
題陳所翁畫墨色卧龍二首
自管
送淨慈瑛照二上人往吳興請藏經
夢黃瀑翁
贈筆生二首
題李安忠畫雪岸寒鴨圖

述懷
冬日村中即事
山中雲
題畫雜詩十九首
題青松白鶴圖二首
送江西熊履善茂才之金陵五首

卷第九

西湖春日壯遊即事三十首 有序
短髮

秋深村意
歲暮懷友二首
幽居
安分二首
贈漁者
院落
暇日偶寫照晦翁仇山村俾予陋貌另幅
三老坐松石間俾予短縑長不盈尺就
成七言古詩一首奉寄仰山丈席

悲哉行
蕭翼蘭亭卷
爲玉岑口侍者賦定巖
送僧入定巖回寄鎮密印耆舊二首
寄題淳安方山長觀雲齋
寄題雁叟徐學正小蓬廬
酬知己
挽忱心劉州判二首
贈皇甫秀士

問仰山丈席熙晦機訃音
簡王仲通明府
題常牧溪山水卷
除夜二首
雪霽
題錢舜舉畫竹萌茄蔬圖
淨慈西巖祭晦機和尚
讀唐僧詩
題唐十八學士圖

爲僧□上人賦鶴山二首
設成四十二首
村中即事
挽周草庭母氏
碧山書堂
中秋夜偶成
綠陰
題虎溪三笑圖
經故人舊居
霞外詩集

爲吉上人賦半雲
挽松江姚守二首
爲會上人賦百川
午節
殘梅
和友人韻
和淇淵白州判見寄弔鶴詩二首
河橋別友
賦余梅巖隱居圖

和落紅詩韻
題周法師月溪圖
和春晚詩韻

卷第十

題玄覽眞人淡月圖
送白誠眞上人回秋溪普門舊業二首
和王仲道明府隱居詩韻二首
次筠軒詩韻
再題白湛淵買宅圖後

寄平江開元文席恩斷江
敬贊純陽眞人畫像
畫意二十二首
祖塋冬祀
偶成
爲嗇齋呂高士寄題大瀛海道院
挽饒國吳公二首
和越僧吉牛雲見寄詩韻
題草蟲畫卷

題赤壁夜遊圖
挽月泉吳提點二首
深靜亭
和秋日山行詩韻
春日口占
玄教大宗師張眞人挽詩
贈別友人
讀石田詩有感三首
爲義齋方山長賦青山白雲圖

送僧山雲上人
和山村見寄詩韻七首
夜坐
爲僧賦月巖二首
追和南谷杜眞人山居四時詩寄昇元主
席桂菴姚提點四首
再和四首
和陳仲庸春晴詩韻
寄題桐江鳳山[illegible][illegible]雪軒

和蜀僧明上人詠雪詩韻二首
集句遣懷三首
送蕭存逵宰滁之京
和山行詩韻二首
寄湖山張太監
村行遣興
題山陰回棹赤壁夜遊圖二首
觀周景達御史迎蕭吳叔羅教授喜容三首
送本初朱提點之玉隆主席五首
送姑蘇穉中上人回江陰禪香寺
和黄溪翁寄弔龔巖翁畫馬詩有序 續補入
送陳渭叟之涇縣崇玄觀主席
山行口占
和張仲舉書齋詩韻
偶成
歲晚喜友人至
歲莫雪霽書懷

山居即事
龍虎山彭法師禱雨感應六首
挽趙天錫都事
挽鄉友徐和甫教諭
湖上春日遣興六言

霞外詩集目錄終

霞外詩集卷第一

虛中馬臻志道

春齋書懷

紛雨洗游塵潤物亦已足淑氣浮芳鮮山澤一時
綠回鳥遠參亂流雲高斷續伊余悵所向偶景相
移移好鳥如合情不語立嘉木靜知春事佳老覺
世味熟遂展平生情誰復辨蕉鹿

五雲山寫望

少乏超絕姿瘦鶴存野格乾坤心自放頗覺塵土

窄安得千金橐使我窮地脉征途多荊榛此志寧
復得今晨躋山顛納納瞰廣陌正東臨大江努躬
海外國孤帆揚長風靜入秋氣白層巒引列嶂下
有雲霧隔不知誰家樓突兀立遠色禹穴指顧外
歷歷禾黍黑簸蕩千古愁人世一過客高歌據苔
石坐見日東次日極窮寘搜一隅長空沒

山中早梅

孤根微后土被冷爭春回惜哉冰雪姿落此荊榛
隈若生白玉堂不負黃金鑄一見一惆悵再歌再

徘徊未央宮中花直得鬪鼓能

遣興二首

長日閉門小軒車詩與觀賞花吹白首鮭菜足奇
春今古斯文在江湖從吾發丹心不可道風雨夜
來頻
老木蒼蒼合幽齋時時暗坐長樓轉影靜極客忘
言空物何時寄亭亭疎處存虛懷抑至理隨意且
芳樽

竹窗

竹窗閉日晚來明桂子香中鶴夢清侍立小童開
不動蕭蕭石鼎煮茶聲

題墨竹

拂雲標格歲寒心墨色分陰重又輕不似渭川千
畝綠只和風雨作秋聲

雪夜仇仁近解存博數先輩過山房分韻得
朝字

凝雲結空寒氣驕雲根石棍埋山腰山人宴坐觀
物化竹風松雪聲飄蕭二三君子相招邀聯軒過

我欲清宵小閣閒吸嚥光度案前置酒羅桂椒劇
談若與元氣合銅爐火冷南煙消城樓殘更鼓短
夢斷眠緩客喇邊留戌無詩才學李杜又無仙術
追松喬人生此會能有幾今朝未必知來朝請君
得意歌且飲江上春風吹柳條

偶成

昔嫌世界多官府不道人間足是非四十年來悲
喜夢倚闌閒看柳花飛

詩愁

城中親舊渾零落湖上園林幾變更只有詩愁消
不盡旋隨芳草眼前生

春日閑居

淺淺春風尚帶寒日斜香篆半燒殘杏花一樹開
如錦怕觸啼鶯不倚闌

春雨

良會時不偶徒爲物所嬰驚雷啟群動有鳥遷喬
鳴從倚流遠目瀰瀰川夫下風色漠花信春光消
雨聲念此睽心賞取樝卿自傾幾微存倚伏茲理

何其真孰能繼高賢欲從蘇忘情

寄題終南山甘河鎮遇仙宮 即重陽遇呂仙傳道處

秋空劍別洞庭波道士忠心又若何人事百年迷
苦海仙源一脉會甘河金蓮既秀真無待玄理雖
深語不多惆悵終南年鶴遠五雲宮闕自嵯峨

湖中春遊曲

堂堂復堂堂 四鶴誰家郎綺旌驕頭冷臙脂刀
光斫椒汁桂邀流芳楚腰絡索開鞭塔塗後急彈
如相憐岸頭折盡忘憂草黃金慣積自娛身隨肩

滿席惟嗔老牙籤蘭軸商不拈孟客何須跡如掃
柳絲撲撲乘風吹花翎小鳥啼訴誰玉郎沉醉晚
未醒春光去矣猶不知

白鷺

吟有高罷受風吹西塞山邊細雨時不染丹青愁
鶴妬自矜清白見鷗欺某丘有樹猶堪宿何處無
魚可療飢振振飛來應得意也曾物色到周詩

爲蔣元門賦閒境

大觀均宿寂結盧在人境所以葛天民妙處心自

領靜者非有期物役敢馳騁有時絃歌聲清絕百慮屏坐久白日動歷亂竹木影翻笑罷德公深向鹿門隱山林野客如龜藏遊久數上君子堂先生高臥北窗下曲肱一覺回羲皇門前參錯自車馬黃塵烏帽春狀汲春茲汲日欲老中有青天白雲落花芳草夢回不記邯鄲道

危坐

危坐不覺久月照一庭綠三更白露下夜氣溼野服恬淡失思慮視聽非耳目開將黃庭經更趁月

下讀

越中言懷

分甘茅屋老蒼苔不是明時棄不才避社燕歸楊柳合趁虛人散鷺鷥來半江落日明漁浦兩岸回潮掠釣臺吳越爭雄俱一夢年年杜若滿汀開

游雷峰寺

雷峰壯南屏崒堵林外出老僧舊識面邀我一登陟高回星漢流靜歷山水碧豈有白雲飛夜有明月入諸佛似安禪脉脉度朝夕野人怯高險欲上股先慄不如縱下地彼此無得失

初春即事

東風又到武林城靜裏看春各有情怕說利名多苦惱愛尋山水每閒行傍人冷笑營巢燕求友翻憐出谷鶯世事不窮時易失幾微深處夕陽明

二禽篇

杜鵑杜鵑聞爾曾為蜀天子一自城荒爾身死當年御樓日為幾何若今朝日如此恭聞太上垂玄言治大國令烹小鮮流情縱逸不追悔無端却恨

春山煙毛衣襤褸滿身黑萬里岷峨歸不得六合茲汲啼一聲春風為爾無顏色鷓鴣鷓鴣不知春色何負汝每到春來聲更苦百年不得此身安尚憶當時在行旅爾不學大鵬一舉培風兩翼如雲垂又不學離邊斥鷃翱翔飛躍蓬蒿枝黃陵廟前幾春草空遺怨恨傳新詩江南二月煙花亂子子孫孫自呼喚說盡人間行路難凄風苦雨心腸斷

貴公子

麝沉灰暖瑞煙輕十二闌干傍畫屏翠袖開調鸚
鵡語牙牌分勝牡丹名中曲簾櫳因春冷未放笙
歌爲宿酲颭颭流蘇風不定閒聽時送賣花聲

雪

冷逼街頭酒價高鴈來風急更蕭騷青樓醉舞不
歸去江上一蓑憐汝曹

送仲淳邢講師回汴梁

冬日照吳山北風吹汴水山水一望間客路二千
里是時玄冬月飛光促短晷之子忽言邁孤舟送

行李仰睇極空煙嘶鴻入幽耳人生難滿百會合
良有幾四海非無交利害射如矢篤厲慕竹貫雞
虫競棘粃悲哉道不同反爲世所恥所以送君行
感慨莫能已中條萬古青且暮白雲起何時來卜
鄰結茅白雲裏

奉酬容齋徐廉使

魯國真儒惟一人魯國多士徒紛紜紫微列宿光
熒熒揭來蘇彼南州民夫子之才難比數復使猜
時見伊呂一夜霜風動列城黠胥縮膽如雞鳳棠
陰欲轉公事餘高堂晝永娛琴書千村萬落雞犬
靜山民野婦安樵漁昨朝來過幽人屋疊疊玄談
唾珠玉他日重期掃石床爲啜山茶薦秋菊

吳江夜泊

不見天隨子令人遡興孤村帖聲自答岸鳥自相
呼河漢回西極星辰入太湖古情吟不盡明月照
姑蘇

宮怨

多愁多怨怕春天花外時聞聲躍傳金縷綉衣渾

不稱餘香猶帶御爐煙

擬宮怨

萬頃恩波一寸心玉堦青草斷車聲文章近日無
人愛休把黃金乞長卿

張野泉偕虛谷方使君趙春洲數先輩見訪

即席賦詩各以酒字爲韻

幽居扃青春水軒從卯斗敲門問誰來過我得良
友浮雲無停陰彝色破古柳人生不自適歲月欺
老醜欲挽湖水春添我盃中酒淋漓意不盡落日

照魚符撤拜出門去悲歡一何有

簡野泉兼同席諸公

黄河一清一千年天下何代無才賢蘭亭會散日已遠茂林修竹閒風煙西湖山水古奇絕佳句已屬峨峨仙我住湖邊六七載此跡雖滯心玄玄靜觀群動遞變化歛與物態分媸妍不知門外春已晚游絲睍絮牖相牽每思古人去不返肝膽偪仄愁如懸誰小我輩異古昔賴有故人張野泉攜詩載酒忽扣戶須臾品價羅其前座中群彦皆詩伯

修廉齊梁不足律坐驅澆薄回大雅氣象頗覺天地窄君家城東我城西一見忽憶數年隔吁嗟歲月不待人况復此會難再得狂歌浪飲春亦驚剩水殘山晚蕭瑟酒闌客去竹木靜坐久稍已收衆色向來喧寂何所之遽遽夢破東方白

月下聞鶴

山對澄湖樓對山愛山終日倚樓看洞天何處鶴歸晚月下一聲風露寒

奉簡似山郭高士

仙翁仙鳥住應遲下人寰簡易天心合論詩春息聞鍾聲太一般草色武林山應有推敲者月明來扣關

送郭似山回張公洞

春風吹沙春草長雜花媚煙飛野香幽華裊裊泫雨色入間光景勞中腸赤城老仙呼鶴起迢迢直度太湖水小洞碧桃凝古芳玄扃窈窕羅疏綺吟詩贈別情相關旌節風幢幾日還歸來無語生幽寂啼鳩一聲春畫閒

題龍舟卷

樓船擢目青天轉容與中流棹歌遠漢武仙遊竟不還汾陰幾度秋風晚至今流水愁無聲空令画筆勞經營人間萬事等一笑雲淡天長千古情

無事

無事每日不出戶滿院松竹森交加晝眠厭聽啄木鳥早涼喜見牽牛花一真自可了生死萬事不必論等差誰能屑屑管迎送客來且試山中茶

瑞鶴詩上大宗師眞人

皇皇古道尊三五雲從龍兮風從虎至尊垂拱四海寧詔令昭事玄元紀綱時羽服昕趨朝環珮參差肅儀矩大哉聖德合天心霓旌昔下胎仙舞初疑瑞雪飄晴空漸似雲衣來玉宇瑤壇春靜立多時碧落風清吏延竚奇祥所致森有神閶闔門開又高峯是日天顏喜色動蕩蕩肪階儀干羽乃知無為無不為眞化風行邁前古眞人有道通杳冥力扶至教垂常名野人獻詩欣再拜山林自此胸休明上延景祚康黎民萬歲千秋歌太平

龔聖予画瘦馬行

在昔開元曹將軍健筆突兀老入神能貌明皇玉驄馬博得聲價輕千鈞後來韓幹只画肉少陵不許肥失真家家此道幾懸絕至理不付尋常人淮陰龔公老儒者落筆文辭馳二雅有時快意掃骨馬妙處不在曹公下画時想極慮無垠息入萬里沙場昏凝精洞視色不變杳冥之中百體存相經合備泥淦插仰首鳴天昇欲動氣象似與神龍爭疾雷迅電驚塵埃憶昨嫖姚騎戰時旋雲轉霧飛四蹄翻然踣碎關山雪歸來汗血光淋漓霜枯萬骨功誰利太平總為將軍技如今長瘦箭瘢乾生駒却受黃金羈此馬此画絕世無先生慷慨傳此圖可憐華髮日已遠獨撫此画深嗟吁北風動地天色慘長開猛士哀搖膝詠能新詩無限情卷向空齋白日晚

夜坐

空山高寒雲不凝綿綿夜坐神守精泥丸朝退月露滴但聽下方雞犬聲

贈雲屋瑞上人

曾擊鳴鞘羽衛前衲袍錫杖且隨緣田園賣盡忠行脚師友參多學坐禪開說升平猶淚下因傷老大自心憐回頭好趁峰時路不見人牛月正圓

摘閣橘寄戴祖禹

幽閣通湖水僻地種嘉橘時雨既霑濡培養藉春力憶昨開小花清陰正繁密疎簾白日靜香氣散書帙邇來入九月青見紫紫實因思造化功具此霜露質張華吟未工岳老画不出大者蹬至樹錯

落金相射小者凝元氣低垂綴寒碧山鬼亦見避老烏不敢啖昨朝喚山帚提筐事採拾落刃綠霧飛入手流脂溼我恐忿天物特爽颯如失遙憐洞庭山萬樹風雨夕焉能他一看路遠不可即須臾遶行廊吟詠意方釋童僕不好事笑我太迂僻爲君薦樽罍聊從慰相憶

項王

叱咤猶傳敗甲驚陰陵失道已沾巾江東父老羞相見忍可捐軀遺故人

弔崔雲山

埃風蕩天荒孤山臥秋草君家孤山下不厭孤山好昔我山中房識君師侍傍白髮映蕉水妙語回羲皇開君又絕粒默默穿華宅道畢合神風回車朝帝一制殿誠所難有身良可嘆層陰翳太景平陸翻狂瀾憶君出門去相看淚如雨始欣天道還逸駕倏飄舉有詩君莫吟有酒君莫斟神交動恍惚尚想聞空音我歌山日落松聲起寒廓魂今其有知爲我來兵漢幽宮苦夜長息君念春陽春陽難復見短歌不成章

述懷

家無負郭田何以懷歸耕豈不有他好復恐勞其生窮居四十年富貴浮雲輕乳烏喧高枝壯心忽然驚所發聞道晚德業將無成言此向知已欲語已忘情

送鄭景文[redacted]之京

江上草已碧送君傷別心聽雞臨曉色策馬度春陰驛路燕山遠風花淡水深道人無外事林下問除音

送孫大方講師回汴梁朝元宮

遊過江南山水地仙翁歸興動旌旆青溪人去鶴聲怨碧落風清劍氣高驛路野花心獨遠江鄉夜月夢應勞到家想得春風晚開盡玄都觀裏桃

山人

山人行止任山林生怕侯門說姓名蟲臂鼠肝分得失奴顏婢膝事逢迎一聲啼鳥湖煙暝滿地落花春雨晴自煮新茶試新火坐看斜日轉窗明

送姬講師回京

冷雨逼古春春華淫蒼早生意老不化節物爲憔悴忽悠山川長念子之何地臨岐各慘淡草草叙別意達人不悲貧貞女不事媚至道貴沖漠澹然有深致後會殊未期願君勉斯志

聞杜宇

飄泊身同泛梗萍年年因雨更關情半啼半哭深含恨飛去飛來不住聲日落遠憐行客過風微聞見落花驚故家今木彫零盡一夜月明芳草生

步虛詞

逍遙太景開蕭蕭尊玄鈞虛節合萬奏高會冥五神陰陽鼓當風一系無不均淡然聘至寂大道無疎親適路非有待上仙齊飛輪哀哉貴終道塵波淪肉人丘壑祕濁骨大夜難希晨靈明喪懲織纏繼來去因何不散爾想復此空中眞虛舟縱風柁放浪無涯津斯掬倏忽周眞空浩無垠卓然吾獨存會當晒靈椿

看春

西湖二月春風柔蒲芽一日三寸高憑軒不語笑桃李施朱點白具徒勞

春日寫望

遠山重疊限空明淡拂生綃絕點塵半舸夕陽噴酒客一樓寒色倚詩人早營悵舊臨時至芳草無情著處新却憶城中有佳者杏花開盡不知春

山中寒食

高陽轉節候羅芳遲原隰山中寒食近啼鵑亦已憩新塚有人祭古墓無人澆傷心名利骨塵土

花淫石馬悲無群空對東風立

春霽陪蔣元白游南山

積雨淹幽事初晴得此晨問舟尋上客放步約同人偶入招提境如酬宿昔因禪心本無住吾道豈憂貧城郭千年鶴林丘一聚塵歡娛時不偶激越意空陳路改疑前夢雲孤憶老親舜琴僧舍曉覺句酒家春開水文輕縠平蕪展細茵目驚流節駛心醉古風淳久識窮非鬼難言筆有神感深將下涕喜極欲忘身躑躅行花色陰沉亂葉新野夫元

懶放杜宇足酸辛更欲東蒙隱難期北郭鄰有懷
聊自適愧爾葛天民

喜晴

久雨山水暗花雞鳴膠膠貧者班琴書何以勝寂
寥今晨戶牖白大宇同光照目華草生意眾卉綠
寒條浮陰滅餘迹遠蘸帶大橋蜂蝶逐樹轉水影
和參橫蝶不厭好懷潤我顏色凋床頭濁醪熟清
士亦可招衛仰已陳迹時能許明測

田家

地偏生事僻轉覺入城遙犬吠三叉路人行獨木
橋炊煙將滅沒村酒自招邀昨日蠶新浴柔桑綠
滿條

姑蘇逢鄧覺非

春夏忽已交放舟別吾廬計日念行邁薄言寓姑
蘇出門無所從桑麻藹丘墟與君敦夙好邂逅臨
長衢指我屋頭柳高陰正扶疏一室無長物清心
有琴書洗觴酌醇酎呼童摘畦蔬乃知天壤間靜
者樂有餘名者實之賓此語真不虛

熱

盛夏勢莫當昊天日亭午亢陽流赤光崇岡裂焦
土夸父不知疲暍死自罹苦何不挽滄溟大霈天
下雨

寄越上友人

分袂沙邊兩歲餘生涯別後竟何如雲迷禹穴無
來信秋隔吳山有故居息斷碧天江漠漠吟低白
日雨疎疎郊墟昨夜新凉入珍重佳兒好讀書

和陳無逸見寄詩韻

感君高誼俯傾蓋豈意今朝辱贈詩健筆驚人秋
浩蕩流年傷我老差池論文毎恨識不早題橋徒
能寄所思便欲相期賦招隱詐疎難辦買山資

身世

身世寄悠悠閒門寂似秋時清孤劍化齒落萬緣
休欲枕月下樹捲簾雲入樓近來添薜荔生滿屋
山頭

中秋見月

去年中秋月闔閭上林薮文上兩三人竟夕坐相

守精光浮白空誰見蝦蟆醜魄酌雜歌吟待得下高柳今年中秋月輝輝入窗牖照我如有期怪我樽無酒月是去年月不復去年友人生如風花聚散良不偶賢愚與貴賤肉骨同一朽我今見明月再拜復稽首側聞古老言此言豈虛有正秋三五滿萬里絕纖垢玉兔搗神藥服之壽長久我無悶生術安得月在手天梯邈難攀中何欲成疚萬方浩漫漫月輪又西走

秋日山家

落葉不容住塔前知幾重飢禽窺綻栗危石俯喬松日午客初到路迷雲更封何時了塵事卜築宜相容

為張仲美画夢元遺山雪夜論詩圖

虐焰焦玄根古道日淪墜安知大化中元氣塞天地遺山與仲美先後本一揆上士以神契冥冥感靈會長沉夜風雪清夢短檠對玄趣非名言豈索形骸外煌煌三百篇光焰高百世日予託人境塵土觸肝肺苦吟魄蟪鳴況復事紛繪諸公足題品

雁雁發真祕持此寄遠心江淡巳秋意中有號風蟬哀哀響爽林

存此山寄滿游嘉

秋風杖錫別多年細讀新詩盡極玄却憶姑蘇雲外寺月明誰伴夜深禪

秋日即事

芙蓉凉淺未全紅稚子攔街鬬草蟲節物變遷風景在故園心事不言中

秋懷

大火徂秋節炎炎幾何時今日昧明日敢作百歲期涼風昨夜來西山白雲起舟人吹觱篥愁蕩一湖水嗟余寡所見就失玄髮歎獨坐待明月恨入青雲端自古賢達人誰獨免其死靜言求此理如此復如此呼童買美酒趁月傾樽罍雖然不解飲聊復暢此懷

題日觀蒲萄卷

老衲搏空無泥沱為之幽拔得天地根不假雨露力寒藤挂鬼眼晶熒入光照螭龍亦驚猜夜半風

遲悠

排悶

鎗盡時情渾似煙更憑誰覓買山錢催催涼雨久添
秋恨待客茶頻廢夜眠身退亦蒙先達許詩成多
得外人傳榮枯已悟須臾事一住湖邊又十年

涼夜

遺編掩罷人更長老夫悠悠記性遲正是月沉燈
半滅一園涼雨草虫悲

蛺蝶

栩栩復翩翩迎風勢不前草根時點染花處自留
連柏冷多尋日爭高欲上天誰家騃兒女相逐過
橋邊

霞外詩集卷第一　終

霞外詩集卷第二

前結交行

古交山上松青青色不改縱有霜雪侵節操固常
在今交陌上花容貌得須臾一朝風雨至飄泊隨
泥沙陳雷管鮑世不有一貧一富難長久對面相
看仰泰山下視群峰皆培塿嗟來乎嗟來乎床頭
黃金不可無君看金盡失顏色壯士灰心不丈夫

後結交行

古交皆結心其意能斷金今交皆結金倏忽能變

心取舍既殊執反掌生陸沉正平一朝忤黃祖有
若將身投猛虎子桑莫逆忘其生乃能相與無相
與古人今人皆足悲百年憂樂須臾期男兒節義
死不變誰肯心懷未濟時嗚呼誰肯心懷未濟時

釋愁

去者不可追未來難强名二氣運昏曉萬物遂生
成泰山若爲重鴻毛若爲輕何不任天命百慮徒
營營杞人一何愚無事憂天傾

山平水遠圖

乾坤浩浩日方短山水悄悄空光連人家半在溪
影裏倚眠春風來客船

聞早鴈

初鴻有餘音老眼無遠光登樓望不極但見天青
蒼朝飛秋日短暮宿秋水長不知從此去早晚到
衡陽衡陽有故人寄書札不可將本末避矰繳雲邊
見鴈揚中途多苦辛羽翮能無傷豈爾三春歸依
舊鄉故鄉

送陳子振歸姑蘇 有序

予與子振識面屢閱歲矣一聚一散不復
情親偶辱見寄壯游諸詩觀其辭追踊風
雅道邁前人不覺快然會心夫何鴻蕩片
雲根論文之不早繇是酬酢唱和無日而
虛未幾又復言邁嗟流景之易遷況良遇
之不偶臨岐把袂故作詩以餞之

平生每多湖海交論心相指不可數男兒勳業無
所成怱怱身年四十五日日欠詩如欠債冥搜豈
憚物役苦晚歲始得鮑叔覩一語當機合前古怡
然示我壯遊篇長歌短歌逼杜甫凝神注意一展
誦山鬼水怪亦起舞夜風索索湖水驚蟄龍銜珠
不敢吐美君傑立懷長才富貴終當拾芥取胡為
掉頭不肯仕束書又向何方去君往姑蘇我在杭
後會焉能定相許季秋鴻鴈畫南征江漢茲茲足
風雨君若他時過環堵為君門前掃落花呼童厨
中具雞黍君今別去相憶不

冬夜客至

故人終歲別寒夜此雨連雪晴天窗月風回地竈

煙爐羣侵夜發漏點隔城傳話舊成愁絕相看復
算年

歲夜自遣

坐見年殘竹爆中更將盃酒祝東風道人心事如
灰久辜負燈花一穗紅

德清夜泊

遠色變昏瞬卸帆依淺沙浪搜盤岸木風逆赴巢
鴉細草官塘直長煙野日斜寒機聞夜織燈火是
誰家

四聖觀寫望

西林橋畔兩船開一片瀟湘水上來多少綠楊遮不住天風吹過小蓬萊

挽月湖陸尊師

浮雲無定迹倏忽變其常四序相馳逐安得人久長先生負盛才早歲道術昌我翁亦年壯瓢笠行相將煙霞結幽志矻矻窮老莊先生彈素琴一詠復一觴山川半杖屨逸氣橫天章醉袖拂萬象談笑輕侯王息肩城邑改兩鬢各已蒼我翁徵不起

抱獨如龜藏先生善兼人持危振玄綱復來主玄都香火皈遐方功成身自退出處誠所當去歲冬風來木落千林霜我翁在白石鵬化思騰翔慟哭挽靈櫬歸瘞湖山陽先生來會葬洒淚昳崇岡言別幾何時載見秋草黃遽書忽墮前顧盼發且惶死生猶夜旦此理不足傷所悲失父執流風散靈芒哀多情不盡歷歷寫我腸我來弔詩魂再拜陳酒漿落日大江葬孤舟度微茫愁猿向我啼驚浪為我揚悲君望入極想像仙人房鶴唳九皐清一笑人間世

書黃西有游學卷後

茲茲大塊噫[illegible]各異詩老得之肝膽雄吐出心光照天地[illegible]齊聲對百慮空忽如流瀲滟心胸[illegible]兩足細語不敢驚春風鳴呼浩翁去世久一脉流芳到西有右床待月讀到明空山無人魍魎走

投棧

擾擾行塵風接勞絲來斥鷃樂蓬蒿胸中丘徑開

閒賞霞外光陰託酒醪未必漢廷疏四皓至今吳地事三高功成便合謀身退擬續春風正碧桃

春日言情兼懷同好

漢陰抱甕久忘機一事無成只布衣萬水千山人獨去三春二月燕雙歸衰顏暗改青銅鏡舊業依前白板扉莫對落花思往事故交消息近來稀

墨梅

疎花結冷光素質凝古色濡毫誰氏子巧奪真宰力[illegible]如有[illegible]向天[illegible]髮縣月沈時影落參

旗直夜久書燈青鴻飛楚天霜寒夜忽破昇幽意
不可得悠悠感物理對此成太息我欲將贈遠眞
幻兩莫識長嘯臨春風春風浩無極

寄越上張仲芙

十載萍蓬悵別離偶然一見又差池薄書官事何
時了杖屨介風幾日陪俸淌不堪供鶴料才高長
是贈人詩鏡湖波暖多回鴈好寄書來亦未遲

鄧牧心絕粒味道賦長句以贈

穀者命之本此語足深致四體不服勤何以望卒

歲昏昏塵土喧疲役身口累食也苟失時飢火熱
五內鄧君儒者仙久牧方寸地一朝遇至人玄言
發幽秘若非種杏翁定是赤松輩教以絕火粒咀
嚼太和氣外美邪麗腥入珍豈足貴虛無空中素
俗物盡疣贅過我索詩章已覺神彩異丹髓碧華
滋道大淡無味富家食方丈日計萬錢費庖丁技
雖窮鸞刀厭墳碎安知遺世士回斡太古意萬象
一秋毫忘形日月外翻嗟鄭子眞谷口躬耕未會
當謝塵氛飄然賓軒帝

送鄒混然同邵武

萬里晴空一劍飛浙山尋勝阻幽期歸舟靜叱神
龍護行篋笑看仙鶴隨椰子酒濃欺瘴霧木綿花
發待春詩隣家故老還相接應問西湖話別時

黑白雲

落落出岫雲黑白分媸妍黑雲或成雨白雲空蔽
天俗眼不見緣俗意誰相憐美君傾人心中有千
丈泉

春日閒居二首

滿院春陰半掩扉杏花猶怕曉寒欺蘚痕帶露侵
碁石山影分雲落硯池貧久家僮生去意社遲梁
燕阻歸期詩成一餉無人說芳草連天寄與誰
數峰青處敞蕭齋自斫楊枝傍水栽問字無人攜
酒去消閒有客抱琴來遙汀風急鷺雙起古岸日
斜花亂開袞袞光陰堪一笑城頭画角爲誰哀

湖邊春思

西林花雨濕春氣欲飛浮船過吹簫客旗標賣酒
樓暖煙鶯自在遲日蝶風流正是桑麻處支節認

舊游

子規

月冷聲聲在翠微千華萬草失光輝休言催得韶華去浩蕩東川春也歸

游虎丘寺

野岸維行舟步此金沙地孤墉出雲杪衆木攢古意蹲虎今何之裂石斧劍氣俯仰成古今人生樂為貴所以高歌飲聊復慰身世

為方仲客作子晉吹笙扇兼賦詩寄意

昔君别桑梓彼此姿年芳音書兩莫致路遠徒相望殘風吹帆三百里閶闔城裏花如綺停車來扣故人家恍然一見心驚喜問余别後今何之摩挲髭鬚已如此論文把酒還相親幽尋幾處隨芳塵荒林雜卉留餘春愁奈野氣空惱人劍池舊事惟明月大笑高歌醉中别歸來一臥吳山雲忽地西風下庭葉思君如江水迢迢不可忘我有尺素書魚鴈不得將却憶仙人王子晉月下吹笙向緱嶺仙人去世遠鶴亦竟不來為君寫入白團扇玉冠絳裳仙風道骨洒落何翛然恍惚聽希聲於至寂一曲人間殊可哀獨坐長松下上有凌霄開此心隨此画遠寄姑蘇臺

游棠

殷紅含露臥朝寒疑是春工告未乾底事詩人吟不穩直須燒燭夜深看

詩

六義關風教吟須字字安苦心雕琢易出口渾成難道合天心動篇終鬼膽寒極玄言不得休作等閒看

烏夜啼

烏夜啼朝啼東方白夜啼林影黑關河萬里天雨霜月冷夜長眠不得烏夜啼憐爾巢中黃口時哺腥吞腐羽毛長母子日日長追隨一旦離羣自成偶相呼相喚期相守故雄零落不復知留得孤雌住衰柳柳條蕭颯難棲身夢驚三月楊花春載飛載止情莫伸欲去不去愁殺人不知挾彈誰家子措物傷生苦如此哀音撒入江湖間老屋破窗燈

欲死烏夜啼君豈知

送陳鍊師遊方

文章金玉有定價未測蓬海青珊瑚浣花老翁久
寘謨種桃道士誰招呼高風從鶴固有待舊水窮
魚非自圖千里之行始足下道也不可離須臾

清明書懷

疎簾無賴見物情自成詩句了清明閒庭芳草年
年綠不爲東風管送迎

春遊

園草浮青入杖藜莫教辜負好花時人生屈指頭
如雪消得春風幾首詩

送梁中砥歸句曲

家住華陽第幾峰又將琴劍去匆匆地浮雲氣連
山白露浴丹光入夜紅千里音塵隨斷鴈百年聚
散類飛蓬吳頭楚尾關春恨盡在鶯聲柳色中

懷古

媧皇補天闕后土遂成寧化化者不化是爲元化
精先王官天下其政以德純戰國事爭討四海森

甲兵仲尼既去爵老聃西出谷後世滋華僞機巧
易其誠逃智互吞吐得失紛相仍遞來百千年一
一垂空名白骨埋恨土大風吹不平我生宇宙間
短羽慙秋鶚進寸而退尺聖人戒其盈披衣起中
夕念此傷心情素月行廣漢明星流太清但覺晝
夜轉不知人世更默坐觀天運萬竅迴秋聲

送楊古性之淮海山長

茄陵山水佳人物亦超逸楊君早歲書功名等拾
芥仙山恭散桑海遷忽然邈近西湖邊天綱宏大

四海一聖君宵旰憂黎元君今又師儒之官向京
口京口見衣冠彬彬爵中叟輕裝三尺桐孤舟一
樽酒相送各無言蟬聲在高柳知君此去佳政多
舉才詩禮相研磨西風昨夜發廣野北固江頭吹
白波吹白波爲君吟別奈秋何

賣藥翁

山人本在山中住偶向城中賣藥去不道石潭龍
出雲失却朝來下山處

題元暉小景

鷺眠沙觜入蒼煙漁蓑和雨釣江天誰憐一片淋
漓景便在米家書畫船

遊仙詞

上清真人玉華仙夜乘鸞鶴控凌朱煙罡風度濃露
華冷搖蕩金鈴開下天路逢仙姥騎白鹿侍女雙
雙鬟香玉遙看三島點睥波恨入秋眉鏡中繫我
白無為神自凝萬竅不動心冥冥憶昔期我謁太
帝下瞰溺海魚龍壓玉虛煒煒明玄禁羽葆搖搖
入空影一曲雲和奏未終月輪已到崑崙頂

楊花

品題曾入百花名長恨濛濛畫不成灞岸雨餘粘
穗溼章臺風暖撲人輕綫隨流水知無力閒度高
樓似有情想得山齋清影裏亂和蛛網惹柴荊

毘陵客思

吾道已知此夜長眠不成雅歌傷白學儒術誤青
萍蹤漏斷夜積殘燈滅又明身前身後事都上十
年情

沙丘懷古

懸高懷古重依依奈駐山頭正落暉遼鶴信沉徐
福去鮑魚風起祖龍歸阿知倚伏存天道肯信強
梁仰禍機雲海微茫波浪惡一雙沙鳥傍船飛

放懷 曲入韻

早悟身為累終期節結廬一間天不與半老地猶
無簾菊陶彭澤畦蔬阮隱居誰能事拘束曳尾白
泥塗

蝶

曾隨荼女踏青陽幾被鶯梢出建章芳草夢寒迷

碧色杏花雨細宿紅香粉凝薄翅春無力恨入修
簾晚斷腸芳語莫尋歌舞處五侯門第有高牆

悼似山郭高士 高士之鄉在西山乙亥歲浩然終隱其鄉所之故築亭曰行鶴

挽手東風酒一卮武林曾有贈行詩迢迢夢想江
湖潤杳杳音塵歲月遲待鶴不來空感恨乘風歸
去自堪悲綸巾羽扇松陰下猶記研朱點易時

嘆落花

芳花飛白日脈脈如凝愁惻不清露滋昇逐長河

流含和憶兒時轉眼成白頭欲見西王母披心訴
其孫鶴從九天來聲落江湖秋瘦骨如朽鐵安得
從之遊

紛紛

紛紛寵辱暗消磨汶上曾聞嘆逝波利欲根心公
論少是非私己嫉言多神傷涸轍魚相煦眼見權
門皆可羅擬作南山豬自在不須扣角向人歌

讀五代史

五十年間遞吐吞龍爭虎鬭一消魂不如野老深

山塚酣得蒸嘗七世孫

信筆賦雜言招葛元白

湖邊春事空城裏渾未覺幽人嗒然臥强半不離
藥有時自吟哦無事亦斟酌猶與爭馳名利場百
年勝負棊一著寒食清明去已遠可憐局促開兩
脚君不見成都杜陵老草堂破壞形枯槁典衣沽
酒曲江頭蹇驢蹩躠尋花草青天白日眼不開俗
子紛紛猶絕倒君早來君早來須判幾緉青芒鞋
好詩好酒消幾許忍使辜負繁花開振衣抖擻塵

衝埃莫教鷗鷺相驚猜與君靜看舟中醉瓮齊撫
掌疾呼大叫舞三臺來不來幾字回

初夏

日下簾櫳午晝時黃庭讀罷篆煙遲虛齋靜極心
無事臥看階前樹影移

山行書所見

風吹桃李已成塵澗底南花自晚春野廟蕭條門
半掩樵夫折得獄山神

睡起

紅葵遶砌竹風涼睡起呼童上午香一帶粉墻平
似紙閒研水墨畫瀟湘

宿石公房和韻

久憶南山寺春深始一行石嵐將滌冷僧好似詩
清古壁蒲萄畫空林杜宇聲喚回湖海夢身世自
鷗輕

王昭君圖

窈窕佳人絕代無一辭漢殿盡嗟吁丹青若恨毛
延壽匃踐何功得破吳

寄友人

識君憐不早况復杜佳篇別去纔逾月思多似隔年亂田姑熟近干楚洞庭連想得門前柳清陰初有蟬

題高座寺閃上人房清淨觀

竹屋冪微冥開軒獨坐時法身山色見佛眼世音知谷寫僧傳辭碑懸客許詩空塵使不得心與白雲期

首夏

江南四月雨黃梅日日陰晴變百回又是一年農事急村村布穀正相催

挽鄒混無 將化之夕參丹靜引何故耶

問道師門羨未彫偶因游學去家遙病深鶴骨無靈藥夢遠霓旌入古譙寒陽隔窗書斷絕孤兒扶櫬路蕭條心腸鐵石還悽愴泣把椒漿祖葬潮

贈隱者

蕭蕭隱者屋岸麥入籬門木落涼煙薄魚行秋水渾居人忘爾汝沙鳥自兒孫却憶前時到梅花開正繁

山禽

我家衡門向山開山禽住久不相猜如今移家水邊住依舊山禽時復來

寄題碧淨軒

萬玉搖空軒亭亭護蒼翠物色不受染脫略花柳氣有時清風生一掃塵土翳客來淡無語盡日坐相對此是詩中禪莫作心境會

秋夜

眼空夜色秋滿城城樓漏鼓鬧四更杓垂月轉萬山白坐看天河西北傾

聞鴈

知汝幾時到先令獨客聞雨昏低度屋風急亂穿雲衡岳路猶遠吳江夜正分如何傳素札爲我弔湘君

卜居

人間無處不風波卜得幽居向薜蘿世事即今知夢少詩情從古自哀多高風老木山雄壯小雨枯

荷水蕩摩隨分盤飱了朝昇陛機休賦百年歎

涼意

昨日涼氣吹衣裳今午已花苜蓿墻百年生事秋
淡薄一湖古意尖飛揚齊齊急艕投煙渡箇箇歸
鴉頑夕陽各盡丈公流轉意莫教懷抱設悲傷

溪橋夜泊

風雨連天鴈過初暫停歸舸傍村墟忽然喚起少
年息竹裏人家夜讀書

送龔聖與之姑蘇別業謁戎使君

每因送別憶前特淮海名流漸漸稀獨樹草堂工
部老蒼苔茅屋廣文歸三峰有約期終隱五馬推
賢莫設遲若遇天隨憑寄語布袍今擬換荷衣

臥疾

雙肩漸聳鬢毛垂不擬秋來病不離道友相過惟
論藥醫人教勸莫吟詩每逢勝事因多懶偶憶兒
時益自悲歷歷百年多少事臥看風裊菊花枝

梅邊會飲寄葛嶺集

凝雲摸糊欲懷今湖上今朝北風正園林忽覺生

意斷獨有孤根發清迥三花五蕊看已多況乃落
漠被幽徑憶昔何遜在揚州月觀風臺動詩興後
有孤山和靖翁留得高名符香影疏與愛梅復可
憐每見花開慨吟詠心胸蕭落不受俗一笑樽空
晚色蒼烟寒動是臘歲則人事推移苦不定同心
之言臭如蘭逆我彩得自本盡但願明年老身健
更待梅花報介信

野宿

野宿投村舍寒衣度石矼隣雞喧井桐寒饑上燈

窗戍鼓凌雲擊城鐘入夜撞蕭蕭楓葉下鴈已過
吳江

寶鏡

寶鏡存朔照夜室難爲光幽蘭抱貞心不能傲嚴
霜荊玉未出璞豈畏雕琢傷和氏不解事刖足徒
罹殃昭昭天上日萬古鑒中腸

橫山道中

村舍喜留客相逢如故知權籬垂橘柚溪艇貢鳧
鷺斷港東㵎里寒田獲稻遲時清民俗古野老亦

言詩

傷存此山 [illegible]

天台山上何年別一住姑蘇僅十春緇衲典錢收古帖好詩邀客留門人悟入鈍微心多懶老去維摩病漸頻真性常存心不昧髑髏石塔蘚痕新

[illegible]門

[illegible]不問幽事每相仍身向中年懶詩多遠客稱[illegible]寒日上厥稜得句渾忘冷窗前縣硯冰

野梅

彫盡羣芳一樹奇傍山傍水最相宜如何慣守堅貞操不怕風霜怕笛吹

日暮

日暮登危峯下眺江與湖霏霏暝色動風聲鼓天衢山川氣象大雲物自卷舒邈彼六合中海月如玄珠列宿轉天運陰陽旋六虛芸芸萬生根復歸混元初靈府一何靜廓落無所居妙極忽自哂欲言如有拘下士聽斷理行者空嗟吁

冬日寫望

久旱溯水落坐看山日西梅清如客對鷗冷似兒啼怕酒常先醉慵吟少苦題游心與天遠無處覓端倪

寒夜有感

連宵風雨苦催寒吟對青燈夜向闌生事恰如蝸負殼入頭容易轉身難

除夜

竹爆聲殘燈燼垂坐聽更漏隔年期喜神宜向迎

須早窮鬼難驅去任遲席上已無消夜果門前惟寫立春詩老夫記得承平事閑對兒曹說舊時

霞外詩集卷第二 終

霞外詩集卷第三

趙湘靈鼓瑟

沅湘水闊風蕭蕭水風颯颯天光搖爲彈寶瑟傳
幽愫一點柔紅濕香露蒼梧恨鎖愁欲流湘花背
日烘春愁人間有夢到不得仙山翠滑江浪黑

雨久江邊候別

別意千重酒懵停放歌一曲向花聽家貧禮數多
相失雨久支千盡不寒古巷聚人飼棋社葬潮催
客散梓亭孤帆又傍誰家宿遙見沙田烽火青

春雨

厭聽林鳩喚婦聲楚鄉梅柳一番春雨鄉酒伴無
多子細雨斜風故惱人

丹井

巾子峰頭嶺勢分西湖西畔近西村丹丸化去人
通聖山運移來井自存香沁冷光消世味潤滋靈
脉破尖根空亭近日無遊屐慚愧仙翁幾代下

見椰詠懷

畫船曾繫椰邊橋歌舞升平樂意饒事去却憐橋
畔柳春來猶學舞兒腰

寓意二首

原憲古達士破襤衣如鶉抱道不苟得舉世誰其
珍羨士貴結客散金若沙塵富家重栝木不肯延
閒人此理古不齊此風難復淳有氣干長虹縮頸
不肎伸蛙黽誠無知聒聒喧青春
列子居鄭圃隱迹四十年自非將適衛誰識斯人
賢含淳養天和遂發南斤之長安豪俠兒寶馬黃
金鞍身貴不識書驕矜擁春妍志士若狗節簞瓢

樂其全誰知化國中裴蛟淺相憐魚目笑隋珠三
復逍遙篇

奉簡盛元仁教授二首

表表師儒德業尊青衿弟子盡依門何當經罷心
無事作得新詩細與論
湖光山色助幽情琳宇無塵夕照明昨日鄰家聽
更好步虛聲帶讀書聲
數株楊柳隔苔磯卜得幽齋景更稀正是先生讀
書處白鷗時復傍簷飛

新晴

新晴初試爽衣裳梅豆垂青小未黃春色蕩搖趨媽恨煙光遮護牡丹香長生不去窗前草得句多題竹外牆心地太平風日好可憐岐路自羊腸

即事

地瘦仍憐雨桃羞未著花物華欺貶子倖色戀貧家吳越山長對乾坤日易斜樓高不可望春事已

闌蛙

花信

花信頻催氣漸和靜看新綠上庭柯夜來幾陣風兼雨添得春流一寸多

春陰

一歲春光一半空鶯聲強在雨聲中老來言語渾多忘病起篇章漸不工廣岸霧生光獨樹平湖日落起寒風無詩無酒花開盡狼籍西園滿地紅

題淮畦圃

悠悠世道久離淳機械雖多慮轉深野老灌畦身抱甕可憐端木未知心

把酒

把酒問春春不知西林返照生煙霏杜鵑哀怨聲欲死古木流蕩光相依南山北山自朝暮今人昔人誰是非千金一笑復何有此心久與鷗忘機

移蘭

幽蘭雜桃李開花無清香本具嚴凝姿庶得顧耿光沒入芳闌中乃覺氣不揚少年不我顧志士徒見傷偶值朝雨餘日吉復時良呼童斸春泥移根上高岡爲備去蕭艾曉露滋瀼瀼永託松竹陰爾

生豈不昌細葉舒冷翠貞莖結青陽緩緩趁土脈慎勿近路傍路傍多蔽迹曲曲如羊腸恐爾遭采擷委質見女將哀哉楚靈均細佩荷爲裳斯人不可見誰能復其常遂令蘼蕪輩各自爭芬芳回看桃李花零落空啼妝

西湖小隱

湖外風輕釀薄寒柳陰當戶晝常關鷗群不動木紋淡花氣欲流春意閒投老尚餘詩强項遣愁翻被酒孱顏笙歌月夜喧人耳擬卜亂雲生處山

蒿里行

春風花開春日靜看花少年色相映一朝花謝顏
色衰怕見白髮不照鏡若日勸君莫哀歸看雨
上飛塵埃青松白楊過丹旐挽者齊歌蒿里來人
生在世無愚智不惜黃金爭意氣黃金用盡意氣
消大力不開玄室閉君知生死徒離憂我知生死
真浮休本無自來還自去野花空笑山頭路

贈歌者 首

憶昔供奉獨超羣怕問當年樂府名唱到新詞如

霞外詩集　卷之五　汲古閣

有感亂敲檀板卻吞聲
一聲河滿過行雲恨逐飛花委路塵莫道樽前無
淚下聽歌不是舊時人

晴窗

晴窗睡起岸巾紗石鼎湯喧小試茶好客不來吟
思懶一年辜負海棠花

高樓春望

樓高詩思聚雨霽日華新芳草不知夢杜鵑空怨
春寒暄隨節變魚鳥自情親與忝林間客蹉跎老

向人

陪蔣元白仇仁近訪南竺詩僧分韻得影字

花開空山介窮幽徑絶無人寺逢迎公頓覺塵慮
屏遂作蓮社遊把酒酌泉丹藥生各有態得意還
自領此樂外木極落日倒林影明朝下山去笑別
風篁嶺

夜歸

歸杖下山近喚舟寺渡口寒煙迷遠近篙子不停
手湖空無浦樹脉脉水光走青廬傍漁燈芳草認

霞外詩集　卷之六　汲古閣

高柳到家及初更呼童買鄰酒酒酣詩興發明月
入窗牖出門看月明中天垂北斗

憶春 三首

斷畦零落葬花明雨過平湖水漸生坐久忽思春
去遠綠陰濃淡隱啼鶯
晴林紫筍出泥肥又見青梅似彈垂慚愧閒門無
一事光陰換得幾聯詩
岸柳分陰合小橋杖策徐步認鳴蜩山雞來往渾
馴熟啄盡闌邊半夏苗

自詠

四友亡來懶結交芥舟只合泊堂坳青溪點易知誰識白首探玄尚解嘲小景盡成張展玩新詩吟得自推敲閒門不道春將晚鶯見發紅梔杏梢

吳中太伯廟

茫茫天地真元氣是自魂全德推三讓無稱見獨錄古今時自變尸祝禮常存再拜爐烟晚長歌出廟門

栽孤松爲九華山錦道士作

九華何崔嵬融結本真宰神器之所鍾雲物足瀟洒挺挺秦大夫獨立而不改傀出眾木林豈爲豔陽待初疑凍蛟摔禿尾忽若山靈張偃蓋又如玄鶴歸來覷城郭悵別人間動千載楚南靈椿淚得名茫茫天壤知何在流精貫液骨欲飛風雨或致雷公怪林林紅紫索價高握錦圖春鬪光彩憐君令色不隨時空負才名成感慨留向青山閱古今爲問桑田幾滄海

覓句

覓句不覺晚自吟還自酬因耽五字苦輕惹一生愁水落洲渚出天虛日月浮空持百年意不語對閒鷗

靖傳蕭窩上寄百花詩集

雕搜元氣萃芳叢未覺唐人詠物工木客聽吟驚夜月花神無語泣春風碧雲影斷遊心處綵筆香生得句中見說草玄門巷靜芳年事業有誰同

月蝕

夜半蝦蟆蝕月光眾星各自吐光芒可憐兒女猶

知畏擊瓦鼓礴鬧下方

口誦黄庭内外篇堦前再拜爇爐烟丹心既切天應鑒不見遲光不敢眠

喜見遲光漸漸盈紫微遙想泰階平凝蟾小伎何堪應不滅乾坤萬古明

閒居重九

零露綴白曉草根光離離扶筇步前庭自覺與世違我本事耘耔肯爲好爵縻秋風淒以厲九日忽及茲手把東籬菊口誦淵明詩南山抵南山彼此

俱一時俛仰成古今況隔千載期悠悠大方中精
氣暫聚之君違我徒思我思君豈知終然任天運
君言不吾欺

積雪

凍雲晴已散濛密聚觚稜寒日照不化晚風吹更
凝空光映古幌勁氣遍吟燈最愛南山寺浮屠白
五層

筍雞

頂絲未長雪毿毿第一橋邊買得來已覺今朝籠

不住見人側腦却相猜

除夕

白日無停光歲蛇行赴壑出門眺夕景慨念今非
昨舊俗照庭燎餘輝散城郭貧家閉門坐富家自
張樂貧富不相侔造物竟何託貧家無忌諱但被
愁苦縛富家氣焰高舉止動成錯山人無一事塊
坐井寂寞青山邊屋頭梅花滿籬落豈無樽中酒
可以自斟酌醉卧北窗下此意甚不惡明朝望春
來等詩上江閣

和王岑川見寄韻

結茅我住西湖濱閒在海內尚有神遂懷昔日謫
仙人大笑愚下如沙塵箕驛物色槃回薄隱約松
聲轉爲谿非心忽覺秋氣索抱琴莫負林泉約猶
勝似古天麻閣令威本是遼城鶴

喜陳子振至

兩三年不見詩仙白日追思夜夢眠及至相逢無
一事桂花狼籍在池邊
憶昔拔歎詩酒裏恨君容易上歸船別來若問吟

多少淚倒情懷不似前

挽葛秀才 二首

半生門不出居市似居山自負詩書力肯低塵土
顏夢回蝴蝶化原冷鶺鴒開曉雨飛丹旐息君不
可攀
桑梓彫零盡青儒獨數君天邊不獻賦地下忽修
文恨按笑言晚還悲生死分冀空有淚歸酒嶺
頭雲

吟雪 二首

桑戶誠歌冷似冰予與今日更無人莫嫌林下多
半落簷外欹斜一樹春
四山削玉水無波冷坐孤吟意趣多未必朱門知
此味紅爐書閣正笙歌
野步
野色黑雞染杖藜春水邊新煙榆木火遲日杏花
大村酒傾壺淺溪魚入膾鮮人生行處樂莫負杖
頭錢
春城書事

升平日日事繁華惟恨人生自有涯破曉簾櫳喧
燕子新晴巷陌賣桃花酒中賢聖客常滿樂按宮
商字不差只有東風舊時燕依前飛絮滿鄰家
辨真刁
葉公駭真龍袁叟畏真虎舉世不識真大偽滋同
互天地假我形起滅為誰故求刁敝一真奈何不
知顧我心真獨存動觸求刁怨急流多躁舜層巘
無坦步時能逆常期巧琢喪純素取實去其華吾
當事斯語

客思
行止皆難定江山信有涯平生不識路垂老始離
家人別數聲擲春隨兩岸花中原多古意吟詠答
年華
渡揚子江
綠波減地紀金焦峙中流神奇裂太古挺挺雙刹
浮我行仙翔沙一葉如開鴎空光明我心毛骨寒
颯颯長揖郭景純明朝渡揚州
舟次維揚

數幅蒲帆泝急流南風吹送到揚州封侯拜將人
何在日照荒城舊驛樓
瓜洲渡書懷二首
離家時節正條桑船到瓜洲麥已黃見說神州好
風景自慚無賦獻明光
一夜長淮浪拍船惡風疾雨不成眠家書寫得無
人寄家在錢塘湖水邊
邳州言懷
戰骨銷沈水氣清沙邊砲石尚縱橫不知天定安

危記盧使生還死亂兵
昔日旌旗古戍秋將軍曾此覓封侯如今戰地成
耕地得見升平任白頭

徐州寫望

舟人云州有三百六十山四時無草木焚
嗟墓凡七處莫知誰是

三百六十徐州山骨立天風不受寒樊侯古塚七
抔土飛沙野蔓斜陽殘舟人指點向余說側望淹
留寸心切欲酹清樽弔古祠衰衰長河流不歇

新州道中

風沙渺渺客聯鑣時拂吟鞭慰寂寥車道綠綠映
棗樹野田青蔓苦瓜苗杜陵老去家何在阮籍愁
來氣不驕自笑閒人閒未得得閒終合隱漁樵

晉中

遠山忽已近近山忽已遠一山復一山使我情緒
綣平野莽無人飛沙垢顏臉如何大暑月旅食備
艱險古人亦有言富貴非所願休影不息陰望道
未之見仍月于還歸飽食故山蕨

東平道中

征途擾擾風沙黃征人下馬坐路傍此邦之人重
遠客出門問我來何方笑言酬答未及已急呼兒
女傾壺漿青山堂堂日車轉老樹盤陰杜鵑晚引
程驛吏負漫催我有新詩自排遣感君義氣真可
憐回首孤城落煙遠

望岳

驅車終東門迢迢望泰山遠步儼崇人真宰司其
關稽首致心語我行良已艱祝含白雲下往轍何

時還願言克相之造化終無端

汶上即事

北關言別柳飛綿記得離家月又圓華髮流年身
半百黃塵走馬路三千戍兵自製餱糧送津吏遙
迎傳驛眠一夜南風吹汶水古榆深巷已聞蟬

過沙河

上國何時到鄉心日夜懸塞驢車轍路羸馬夕陽
天傳驛仍仍遠篙師老不前微茫燈火近沙外有
人煙

御河阻風

篙師飯訖午繫舟嬰見渺大風揚巨浪簸蕩天地間怒聲若驅雷猛勢驚移山行失宗定數莫宰柄如丹水宿不及村誰能慘心顏

大德辛丑五月十六日灤都棲殿朝見謹賦絕句三首

黃道無塵帳殿深集賢引見羽衣人步虛奏徹天顏喜爲感聲浮玉座春

殿中錫宴列諸王羽觴分班近御床特旨向前觀

妓樂滿身雨露溼天香

清曉傳宣入殿門簫韶九奏進金樽教坊齊扮基仙會知是天師朝至尊

開平寓舍

雨陰六月擁騎陽開平客舍白日長官街淤泥沒馬股出門忽似河無梁土風不解重魚鳥東鄰西舍惟烹羊山人肺腑蔬筍氣對此頗覺神不揚昨日樓頭望遠色海霧不動晨光涼青山四面拱城闕龍盤虎踞爭翱翔乃見宸京勢宏大囊括造化吞洪荒惟昔樯木卧林麓曾喜野服朝明光太平天子崇道德繪麗琳宇開清揚列仙縹緲環珮下五里十里聞天香惟有上帝降百祥煌煌大業垂無疆山人歌詩忽起舞山川草木騰文章山川悠悠望不極白雲飛去之何方故鄉親舍白雲下悵望山川空斷腸何當振翮附黃鵠萬里天風吹渺茫

灤都寓興

昨夜分明夢到家庭前開遍石榴花龍門不放東

風過五月平灤雪滿沙

寄舍弟

雁起秋雲自爵樓只恨仍心知平易變口信達難憑憶弟愁曾鶴思尊老季應淒遲一盃酒不語對青燈

黑山

尊造黑山頭下馬馬力疲大野無行客僕夫愁渴飢草根積宿露月照光離離王孫喜我至邀我入氈帷琵琶左右動物戎金佰巵此中風俗淳頗似

上古時獨憐丘壑姿心迹與世遺際此聖明代歷覽山水奇不學古行役空傷木蘭詩

為楊簡齋題空蒙圖

西湖天下奇回薄太古色春風散花柳元氣蕩空碧淡然存天真豈爲歌舞惑我家本住湖水邊筆床茶竈依漁船振衣一別五千里爲君展卷心茫然欲問吾廬在何處但見老木浮寒煙吾廬不可尋山川不可越人生行止會有時長嘯堦前望明月

開平即事

上風渾似古民物自熙熙釀酒收駞乳裁裘聚鼠皮夏寒綿換舊路滑馬行遲家在千山外息歸未有期

得家信

舊業今安不天涯我索居關山萬里使鴻雁幾行書蟋蟀秋光薄蟬吟暑氣徐三高祠下水空憶鈞鱸魚

灤都旅夜二首

不語登高樓徘徊月將夕涼風吹秋來萬葉謝深碧悠悠念遠道坐見山月出下聽城郭中歌笑雜啼泣物理不可窮令人長太息

黄鵠垂兩翼徒懷四海心遊子中夜起攬衣步前庭肅條行天宇慘淡西風林客愁結肺腑氣咽不能吟不吟亦不寐歷歷寒更深

為時齋張府卿作樵夫圖

喧寂本異軌乃知靜者心清晨整芒屩斧斤入山林杪挑煙夜氣出沒窮幽深終南太華長入眼蕭

蕭不斷松濤聲靜觀天地生化機抱膝無言坐成晚昔日會稽朱買臣汲汲行吟背負薪輕將富貴博幽意野風吹老青山春碧桃花底煙光冪應見仙人著棊處時清不用歌紫芝獨自穿雲下山去

龍門道中

八月龍門路冰霜水不波草枯行地鼠風冷過天鵝棧道行車少人家閉戸多殷勤策羸馬夜宿趁雕窩 驛名

李陵臺懷古

在昔李將軍提師番威武步卒五千人縱橫盡貔
虎謀猷始欲成嘗敢摧一語洪恩既未報肝膽日
益苦豈知萬里外骨肉作草芥昭帝固任賢義斷
難復取登臺望漢地山川耿如許北風吹不消恨
入燕下土我行青山下矯首一懷古復笑秦家城
彎環列道堵惟有山上雲波迷送秋雨

經懷來縣

策馬懷來縣明朝始秋節迤行東丘臺三峰兩峰
雪大野人煙稀穹廬白明滅寒風恐牛馬狐兔號

古穴故山丹桂開念此惜玄髮

寓金臺

黃姑菴裏曉鐘聲金水河邊落月情幾許客愁禁
不得數莖白髮漸分明

得舍弟書

木葉蕭蕭下玉關書來為問幾時還窗前丹桂知
無恙湖上白鷗應自閑向氏不勞愁聽笛龐公終
是憶居山南中故老如相問莫道如今鬢欲斑

寓金臺憶西湖空蒙閣

吳雲飛燕山舒卷在所得西湖不在眼客子氣蕭
瑟幾夕憑夢歸月暗失阡陌豈若隨天遊疇能縮
地脈今朝好晴景木落窗影白潑墨水雲翻羽出
空蒙色頓失羇旅愁萬里如不隔何當歸江南展
卷苗江北

金臺文廟石鼓

儼然獵功事惘然摩娑埃石卧寒煙昌黎已道文
殘缺又較昌黎五百年

中秋 九首

大德辛丑秋令正中客居金臺崇真道館
追思良夜能亡慨然于時迨山宁秋長煙
薄晚月行天而流景風散野以傳聲偶賦
雜言奉呈松軒太監

憶得去年八月十五正黃昏東方擁出黃金盆湖
光凝露滴空翠椰陰疎處羅清樽恬然數子文字
飲六橋濵洚牽林影一聲何處雄雞鳴月輪巳到
栖霞嶺共言人世似川流有詩有酒須相酬朋吟
醉卧忘爾汝氣吞十里菰蒲秋今年中秋去年月

卻向燕山照城闕森華厚蕩長庚精萬里清光原
不別翻憶西湖有月鴻飛蓬聚散與難期欲將心
事寄歸夢岐路迢迢[illegible]間之[illegible]問之歸夢杳日斷
神馳山高月小與來一夜不成眠還聽雞聲催白
曉

客中長至日偶成

記得去年長至日故園傷桑正含煙鄰家聚飲分
冬酒稚子來當拜節牋已覺鄉愁添繡線還從雲
氣卜豐年思歸不爲荒三徑九陌黃塵懶着鞭

霞外詩集卷第三終

霞外詩集卷第四

大德辛丑冬內塡醮成天師與人親奉上旨
祈雪繼沐感通謹賦七言律詩稱賀

金殿深沉曉仗嚴鼓鐘三奏列仙班祥開寶壇玄
風洽道在淸朝白日閒七御瑞光浮帝座兩宮和
氣藹天顏殷勤三獻封人祝五色雲生萬歲山

又

熊羆龍樓夜深新煌煌印劍闢金輿綸音錫命期
三日奏牘傳減走百神雲葉尚籠中夜月雪花已

散萬方春太平有象乾坤大一片丹心拱北辰

白雲歌贈友人別

白雲何處來晶晶揚長空卷舒合變化倏忽周西
東出岫既無心敢望成霖功遂令淪落姿飄泊隨
天風我身如雲亦無據五千里外君相遇殷勤不
盡別時情又把離盃送君去送君去君早歸我亦
息家心力違只恐著破慈母手中衣歌白雲雲自
飛

久客

白露變榆柳滿城砧杵催故園經歲別游子幾時
回且盡山公酒難將驛使梅秋聲不可聽永夜獨
徘徊

寄家書

輕別西湖十里山別時慈母勸加餐可憐寄得家
書去不道艱難只道安

易水懷古

巖岫蒼曠野天寒易水淳遊情念古昔撫物傷流
陰荆卿感丹德捐己重君臨餞夕風蕭蕭慷慨成

悲吟依依別故里道路多嶇嶔神勇正色厲客氣
難頹侵武陽斗筲器觳觫喙如瘖強秦禍尚綏誰
使傳鳴琴良籌竟不進匕首將何任扶光朗中懷
天道幽難諶哀哉九原下空負田樊心

客夜不寐偶成短句十首用渭北春天樹江
東日暮雲為韻

丈夫慎出處功成乃退身古人夫如何八十釣清
渭
四時循化機萬物隨動息衆星紛熒熒天運齊拱
北
縞素製野服誤染京華塵舊業在何處梅花江上
春
男兒不得志壯心惜徂年長空起鵰鶚目送入寥
天
布衣生凄寒夜夜夢歸去心恐秋風深摧殘紫荆
樹
吟苦不成寐寒窗凝夜缸千古誰知心遙遙賈長
江

此身如斷蓬飄蕭隨北風錢塘一望地家住西湖
東
客慮千萬端長吁愁不出誰能事低眉揮盃送白
日
幾欲脂吾車老眼不識路弟妹今何之蕭蕭齒髮
暮
昨日家書至慰我久離羣游子眼欲斷日日望白
雲

渡灤河

疎疎遠雨霽草色凌天光融雲馳疾影倦客摧中
腸牛車滯黑水回折如探湯四顧何蕭條落日心
徬徨豈無親與朋睽然天一方物色可憐人悠揚
動微芳題詩道遠意此意何能忘

昔聞

昔聞行役苦今日客殊方窗影燈火寂雞聲夢渺
滋僕奴忘禮數親友轉參商欲寄平安字天寒煙
水長

旅興

客中白日送清樽燈下裁書眼漸昏南浦一年雲
隔夢西風萬里月當門酥凝瘦椀茶膏熟火慢鎔
籠褚被温未覺情懷殊冷落終身衣食是皇恩

早春聞笛

萬里南州客離家又一年春回首蓿地笛怨鷓鴣
天趁日裁烏帽尋人賣馬韉歸心及賦役負郭幸
無田

都下初春

茶樓酒館照晨光京邑冊車會萬方驛路草生春
報信御河冰散客遊裝青山有夢慈親老白髮無
私世事忙想得故園殘雪後梅花開遍讀書堂

書龔彥釗畫舜二妃圖後

伊大舜之躋下兮玉藻楷而藏諸先側陋以巽位
兮師錫帝而曰俞試諸難而孝恭兮惟懋哲續降
二女于嬀汭兮遡嬪于虞綏治家以及區宇兮始
克觀于婦道存白碎而設夢方兮剴陟方而云徂
恐風夜之兆述兮服盛德而孰失何昊天之不弔
兮洒泣涕而迹如委甫華而莫余即兮穿逶湘流

之浩森阽天命而隕厥躬兮時能撫事而踟躕悲
湘筠以淒風雨兮膠淚漬而莫除蕩恨骨而誰為
依兮空馳靈於故都昔四岳以明頑嚚昏傲兮猶
烝烝而善治君今雖死而無憾兮生厥父而厥夫
懷哉若人而不復見兮終混與而罔極孰謂九京
而不可作兮美彥釗之為圖爾有斯謀斯猷兮亦
孔昭於永世我歌既成兮從而弔之兮望雲氣於
蒼梧

回南

家在錢塘江上春京華投老獨飄零玉泉山外雪猶白金水河邊柳又青帆底流塵春冉冉花間行李髮星星分明記得經游處一路吟詩寫驛亭

又

回望京城在九霄西山晴暖雪纔消人行短草春容與馬拂香塵柳動搖老鶴心情終憶海浮雲富貴謾趨蹌尚憐歸去身强健歷歷松風寄一瓢

舟次楊村

前途同舟遠不分打頭風急御河渾衰驢無力牽

船纜行到楊村已日斜

江陵即事

孤舟分破綠漣漪風滿蒲帆力半欹萬里客情空感慨一年春事又差池霧霧引子窺魚網楊柳飛花入酒卮南阮歸來渾似舊錦囊添得幾篇詩

高唐晚泊

夾馬營邊晚繫舟遙看水接汴河流淡紅消盡斜陽影高樹乳鴉生古愁

渡御河用少陵月轉東方白風來北斗昏爲韻

御河出天津浩浩流水急齊哉鼓兒船一站過三日

歸心空如馳布帆風力欹曲肱倚蓬窗草岸遠船轉

維舟縱晚眺草色浮春空廣野無阡陌欲往忘西東

行行計故里未覺道路長緬懷燕昔者却在天一方

舟車載名利動越萬里隔誰識玄中言若辱乃大白

聖君執大象萬方文軌同請看金臺高英賢盡趨風

沙柳如舊識沙鳥休見猜昔從東風去今逐東風來

驚雷過急雨夜色如潑墨夢經西津渡覺在大江北

古驛燈影薄風定沙不走數問夜何其天空月在

十
大塊佚我老故園松菊存湖山無變質吟詠足晨
昏

舟人婦

眉黛攢愁鬢欲皤繫舟汲水似驪騍綺羅只解裝
嬌女看得悲歡不較多

汶上

芳草已碧色駐帆聊解顏柳花經汶水爽氣入梁
山短褐行人老長途古木刪故園饒笋蕨喜得及
春還

清河舟中二首

長淮渺渺接風沙桑柘岡頭四五家自古利名爭
不盡潮生潮落自年華
歲旱沙田久廢鉏蕭條民屋盡桑樞生來不識繁
華事旅米黃虀亦自娛

歌風臺懷古

西郊蛇斷此登臺千古風雲入壯懷海濶波濤吞
楚越秋高鷹隼掠江淮倚天劒化人何在搨日碑
殘土半埋空恨英雄留不得咸原煙草正枯荄

圯橋

昔人已作赤松遊橋下惟存漢水流一卷素書何
處在數峰煙雨是邳州

呂梁洪

萬里長風送短蓬亂流直下呂梁洪篙師點過鋒
鋩石一片帆飛落日中

泗上

泗水東流逆棹遲遠看春色眼先迷岸花影直日
亭午雞在茶商船上啼

維揚寫望

東風吹盡馬頭塵空對今人憶古人不見劉安雲
裏過雨昏二十四橋春

途中寒食

行裝迢遞轉孤城一路閒吟綫客程潑火雨晴餳
粥冷落花風煖笋輿輕感時已悟莊生夢遁俗空
懷介子情只有啼鵑解人意平蕪漠漠兩三聲

瓜洲渡驛舍

晚日依依照驛亭悔將年華逐飛塵春連不是恩
浮海槳溺從來恩間泮楚漢江聲千里接荊吳山
色四時新詩人到處偏懷古渤澥瓜洲楊柳春

楊子江佇望

古渡風初急孤舟似浴鳧山形開混沌江勢拍虛
無落日金焦寺長煙楚漢區乾坤無盡詩景何事泣
楊朱

遊京口

自慚為客久埋棹及春還醉別西津渡吟經北固

山業思青笠底詩在綠陰間不及滄江上沙鷗盡
日閒

客懷

楊柳窺煙色漸深亂花經眼又成塵半醒半醉看
浮世無子無孫任此身春盡歸鴻成序少日斜行
客轉頭頻中年未遂躬耕計憔悴山陽笛裏人

吳中

故鄉別久語音訛夜聽吳音入棹歌萬里歸來心
未穩夜闌猶夢過關河

贈頓上人

越僧攜頓叟遠自鑑湖來攜詩扣我門一見心顏
開自說蚤行脚見佛向五臺倜儻了不羈談笑無
塵埃乃知頓非頓俗眼徒見哈達士心地空明明
本無猜詩成作回向此道何悠哉春風亦浩蕩飛
花下蒼苔

自適

人心如跳丸怒風號萬竅狙公易朝暮取捨本同
調我心用苦拙綿綿抱獨照結廬遁湖水可以足

吟嘯寵辱不復知風來水禽叫

奉簡張仲美

山川散淑氣灑灑揚芳塵春言沂詠樂薄游及茲
晨晨出莽還歸乃聞來故人新詩發麗藻叙此平
生親憶昔別故人轉燭餘十春萍蓬各異勢良覿
遂無因借問今行役幾日航江津鑑湖波不改賀
監誰為隣歲月何奄忽事往情難陳相逢且慰意
庶復全其真

題瓜鼠圖

女臂狸頭不自奇桑處翦棘化倫兒飽他鼠腹能多少幸是癡猫未得知

詩思

本與名言絕乾坤鍾氣清靜中收拾得閒裏琢磨成美刺明時化幽微索至精不曾親悟入似隔萬重城

西湖晚思

日落湖水黑衆山生遠塵船回載酒客樓倚獨吟人老態多忽舊時情只貰新蘿邊古梅樹開謝幾

年春

送詩僧俊傑菴游越

曾共山中聽杜鵑巾瓶還問剡溪船三生石上三更月早晚重來話極玄

拜墓

一別松楸又一年歸來拜掃一茫然老烏下竹窺盤飣稚子攀松挂紙錢心斷野花春色裏愁生杜宇夕陽邊東風不管流年事只向西湖送管絃

安居

午睡覺來晚倚闌看水流柳花終日過荷葉向人浮掃地山當户焚香書滿樓此心無愧怍吾道轉悠悠

野外

野外蕭條景更佳牧童將犢臥晴沙白鷗長遠分魚市紅杏深藏貰酒家倦向客程添懊惱老看春事厭紛譁田翁也學青門隱料理荒畦自種瓜

和曹梅南見寄詩韻

每憶仙人蔡少霞幾番同會稚川家春光正好無

閒日又負西園一度花

閉户誰能草太玄老來慵懶尚依然麻衣道者如相問休道錢郎骨未仙

送仇仁近之溧陽教授

我昔萬里遊轉覺山水好歸來桑梓間凝情向故老自從識君三十春交淡如水情相親愛君長才凌鮑謝和光接物同常人人生會晤真難撩君又之官溧陽去溧陽地勝名士多道在絃歌閒適處春江漠漠春帆開柳花風起如塵埃只恐文星留

不住玉堂金馬待君來待君來請看天上黃金臺

哭巖翁龔處士　首

平生師友最相知拄杖過從白髮垂老大玄英心尚隱淒涼伯道死無兒驊騮絕筆堪成恨翰墨堆床付與誰拄席歸來還慟哭可憐不得挽靈輀

耆儒行輩盡凋零每對先生憶古人謦欬笑談驚座席昂昂標格動星辰九原何憾遺編富孤女無依舊業貧今日隴頭誰認石野花芳草一年春

葛嶺古懷

湖上繁華已隔塵樓臺遺址野田春蘇堤飛絮無多柳洛社工詩有幾人白石取殘山纍纍黃金鎖盡水粼粼葛公丹井依然在換却西邊舊日鄰

和閒居韻

萬物隨生化簞瓢任屢空短長莊說劍得失塞翁弓機盡心如醉言忘耳似聾已知身是幻休負百年中

寄升元陳渭叟

白苧衣裳烏角巾升元觀裏寄閒身自離別業行經歲每得新詩說向人一室圖書朝會客滿山星月夜朝真可憐種杏仙翁去辜負涌金池上春

墨竹

墨光浮潤拂新筠尚憶湘風迸銳毫安得滿林生練實鳳巢丹穴正嗷嗷

傷曹梅南

忍君淒斷鼓盆歌便欲相從隱薜蘿仕路久忘貧自樂好山未買事多魔院房求寄閒家具風雨驚飛舊壁梭一曲陽春人不見隴頭消息竟如何

葬春

風雨紛紛入葬春倚闌還動去年情淺流科斗已生脚喬木鶺鴒初有聲南畝歸耕無業在北窗高臥喜心清樗蒲一局從兒戲已悟人間寵辱驚

寄苕溪沈玉湖

寶溪春晚柳花飛記得停橈送別時短髮霜侵難信藥壯心灰盡未忘詩吳山佳麗全非舊洛社風流尚有誰何日相過一樽酒西窗夜雨話襟期

題姚安仁南陌尋春圖

杖藜徐步趁晴光岸草無名亦自芳桃李不知何處問青蔬拾得已盈筐

忽憶

忽憶行年五十五㥹㥹得失枯人腸金魚縣酒我須換蒼狗白衣誰可量瘦梅清淺去帶益老態怕著新衣栄親朋相別萬里外一字不到三年强

題鄧蓀壁所藏龔處士畫馬卷

金釘縄短驅霜蹄曾見先生手畫時精凝繭香回腎爽氣隨神變發權奇華軒欲試丹青動絕筆無

傳造化私今日有誰偏愛惜鄧公馬癖幾人知

雪夜

風急雲形結畫陰水邊樓迥懶登臨老夫覓句愁人別稚子開門喜雪深漁火依稀明遠渡寒鴉撩亂集空林江山一片模糊白誰識孤鴻萬里心

葛元白年登七袠寄詩寓意就韻以和

士得佳名盡不虛曾提從筆賦閒居經行國裏當扶杖豈向槎頭說釣魚昔日宋聲疑夢寐壯年交友盡稀疎讀書兩眼猶如月白首長懷董仲舒

挽安人丘氏

慣承甘旨足優游八十慈親雪滿頭混沌鑿開眞不變摩耶化去佛難留梁空落月萱堂曉香轉孤燈繐帳秋惟有隣家心緒切何門人老正關愁

誤成

暖催花雨溼行塵脉脉憑軒欲損神閒憶少年如昨日只疑樂事是前身黃鸝紫燕春仍好剩水殘山物自新可惜白鷗波浩蕩扁舟老却釣魚人

永嘉包氏子孝感詩

晉別風塵隙驅馳三十春存亡違故里涕淚泣高旻棄置青雲志間關白髮親及泉悲厚地錫類有斯人就織從無婦揮金竟贖身生還休陟屺孝感實通神精覺乾坤大難酬造化仁楠川耆舊在爲爾一酸辛

挽葛元白 二首

年登七十巽絲垂幾別經旬病忽危死隔異途悲范式奏終流水失鍾期已無湖上重來日猶有床頭未和詩麦逕子賢人事盡拜教竹杖化龍遲

老來多感病䔥顏不擬先生去不還酒約詩人時
共飲門嫌俗客晝常關傷心池畔新移菊瘞骨湖
西舊買山半落西風吹別淚楓林赤染正斕斑

春老言情

野薔薇花開欲盡官蝦蟆叫春無多人生萬事耶
復爾有句不禁芳草何

偶成

殺雨聲連四月初閉門甑石久無儲行憐杜甫常
賒酒老愛邊韶懶讀書鄉里小兒相爾汝蒼髯楹乳

雀自親疏生生化化皆春意誰羨簞瓢樂有餘

和友人春雨詩韻

物換山仍在春歸鬢亦華詩來嘶馬巽金畫誤劉
叉林色花如綺鶯聲雨似麻世情忘已久投分老
煙霞

山行有感

此聲欲發又還吞壯志消磨入瘦藤山北山南松
色裏一年强半送親朋

經山寺有懷故友

浮雲春色眼前生萬事傷心作殺聲薊子休嘶玄
尚白居平常愧濁難清勞花世界經飄泊湖海襟
期失老成山寺無人曉歸去詩牌忽見舊題名

漁父歌

老翁家住西湖邊自從學釣四十年瓦甌酒醒炊
未熟白日過午常高眠昨朝老婦丁寧泣鈷鉧須
剩不須直得魚賣錢及早歸鄉吏打門征斂急鳴
呼吳松笠澤秋水多筆床茶竈今如何

傷廢塚

春風習習吹花木千山萬山一齊綠日午諸村社
鼓喧田家小兒健如猜聞來徒步上前岡纍纍古
塚相攢簇荷鋤老叟向我言元是前朝貴人族貴
人在時勢絕倫後擁前遮來綉轂并吞隣土孰敢
嗔回山轉水開林麓相連樹幹成一丘嶄嶄雲根
埋寶玉大書功德紀豐碑直向山前起華屋子孫
擬作千年計盡是老夫親拭日星移物換水東流
泉下知誰作幽獨翁仲雙雙賣與人酉得三竿兩
竿竹寒食不見紙錢飛只有啼鵑替人哭又說東

家來卜地役夫日夜喧山谷天理茫茫不可知後
車須看前車覆

浙江晚眺

當年吳越事并吞留得青山只斷魂落日正明漁
浦渡歸鴉遥點范家村雲分雨脚回沙溆帆趁潮
頭出海門欲問凄凉千古意鴟夷何處有兒孫

閒思二首

累石誅茅一徑開自移花木向陽栽春來可是多
陰雨漬得棋枰上綠苔

困來收拾讀殘書閒坐蕭齋一事無學圃慣知花
木性莫教蘭蕙雜蘼蕪

西軒夕望

鄭公粉繪久寂寞山水佳氣誰爲傳閒雲無心底
不定東鴈失序空相憐獨留雙塔樹倒景尚憶高
堂祠昔賢寒煙蔓草亦自好未須歌鼓汙天然

解嘲

與奪紛譁事事虛此身天地一蘧廬避名祇畏人
心險存道元非世法疎饑裏塵生徒好客床頭金
盡設耽書秋聲又入窗前竹除却高眠總不如

凉夜獨吟

竹風吹燭夜危坐破愁生歲月此身老路岐何日
平行雲攪月過戍鼓雜鐘鳴多少心中事苦吟吟
不成

天師眞人畫小景卷

溪煙蒙青林秋色洒天地歸舟斯何人傑閣吐蒼
昧洩雲展何疎絕巘立蒼翠眞人心虛無發穎抉
元氣淋漓一尺楮同薄萬里意當開郭忠恕刻畫

破精粹豈若法自然淡乎似無味六丁慎呵護恐
有風雷至

短景

短景移林影田家得暫依病牛尋日睡枯葉帶霜
飛坦蕩天公意凄凉客子衣窮通應有定未必計
全非

霞外詩集卷第四　終

霞外詩集卷第五

述懷五十韻

昔際承平久生涯足可憐過庭猶昨日騎竹想當
年書劍辛勤歷輕肥少壯便浪遊夸富貴醉舞月
嬋娟候轉芳華歇時移斗柄偏狂歌傷德鳳再拜
聽啼鵑敢議乾綱墜難支國步顛安危誰可料否
泰理相連義士含孤憤謀臣說大權少微潛在野
太史泣占天不起嚴陵釣空懷范蠡船乘軒猶寵
鶴治國昧烹鮮朽木終摧折微軀忍棄捐天兵戈

武奮皇澤至仁宣豈意波濤怙還容骨肉全萬方
蘇雨露四海戢戈鋋倦鳥思喬木窮魚守故淵甑
塵貧似范晝睡懶如邊逸翮淹高翥羸驂恥後鞭
夢疑隍鹿在機息海鷗眠喪亂頭顱改蕭條節序
遷行將蠡測海坐待地流泉獻璞悲和泣鑄金懷
震賢世途從汩汩王道本平平東魯衣冠盛中原
禮樂專遼塵山出沒大野轍盤旋砧響千門急蟾
光幾度圓窺斑嗟隱豹顧影笑飢鳶古木縈長帶
晴雲擘亂綿弓亡元在楚臺迥亦趨燕羽服陪瑤
殿天廚錫繡筵城中知道大物外愧身先歸意驚
張詠離居老鄭虔風行猶有待歲晚薄言還城郭
人依舊湖山景自妍艤舟臨斷港散策陟層巔苑
廢移山鬼祠荒謁水仙壞梁殘白蛾舊物失青氈
落景連村雨蒸風一樹蟬野茶伸雀舌林蕨豎兒
拳挂劍[illegible][illegible]次懷人歎逝川汁疎生坎壈道直受
迍邅穴冷拖腸鼠槎依縮項鯿愁鴟休嚇食饞犬
誤垂涎業在詩三百法從斗十千舉觴欺太白隱
几味重玄淚盡山陽篴耕無杜曲田苦吟期自放

脫棄怕人傳虎變愚難測龜藏我獨然梅花開又
落誰復繼殘編

贈王可受

天上白日苦易傾湖外青山色長好卧沙禿柳回
古春劍脊菖蒲瘦如草大船十丈騰五章絲管嘈
嘈故相惱誰於此理得其全人間久欠眉山老淮
陰才子心好奇忽地入門喜絕倒溼雲吹雨紙上
飛急觴一舉開懷抱看君學業須立成筋力慚余
向枯槁靜吟不作西子妍粉白黛黑盡一掃更待

秋風入杖藜與爾西山事幽討

奉酬泰軒蔣明府惠詩集

六義陳國風篇章著三百齊梁變浮靡雅道日崩廹大曆拯頽波雄鳴破昏惑有如赤水珠妙在心自得泰軒儒門老赤手探月窟折得芳桂枝月姊不敢惜吞香入肺腑出語因趣特夜久虛室靜淡淡月光白一誦囘古心再誦動精魄乃知天地間元氣運不息高松挺節操衆卉失顏色小子愧學詩應當取其則

遊淇綠園

久雨今日晴芳意亦可悅前川有名園杖策信步屐主人雅好事高興乃激越長原遡淇水規矩隨曲折開軒遠色至平挹山數點酌我以金罍貧我以玉屑森爽空光流左右萬竹列凜若隱君子錯磨歲寒節所以賢達人篤靜以修業沂詠且及時春風未題鳩與來颿自至興盡即言别相送過河橋青天有明月

題栖碧園

青山多逸士住處絕囂塵不是人間世桃花流水春晴風凝户牖空翠撲松筠却憶騎鯨客忘言意更真

因話余阤道編奉星夜齋岳仙樹就敘别懷

宋家王氣久消亡奸檜元來黨彗星陷得忠良冤灕骨路人空哂牧牛亭

一代功成觸膳根忠名遐與此山存寺田廢盡誰能復武穆于家六代孫

王孫德業是真儒楚楚衣冠六十餘漸覺令人不好武傳家惟只用詩書

相逢傾蓋即相知醮罷星壇秪說詩今日河橋還愴别梛花飛雪未多時

雙鶴吟寄友人

依依兩白鶴歲久住青田一鶴垂兩翅飲啄沙汀煙一鶴展長翎冥冥自冲天思之不可見獨立秋風前有時月夜皐動息孤唳一聲山水碧凝眸側頭復哀囘影落空林風露溼故人獨抱經濟才淵珠炯炯光難埋江南地暖梅花開折花待君君不

來梅花歲歲開又落空向梅邊詠雙鶴

春日幽居和韻二首

吟多頭已白望極與偏長人靜坐臨水蝶高飛過墻疎簾通草色急雨滅花香幾畝山田在歸耕憶汝陽

開門芳草遍長日付文楸琴潤迎梅雨衣單近麥秋一春添紫倍兩眼只詩愁更欲拈書寶湖邊買釣舟

鶴

水風吹冷逼菰蒲藕葉欹斜一半枯玉立鷺鶿渾不動滿身煙雨看西湖

飲餞交友

何處坐愁思西風吹客塵酒餘離岸鶴秋老倚樓人言道無知已苦吟空役神還歌三疊意慘淡別交親

送鄧孫壁回師壇

紫府仙人玉練容偶隨笙鶴下天風一千餘里梅花外二十四巖江水東贈別篇章今日賦論文樽酒幾時同不知三疊琴心裏早晚誰先上道功

和張伯雨見寄懷友詩韻

古道何淪沒世途懷義軒袞梧鳳難止惡木險易繁況茲雨露濡何以杜本根眾易欣所託日葬爭奪喧喧畢令人瘦瞻逵符琴樽士有張伯雨壯歲高京敦豈無青賓交秋風過開門好古既不泯沒沒資討論幸有茅簷下冬日可負暄所以陶元亮欲辯已忘言

送蔣月屋歸富春 并序

富春才士蔣月屋於大德癸卯冬始予識面一語合道如平生親予愛其學贍而不矜處和而節禮故日與青衿之徒誨而不倦凡寄予數詩皆深入唐人之室讀之使人擊節欣歎今詩家行輩中不可多得江空歲晚掉頭言歸則世故可知矣輒成律詩二首以餞別懷回雁春矣寄書可待

相見即傾蓋生涯同苦吟時情不好古雅道少知音木落年華晚帆懸雪意深男兒無別淚此日亦

沾襟

論交不易得此別轉難忘楔楷存前古篇章逼盛
唐早梅欹猶白寒日照江黃家近嚴陵瀨垂鈎莫
設忙

至節即事 并序

癸酉歲長至節倣王建體偶成絕句十首
予年始二十即一時之事寓一時之意故
論落不復收今於故篋中得其舊藁青燈
三復如對故人樂天云欲留年少待富貴

富貴不來年少去乃知年少承平之樂誠
不易逢二十餘年恍一夢寐吁予老矣滿
鬢華髮投迹空林情之所來不覺涕下故
錄于卷末以重感慨云

觀臺雲物已書黃預卜年豐喜倍常萬姓只知行
樂處更無餘事可思量

天街曉色瑞煙濃名紙相傳盡賀冬綉幙家家渾
不捲呼盧笑語自從容

閒看來往半多時雨灑香塵土溼微珠翠壓頭行
不穩嬌羞兒女把人衣

照席銀山處處同綺羅人坐畫堂中笙簫未動初
筵秩先命歌兒勸目風

昨夜梅花已報春地瓶移插更精神酒闌纖手爭
來折鬬鵝回頭不敢嗔

巳有紗籠照舞兒喧喧鼓遶自相隨誰家院落來
呼喚門外天明也不知

旋旋爐煨繡鮫綃遮護香風不放消却恐酒闌先
睡去預教小玉問明朝

新詞聽徹思徘徊侍女齊匙下箸遲紅燭有花心
暗喜流蘇雙挂玉梅枝

店舍喧譁徹夜開熒煌燈火映樓臺歡遊未曉不
歸去早有元宵氣象來

乾天行健復初陽宮線還添化日長報答升平將
一念家家人靜爇爐香

追別詩友

送客歸來益自驚飄零又覺歲華新瑤琴絃絕知
音在紙帳燈昏得夢頻江上有家皆舊業門前無

路不通津詩人漸漸東西去誰爲梅花報答春

贈梓山桑醫士三首

上下膏肓二豎欺煙霞痼疾我難醫曾聞適口非
良藥劉氏從教未得知

扁鵲秦和久不聞桑君今世有神孫囊中羞澀貧
中富樂分如山總不論

臨淄古有淳于意若木今傳桑梓山已見高名藏
不得長留詩卷在人間

冬日閒居

世事於人甚漸稀交游惟寄隱居詩旋營暖閣延
閒客自斫寒蘆葺破籬心懶尚餘詩骨健年高常
被鬢毛欺悠悠此意誰知得萬里天風雁過時

題節婦崔氏傳後

貞婦抱節操彼蒼何降割志士懷孤忠豈爾靈均
奪良人一已逝大力難回斡依依撫老稚終作守
義活姑死復厚送兒成冏超逵萬古如明月光彩
不可掇詩罷神亦驚落日湘江闊

鸚鵡

羽毛凝佇久立小溪傍只見身不動豈知心更
忙眼迷寒藻色夢繞白蘋香應恨魚難得遊天又
夕陽

村中書事四首

桑條漸綠雨晴初二月風光似畫圖茅店酒香欣
過客牓邀懸出草前廬

倆留兒女自喧呼指點春爺又引雛村婦相逢還
笑問把蠶今歲是三姑

軋軋繰車草屋低新蠶帶得出簷齊鶯雛未省逢

人避直向路傍花上啼

神旗社鼓簇林煙野老村童滿路喧但得秋成官
役少免教兒女賣田園

宜興張公洞

嵌巖奇怪復巑岏雲遶香臺奪目寒洞口無人逢
果老石頭何代化靈官泥存丹竈千年迹花落清
樽此日歡飲罷洗吟未歸去松陰露滴楮皮冠

送陳渭叟回山居新隱

問君何事遊春城紫燕不礙雙眼明碧桃開盡且

歸去新宮正待山玄卿

春歸曲

平林靜綠生幽芳桃脂杏粉攢蜂房西樓浪客唱別恨胭脂洒暎珊瑚光百勞留春春不許愁背喃喃如寐語翠鴉遊女捲香歸一夜花神老風雨

閒意

落花時節雨冥冥門掩松風遶市聲生怕閒人談俗事自開芳逕寄幽情園畦野竹侵青立巢樹馴鳩傍客鳴却笑西湖鷗與鷺亂眠沙觜見船驚

感懷

山南山北杂花黃又做春風夢一場多少亭臺渾不見欲憑煙鳥問斜陽

送王可受之京 并序

淮陰王可受奇才高義志在四方一旦束書來杭故流俗罕交筆飄自若也且夫大塊賦形所稟則異而分投膠漆者古亦鮮聞僕與可受會面稀而襟誼合遠爾云適能亡愉然吁聚散有常徒感文通之賦出處努力當懷子美之詩輒成短章少伸別緒耳既宵矣夫復何言

浩浩康衢塵迢迢長安陌疊疊經天雲遙遙遠行客之子當盛年詩書滿胸臆培風搏九萬會見生羽翮鴟鳳昔情對面成脉脉不足臨行不贈言自是悠多言不得言不得天長水闊無奈何高掐闌干架山黑

訪山家不值

吳衰掩雙扉何山探薇薇苔痕殘坐石竹色犯行衣露蝶一團宿風花四散飛靜中觀物理各自盡天機

至大已酉春天師教主大真人俾予佑聖觀處白齋高士講裁七言律詩一首辭謝

盤空獨鶴下仙壇紙上春風墨未乾駑馬斷無千里志鷦鷯惟羨一枝安青天蕩蕩玄恩大白髮悠悠世路難容得閒身老林壑湖西山色倚樓看

雜詠六言五首

堤晚遊人爭渡花密流鶯亂鳴近水亭臺柳色轉

山樓觀鐘聲
半村半郭幽隱不羈不束閒身無利無名到念有
詩有酒酬春
煙外幽人獨立落日正照平臺野鷺聯翩飛去山
雲漸漸歸來
楚尾吳頭舊夢水邊山際閒情一夜杏園風急等
閒吹老鶯聲
野渡綠波芳草落日青山杜鵑多少臨岐別恨送
君歸去閒眠

地幽
地幽無客過閒居種藥荒閑手自鋤湖海故人何
處在十年僅得兩回書
聞蟬
短翼含風薄似秋一聲聲帶夕陽愁年年古柳官
塘路催得行人白盡頭
涼夜
漸喜親燈火更深獨坐時一庭涼雨歇百種草蟲
悲吾道息浮海人心似奕棋昭文琴不鼓何處覓

成虧
晴湖
晴湖闌檻外坐憶十年遊吟靜得新意人閒生古
愁高煙薺木淡遠水亂山浮幾欲乘流去鄰家有
釣舟
爲松源黃尊師作溪山疊翠圖
平生向多思懶惰足棄指賴有詩畫事與物相磨
研恨無謝溪納幽意寫不宜秋晚形神清落筆且
周旋尺素混太古象其剖闢先溪山忽重疊浩思

浮雲煙樓觀金碧開衆態數幽妍秋色挾以至高
風生樹巔攀有備一刃執謂理不然老耳厭喧卑
但覺靜所便幸遇古君子緇此翰墨緣見山有真
意淵明得其全
九日
把酒且酬重九節龍山會散幾斜曛嘲詩誰憶孫
廷尉落帽今無孟府君冉冉黃花從古有寥寥清
事更誰聞高歌大笑人間世我亦天涯一片雲
水軒秋眺

幽軒駕平湖納納縱秋望目極心自逆頗覺脫塵
塊融雲積白黑詭怪出萬狀山紛日色破川光亂
流浪庭桂復憐人稍稍金粟放豈無數日好爲我
發清曠花落有時榮我老無日壯幼迷心境移了
識死生妄委順夫如何忍使靈物喪回首送扁舟
孤燈照漁唱

飛霜歌

飛霜悴百草芳蘭亦委柯縱欲努背力奈此寒風
何在昔結花初豈不受春多恥隨桃李場託迹空

山阿四時有代謝陽豔忽已過薰猶苦不辨一體
同消磨不如牡丹根密幄相遮羅傷心復傷心傷
此飛霜歌

旅夜

自慚身世拙客裏更關情月樹回涼影秋聲疊夜
砧道能忘異壘酒不破愁城睡薄吟魂冷西風亦
屢驚

寄澂川楊如山

吾聞沙丘之馬黃驪牝牡世莫知九方皐去不復
有天風吹我浟渤逆忽地相逢釣鼇手論文託契
輸心脾傾倒金樽斟綠酒登高望遠古意多百年
之樂能幾何男兒所貴志不展秋霜滿鬢空蹉跎
酒酣眼極情未畢笑指青山歎落日却憐徐福向
蓬丘蒼茫煙浪無消息明朝挂席我歸來西湖十
月梅花開梅花開動詩思思君不待春雁回因之
一寄平安字

送徐芝石之饒陽稅使

別袂分吳地之官及楚鄉還開稅斂薄倍見姓名

香山晚雲使樹江春燕語橋公餘詩思好風月屬
鄱陽

春日獨坐言懷

昔日歡娛憶此身名園歌舞接芳辰蟄雷夜送催
花雨香逕春迷鬭草人合杳樓臺形勢壯風流賞
燕語言新眼前舊物渾狼籍休怪提壺勸客頻

寄題皆山樓

仙人好樓居縹緲半空立吐納萬里秋回合數州
碧倚檻足吟嘯四面風氣入下視塵土中日夜風

雨急處士種茶處芳孫白雲澄何時一登臨啜茗
坐終日會待飛蓬山清風生兩腋

桃花

淺碧繁紅又滿枝化工消息本無機豔滋聽露鶯
搖落香漬春泥燕掠歸金谷園中芳草在玄都觀
裏昔人非自從雲隔天台路劉阮如今夢亦稀

閒中書事

不共老眼坐相欺抄盡窗前近作詩因理舊書傷
故友偶經閒事憶前時綺羅香散春風老鼓角聲

來夕照遲咫尺青山歸未得可憐辜負白雲期

送張仲美之黃陂縣令

夫子先流輩之官冰蘗清吟高存雅道歲晏識交
情天路飛鳧下津亭候吏迎黃陂嘉政在泥愛入
琴聲

春日寄友人

聞道西山春事稠一年能得幾回遊莫教桃李虛
開盡準擬百錢懸杖頭

行春

行春無侶自遲留汀草汀花腋吏稠馬援近來成
雙鍊謝安應合減風流乍驚語燕穿人屋無賴遊
絲絆客舟老我光陰忽如此不判樽酒復何求

無營

宇宙春風起無營只閉關魚能超化日猿鶴戀空
山去淚溶溶外飛花擾擾間人生設多事不及嶺
雲閒

送桐廬徐敬諭

詩禮名家積慶餘桐江文掾若鞭初不惟鄉里能

稱善轉使兒曹愛讀書芹水春香心自得萱堂日
暖喜何如却憐垂白嚴陵老萬頃煙波學釣魚

題彈琴畫卷

伯牙彈古調沖淡心天倪六馬猶仰秣其朕乃得
窺至音存至寂未必鍾期知昭氏存不鼓然後無
成虧

世情

世情人事兩蹉跎一夜西風掠燕窠不見襄陽于
節度青山空羨白雲多

雙鳳普福觀瑞芝
雲朶絲金疊幾層似聞雙鳳遺瑕根潤浮玄圃煙
霞氣色凝天地雨露恩綸皓欲尋遐有約案驪難
巧未須論由來福地多祥瑞萬歲千秋祝至尊

寫意
諸機忘已盡魚鳥日相親移竹喜逢雨汎人愁問
津杖藜徒步獨行李索枯貧木遂平生志長懷鄭
子眞

山中重九二首
忽忽九日至幽致饒山家石根去年菊復作今歲
花弱枝不自立能耗相交加恐彌霜風來寒英委
泥沙流日不相貸衮衮天之涯登高豈無人所欠
惟孟嘉且就菊花飲寧復空咨嗟
東籬菊花開每憶陶彭澤今人非昔人此士難再
得隱几盼庭柯不語心惻惻遙憐柴桑里千古南
山色

秋日閒咏二首
西湖晴雨晝同閒坐倚闌干自解顏無酒可供千

日醉有錢難買一生閒草衰春色來時路鶴宿秋
舞起處山橫笛吹殘天又晚釣舟燈火入蘆灣
湖西日落湖東陰湖邊樓觀環蓬瀛孤山雲氣出
亂樹六井水流通古城士風猶祠李相國菊泉誰
爲蘇端明我有新詩弔尊景景昏日短難爲情

蟹二首
鼓臍生澀御出手亦曾蒙郭索趨船火爬沙出岸
邊傍行知性躁實腹任腸無張翰思歸與當年誤
憶鱸
慣穿籬落遊來名負橫行誤被猜水國霜微初
上斷沙田稻熟已朝魁因傷煦沫候筠籠忍見持
螯薦菊杯籍籍禮經曾載入臨風吟詠獨徘徊

贈鶴泉丁處士
海鶴傳書謁洞天少微星已照林泉步兵未合判
長醉執戟終慚草太玄清嘯一聲孤嶼外飛流千
仞亂雲邊小山叢桂能招隱細把推敲問浪仙

就前韻寄翁子善
已斷平生不問天流年混混似源泉短檠事業拋

儒素老境光陰味道玄池草又生春夢裏野梅開落算愁邊萃書叢盡成無用自課青童小學仙

奉簡黃漢翁求示病懷次韻

志士抱幽獨病懷吟楚聲聲悲多激越天地慘不明中有孤直氣叩之金石清金石無變質形器非常名是身原不有擺落人患要所以南郭翁存此隱几情淸商切者勢陰陽遞相傾揹揹得失根寵辱盡若驚保守堅貞節糾結歲算盟願君枉來章讀之平不平

自適

螢雪無功志已違此身堪笑復堪悲爐中化藥儒求術夢裏逢人也說詩固節讒致貧女媚背時翻學小兒癡百年傳舍終塵土多事楊朱泣路岐

送恩斷江住平江天平寺

雲門和尚舊家風闡道宗通說也通佛法悟來曾徹底江流截斷合朝東指頭龍象叢林喜句裏乾坤大藏空想得禪餘詩興好鐘聲半夜月明中

春雨寄興

尋芳毎恨出郊遲白髮存春亦自嗤待得雨晴無暇日年年能過落花時

暇日偕林芝巖敖訪友淸遊分韻得山字

地僻幽棲絕往還門聽往客喜開門鴈稜轉影日過午聽鳩不鳴春滿山萬古乾坤詩卷在百年身世釣舟開玄都道士休愁思爲報劉郎鬢已班

小軒晚望感懷

依依城郭在昔作盡淵交亦木求珠易爲天繫日難壯遊多入夢落景獨悲闌歲月無情極相思煙

水寒

霞外詩集卷第五終

霞外詩集卷第六

嗣師總攝吳真人奉旨乘驛還龍虎三山等處崇建金籙大醮庚戌仲夏十有四日抵杭四聖延祥觀慶成典禮復被綸音回鄱陽進二親國公夫人之秩千載盛事道俗交歡敬賦七言律二首爲賀

翩翩羽節午風微夾路人看錦歸丹詔紫泥傳霓闕寶冠金帔勝萊衣九天飛令通齋典三日開晴應德機要與東吳闡盛事悠悠吾道發光輝

榮際三朝昔未聞暫將飛鶴下天門詞源久仰文章伯化國今瞻道德尊雨露松椿推極品金湯冠冕戴深恩晚香堂上薰風細滿藹歡聲入詩樽

送張仲實赴姑蘇教授

夫子才難數斯文道益尊調官之秩頻理棹赴吳門詩價璠璵重家聲禮節存聖朝致養士應美荅君恩

送陳渭叟歸山中

人生少至百一別動經歲不信歲月馳請看容鬢

改先生本是超絕人長竿學釣清渭濱釣頭不解挂芳餌岸草汀花空復春大魚小魚求不得芒鞋忽厭人間窄手攜詩卷出爲山來覓湖邊閑閣客終朝相對有不爲目中咄咄雅言詩飛花濁酒日色靜天地悠悠知者誰興盡翩然辭歸去鶴巢雛在門前樹他時我亦訪君家但問青山白雲處

閒居自遣

心無村釜伏柴荊靜裏人機見物情德愧王良千里馬食無要泛五侯鯖海翁信爲鷗防慮稚子休

烹鷹不鳴一笑行藏頭已白新涼又到讀書檠

舟中即事

家住西湖楊柳煙歸心一片逐帆懸推篷試聽舟人語正在飛鴻阿那邊

湖西分韻得西字

詩成曾在酒家題記得西湖更向西洛社交游雲斷絕梨園歌舞草淒迷年華老去心猶壯世故紛來物不齊行盡長堤理歸棹槿花籬落夕陽低

秋霽

雨久喜新霽曠懷歌清遊處經孤驛暝雲入亂山秋落葉無時下啼鳥有底愁年光與心事盡逐水東流

歲暮偶成

古人不可見吾拙謝時名隱傍淵明柳仍懷曼倩桃繫坏誰敢笑抱甕豈應逃義見馮公偉仁依范叔豪乾坤心浩浩江漢日滔滔老境誠難耐繁荊木易彫親朋隨宿草歲月掩秋濤夜短雞當促天寒象欲高燕情傷局促松節感持操姜被流離析

鄒裾揮凍勞亂雲迷鶴路短髮問漁舠念與追攀絕心辭寵辱熬世情甘木石我輩豈蓬蒿萬事差池裏長歌對濁醪

送楊仲弘之京

迢遞官塘官樹陰征鞍催發短長亭荊吳雨漲河流白齊魯春晴岱嶽青玉宇風雲開北極金臺日月聚文星近聞下詔求賢急劉向終須論五經

泊然暢學士將之太平守出示竹齋安大參見寄詩爲余和韻

山樊歲晚締梅兄悟澹相看足古情湖上舊遊經幾載吟邊心事記三生清標野鶴昂昂立高論長河亹亹傾正是太平風景好雙旌五馬試春行

祖塋春祀賦雜言

平湖納衆谿絃山亭紫翼吾祖飛鳥去道蜿蜒佳城思之感節序泫然傷我情肯教綠鬢愁中變白年人事山勞轉天邊明月來古今無復延陵懸寶劍青今不作松下人年年空掃松間塵松風蕭瑟不忍聽且將美酒澆青春親朋談笑分餘胙蝴蝶

不來芳草葬路傍遊子矜少年拍手揚眉唱歌去唱歌去入誰家請看昔日朱門今野花風光盡屬官蝦蟆

籠鶴

曾隨阿母宴瑤池野格昂藏不受羈側頭驚風那有待能言鸚鵡莫相嗤九皋月冷歸何日三島雲深夢自期誰借天風舊毛羽瘦梅花下立多時

松鶴吟寄儒釋山

衆松屈鐵骨氣聚丘壑陰老怪不適用廢脫斤斧

侵東風飾草木衆色自成林似鬪孤飛鶴斂翮遥
相尋鶴性負高潔松色融古今臭味既不殊未見
情先深素琴三五絃中有太古音太行本不險行
人自嶔嶔厲持寒松操寄此孤鶴心復恐不見信
遂作松鶴吟

寄葛川高子長

春風巷陌喜逢君歸計無端阻重尋恨別不禁啼
鳩晚到家應是落花深出門送客山當路隱几讀
書松滿林自笑白頭城郭裏釣竿空負五湖心

送黃漭翁回龍虎福地三教名流飲餞分韻

得醉字又得大字

春來幾何時草色泛空翠如何百年中聚散若交
臂衆賓羅高堂把酒叙別意別意不在酒已爲六
經醉後會定何時更待秋風至

幽獨一寸心閉戶學懶墮自非簷雀乳詎識青春
過每懷獨明師文墨日牽課一朝動歸興我亦北
窗臥遠意不可將花落風雨大

臨岐叙別

吳山蕭瑟吳雲陰臨岐送別還沈吟不愁聚散易
反掌但恨輕薄難論心流年非非素髮短歸意拍
拍青春深江中釣得一尺鯉莫惜書信來相尋

挽徐濟軒

壁水衣冠舊有聲芹宮三仕已忘情承家德業存
誠敬落筆文章法老成泥愛能全饑俾活流芳還
見子孫榮生芻一束人何在道悅堂前月自明

偕存博偕詩友見過分韻得凉字

院靜閒簪古吟淸夏日長道同忘爾汝俗薄任炎
凉林木鶯雛鬪湖風藕葉香殷勤多服騶不必待
王良

新凉遣興

山水光中屋數椽治生無術晝常眠詩成好句敲
門說藥遇奇方信筆傳漸老一身休問卜未來萬
事只憑天西窗昨夜西風起秋在歸鴉落照邊

冬夜長

寒房夜久燈如珠新霜薄薄鋪堦除擁衾敗絮不
釀暖萬感鬱沒同鰥魚隣雞努力催殘漏飢鼠啁

啾壁間闘可憐心事誰料知愁殺梅花月中瘦

和仇仁近歲暮見寄韻

瑤琴三疊此心閒目送飛鴻信手彈千里故人行
白遠一聲白雪和應難賀公歲晚稱狂客鄭老才
高只冷官且向吟邊了身世西山暮雨捲簾看

挽清軒居武翼

槐陰作夢不須論餘慶終歸積善門負郭無田耕
化地傳家有子受皇恩幷將白社存隨盡已述清
軒手澤存德業既修芳緒遠一經還擬教諸孫

春意二首

空堦重疊長莓苔春盡閒門晝未開江上故人終
歲別柳花飛盡不歸來

春來藥裹不曾疎手內枯藤尚未除病起無端添
懊惱壁魚蠹盡一床書

春日客思

天地羈情海江山幽事獨人煙成小市風雨任行
舟野色城邊斷春華不上浮歸鴻綠底悲哀哀過
西州

挽德淵劉貞人

答別西池下九霄雲龍風虎際逍遙已瞻教母推
慈訓敢育師真顯聖朝姑射幾傳年殺熟易遷難
擬些詞招金支翠節知何處望斷秋煙凝不消

送張子微赴鄱陽學正

吉有張子微早歲已識面蘇杭一掌間白首復相
見忽忽相見又何如云今欲度鄱陽湖鄱陽多士
森琪琳先之德行隨尚書子率以正孰不正斯文
千古師表激白蘋昨夜秋風起八幅蒲帆派煙水

鄉閭得士早歸來高名已動青雲裏

越上感懷二首

曾負琴書到越中別來三十五秋風江山有待客
回鷹歲月無情類轉蓬禹穴荒煙寒木老鑑湖舊
水野田空騎鯨人去知何在擬向沙邊問釣翁

人事浮雲易變更越江如帶遶寒城千年舊夢青
山在一曲高歌白髮生馬首交情分曉渡鳩邊村
意傍春耕東風歲歲吹芳草金粟堆前綠又萌

錢清劉太守廟

雄旆千年去不還一錢誰信重丘山使君有廟緜
清政俗客過門合赧顔鄉社雞豚風物好歲時簫
鼓水雲間殘碑讀盡無人問日落隣翁爲掩關

蕭齋

怕侵塵土氣種竹護蕭齋吾道以無味人生嗟有
涯日光穿壞壁鷹影落閒堦袞袞百年内勞生非
我懷

春日陪數詩友醉磐隱庵分韻得走字

杖策隨躋攀欣此方外友羣英陟崇岡雨滑徑未

取撫事什屨驚攢眉醉覩舊蕭瑟山門風委曲尾
盆酒僕夫致笋蕨行廚竹間走人生縱騷屑金石
亦銷朽具論夜旦理萬古破聾聵初聞子規叫于
今未絕口艑舟問歸途放歌出林藪窮兜松聲長
憂來錯回首

憶孤山

自從梅樹委荒煙湖上風光不值錢見說年來春
好在擬攜樽酒報啼鵑

黃瀑翁遠寄作篇就謝來和四首

去帆張別恨極浦引餘情千里故人遠尺書雙眼
明乾坤隨闔闢雲物偶逢迎幾欲傳回信黃梅雨
未晴

飲餞鬱花日懷歸雞黍情園蔬憐仲蔚石鼎憶彌
明鄉老吟詩別篇師倚杖迎秋風正相待不必問
陰晴

風江塵漠漠野日草離離雲隔吳山外春歸楚水
湄龐公惟避俗莊子漫悲絲人事多翻覆長懷招
隱詩

初月照遠意向人光陸離夜華沉木杪河影薄天
湄習靜存丹火謀生理釣絲思君望不極翻讀贈
行詩

送草池謝法師之京

求賢遙捧檄浮海遠尋親豈意金門客來盟白社
人聽笳懷桂館轉鶴觀楓宸林壑生生意還歌帝
力均

送善之鄧學士被旨之越書讚大禹南鎮二
廟碑記

遺廟稽山歲月多負舟龍去事如何北宮視草重
修記南鎮因方復共科片石文章光日月九功風
化浹山河絕勝逃少誇才思只寫黃庭換白鵝

雨窗懷感

江湖梅陰雨四月如涼秋我室空四壁風聲爲颶
颶短褐久已弊敗纊辛不收況茲蒲柳質賦性多
滲悠不義取富貴未請顏先虛稱善在法則古有
馬少游平生志雖入青谷臥林丘此道付寂寞有
淚如泉流世議限迫阨冲和損雕鎪兒鶴互相笑

所見竟不投泥龜樂曳尾煙水盟馴鷗棄置勿復
道悵悵非我求

夜吟

靜吟松影裏抱膝久淹留衣透一身露心寞萬里
秋聞鐘如有省見月未能休此意應難極尋閒不
自繇

寄太平使君暢學士

天下英才不易得中原復見文章伯扶搖九萬始
一搏大鵬不是籠中物君侯昔著宮錦袍集賢如

堵看落筆花碑日過草萬言誓勞收守皆餘力去
年傾蓋西湖遊義薄僧實如古賢摩韓風景陶大
白醉看俗物都蕭然孤山處士呼不起梅花樹老
咸平煙白從別去生幽恨心上流塵欲盈寸山重
水複夢難通每辱書郵數相問柔石江頭月色新
一樽還酹謫仙人太平無象今有象政化已及民
風淳平生得意與天真但恨後會殊無因霖雨入
花應倘待鳳凰池上柳條春

送新城貫宰

門堦閒寂晝弄簾垂懸青山遶縣前政及鳴琴方
百里化均馴雉已三年姓名不待公卿薦世業皆
持將相權他日入來問民俗去思碑在浙江邊

漢景帝紀

道存恭儉接前王民自熙熙物自康已見竇嬰申
漢約長星不用出光芒

寄蕭尊師

岸花開盡木芙蓉雨意分涼到水莊比似高眠消
永日試來湖上看秋風

倚樓

從倚西樓倚眼開古今人世一傷悲雲將晚雨飛
乎楚鴈帶秋風過兩淮可但學詩無孔鯉空聞志
怪有齊諧窮自是守官事蔬食聊從祭祀齋

況訪沂翁縣尉

故家喬木已凌遲白髮衣冠只舊時貧樂簞瓢志
性嗜已將書籍課隣兒藥囊病久無方効薤露情
深得句遲遺業有傳真不愧殷勤說與九原知

春遊

呼童提攜老瓦盆杖藜遠遠敲柴門野芳幽草烟
斷續流鶯乳燕春闌珊山深自有古意在日靜不
知人事繁花開花謝一如此身外得失誰能論

呈達卿焦使君二首

維摩隱几非干病病爲民心病未平五馬揚揚風
化行且將仁惠及蒼生

道人慵懶久忘機畫戟門深跡到稀昨夜床頭蠹
菜老飽眠閒看白鷗飛

送吉之鄧學士之兩子同業

階州紫水道新泥喜聽除書下玉墀只合文星依
帝座還於錦里得儒師揮毫作賦春雲動委珮趨
朝曉漏遲想得海人應不倦諸生館下立多時

春日幽思二首

閒看兒童鬪草歸三三五五自相隨老翁也趁堦
前坐笑指飛蓬滿眼垂

溶溶池水夜來添一雨生寒似去年飛盡柳花無
好句却移詩思在荷錢

陪吟友山行分韻得山字

春郊有幽致不在桃李開解后得三士緩步隨躋
攀玉泉古招提題詩憶香山信此惠竈身區區亦
何顏一開乃自棄造化未必慳且復理歸棹日入
相與還

和仲實張教授除夕詩韻

春入屠蘇酒味輕燈前笑語待天明詩應神助筆
初試凝任人嫌夢却清紅豆粥香分餽餉金花勝
巧耐逢迎年來歲去關心事怕聽隣家爆竹聲

挽黃松溪二首

紛紛世事厭炎凉白首青林夢一場月冷夜常
弔影江空歲晩鴈分行臨終見得驚人句留別親
傳教子方惆悵九原春草綠勒銘誰為發幽光
悲凉舊事已難論唱和詩章滿篋存風雨市廛多
白眼裏兒燈火幾青樽玉樓有召能成賦蓬海無
香爲返魂處士不歸玄鶴去孤山梅老月明村

題淨慈叢丘軒

招提雄壓南屏山奔伏筆底叢竹嬌風香細度白
蓮荷秋影森立青琅玕淵翻醉墨光凝鐵不受玄

冬雪摧折室中老子心亦空白髮相看眼如月

詠田横二首

漢家天子詔遣辰恰是恩多慮轉深忠義自能輕
一死可憐門客盡同心
海日荒荒海氣凉一恩前事一心傷縣來匪石終
難轉不是將軍畏酈商

送俞貞郊尊師回新州洪丘山舊隱

志上海止氣不露削虹輝一逢龜蒙人慷慨脫矜
衣夫冬來江南選勝作游處楞枷聚談玄悵我平
生遇大地本不老江山生古情春風動歸興散入
流鶯聲洪丘山上雲錢塘江中水滄江日夜奔急
流只有青山是知已歸去來歸去來白雲滿山花
亂開

挽俞古梅三首

力盡穿楊事可悲棲遲城郭白儒衣青燈夢寐功
名遠白髮光陰志願違死悟消癖皆幻化學窮大
易到玄微聚頭書卷塵狼藉珍重東床為發揮
西湖遺老盡銷磨屈指如君數不多聞說篇章長

見許每逢休暇即相過膏肓病證無良藥生死交
情入感歌為問梅花全古節歲寒心事欲如何
古言七十人希有惟恨朋儕失典刑註易麻衣才
脫稾贊青光祿罷傳經（本化前三日夢中占詩泥凡二句）高門已
繼中郎女後夜虛瞻處士星寥寂南山山下路綠
陰黃鳥不堪聽

贈心山

眞宰凝空無靈靈運百體顏子契坐忘淵明得眞
止妙感潛至寂詎作死灰擬風雨撼不動疇能計

終始

送姚江村回高安

聖賢法大道二氣調闔闢所以稷契心妙與古先
合載開盛明世總總任英達夫子播輿器聲價久
合杳迎師不憚遠遂下陳蕃榻聖經光日月接要
延問答始知經濟材彌利若新發斯文藉彌縫善
建固不拔錢湖舊游地即事傷素髮本落洞庭波
尚氣倏蕭颯緬懷千里違已覺才心渴余衰嬰鑠
久送遠之芊檣清江浩淼淼偏舟待明發

送達卿焦使君

疇昔相逢事壯遊孟嘗人物盡名流番登齊漢辭
朝列老向錢塘作郡侯井邑民歌千里月河橋客
散數帆秋西風滿耳蟬聲急明日思君過別州

冬至即事二首

今日陽初復比隣相賀喧門深車馬盛筵秩管絃
翻華屋皆新主寒梅只故園耕屬仍得意飽肉但
飛觴
結屋傍湖水對門三四峰心灰無復煖鬢雪近來
濃孤鵬雨中過短書燈下封平生故人意衰老不
相從

高樓晚望

徙倚高樓今古情聊聊曉日照人真傷令節經
冬至細數行年又甲寅柳櫟此身從物棄江湖舊
友得青蘋瀰瀰醪未必消愁絕爲見寒梅發興新

溪月上真人被青人親評賦五六韻詩奉
饒分韻得在字

天地設玄裔道備域中大猶綸宇宙間妙寓無不

在真人體道用翊教際明代飛書下寥廓指鶴促
行邁遊雲濟微霄涼飈引虛籟二月江花開回車
定相待

爲北村湯同知題畫卷二首

山人慣識山中趣來訪山家陟山路轉頭萬事總
不知只有秋聲在高樹
黃塵浩浩眯人眼怪石急流生野姿溪橋不放車
馬過山頭根觀秋參差

不眠

不眠今夜月爲我照書堂古木移長影飛星引細光歲華行漫與人事日蒼茫自愧忘機客蕭蕭兩鬢霜

歲夜

喧聲爆竹九街傳瑣瑣悲歡又一年魍魎巳驅儺有道屠蘇先飲我無緣傍人燈火真相向稀食兒童强不眠休說開元舊時事長歌短髮易凄然

題畫醉

曾入咸平處士詩溫存還向畫圖披須知小草難

眞醉飢鼠跳梁莫漫欺

擬常建題破山寺

古寺破山色入門松竹陰雨花傳祖意坐石契禪心潭靜白雲上月高淸梵沈幾時辭一尉尋社入東林

詣漢明帝祀

穆穆中興禮樂風雲臺諸將巳論功如何游宇塵氛靜至死無人說祭形

題鶴泉圖

我聞匡廬之山青入天上有瀑布千仞懸嵌空金碧根高源噴薄直自太古前木如鑿開混沌竅神物莪昧誰之然翩然皓鶴來何許心融恍聽泠泠語云是遼城丁令威玄圃昆丘曾一舉爲嫌天上多官府偶向人間値風雨稻粱與魚蝦瑣細不足數空餘舊標格燕雀莫敢侮令威令威我欲從之遊天風萬里冥冥秋力小羽翮短六合安能周乃知搏鵬鷃各有分不如榆枋飛蹄棲林丘

和仇仁近教授見寄詩韻

君詩如錦我難如爲報交朋遠寄書爆竹又經椒頌獻浣花終卜草堂居百年過眼春排遣萬事傷心酒破除白髮滿頭還自笑一簾風雪出無驢

霞外詩集卷第六 終

霞外詩集卷第七

讀盛明卿藏書目

嘗聞張華閱中書秘府因之得精選李邕並爲芸
閣諜若恨無書讀未徧古來志士守蓬蒿閉戶不
識春風面一生汲汲竟不伸思爾令人臉常靦先
王大道周孔業百氏森森則墳典楚中盛氏表明
卿結搆雄樓藏萬卷義方之教誠惟精研玄咀騷
天爲成須知種德在根柢鄉里稱善非虛名想當
採討潛沉寘隱隱入窗金石聲排雲毛質匪難取

翻笑白頭窮一經衰年覽勝錯驚喜不意短髮秋
飄零他時經濟看公等此語當爲知者聽

蕉池舊業

仙子神遊浩劫家閒門深掩夕陽斜尚思來鶴盤
清漢不復飛章出太霞挂劍枝空懷季札草玄人
去老侯巴誰憐池上井蕉樹曾向春風幾度花

畫青山白雲圖

每見青山仰解顏生平不道住山難和雲數畝無
錢買投老傳來畫裏看

冬菊

三逕荒蕪冷未分尚留秋色在籬根盈枝香老爭
霜力逸砌叢低上凍痕芳並不禁幷委質早梅如
見斷消魂又輸彭澤饒詩興坐滿南山酒一樽

喜蝶

設拋心力爲人忙百計難消兩鬢霜羨殺西風白
胡蝶蘧蘧栩栩學蒙莊

京口逢友人

居庸關外何年別楊子江頭此日逢語罷悲君一

回首雲山知隔幾多重

題畫卷四首

翠壁洪濛色雲凝淡淹春高寒不可到應有採芝
人
風雨撼不動亭亭萬物表憶得定回時霜鐘數聲
曉
拳石蹲蒼煙疎篁倚寒碧仙人筆有神山鬼爲辟
易
古色仍凝素幽人似造玄水窮雲起處不語看青

天

和袁德平見寄韻

肯來相領散拘攣嗔懶避容此重尋有道合歸高
士傳論交今見古人心江湖儘景催寒事風雨孤
燈入夜吟自念昔廬山水裏幾看春色上來禽

為翁子善作瑞江圖

故人遺我清江縣裏一疋紙白光晶瑩心所好幾
欲寫作湍江圖塵土俗人意不拙竹風入戶忽然
鏗戛琅玕聲為我胸中掃煩躁滿毫揮素遊其神

乃悟刷羽王時西極之化人但見重巒列嶂盤春
轉碧應接來不斷滄浪之水倒影翻青春風檣沙
鳥紛入眼物色明麗不可陳因思神禹功疏鑿本
天意愧我一寸筆浩浩通茫昧又疑此水通星河
八月秋風揚素波君若乘槎訪牛渚為言博望成
蹉跎嗚呼求變縱得支機石成都卜肆今日無人
識

水軒夏日

碧窗晝寂幽意長竹陰滿地翠樽涼輕雷送雨過
不到雪白水花生晚香

題吳彩鸞寫韻圖

仙人固多門積行如累級高卑位既陳所入盡不
一綵鸞遇文蕭風塵契冥適居然西山下寫字給
朝夕混俗隱玄秀偶被山靈識蕭爽致福地期延
沖化術藉試既已除大綱疏不失豈擬囂塵徒紛
亂喪明質正如楊安若舉手凌白日上道誠不邪
匪因係黃赤所以跨猛虎不此出世跡歸來乎山
中棲神返空寂

寄籌峰林芝巖十首

白盡頭顱老伴疏采芝人去意何如鳳溪春水依
前綠底事年餘始得書

摘得籌峰穀雨茶封題遙寄野人家石泉試火由
真味水到中濡覺浪誇

長記荷花香滿衣二三朋友共吟詩百年聚散渾
如夢舊迹重尋又幾時

甕頭濁酒且醺酣送謝迎繁事事難幾樹碧桃開
似雪一生又得一春看

淡煙疎雨滿江城怕聽村村九巵鳴傳語林花休
落盡一春好句未曾成
小院回廊日正長綠陰幽草自生香春風老矣猶
多事時送飛花出短墻
花落花開一夜風朝三暮四任狙公人生未必無
開處錯恨桃源路不通
市聲不到野人居滿院花陰晝睡餘偶憶新城羅
給事枉將心力著讒書
青鞋布襪厭趑趄肯向何門學叟稀錯爲黃金換

詞賦一生惆悵馬相如
過雨殘紅轉碧溝夕陽偏戀水邊樓白頭慣見春
來去縱聽啼鵑不解愁

秋日書情

水軒雨歇天影空我有斗酒誰來同秋風不知幾
時到草木盡在蟬聲中

弔石田林隱君墓

百年愁不盡樽酒一登臨吟事哀猿斷伊人宿草
深少微淪夜壑孤子哭秋陰歸路西風裏誰能知
此心

浮雲

浮雲世事付悠悠局促誰能笑沐猴終見是非身
後定令將名利死前休化龍梭去驚陶侃挂樹瓢
喧厭許由萬里夕陽天又晚一聲新雁五湖秋

送唐存博之徽州路教官

小時學道貴食寢失朝暝辛勤皓首自謂古人
並總所已識君蘊秀發天性後來骨幣成覺我力
不振夫子經濟才一邑著忠信于今六十載交友

久彌敬詞源浩宏達氣岸激便佞靈椿森蒼標丹
桂獨輝映經書選博士芹泮足沂詠新安山水佳
況乃古名郡老別鄉黨情惻愴髮垂發晨征候鳴
雞咿喔亦可聽潮平大江豁挂席風已正明年春
草長書來幾時定

信筆成雜言奉簡淨慈如一淡暢文淡粲雲
谷三上人 時與苟川陳渭叟偕爲湖山之行

康衢車馬喧塵埃開門不日徧蒿萊八月殘暑埽
不退萬里悵望秋風來青山盤盤入杖屨爲我散

盡平生懷稍蘇與礧塊但覺隘九垓頹然兩詩翁班荆坐蒼苔一盃復一盃有酒與悠哉松風灑落如飛雨樹竹撼屏下山去古堞猶曲如壞城往事茫茫不知處魄驚耳熱未足論但見愁煙與飛鷺變乘仰白首南屏高插天相逢愚休辭記得三生緣詩篇及茗梳好語相周旋一笑出門情不已挺手論文樹陰裏浩歌不用悽古今蟲臂鼠肝聊復爾歸來一路夕陽明千山萬山白雲起

施牧山良會見招不克赴分韻得何字

聞道君家幽隱處名園綠水接官河桃花滿地雨初歇燕子欲雛春幾何千古文章輝麗藻百年人物聚菁莪自慚有句酬清事恨不相從爲一過

題秋山圖

江山萬里舊曾遊閒裏收將水墨秋記得雙帆投別浦老來忘却是何州

送友人之東浙

淡交如水古應難松栢蒼標在歲寒老去誤傷浮世薄病來多憶故園安終求伏道三年艾喜見桐廬七里灘心事悠悠轉無語數聲柔艣別江干

冬日水軒寫望

湖上冬晴鷗不來山山落日生浮埃半青半赤烏桕樹參差遮漸初陽臺

雜詠四首

幽芳泣露質好鳥飲春聲盡向東風裏悲歡各有情

榮貴如風花安得長美好焉唐不解事却恨髮白早

老翁似童稚豐歉總不知曝日聚檐下閒說小年時

涼露老荷葉蓮房亦已空可憐紅蓼花搖搖受西風

題聯句詩卷後 有序

至元甲午冀聖予鮮于伯機盛元仁訪予於王子由紫霞小隱不值聯句而去二十年間相繼長往惟予與原仁在焉因感存殁書于卷尾

嗚呼古人不復起我亦支離頃何哀憶昔三士相
經過揚激風騷猶在耳鮮于詞翰中原英盛子蚤
歲輩文聲篩黄詩書復振古拄杖落落長庚星雄
才盛事不易曾似與百世標儀刑我家兒弟何爲
者氣與高秋鬪瀟洒南北東西二十年淪落惟存
盛兼馬銜哀不敢語者存掩卷看天淚如寫君不
見此道誰復聞　曲陽杏和應寡

山居寫興

人事喧喧任弃恭青山數畝足歸期分將藥草鋤

雲種買得松杉趁雨移老去故人多入夢愁來閒
事總成詩芒鞋布襪身猶健十里莎堤信杖藜

送大名高北山之京

江南山水久淹留又束琴書事遠遊忍負壯心銷
歲月曾將學業動公侯訴春幽鳥徒煙語迎棹飛
花逐水流莫歎平生少知巳故人多在鳳池頭

遊蔣嶺有懷

有詩不敢吟吟詩恐未工有酒不敢飲飲酒多昏
蒙無詩無酒情味俗眼前何以慰幽獨幽尋恰得

兩三人雙橈破碎湖光綠鴉回古樹雲不開興闌
更問初陽臺只恐西山賈太傅嗔怪我輩乘船來
却憶少陵詩轉好古人白骨生青苔如何不飲令
心哀賈太傅安在哉西風落日飛黄埃

賦雪冷

屐齒痕深逕路迷閉門高卧未徇炊何來天外渾
忘冷竹折巖前竟不知蕭寺日斜羸馬去灞橋風
急蹇驢遲謝家兒女空才思錯認三春柳絮時

冬夜懷古

金華牧羊兒海上釣鼇客伊人骨巳飛曠世不可
得求之匪禪遠道路有通塞況乃玄冬交蒼莽山
水黒歸來守蓬蓽兹事且置側我生復如何浩歌
山月白

和雲谷桑公見寄詩韻二首

疎簾閒白晝幽事每相親郷合孤山雨蛙喧兩岸
春舊遊頻入夢落景獨傷神自愛吾廬好門無車
馬塵
忘與榮名絶機將鷗鳥親滄江終負約白髮不多

春吟靜驚山鬼心空守谷神徑荒猶笋蕨未免甑
生塵

湖山春遊莽歸偶作

西月光景微斜蔗尚如練攬衣昧旦起林靜淡方
見景風積霧斂隰隰新禽囀應動九衢喧爛爛流
目眩遊衍惜歎悰行行信郊甸遣情席細草賞靜
引華餌山水信恬和動息各恩怨雲斷舊時人梁
回去年燕變容一已晚消蕩舉芳變豈不懷留恩
徇往何由羨

題宿雲圖

白雲起生夕陰重重疊疊寒山深山人住處依林
麓清曉開門雲滿屋老夫已製友雲示他日相期
伴雲宿

題青龍門山桑乾嶺圖

昔我經龍門晨發桑乾嶺回盤鬱青冥驛車盡絕
項驛騎倦行役苦覺道路永引領望吳楚日入衆
山暝歸來悵棲遲山水融心境寸毫寫萬里歷歷
事可省理也存自然時能搜溟涬

即事

白日坐成晚閉門喧寂分招提緣嶺見杜宇隔湖
聞樹合疑無岸山空欲起雲鄰家曬漁網相見語
殷勤

偶成

瀟灑古貴入眼迷升沉人事理還齊休看知北齊
論蟻不是巴西錯放鹿何妨時情只援援一場春
夢境婆娑此心肯與南風競已向蒙莊悟木雞

秋日有懷黃溪翁二首

江湖人何處言忘道屢空和詩多日懶左耳近來
聾老栢繁秋鳥殘雲薄霽虹緬懷遲莫作飄泊久
成翁

江左文章士風流悵寂寥別離書不至歲月意難
消夜氣勞燈火秋陰拂斗杓白頭仍世故吾道日
蕭條

福真觀生張貞居落成傑閣葺而賦詩

樓觀澄湖淵稍稍薄林數羽人何蹁躚所迹蓋不
偶貞居洞元化道勝有邪走一旦從天來經營入

無有飛閣迴招仙虛廟寒乘斗旭日山獻酬翳翳
煙侵榔緬懷咸平士岐憶元祐守常恐金門步未
遂泉石久荒情慕欽德伊余就白首仰事不能忘
結念千歲後

嗣師吳眞人同李相黑谷觀水迹寄詩篇就
韻奉和

遙瞻紫氣在尖遶立心曾容與自然道合迴風聯
斗極心宴秋水入詩篇思尊每動東歸興報國常
期大有年安得仙人食玉決爲師鋤月向藍田

再用前韻述懷

春風足馬御河邊舊迹重懷一惆然入覲每趨黃
道路思親曾賦白雲篇差池燕雁三千里奄忽星
霜十五年不信等閒身便老子眞谷口未求田

與徐芝石得子

出處愼所懷山林饒暇日多君宦游意彌年阻良
覿夙昔揚清芬皎皎萊妻逸徐卿得佳兒豈負懸
矢射含和玉不如勝貯金盈籯須知濟世才本自
昔種出于公門高大茲亭由昔積積善既有報孝

感聽懷橘緬思陶元亮有子但梨栗□喜成詩章
誰能事聲律

秋日竹院

竹院茶煙暝風簷燕壘虛移梯攀野逸打果信鄰
居散木參差落寒花取次疏昔言貧未已爛熳食
秋蔬

九日

今日重陽酒西風野老家山雲膠白屋籬菊散黃
花醉倚過肩杖歸隨接翅鴉賦詩酬令節幽思極
無涯

送浙東帥幕韓聽甫請老歸汴梁白陽舊業

笑拋公府鏁書忙坐石看春雨鬢霜不似昔人還
手板祁奚應喜得賢郎

因題畫卷二首

東風汴水布帆飛舊業歸來計未遲只有白陽山
色好青青渾似別家時

經石田林隱君墓

物色滋華風微和襲芬服朋儕盡諧好容與南山

麓嘆役卧松人營魄抱其獨既秉漢陰志詎起終南祿形影一淪化疇云繼前躅沈沈正音逝徂輝難久燭寒夢託所意竟日不盈掬雨餘山更青文豚爛脊沐脩尖散馳飈蛾羽念深木返軫靡遑寧展轉達明旭

暇日偕劉悅心仇山村白湛淵諸詩老訪西湖北山淨空主人上公清話莽歸分韻得來字

松栢山門晝不開秋陰散策此徘徊身依白傳題

詩去更憶揚雄問字來盡日酒杯隨晚菊千年人事疊蒼苔池中金鯽疑龍在歸路殘雲帶雨回

題淵明和靖畫像二首

干祿本爲酒身退名益著那因五斗米便作折腰具東籬菊花開掉頭不肯住如何千載下却被丹青汙

處士徵不起孤山重顏色寸祿既不沾童鶴亦自得野風吹青春梅花萬古白惟有雲間月可以照心魄

述懷和東淇五高士詩韻二首

一徑蒼苔盡捲雄緇塵難染薜蘿衣欠詩了債人多笑無酒沽錢燕又歸細草雨花春醞積達山平野樹因依東風不化頭顱雪半落江湖萬事違

竹床支穩盡眠醒卧讀離騷欹正巾壁記西山栽樹日蝶隨深巷賣花人太平簫鼓青春好零落交朋付杜貧老眼無端厭塵事又有桃李一番新

爲一溪知上人賦所收宣爐

春城開買得斑爐自宣窑雅與梅兒對清宜柏子

燒心空凝祕色質古足高標若擬博山並博山應意消

題許道寧畫軸

畫師天與力落筆貴宏壯神巧刻虛無衆色爲彫喪嘗聞許道寧氣逼韋偃行君家見茲圖激我泉石况午光翻素壁錯愕引遐望寘寘霧靄霽水木散清曠達近稍岡來造設不可狀初如擁陣馬忽覺轉盤浪秋高岸容瘦迴風進歸棹山陽最奇秀安得數椽傍終然汜華蕭灑屏塵坱因思造化

理詩成一惆悵

和嗣師與人詩韻

物和疵癘已能消鄉邑月侯今是蕭屐著錫衣榮壽櫟尚懷椅酒慰全椒秋風江漢歌遺老教雨林泉沐散樵貢向明時便息隱小山叢桂恐難招

題崑海南入貢天馬圖佛郎國獻吹萊內

余吾天馬生木中毛如潑墨耳插筒雄姿挺挺浴海氣一刷萬里追遺風九夷人貢賓來服譯出猶能駭人日韓子休教嗅地黃太僕能令飽粱肉誰

憐東郊瘦馬碑兀如堵墻汗血力盡德不揚尚望明年春草長

送仇伯壽之淳安教諭

蚤年名字動鄉閭細數鄉閭總不如巳蕭師模先孝悌更承家學聽詩書桐江木遠輕帆疾芹泮春香仕路初好展長材規後學佇看他日際公車

憶昔

憶昔癡小時學語音未似鴉鴉與栗栗啼笑本無自長大教讀書早覺意不肆只今踰六十僅識數行字肝膽古今雜好惡山芒刺況乃衣食驅顛受塵埃清居然無所成花落日月駛不如癡小時孩孩無一事人生非金石河清復誰俟

和孫康侯見寄韻二首

不羨青山可結茅閒居城市似江郊百年草草人空老三逕荒荒菊自苞[illegible]天高驚瘦鶴燈昏窗冷笑癡猫胸中萬事消磨盡只有詩情未易拋

閒栽菜本旋誅茅自分尚飢學孟郊荷葉晚風吹老氣桂花凉山折輕苞癡兒已活能驅雁黠鼠休

欺不捕猫却笑詞人多浪興一生心力為誰拋

寒食日

密竹疎簾春晝閒疾風甚雨滿江南又逢寒食一百五不覺行年六十三楚女腰肢從妙舞晉人標格秪清談不勞燕子終朝語冷煖時情我自諳

話舊偶成

夢裏繁華憶壯時綺羅歌管競春嬉如今耆舊猶能說更數千年誰得知

和友人春日詩韻

徐徐杖策到西林梆合湖煙滿路陰流水不回雙鬢改故人何在一鶯吟弄晴雲影時明晦過雨山光自淺深多少作風舊遊事轉頭陳迹竟難尋

題畫山水

連山轉廻谿衆木參差列上有不動雲練練積蒼雪寫此清曠心浩蕩入寥泬所以冥栖士終身慕高潔

冬日閒思

山水蒼寒霽已晴擁爐兀兀坐忘形西窗日轉梅

花影趂暖閒書相鶴經

三教名流小集嶺招賢梵宇奉餞雙徑丈席晦機翁回江右舊業

人生一世間疾若交行船相語未及開去迹不可邅感茲聚散理道在心所便我昔隨我翁綿此翰墨緣嚴嚴慧日峰杖屨時牽聯惝惻念舊□轉首四十年荊榛塞古道隱几共沈綿犧樽被青黃伊誰使之然吹萬本一竅久矣齊夔蚿茲晨策羣彥餞達清觴傳北風吹袈裟別意僂華巔林林山根樹淡淡川上煙扶藜慘不樂目斷東南天尚想向匡廬爲我容三椽萬事擲天外飽聽松風眠

讀秦紀

六國爭雄事已空南遊勒石紀成功早知三月咸陽火不買魚燈照夜宮

偶集招賢梵宇奉簡明碧主人併呈演福湛堂[illegible]主

西湖之西北山麓林泉勝處多佛屋招賢一刹丹井西樓殿崢嶸峙坤軸達山坡陀偃趍向近山宛

轉紛相屬大開象教走檀施天意施張無不足羣公一會豈易取使我平生散煩促忽憶廬山遠法師白社當年締陶陸明碧主人好事者風流千載今能續我行山下成白頭岐路崎嶇幾翻覆童竟孤山正相對獨鶴不歸煙草綠只今晝舫日遊衍酒肉笙歌自成俗百年萬事焉敢料吁嗟此輩空碌碌杖藜徒步且歸休他日吟詩寫修竹

南莫宜休齋清會竟日偶呈湛翁主人

萬族何芸芸細大遂所託動靜不一理山林異城

郭高齋表宜休幽素滅丹腹主人有餘靜孤坐守
沖漠幸與君子俱清樽稍酬酢發語各深詣頗覺
被禪縛旣得箕中趣恡此方外樂出門松杉暗掉
臂寒景落何如杜陵翁有志伍盧霍

送友人之□□稅使

眼冷江山長歲晏風雪集巖凝不可當如何遠行
役借問此何之之官非所適一市必立平繩繩謹
三尺常聞昔人言原海見損益叔歌魚麗詩商賈
豐貿易堂上坐慈親閨中處良匹歸來信多娛兒

嬉未離膝鬱鬱凌雲松本自手中植此道詎幽遠
君子有終吉

霞外詩集卷第七　終

霞外詩集卷第八

春晚偶成

名利曆遊隱儿翁繁華慣識此心空湖光山色元
無恙世事人情底不同隔岸蛙喧梅子雨映堦簾
捲楝花風帶將睡起吟詩懶讀得南華一卷終

集何道山村閣二首

先生高興似無漁逍有何人住此居茅屋數間窗
窗寬睡時山雨深閉書
萬壑青山供一川一村桑柘一村煙隔林髣髴聞

機杼猶記騎驢掠社錢

嗟餘春

春雨足春水滿岸花陰匝光風暖人間杜宇最知
機啼得血流春不管迷芳著物苦忘歸直待楊花
似雪飛多少好懷成別恨餘香沁入野薔薇

舊宮妓

自別長門五十春白頭往事尚分明閒遊偶說開
爐宴數得供來近索名

送范起之赴海鹽州判分韻得一字

喬木留高陰多君宿儒術分符佐海郡不減江左逸聰茲鄉黨彥餞祖賓筵秩此邦足魚鹽利自氓庶出願言問瘝瘵惠化均所恤萬物適生意茲理在得一維時靑春深鶯語桑間日悰君鬱素抱返軫守逢華簪寄吳中書飛鴻及秋律

幽居遣興

逕穿花竹杖策輕躡石分流趣漸成卜築每嫌山有好遊聽長羨草無名去官彭澤懷元亮過鼓漁陽愧正平不是不才明主棄野心元自懶逢迎

夏日聞鶯

參天夏木午陰清爲引新雛斷續鳴不似琴芳園裏聽惹愁和恨一聲聲

題深山訪友圖

溪風吹長松石路秋影薄下有詩幽人支筇涯林壑足朋耶何許雜樹森草間遣師發深機筆底氣參錯我昔曾扁舟頗識山水樂于今日月駛此景亦蕭索愧乏買山貲老負宿昔諾展卷令人嗟高歌激寥廓

贈句曲山李方外高士　有序

雪巘先師嚮與茅山玉海宗師蔣君以斯道相與締泉石之盟厥後代代繼承而雲蘿之書往來無間先師嘗手題緘書云俟玉海蔣宗師面下高人至授之余亦爲之玲瓏然莫測其微意仙山雲深此道絕響幾四十年矣延祐丙辰仲冬魏翠貞居張高士以句曲高人李方外道義忱心懷人千里扁舟東下因造吾廬風雪打窗淸話

終日偶及宗壇歷代列仙書問方外取而莊誦惟加敬羨余因矍然而起曰我翁昔日手緘之書有所待乎遂敬授之方外炷香啓緘乃數詩藁因見昔人抑擊義意一念萬古列仙有知當點首于洪濛之表就賦律詩一首餞行

遼海千年鶴華陽萬古松書題誠有待歲晚得斯人五世金蘭契榮公翰墨新舊山松石在爲我話前因

和王東洪病中見寄詩韻

裘馬遺高志山林喜若人道深元有道吟苦不無神躑躅猶芳意鷓鴣只舜春近聞親藥裹疎豁任吾真

集句題張玉田畫水仙

賞月吟風不要論曳裾何處覓王門誰人得似張公子粉蝶如知合斷魂

挽雪房孫高士二首

飛書昔日下彤庭自帶孤琴趁鶴翎萬里冰霜頭盡白一生湖海眼誰青纔辭舊業盟松菊豈料斯文失典刑弔罷出門迎慟哭看雲不見少微星

帔月簪星七十翁結交真似古人風曳裾毎憶升平舊對酒常疑夢寐同字好誤堪傳法帖病危猶得寄詩筒承家令子收文藁終古乾坤有至公

為石室瑛上人題松陵圖

左右江湖送客船分明往事十年前三高祠下秋風起覓得詩愁畫裏傳

讀史偶作

閒讀遺編入夜深是非人事一傷心五絃已矣廣陵散六士嗟來梁父吟酒味豈應移厚薄書郵還得信浮沈平生羨殺青山色不逐浮雲變古今

冬意

赤葉楓林冬意深葛公嶺下晚沈沈冰霜不改蒼松操日月長懸古木心桑落酒醒添感慨初陽臺近憶登臨疎慵無補升平世自點寒燈續夜吟

挽潞翁黃宗師

窮陰逝舜景始候新陽舒開歲俟人日復值寒雨餘亂言接親朋步屐還踟躕黃冠典驚扣門乃云哲人徂伊余篤雅好心遊跡自疎匪摘塵談所論皆詩書時哉重三歎繫我方閏殊一朝忽長逝吾道將焉如緬懷宜休齋獨咏存怡愉撫景一今古豈不念厥初酸風切人腸有淚如瀉朱廬山舊時雲魂歸今有無悠悠江中水青青水中蒲此別與生死何言不欷歔蒼天乎蒼天後來誰起予

挽會稽俞千巖

安道亡來隔幾塵羨君終作隱淪身故園松菊燈

前夢白髮衣冠席上珍兩地月明寒浪積千巖木落荇愁新雁憐雙鋒西湖叟歲晚江空弔遠人

暝色

暝色下千里倚闌勞此心歸鴉數不盡殘日看來沈岸靜依漁火村深急夜砧年光與流水汨汨向人深

開元宮鶴雛

玄關夜深瑞氣凝松風吹得羽毛成開籠已覺逐人避趁食遲能向母鳴待舉霜翎天路直偶遺瑤

藥露華清為言他日隨泥沼緱嶺飛仙在玉京

贈山友

諸峰生草色爐火靜相依老屋薜蘿滿詩家眷屬稀風香傳藥竈露冷葺荷衣明日城中去思君詠式微

讀天台洪耕道詩集二首

君詩如古人格律逈孤清極力不易到艱難中混成秋聲聞過木月色靜臨城夢想天台路何因慰此情

詩名知已久老大不相逢雅道無人識至公終見容江深涵萬象雲盡出孤峰吟斷秋燈暗寒城聞曙鐘

和仇村翁九月招飲詩韻

每愛淵明詩珠璣光可摘君家桂新詩粲粲壓元白有若探滄海驪龍此窟宅今歲菊花開不受風雨迫念茲展良會觴詠忘主客百年幾何時況復難滿百緬想龍山人西風墮巾幘

贈節婦

一從慟哭失良人便撫孤兒誓此身不為困窮移素節自勤機杼給青春柏舟義大詩仍古竹帛名香史又新今日賢郎何以報好將忠孝答君親

和深邨秋日詩韻

古道經年少高秋萬里風遊鯤隨巨海斥鷃樂飛蓬天地皇居壯華夷聖化同吾宗貴清靜教在不言中

廣微天師墨竹

天人體道天機深書畫府傳道之迹葛陂龍去秋

荒荒留得煙梢凝寒碧

延祐丁巳夏偶成七言二韻詩十首奉寄雲門浙江長老聊述近況就敘別悰

雲門寺裏浙江老向來迹寄十首詩我欲報之無好句到今夢想成差池

憶昨諸詩五六輩小集淨慈西隱樓管辭終日遣喬木南屏正在屋山頭

晦機八十似古佛胸中磊磊浮陽春仰山極力負之去今也湖上無其人

我家灤翁廬山秀文行綽綽堪吾宗一住南真向十載不意歲晚凋孤松

錢唐耆舊不可數嗟彼長風吹浙雲頗有白頭仇博士斯文一脈張吾軍

匪若司業鄉黨敬有似荊玉揚文章新除待制翰林院此別動是三年強

開元宮中鄧蕭樊身居職守心虛無近來世事不入意要鑿混沌求玄珠

玄洲高士張伯照妙年滌息長於詩孤清不受俗物累掉臂著雲也太奇

幽居背郭人事少況乃竹戶濱湖開相望淨慈隔一水榮堂高僧時往來

浙江放下鈍斧柄杯杯視江湖雙眼空如今宴坐白雲裏千巖萬壑生秋風

廣微天師大真人仙遊詩

憶侍飛軿謁紫宸敎宗正一體慈仁與仙品極陶延稱印劍光寒懾鬼神心契重玄丹亦化手書遺訓墨猶新又騎箕尾何方去龍虎山凝萬古春

湖樓夜坐

孤樓傍樹小老雁入雲迷月暗水光白夜深鄰語低鐘聲傳下竺梅信失西溪偶憶曾遊寺塵昏壁上題

除夜

憶昔元正少壯日斑衣鼓舞樂時和逢迎袞袞歲月老今古悠悠興廢多循俗猶存柏葉酒新詞還聽竹枝歌强裁詩句供春帖勝裹金花奈爾何

挽瑞石許山長

幾回言別竟差池閒計令人信又疑老大猶爲曳
裾客孤高渾似出家兒篇章作藁删纔定鄉里同
年說更悲一樹紫荆花半落可堪吟斷鶺鴒詩
山寺
細泉分石路寺古占山坳瞻像蒙蛛網枯松集鸛
巢塔高鈴語切峰遠燒痕交安得逍遥事雲邊小
結茅
村中社日即事
春酒醺醺胙肉歸數家茅屋住村西悵消漫想東

方朔牧發誰同百里突廟古神旗標麥隴風輕叠
鼓過桃蹊升平景物詩難寫又聽桑間戴勝啼
集句和陳渭叟見寄詩韻五首
幾處酒旗山影下爲君沽酒吞爲情平生不解藏
人善一夜船中語到明
寒食離家麥熟還不應空老道途閒會須伐竹開
荒逕剩着溪南幾尺山
池邊月影閒婆娑卧聽行雲一曲歌腸憶昔年爲
客處囊中無物只詩多

湖水入蘿山遶舍紅葉今謝鏡心香當年不得盡
一醉沉李浮瓜冰雪凉
撼起流雲晚吹寒懶眠沙岸愛風湍身閒我欲頻
來此只有東溪把釣竿
浙江晚眺
西興渡口江風起處處青山閒白雲一幅天然古
圖畫千金不羡李將軍
弔月汀居教授
千山萬水新安郡頭白之官已足悲一夜謝池迷

草夢二年將殞失瓜期讀書尚憶同窗日忍淚何
堪會葬時留得乾坤清氣在遶墳梅樹夜吟詩
送友人之東浙
物換驚殊俗鶯啼憶故城春江常不定風絮故能
輕樽蟻延離席檣烏送別情所嗟俱素髮得得向
人明
田父詞二首
龍鍾田父住深村桑柘岡頭石路分稍領兒孫到
城市向人聽讀勸農文

處處叢祠鼓送喧巳占䆉麥十分添醉騎牛背歸
來晚亂把山花插帽簷

挽南谷杜眞人

仙源奕葉草樓孫道俗人人仰達尊兩地祠眞輪
奐美一生接物語言溫正經洞析玄元肯錫號榮
諸雨露恩多少鄉鄰悵德業燕關外望天根

春日山行即事二首

乍晴小雨潤春泥野店青帘竹逕西記得去年同
客醉花邊停酒聽黃鸝

行春足蹋俗跡埜坐石眠雲日暮還又是一年寒
食節幾家兒女哭青山

春日偶成六言五首

半窗落月人老一夜東風燕來迢遞春歸幾度依
稀夢憶三台

絕憐姑惡啼曉不分桃花笑春萬事轉頭陳迹青
山於我相親

兩袖木風春冷一抹山煙晚晴小艦倒披花影歸
船遠送歌聲

燕拂花陰綉穀人指簫聲畫樓楊柳六橋舊夢夕
陽一段新愁

柳傍風前學舞鶯在山邊怨春桃李自矜好景是
非不屬閒人

題畫山水

百歲老氣吹蒼寒太古屹立天地間恰似秋風萬
里看白雲飛動終南山

賦得春潮送錢塘江復心工簿

浙江氣涵虛二月風濤作帶雨捲烟華連橋動林

薄既復舊痕高遲向汀沙落錢塘東南盛茲邑半
山郭多昔時濯纓畀暇問民瘼寓茲消長理聚散
遣憂樂枝流無縱觴所適惟大塗欲寄悠悠思川
平已如昨

春日閒居雜興十首

宿雨兼風釀麥秋餘寒欲斷自遲留杜鵑啼得百
花盡却向綠陰深處愁

野草幽花似有期蜜蜂胡蝶滿疎籬自鑽新火過
寒食續得去年春草詩

亂蛙聲歇四更多山寺燈昏窣堵波枕上句成還
睡熟再尋幽夢入雲蘿
芳園雨歇燕泥新草滿中庭不似貧書罷倚闌心
緒懶敲門多是詠歌人
故人去後詩筒少春由牖來花事空□□□□時
不待漫教勞燕語東風
茶香庭院　一枰棋柳影侵堦日自移因見刺桐花
滿樹等閒憶得故園時
綠波如染帶花流陣陣魚苗貼岸遊日暮畫船歌

舞歇春聲散入錦纜頭
花底飛觴酒浪翻纜迎春至又春殘日斜客散爐
煙盡自洗窑瓶插牡丹
門掩春風柳數株淡黃胡蝶遶畦蔬鄰家稚子溪
無事鬬草歸來學釣魚
口頭無意作生涯旋典琴書了歲華有底閒愁消
不盡曉來微雨溼楊花

古碌碌詞

碌碌復碌碌我所思兮在空谷空谷幽蘭獨自芳
欲往從之失南北濁涇清渭不用分試聽烏啼丈
人屋子雲枉著太玄經千載寥寥有誰讀何如北
窗一覺睡況乃百年如轉燭不然留取三百青錢
換美酒爛醉春風歌碌碌

春江言別口占

送了清江卓江煙驄行路烏啼山隱春潮長人爭
渡世上鮮別離何由髮垂素

孟夏

孟夏氣清曉脊然析北林餘芳散縷縷佳木藹沈

沈臨流敞南扉永日喧新禽塵務豈云料茲焉酒
煩襟

偶成小軸山水寄仰山長老熙晦翁

南山每獨往問認西隱樓清陰藹喬木天風忽涼
秋歸舟泝平湖遙見仰山月月色如德人萬古光
不滅素練不盈尺寫此千里心欲知相憶不明月
是知音

嚴陵釣臺

自整蒲輪出帝鄉客星名字也非常輕將好爵千

鍾貴博得鱸魚二尺強已許錦衣榮故里更殊仙
仗謁南陽當春山下雙扉迥青史芳傳萬古香

賦得廬山洗墨池送陳成善汜空還山

疏鑿念前修一泓隨矩折千載硯尖香幾度匡山
月慎勿濯衣絲衣絲光易滅送子惜離悰秋風動
華髮

題陳所翁畫墨色阿龍二首

集客流雲意匠勞天風鱗甲動霜毛莫教流落人
間世怕有當年葉子高

曾出泰山飲渭川怒風翻浪自高眠如今四海均
霖雨不用拏雲上九天

自嘗

自嘗荒園蒴藋萊乞得鄰家菊本栽籬落螳螂搖
露草堦除蟋蟀鬬秋苔靜拈古帖臨池寫閒把清
樽向竹開鑑物近來知止水莫同凡首笑王駘

送淨慈瑛照二上人往吳興讀藏經

萬法本歸一一從何處得浮漚幻大海起滅波浪
黑燦燦摩尼珠可以照羣惑上人俱妙年頼悟發

英特方外信天遊匪為名言崇悠悠雪川水一葦
未嘗陋霜風切玄冬別我振飛策讀盡大藏教慎
勿留一些魚兔既入手筌蹄皆長物心天空蕩蕩
觸處極樂國歸來兩得坐不減過去佛相逢但一
笑笑指山月白

寄黃滌翁

忽忽送迎中總虛要回城柝四更初宜休齋裏窗
前月曾照當年夜讀書

贈筆生二首

井梧分影半遮階細細風生曉色涼閒寫新詩試
新筆桂花時復送天香

中山老兔觸豈蹄采得霜毛健夜奇當日若逢回
處士題詩應不用楮皮

題李安忠畫雪岸寒鴉圖

北風萬里吹石裂古樹槎枒摧朽鐵羣烏啞啞如
苦飢倦飛還向空林歇孤村荒寒得食遲日莫沙
邊啄殘雪回情訴意各有態淡殺畫師心更切我
嘗記得天隨詩至今讀之長激越婦女衣襟便佞

舌始得金籠日提挈老烏老烏爾身毛羽黑離離
泥復入間脈爾啼何不飛鳴丈人屋丈人屋頭春
柳綠

述懷

清風窗戶竹齋疎几席無塵足自娛蠻觸未應慚
北里金銷元不爲西湖大兒今古源生水萬化枯
榮戶轉樞簫觸到頭成底事輸他象罔得玄珠

冬日村中即事

暖釀霜晴打稻聲興來閒策短節吟寒鴉流水岸

容靜矮屋疎籬村意深歲稔雞豚喧野市寺昏鐘
磬出疎林路傍老叟逢人喜似得熙熙太古心

山中雲

山中至樂塵中稀洪濛之氣凝清輝如何白雲不
肯住盡日隨風天上飛須臾影滅風難追望斷孤
鶴歸無朋無心有心吾不知負却一段山中奇

題畫雜詩十九首

輕紅淺碧㶕斑澀複水重山共春色憑誰喚起鄭
廣文白髮相看話曾聽

山吐白雲雲吐山屋木淡靜天機閒洪荒古意畫
圖在安得著我茅三間

愛畫一生頭漫白人間誰復問營丘高風急雨捲
秋氣浩浩空光隨筆流

四山莽蒼迷行路曉寒脈折槎枒樹竹屋柴門晝
不開疑是虔安讀書處

岸水依痕約脈間炊煙幾處出蘆灣西窗正是斜
陽好一帶泥金抹遠山

雨餘山色天然好洗盡鉛華任春老羡爾營丘水
墨仙政須不用胭花草

江上白雲連岸起路邊山杏出籬間片帆知傍誰
家宿春色還從萬里來

山水蒼寒起煙霧客船繫在沙邊樹恰如昔日壯
遊時揚子江頭卸帆處

飄風不動江天豁何處歸舟犯空闊大哉宇宙春
無私小草幽花岸邊活

衆色一埽翠峰寒春凝寶氣石齒乾山腰殿閣不
可辨夢繞太古玄都壇

月華如水天如空蒼煙遠樹涵秋容筆頭墨盡意
不盡參錯雲山三四重

數點寒鴉水遠村幾家茅屋掩柴門白頭溪叟歸
來晚自把漁舟繫樹根

曉晴江浦生秋水林麓向黃去可喜詩情畫意欲
相高一抹沙堤三十里

輕雲漠漠天影空江村雨過生微風似嫌野外春
淡薄故點桃花深淺紅

北風眼冷搖林莽興盡歸來數聲觱無人領此一

段奇却向青樓醉歌舞

白雲遮斷重重樹路轉峰回入雲去多應只是鹿
門山不見龐公住何處

春陰淡蕩歸帆急疊嶂層巒疑空碧知是夜來風
雨深村外野橋低二尺

平生每厭囂塵喧羨爾扁舟獨垂釣森森衆木水
風涼應有新蟬慰斜照

採菱渡頭秋日晚孤樓隔岸知誰家參差遠樹雜
雲氣滅沒漁舟使浪花

題青松白鶴圖二首

道人手中五色筆青山拂起秋雲飛秋雲飛去青
山在白鶴一雙來翠微

萬里天風下玉京瑤池宴罷碧桃春歸來城郭還
依舊只有青松是故人

送江西熊俊善茂才之金陵五首

洪崖嶺上白雲飛底事君歸未有期慈母手中針
線迹征衫不似出門時

君向秦淮我在吳柴門白髮老西湖書來莫附洪

喬便只道經年一字無

寒煙蔓草正凄迷虎踞龍蟠舊入詩若問六朝當
日事石頭城下月明知

武林新酒綠於染不及熊郎別意濃正是江南佳
麗地到時春滿積金峰

寒窗古道轉堪憐懶讀殘書入畫眠眼底交朋星
散盡一秋幾作送行篇

霞外詩集卷第八 終

霞外詩集卷第九

西湖春日壯遊即事 有序

延祐戊午春偶以釣槎之暇因念西湖春日壯遊尚歷歷然猶睫間光陰幾何余雙鑠矣遂成七言二韻詩三十首以寫幽懷後我之生或不我信儻遺老覽之則將同一興感焉

遶湖無處避芳塵疊鼓紅旗彩鷁新冉冉春雲來不斷涌金門外踏青人

霍山廟食慶流虹民物謳歌樂歲豐七寶社回呈了馬年年崎路雨和風

南屏山色染春煙路接高峰社鼓喧第一橋邊春吏好御舟閒在翠芳園

問誰偏解占風光飛蓋金鞍白面郎山北山南遊欲遍畫船教艤集賢堂

瑞煙祠宇隱垂楊士女穿花語笑香三十九賢生翠碣虛舟亭上借傳觴

鏤玉雕瓊簇鬧竿珠花翠葉縷金籃東家年少貪遊冶正值明朝三月三

流蘇兩兩挂船頭繡額珠簾不上鉤金縷縷歌家宴靜午前先入裏湖遊

紫染春羅窄袖長伶人楚楚自誇粧部頭教奏金娥曲盡向船棚一字排

笙歌簫鼓沸春濤耳目難禁應接勞院落鞦韆誰氏女綵繩飛起過墻高

綺陌遊人蹋暖煙去年時節賀觴天隣家兒女婦來晚買得兜魚折柳穿

萬柳搖金接畫橋一清堂外景偏饒文章太守開華宴預報龍舟奪錦標

歌妓娉婷畫不成去年初籍教坊名新腔翻得梨園譜喜入王孫喝采來

園丁花木巧栽培萬紫千紅簇綺筵折得青梅小如豆獻來還索賞金錢

採藍染水碧浮山堤上亭臺錦繡間花柳禁人攀折去要留春色大家看

進餘薇露與流香散落人間任品嘗處處旗亭招

客醉大書不是趕春場
珍禽翠羽養雕籠列向船頭畫不同憐殺錦鶊偏
解語喚人提芊避東風
瀲灩春波鏡面平偏舟貨物往來輕翩翩鷗鷺翻
晴雪慣聽笙歌也不驚
豪家遊賞占頭船趁得風輕放紙鳶手拍絲輪爭
上下一時回首看青天
乍暖春衫薄似紗少年三五自誰譁醉眠芳草醒
來晚尚覓魚羹向酒家

嬌民技藝也天生鬬巧搜奇事事能稚子土宜偏
剔戲浪兒黃累十三層
一路亭臺閒酒家漸看楊柳綠藏鴉太平官府無
民訟補種沿堤四季花
畫船過午入西林人擁孤山陌上塵曾被弁陽模
寫盡晚來開却半湖春
要囑園丁取折枝紅桃白李紫薔薇石函橋畔人
煙晚挑得春光一擔歸
遙看暝色下漁汀金鴨香消酒半醒倒轉船頭元
有意楹邊人報放流星
天街夜市已喧闐半掩城門玉漏傳龍燭絳紗爭
道入湖心猶有未歸船
鞦韆龍蹴綵繩低林館鶯啼白日遲處處荼蘼開
似雪不甘便作送春詩
桃杏移春點翠苔柳綿飛盡小池臺憑君莫信啼
鵑語更有花王最後開
送得春歸夏又初名園不放玳筵虛只知富足家
家事肯爲兒孫致蔭書

誰家乳燕掠船過小小荷錢出水多梅雨乍晴人
病酒綠陰天氣正清和
慣見升平春復秋分明往事昔年遊西林橋外青
山色幾度夕陽人白頭

短髮

短髮今餘幾浮生一笑嗔置身名教在造物小兒
爲司馬猶三好梁鴻謾五噫黃金聞買賦不必鑄
鍾期

秋深村意

過雨山光入眼明蔛花店舍酒旗新村墟近市魚
蝦聚禾黍登場鳥雀馴水驛幾株紅葉樹溪橋數
點白衣人太平風景眞圖畫大愧詩情寫不眞

歲莫懷友二首

積靄迷山莫殘冬道傍華芹梅行的皪野竹任交
加興盡山陰棹心負渤上盆故人歸未得雨雪正
天涯

少壯時難再況憂酒破敗江山容老大歲月信差
池人事悵中盡天機靜裏知存存生意在翻羨石
腸兒

幽居

一徑花涼長碧苔竹門斜對遠山開自操清白傳
家譜不受青黃致木災穴鼠苦銜詩槀去溪螢喜
薦酒尊來東籬滿地金錢菊多謝西風爲剪裁

安分二首

分明物物理非殊不足無心望有餘往事百年槐
國夢清風千古漆園書画龍已愧迷眞僞抱甕還
憐較疾徐滿屋秋聲收隱几荅然鐘鼓饗鶢鶋

一身慵懶老來添倦汲溪流灌小園昭諫謾愁花
解語天隨曾聽鴨能言有時倚杖知閒極背郭移
家爲市喧珍重鴟夷心自得休因腐鼠嚇鵷雛

贈漁者

湖山青湖水碧白頭漁叟扁舟穩山青水碧竟不
知賣得魚蝦將米歸沙邊矮屋兒啼飢

院落

院落閑深靜逍遙情同鳥鳴煙淡淹花曉春寘
濛遣興息慮外養眞山木中唯當坐永日領此竹
窗風

暇日偶寫墨梅翁仇山村俾予賦貌髮鬅三
老坐松石間傳予短縑長不盈尺就成七
言古詩一首奉寄仰山丈席

晦機老子八十餘青瞳炯炯霜眉鬚風幡自動心
自如胸中錯落盤經書別時記得吟詩送世事區
區等春夢淡無綺皓商山輕越有鴟夷五湖重神
遊夜逝梅花洲覺來衣袂淸香留賴有白頭仇博
士與我聲氣同相求招邀三老成圖画從渠讃嘆

從渠罵不然只作虎溪看他日叢林作佳話

悲哉行

悲哉白髮埋黃壤富貴熏天〻一撫掌當年吐氣結
成雲如今臥聽松風響

蒲貫閣亭卷

治民不求難得貨使民為盜過縣誰松風巳閉昭
陵士誰朴入間出有時

為玉岑山侍者賦定巖

凝結先天混沌胚亭亭八表任風吹要知心外無
巖處不在蒲團宴坐時

送僧入定巖回青鎮密印舊業二首

玉岑聽徹講時鐘夏滿思歸別意濃想得經房秋
色裏薜蘿窗外一重重

海珠僧貿絕塵緣正印全提契密傳闡道昭明讀
書處水光山色似當年

寄題淳安方山長觀雲齋

書長倚檻青眼開一片兩片山中來無心不肯作
霖雨轉覺清風生釣臺

寄題雕史徐學正小遂庵

巖陵灘前山水綠萬古乾坤一茅屋床頭書滿借
容膝晚來無處招雲宿主人養浩心自足縣義居
仁慎其獨誰言此室大於斗明月能並千萬斛却
喜門無車馬喧秋聲不離窗前竹

酬知已

自笑謀生拙為年翻首變古心終不變詩癖死纏
休白髮時消息黃金身贅疣感恩非一飯毫髮未
能酬

挽悅心劉州判二首

故家喬木瞑煙愁文物衣冠不易求授業教尊侯
泮日分符老寄浙江州每推詞賦多新語長對湖
山憶壯遊林宇數聲春夢斷可憐心事負盟鷗

相看白髮重關情誰謂先生便隔生池草入吟驚
昨夢山花對酌誤春行圖書滿架人何在弓冶承
家道自亨五十年來交友意曉風和淚送銘旌

贈吳甫秀士

止水鑒及微四月光始揭一方可中庭物象遍騷

屑桐江皇甫氏壯歲盛學業其門唐詩流未下白
傳列源垂百世後豈唯襲芳烈貴賤取諸身索理
詣超越麻衣希夷中間見亦欣悅勇退難其人此
語慎輕說

聞仰山丈席熙晦機訃音

前年哭松源我家顏色薄今年哭晦機禪林慧日
落大道甚下衰夫子猶木鐸攢眉聞訃音形聲想
如昨驚怪欲狂叫淚下還復閑萬古一如生安用
鐵鑄錯痛頭慎勿出門外北風惡

簡王仲通明府

曾聞辛邑江陵府洸愛民間說到今聊雖自語絃
誦樂飯牛不入利名心青春白日庭堦靜綠幙黄
簾雨露深未必伯牙山水意只逢鍾子是知音

題常牧溪山水卷

高林衆木秀延眺極秋闊川明宿霧斂巖迥飛淙
落弱齡見手畫此士久寞漠萬里岷峨風空待遊
天鶴

除夜二首

此夕逢除夕春隨綵勝新盤飧學媚竈斗酒更招
鄰柏葉香仍綠燈花笑不嗔定知能報喜未料白
頭人

竹爆催年換椒香入頌新傷花休笑客燈火故親
人詩憶周南化時驚甲子頻老夫無節序盡日懶
冠巾

雪霽

歲律春仍近寒威老不勝鵲巢學積雪魚穴凝堅
冰賒酒鄰多脈尋詩騎獨凭逋仙在何處感慨涕

沾膺

題錢舜舉畫竹萌茄蔬圖

秋芾總我逍不去飲水曲肱有真意達官日日飽
太官笑我出言蔬筍氣錢公寫生高吳興筆力超
詣森有神觀此慎勿貴八珍重茵列鼎聞之嚬所
謂紫駝峯猩猩唇夢想不到林下人但願一飽安
餘齡區區口體之累何足云

淨慈西隱祭晦機和尚

四時有代謝陰陽隨慘舒萬物具一氣運此環中

樞機宗門老親古山浮耀我了三生緣識自壯
歲初融理貫百氏經書何不劬每把瀟洒志實心
失憂娛卓錫振叢林挺秀人天模照行入無間百
體雖親疎區區道耳事隙風一長吁尚想留别時
踏跣蒼苔爐數語發肝肺悠悠戒前途徑仰本一
山片火關錢湖秋風雨三年庭得數箇青正爲梅
花洲足以寧君軀胡爲擺世故遣此載神車造化
未形我濩落無所居我形忽已化還與造化俱范
張未达道錯認生死殊但念平生意復惜流年徂

惟予困白首寒巖一枯株既無枝葉累不受春吹
噓感愴渦西隱南屏峙狰虛合爪一瓣香隨分營
伊蒲冬交而霜集魂兮歸來乎松菊固無恙入眼
皆真如詩成流中腸覼縷不暇拘莫罷出門去野
日低寒蕪悲風爲我起躊躇重躊躇

讀唐僧詩

高僧吟與苦吹萬各秋聲著物鬼難測爲容人盡
驚力回千古意氣通五言城輸與無心者輕輕道
得成

題唐十八學士圖

唐家天子辱黄屋大業際興淵玉燭當年十八登
瀛仙弘文日侍分三六兩京初定四海清君聖臣
賢古難稱立本圖真亮爲贊遂令貴府藏諸櫝後
有龍眠傳此本禮樂衣冠激流俗自從淪落向人
間甚了紛紛互翻覆千年事去君莫問爲得青編
道人滿瀟瀟馬耳射東風長安道上春山綠

爲僧曰上人賦鶴山二首

貌嶺含風白日開上人愛鶴自名山别來莫似遼

東客一去千年始一還
記得嵩陽松樹高採花不覺誤翻巢天風萬里飛
何處老向山中自結茅

漫成四十二首

林間把酒山雞舞竹外支笻野鶴隨醉臥落花春
不管醒來惟有白雲知
松風滿屋散輕濤老剛無心事桔槔縣背簷前趁
斜日怒爭梨栗笑兒曹
徑曲交加鎖竹陰不教寵辱到林扃心閒莫道渾

無事粉落松花汙鶴翎
參天楊柳手親栽一院西風戶牖開落日尚餘三
四尺山平水遠看秋來
區區得失付酬歌誰信箪瓢得意多花逕久無桃
李樹不知春事已如何
遶籬絲檜間黃橙籬外青山取次橫一陣晚風寒
霧歛背前待得月明生
九日籬根菊未黃無詩無酒惱秋光偶思巢燕歸
飛盡自理枯蒲葺草堂

溪蟹初肥濁酒香村南村北稻登場白頭羡殺田
翁樂醉向茅簷臥夕陽
小春天氣未生寒綴樹朱欒正入看昨夜海棠開
數朶一雙蝴蝶上闌干
新霜尚薄樹聲乾寒水無痕倒浸山知是釣船歸
較晚鵁鶄嘎嘎起蘆灣
飽霜紫芋細凝酥旋撥寒灰出地爐慚愧隣家新
酒熟客來沽得滿葫蘆
野花芳草三春夢楚水吳山兩地愁心緒晚來禁

不得半身斜日倚江樓
曾向山中靜結廬雲邊煮藥自棋蘇不知白鶴巢
松樹占得門前第幾株
世態爭趨向背機眼看朱碧旋成非山桃野杏春
猶淺早有青蟲化蝶飛
蕭蕭野老髮垂肩家住湖西杜若烟載得菱根入
城賣西風落日滿歸船
草木淒涼落木疏秋蟲忽忽斷聲低竹窗夢覺湖
光白月在鄰家釣艇西

風琴流響韻虛堂湘簟敧眠水一方靜裏數聲棋
剝啄乳鶯深向綠陰藏
眼底紛紛五色迷楚人元不重山雞老夫驚覺槐
陰夢悟得南華物理齊
槐柳交陰日正長荷花荷葉滿回塘人間未必渾
無暑心地清涼暑自忘
老圃秋光亦可佳淡煙涼月自生涯儘容詩酒酬
清事丹桂纔開第二花
珠絡檜榕滿闥垂欣欣節物暖爐時膽瓶小巧偏

堪愛插得榴梅一兩枝
長憶成人總角年學吟終夜不成眠精神消盡今
頭白紙得詩名不用錢
夜雨情濃曉又晴熙熙景物象升平啼鶯只在花
開處誰識箇中有殺情
槐陰滿院噪巢鴉蜜房香老蜂趂衙鄰家艇子釣
魚去水光搖動金蓮花
移榻松陰避月明大河萬里度流星仙遊夢覺蒼
華冷猶聽鶴聲來杳冥

西風吹雨十分涼店舍新芻拍甕香淨洗瓦盆剛
菊本老夫作意做重陽
老我何堪樂白全不將造物強栝棬貪眠又過希
夷子一夢人間七十年
枯蒲風急駭棲禽紙帳燈昏坐擁衾門外霜華如
練白不知何處尚鳴砧
飯罷迴廊轉數遭不知積雪重林梢自憐迂僻人
多笑洗竹交加助鵲巢
勝景闌西石路平瘦笻扶我過南屏希夷名在巷

何在應是先生睡不醒
北風小雨戒新寒隔水楓林葉已丹莫道閒門知
已少白鷗飛去又飛還
隱隱夾燈竹院深晴風吹雪打窗聲利名不入蒲
團夢一衲蒙頭坐到明
斜陽日日過山坳鐘磬相聞隔水敲生事一盂饘
粥外靜看林下鵲爭巢
燕山楚水曾為客慣聽寒砧搗月明不似新愁怕
新雁秋風吹落兩三聲

晴日穿花暖似烘風簷微動玉丁冬山童睡起心
無事斫得筇枝補鶴籠
岸柳禁風葉漸疎乍涼還試夾衣初雨添秋水入
籬落閒看鷺鷥行捕魚
酒能醉客心難醉詩解窮人思不窮千古湖山百
年事倚闌分付落花風
芙蓉露浴天宇清星河淡淡蟾蜍明西村知有夜
船過攪亂一羣鵝鴨鳴
雲歸雨歇湖水平五色螮蝀山邊明唱歌舟子搖

菱去十里柳堤蟬亂鳴

煙水微茫沒釣磯物情人事兩依依楊花自逐東風去空見漁舟日莫歸

送客河橋愴別懷露花煙草見船開傷心不及梁間燕又逐春風冒雨來

西鄰張樂通宵飲野老耽吟盡日詩總在天機流轉裏可憐樂處不相知

村中即事

溪流湍決山回縈村欲牧笛亦可聽岸靜幾枝白

菡萏雨餘無數紅蜻蜓遠林風入自成韻野廟人來時乞靈詩家縛律寫不盡天與萬古開丹青

挽周草庭母氏

幾生種德壽期頤早適儒門備母儀追遠不求黃面老送終喜見白頭兒堂萱杳杳承顏日風木蕭蕭涉屺時莫挽靈輀重惆悵已傳書種到孫枝

碧山書堂

巉巖潤聚洪濛色屹立長空瀚海窄翠積松杉重不開昔日曾棲釣鼇客釣龍客去淩蒼蒼今人此

地營書堂桃花流水杳然意爲君千載揚芬芳

中秋夜偶成

紫梨紅棗關芳鮮節物關情亦可憐去住未成爲客計陰晴不定看潮天白竿林下人空老幾番天邊月自圓夜倚高樓逐清景怕他鶴過有神仙

綠陰

樹色雨餘多芳菲一夢過參天障午日接葉覆官河曾寂寞夾合風薰尋樹羅怡遊息避影況復正清和

題虎溪三笑圖

無生一曲無人和石池水滿蓮花大揚眉瞬目喜津津不覺回頭虎溪過咄哉三士皆人豪醉醒不理柴桑陶傍人若問笑何事向來指點盧山高

經故人舊居

物換人非夢一場世情消盡也思量春風門巷經行處欲倩啼鶯說斷腸

爲吉上人賦半雲

山僧結屋青山麓只有巾瓶伴幽獨分取半間招

白雲日葬莫教巖際術

挽松江姚守二首

皁蓋朱幡事宦游歸來聲價滿杭州民康物阜三
年績予貴孫榮幾世修紫禁春濃朝入覲玉棺天
降已難留吳松父老懷遺德掩面西風哭故侯

占得人間樂事全一門餘慶盡才賢陰依華胄朝
廷重能爵金章父子聯輪與落成將佚老悲琴中
斷竟空傳付城已卜佳山水鬱鬱南屏入翠煙

為會上人賦百川

百川日東流袞袞趨大海異派同一源萬古波不
改冷風則帖妥飄風則澎湃善下無不容乃得成
其大上人强名號此意亦有在彼來既不息此受
非所待安得木玄虛作賦訴真宰

午節

晝永風薰午節臨葵榴此日更精神誅生已分同
芻狗厭勝無勞結艾人包黍盃枰遺俗舊浴蘭兒
女彩衣新老夫不解追時序靜讀離騷弔楚臣

兩桁

弭棹望清川寒聲淡將入餞暖葉未變天回鴈仍
急荒村雞豚瘦夕露煙火溼萬物感徂年軫念追
前集脉脉縕言外臨風勉瀰立

和友人韻

瘦筇便領鶴攜食任無魚老去詩多拙貧來客自
疎嚴陵終獨釣枚乘且安車委命有窮達吾生亦
晏如

和淇淵白州判見寄弔鶴詩二首

養爾山中伴伯齡偶因飄死便傷生淵聞尚憶梅

邊舞月冷空遺操哀聲已斷莊生夢射矢謾傳周
穆化巡兵西風一片淒涼意鮑照才高賦不成

頂丹不得駐修齡誤却相期共此生處士今無隨
野步仙人難復致蕭聲曾聞弔墓辭陶母偶為乘
軒阻衞兵幣聚玄黃瘞送去華陽真逸已銘成

河橋別友

短日新霜急暮年傷心此別見無緣孤帆自入寒
煙去知向何村泊夜船

賦童樹巖隱居圖

麗公不愛入州府自結衡茅住山塢蒸梨炊黍飽妻兒幽事無人繼前譜栴巖愛山存古心卜築更向青山深隱屈世事不挂齒晝夜讀書松竹林承讓盧鴻傳十志圖此知君有真意山中之樂何其多白髮心違我應愧

和落紅詩韻

開謝匆匆本化工曉霞吹散失芳叢可堪長吉心判醉誰悟虛實色是空題鴂自傷三月莽詩人錯恨五更風倚闌獨客愁如海夢入回文織錦中

題周法師月溪圖

冰霜萬里弊貂裘炊熟黃粱認舊游坐看清溪溪上月虛舟不動水悠悠

和春晚詩韻

一天飛絮草堂低三月風光爛熳為僕老種花迷向背童癡沽酒任醇醨且將白眼聊從俗難覓黃金可樂飢傳語東君好歸去今年懶作送春詩

霞外詩集卷第九終

霞外詩集卷第十

題玄覽真人溪月圖

溪風灑露兮炫月承霙儼真人之宴坐兮存夜氣之氤氳隘城郭之窘窘兮結塵夢而方殷

送自誠與上人回秋溪普門舊業二首

新詩吟得送詩僧寺憶秋溪到未能依舊入門風景在心明不昧佛前燈

歷遍諸方今是歸津津喜色到家時殷勤問訊山中月曾照青松長舊枝

和王仲道明府隱居詩韻二首

身世誰能定卜居小舟風急信蘧篨尊艫味美歸張翰詩體家傳見伯魚寂靜西湖勞杖屨道閒白日且琴書利名蠻觸非吾事滿耳松濤晝睡餘

瘦竹勝巢笑拙鳩倚闌閒為晚風愁士貧始見身為寶齒落纔知舌尚柔靖節琴書三徑草玄真簑笠五湖秋相逢各自頭如雪指點江山說舊遊

次筠軒詩韻

幽軒列萬竹檻此沖襟乃知心跡遠不在山林

深客散動秋影鵲歸分夕陰宅樂寓言外任鼓昭
文琴

再題白湛淵買宅圖後、

靜者貴行止仰事在厥初君家鄕黨敬稱善莫不
虛昔我當靑年爲君買宅圖淸風羅竹樹曲沼蔭
遊魚茄簾脊然至日以淸事娛稚川昔移家提挈
何區區少陵得草堂經營二載餘東野亦移家家
具少於車君今何人境森爽非其廬於安則資深
無乃種德歟復見屋下郞箕裘振文儒展卷三十

載撫迹肝膽舒願保歲寒節有敎諸孫書

寄平江開元文席恩斷江

闔閭城裏開元寺信手拈來敵法筵有道不勞方
外疏任山聊結世間緣化歸檀施僧能說詩出叢
林客任傳截斷衆流江自在恩波湛湛碧連天

敬讚純陽眞人畫像

自從樹老城南月不把玄機輕漏洩秋風千古洞
庭波是凡是聖從渠說

畫意二十二首

千樹萬樹桃花發三聲五聲啼鴂鳴溪山春色媚
人眼但見物物生詩情

晴雲冉冉拂空翠群木陰陰生夏寒斫樹攜琴訪
溪叟世塵膠擾知音難

亭亭樓觀藏山坳上有懸崖爭秋高支笻共語不
知遠轉覺身世輕鴻毛

寒空黯淡飛鳥沒某丘某壑同一色絕憐驢背苦
吟人風雪打頭烏帽側

紅塵悔莫懶低顏石路迢遞入亂山擬向雲邊種
黃獨幾時容我屋三間

山凝太古洪濛氣一道飛泉瀉蒼翠小樓屹立溪
影中應有伊人共幽意

支笻路入諸峰頂回首繁華謝朝槿古來天下多
名山不是終南終不隱

江花江草映江樓寫出江天一片秋隔岸小橋低
數尺淡煙消處見漁舟

石逕盤盤入翠微山腰樓觀白雲飛微茫野外人
煙晚一片風帆何處歸

城中車馬自喧譁江上清風未有涯欲遂平生瀟灑志數椽茅屋傍漁家

千章古木間青紅路接溪橋出算鐘衰老無人賦招隱山雲更入兩三重

江村日暖杏花深李花如雪桃花紅山長水遠望不斷盡在乾坤生意中

吳儂生長浙江干慣見秋濤拍夜灘老去怕風兼怕水不妨傳入畫圖看

有客騎驢入林麓山深疑是王官谷平生輸與釣

魚翁獨木橋邊結茅屋

江干秋染斕斑樹杖策幽人入雲去應是當年李謫仙來卜匡山讀書處

數間草屋山煙靜夾岸桃花流水香愁殺武陵回棹客不知人世幾斜陽

平生丘壑老棲遲敢信毫端爲發揮愁憶楚江江上見雙帆帖帖帶雲飛

溪翁住處臨溪水一道飛泉翠微裏西山爽氣爭秋高樓觀參差白雲起

幽人自樂山中趣閒訪山家入山去記得西峰阿那邊亂雲遮斷無尋處

青青疊嶂摩蒼天下有五湖煙水連漁家小橋雨新漲扁舟繫傍茅簷邊

江雲冉冉從林影境會心融發深省可惜長艇載利名乾坤清氣無人領

緣溪路滑寒驢遲水色山光總入詩遲勝襄陽孟夫子滿身風雪灞橋時

祀竈冬祀

玄冬萬物瘦拱木自青葱感彼霜露降及茲成歲功衣裾冒草逕杯飣羅山風慮斷寵辱外神交生死中念眞故洒酒結抱還忡忡音釋一何寂道論嗟無同

偶成

松風寄一龕蕭瑟我相許共海鷗盟冷名場蟻戰酣履須經實地道豈事虛談世態從欺老欣欣雪滿鬢

爲壽齋呂高士再題大瀛海道院

茫茫大瀛海羅絡后土流衆山襟脅溪一點波中浮昔日安期覔藥處至今海月懸高樹丹丘羽人結瓊居誰道人間隔風雨三山滅沒金銀臺留有仙人時往來仙人不可見白髮令人哀安得再拜訴王母謫仙本是凌雲才

挽饒岡英公二首

詩禮仙翁八十餘泥封初拜大司徒九重恩寵光瓊圃一段精神炯玉壺子領琴仙天上有身膺五福世間無更問鼓鼙傳詩禮輝映鄱陽月滿湖

高門善積與恩殊三達稱尊古不如已向晚香娛歲月更看榮祿表鄉閭耆英社冷虛元老碧落班催覲帝居玄德眞人應壽母長生有鶴下天書

和越僧吉半雲見寄詩韻

豈有詩才過汲仙謾教方外姓名傳句忘雕琢才幾道理絕名言不與禪野鶴夢迷滄海事高僧吟老翠微煙剡溪山水留佳趣為報扁舟待雪天

題草蟲萱卷

嘤嘤趯趯自知機展卷誰憐下筆時采得國風千古意分明一段召南詩

題赤壁夜遊圖

絕壁驚濤故壘西扁舟明月夜何其樂遊不記元豐事只有臨皐道士知

挽月泉吳提點二首

桑梓同年數不多長懷令德蔭天和典刑已共推前輩言語眞能入四科心始玄門傳舊業病侵白髮動哀歌斯人已矣堪凄斷吾道悠悠竟若何

壯年曾約隱岑峰鵬鷃飛翔勢不同榮被寵恩敷敎雨晚安琳宇贊玄風潰癰忽悟南華旨施藥難收扁鵲功六十八年多少事泉聲依舊月明中

深靜亭

徑曲藏林表亭孤逼水湄頓忘三伏日渾似入溝時市遠塵不到魚馴樂自知可堪文字飲慚愧少陵詩

和秋日山行詩韻

石路逼秋草朋儕信杖行嶺雲隨眼變野菊向人明澗水流元氣山風埽世情誰家猶紡績機杼隔

林鳴

春日口占

豪士惜春不惜金老夫得句知得賀固知貧富本
殊途各向東風展懷抱

玄教大宗師張眞人挽詩

秀鍾河岳氣弧矢射牛中龍虎聯眞爵山林得偉
人垂衣尙道德巢鶴上星辰慶際風雲會光依日
月新齊裳沾敎雨供柱屹天津望重山中相經傳
席上珍談玄無野禍論道列例紳琳宇開張盛彤

庭錫予頻累朝親眷衞一品出綵綸忽憶三天事
俄遺大患身玉棺下雲外草座失河濱骨俗蒙甄
冶才凉只隱淪窮猿茸向老尺蠖竟難伸涕洒嗟
何及名言不可陳天風犁時路回首鼻酸辛

贈別友人

湖海清秋日山林白髮翁未能從上下忍爲各西
東老別驚霜草深情引斷鴻天寒物色蕭搖落晚
來風

讀石田詩有感三首

吟看三數過不覺燼寒燈意趣無非道交游半是
僧課書貧自樂媚寵夢何曾自後言詩輩苦心終
未能
雕搜逞不到姚賈是宗風勢立典刑上句存規矩
中片雲孤興達寒木夕陽紅此理言雖會宾心感
化工
悟門難槩入轉蕭轉棋傷天地因經緯風騷張紀
綱高秋明素髮老菊傲繁霜物化精神在中心何
日忘

爲義齋方山長賦青山白雲圖

玄英先生釣能手結廬正對桐江口坡陀四面環
青山山上白雲終日有青衫博士居臨安萬山遶
屋心自開松竹林中讀書處白雲往往來其間玄
英隱處昔曾見出岫無心如有羨爲與先生芳譜
聯臭味相同故相戀老我嘗得屋數椽錢塘湖上
連秋煙青山白雲展所愛爲君寫入圖中傳

送僧山雲上人

山僧業在山深處自縛衡茅共雲住何時杖錫下

山來錢塘煙草無心遇針芥相投杜德機山雲無
侶又思歸三盃春酒贈行色江上梅花如雪飛

和山村見寄詩韻七首、

一經屹屹自窮年門巷無人問草玄安得雲龍隨
上下逆憐乘柄失方圓蝸鬪啼鴂春多恨牢落鰥
魚夜不眠萬物去來天理見薰風未必競繁弦
一乘曾聞累十觴即今酒量復誰强聖賢趣在中
淸濁鳧鶴天全任短長靜爽支頤觀物化閒來袖
手看春忙功成名遂身須退十畝淸風綠野堂

山人夢不離山林歸隱蹉跎愧孔翁平淡詩章心
自得空濛煙雨畫難真室如懸磬那愁盜語不能
神懶向人莫道無金憂不足黃金入眼也成塵
開愁常問竹平安竹外樓高眼界寬覓句不孤池
夢草休官猶得隴栽鱗浮雲易散傷鄰遂至樂難
成失露盤莫負杖藜行處樂江花江草滿江干
得失悲懽較幾何西鄰雖富不曾過昔賢已分安
漁釣貧女無心在綺羅挺挺松椿禁雪老紛紛桃
李占春多憂來俛仰人間世佇立斜陽讀九歌

休將野服染緇塵大患須知爲有身樂餌任從留
過客是非終不到閒人山中相隱懷弘景谷口躬
耕羨子眞午睡醒來春事晩枝頭梅豆已生仁
不成一事鬢先皤朋友偲偲喜琢磨千里音書歸
雁少滿城風雨落花多迸階新筍微過竹脫繭春
蠶欲變蛾惆悵少陵身老大壯心激越醉時歌

夜坐

靑燈照不寐食罷腹猶果閒簾知夜分片月依林
隙積雲忽如漆老樹懸神火遊淡蕩獸感意足物

常累窮達與死生自古非獨我胡爲露電中寸心
空瑣瑣

爲僧賦月巖二首

高巖挺雄姿本根插地軸靑天月飛來炯炯照幽
獨我背觀微妙識此眞面目理悟心自知愼勿語
流俗
明月無古今寒巖了今古體用元不殊明晦從吞
吐俛不昧本根時能與風雨持此問虛空虛空定
相許

追和南谷杜真人山居四時詩寄昇元主席

桂菴姚批點四首

滄海雲迷鶴信稀地偏無客次柴扉碧桃開盡春痕黯日暮采芝人獨歸

石床幽蘭淵淵香新篁楚楚出林長道人無語倚松坐羽扇不搖心自涼

風飄歷歷壯松梢悠悠心難繫許巢昨夜朝真衣露冷殿陰斜月轉蟾均

笑看功名蝸戰鬭倒來自抱曉霞食無端詩裹生

吟興一夜猿啼雪嶺寒

再和

山桃野杏風中稀青山對面開柴扉家童破曉摘茶去日午穿雲猶未歸

石泉滴滴幽草香日景陡覺山中長出門倚杖看雲起巖谷陰風生正涼

浮嵐半沒長松梢落日正照白鷺巢他年容我結茅屋定知卜築青林坳

蒼苔潤洒凝黝黝山崦人家炊午飧陰雲淡薄不

成雪散落下方風雨寒

和陳仲庸春晴詩韻

一榻寧無坐客氈與琴還辦酒家錢幾番夜雨東風惡三月清明上巳連汀草乍濃纔見蝶山花正好未聞鵑趁晴莫惜尋幽步春去春來動隔年

寄題桐江風山寺覽雲軒

西湖西畔半家山鬱鬱倚松宿春鶯自從樹老浮雲空夢斷滄洲路不在今日桐江江上秋風山寺對青林雨紛飛萬點下晴川軒倚青敞明雙眸物

色所寓真不假千古煙波一回首可憐不見羊裘翁空屹高亭大江口鷺耶雪耶心叵量倚闌對境還相忘他日滿林生竹實會看翔鳳鳴朝陽

和蜀僧明上人詠雪詩韻二首

不教禁體犯毫纖詩令還同酒令嚴村巷漸深愁桂玉山家任寄慣虀鹽吟餘已怪冰生硯夢覺猶疑月在檐獨有倚松丈夫氣凌寒特地傲山尖

薄雲猶見月纖纖陡覺寒威夜更嚴謝女已能吟比絮坡仙休歎食無鹽聚埼曉徑雲生地消處晴

天雨滴檐記得當年天目頂吟欹烏帽望西尖

集句遣懷二首

懶慢無堪不出村當年心事與誰論如今老去愁
無限雨打梨花深閉門

紅塵無處不喧譁江上無人轉憶家寒食清明都
過了夜來風雨送梨花

且盡芳樽戀物華猩猩血染半開花東君自是人
間客看到子孫能幾家

送蕭存道王簿之京

交道無故新前哲有明徵解后憩寒齋水木交秋
景方君步凌雲爾我髮垂領離情霜柳斷去邁川
途永余髮多故人天風候鳧影

和山行詩韻二首

秋風吹亂山山在白雲間老木忘今古幽人自往
還梓餐能懶慣樽酒語言閒悵望冲霄鶴寥寥不
可攀

今朝風日好有約會詩家路勢依山盡秋聲落雁
斜淒迷孤嶼草滅沒小春花人事堪誰比汀煙薄

似紗

寄湖山張太監

楓葉蕭蕭雨滿林蒼煙寒結半湖陰三冬書卷千
莖雪萬里緋袍一寸心驛路山光歸騎穩天門春
色曉雲深終看衣錦行湖上乾鵲枝頭聽好音

村行遣興

物色憐人意迷迎似有期野鶯啼午日山客聽多
時岸窄攜花就村橋架竹爲閒心與閒景未必市
塵知

題山陰回棹赤壁夜遊圖二首

夜雪蕭騷入剡溪高懷忽起故人思當時興盡不
回棹千載誰傳一段奇

穿空亂石驚濤拍月滿孤舟從二客覺夢悲懽總
不真一聲鶴唳東方白

觀周景遠御史題贈雲叔羅教授喜容三首

十年訣別萬山翁翰墨淒涼到眼中軒冕不移湖
海志即今還有幾人同

仁義根心體數寬常言懶著愚文冠不知墓石誰

人誌潛德應傳後世觀

新城昭諫耳孫枝雜秦情親更不疑貌得兵成曾著語平生言行只君知

送本初朱提點之玉隆住席五首

風虎雲龍會有期文章道德際清時名山正要名師住喜捧天書下玉墀

衛道金湯仗上玄袖香常近御爐邊仙人出應龍沙合合住林泉五百年

自憐學道晚無成華髮蕭蕭不受春多謝東風湖

上柳每開青眼盼陳人

蕉池月冷憶論詩別去無端信息稀衮衮相逢又相別一江春水看帆飛

笙鶴遙知出郭迎歡聲雷動豫章城碧桃開盡春山晚驛騎還催上玉京

送姑蘇權中上人回江陰禪香寺二首

深省楓橋半夜鐘禪香得業早心空無端踏遍錢湖月又覓新詩送遠公

杖錫秋風去住輕諸方解結慣曾經依然舊業歸來好庭樹森森柏子青

和黃瀑翁寄弔龔巖翁畫馬詩 續補入 有序

大德丁未黃瀑翁寄弔龔巖翁畫馬詩因路出溪過西江訪李鶴田淸同賦明年路雲溪回杭瀑翁首出此卷索和章余於巖翁久敬不忘故拭淚次其韻以重存歿之感焉

吾聞曾侔之馬筆力相承如有待能使畫師神色改一落人間五百年珍藏如今復誰在龔翁貌得

霜雪蹄曹韓無詩不敢齊神能變化亘易測似爾展卷空中嘶揭來初放行天步萬里關河夜飛渡下慚俗馬相驕矜余羈但識西湖路猛氣尚欲超滹沱春風首蓿生意多匡廬老仙得此畫迸淚激越成悲歌歌成惆悵翁仙去價直千金那忍顧殷勤寫挂墳樹枝不知冥漠能知不

送陳淵叟之涇縣崇玄觀主席

萬翁川上一道士形臞貌古神仙似手持九節瘦竹筇來覓籌峰討然子討然仙去白雲深又東琴

書尋舊林武林城中訪親故鶯啼燕語綠春莫小
將詩酒送平生煙雨西湖掉頭去有才還接謝宣
城羣仙已草新宮銘紫府真官儼瓌珮鏘金戛玉
相逢近昔年東海釣鼇客白眼看人九州窄運谿
山水天下奇到今勝處多行迹金鼇峰白鷺洲請
君放意隨天遊山邊水邊見明月爲余問信敬亭
秋

山行口占

一簇人家烏嶼幻紛紛兒女鬭茶園西峰應有夜
來雨添得門前澗水喧

和張仲舉青齋詩韻

彬彬人物畫圖間一室絃歌白日閑授業儼如承
闕里讀書何必向匡山青雲有路君高步華髮無
成我靦顏看取姓名題雁塔柳條留待贈行攀

偶成

樓頭嵳嵳來青山開軒爲我一破顏城中合沓十
萬戶奔趍塵事無時閑老夫七十今踰一誰能對
此長戚戚但恨難逢阮步兵眼底看朱却成碧

歲晚喜友人至

之子來何地江山復莫冬船明依岸火人靜隔城
鐘野俗傳鄉古衰年笑硯憐北風吹正急此別欲
何從

歲莫客寓書懷

雨雪交玄陰崢嶸送殘歲客窗湖水涸寒風四山
至林莽就摧折凍雀聲啾悴魚蝦不足數快意堯
蕭散詩翁骨肉瘦坐久自爰脆老竹垂寒姿小草
足生意大哉乾坤中萬物自榮悴物理固莫奪慨

慷激心志寄關是爲非復見非爲是不如飽煖芋
一覺和衣睡

山居即事

茅齋低小山意深琴書老罷驚流陰食貧不愧乞
米帖才薄無譏墓金兩峰隱約煙冉冉古木擁
腫春沈沈吟梅處士難復見日莫啼猿傷客心

龍虎山彭法師禱雨感應六首

一夏經秋亢旱災稻苗田上盡枯荄生民莫謾心
荼毒眞士新從福地來

海嶽崇深禱不神宿逢箕畢也難悲道傍嗍死嗟
何及赤脚徒息可踏冰

真士能推濟物仁夜遁封事格天臨扶搖九萬誰
云遠猝答惟存一寸心

戢展玄旗結芒陰令牌三擊鬼神聽木郎不待商
羊舞雨脚浪浪似建瓴

雨勢翻空走迅霆萬人回首沸歡聲秋風會待登
場日北屋炊煙樂太平

致行正一關真風雷令彻傳山裝宮一滴天瓢蘇
萬物可憐真宰不言功

挽趙天錫都事

白髮星郎學問精大江南北播芳聲治家遺在持
心正佐肯人稱泣事明萊氏逃妻先易簀徐卿令
子已成名綠波春草靈輀去隻鶴鄉中父老情

挽鄉友徐和甫教諭

同里同年值德鄰南州高士定前身病懷猶說科
名事友誼渾如手足親子侄團欒家有慶膏肓上
下藥難神虛堂他日重相過手影驚心是古人

湖上春日遣興六言

夢覺笙歌聲裏人老湖山畫中花意欲回夜雨詩
情不讓春風

君中錢塘張伯雨時當[illegible]句曲白雲師碩為著道士
[illegible]錢塘子西湖之濱[illegible]龍門三圖流傳海內不
見者[illegible]以為恨[illegible]律力之于風雅[illegible]中
[illegible]諸名家作雨之法[illegible]後者[illegible]中[illegible]為陽君子[illegible]
海虞毛扆跋

霞外詩集卷之十

圭塘小稿十三卷別集二卷續集一卷

（元）許有壬撰

附錄一卷

明成化六年許顒刻本

圭塘小藁十三卷別集二卷續集一卷附錄一卷（浙江鮑士恭家藏本）

元許有壬撰。其小藁為有壬所自輯。至正庚子。其弟有孚錄而序之。所謂即至正集而不具錄者也。迨有壬既歿。集本散亡。而有孚所攜此本獨存。因重加編次。得詩文二百四十三首。釐為十三卷。又輯嘗寄有孚詩文八十五篇。綴獻可所收文。過集及林廬記遊詩文九十三篇。為別集二卷。其殘編斷簡。得於倚尖野人家者。為外集一卷。有孚復為之序。題曆維作噩二月。乃洪武二年己酉。在元亡之後矣。子孫世藏其書。宣德間復失其外集。成化己丑。其五世孫南康知府容始校正刊行。而以家乘載誌文祭文及有孚等倡和之作。編為續集一卷。附之於末。葉盛水東日記曰。相臺許可用中丞文章表著一時。有盛名。今世所見者可數耳。耿好問言其裔孫容尚藏文集若干卷。惜乎不得見之。即此本也。其後至正集復出於世。而闕佚未全。今以兩書校核。雖大略相同。亦互有出入。如忍經春秋經說成中丞詩諸序。雪齋書院龍德宮上清儲祥宮河南省左右贊治堂遼山縣儒學諸記。武昌萬壽崇寧宮林州同知孫承事克呼（原作怯烈今改正）公神道諸碑。皆至正集所無。而獨見於此本。又別集中長短句。至正集未載者亦二十三闋。其他異同詳略甚多。以其為有壬手訂原本。又經有孚排定。視集本之晚出者較為精詳。故並著於錄。以備參證焉。

原缺

得之野人家若為公集一卷
通一十六卷自叙以為斯文胸
矣貽恨無窮也嗚呼有是
如勤矣哉公五世孫太僕寺
丞孟敬寶藏其書歲久而殘
缺益甚且公集又厄於假而

不歸者矣來求引證而將命工
今剞劂手嘗以為元承寧統
宣當四海混一之盛而其一
代鴻文之盛餘至元大德延祐
乎至正之間渾乎洋乎誠
亦不可輕已然一耦觀於其大

者如許魯齋劉文公元諸詩
文述作之可見亦晨星落落焉
而況於其他乎他如容城書樓
雲莊草廬道園吳興豫章
諸君子雖間有傳若其間草
廬隸經叙正論說特多即

比而求之於今雖千百之一二
何有哉門生向來之賢者雲
仍克常之有懿後之君子為
此為彼多於是蓋有不勝其
感嘆矣願訪嘉許公五後得
為圭塘小稿若在揭傒斯

既公初學文問李言之於文盛
行于世黃文獻集有閩謝二
李淛本之闕亦已過半而嘗
詩久專文稱之太史歐陽公其
變之後雖在燕七年五作於
亡與存乃吾或殘或窮子
過如下文莊之徒則不可知
矣考蘆夫貞集皆雖盛行後
數十年乃安知吾君何而自餘
諸君之閭里小生將欲傳之遠
能道其名字難矣文章云
乎哉孟敬勉之或云昔若虞

陵陽先生韓學正集殘書
劉家言世好之辭不知其果
然否孟敬盡思所以勉之元
宗無後其尚有象夫斯文
之外哉
成化丙戌六月朔旦崑山
葉盛書于上谷行臺

重編許先生圭塘小藁引

故翰林學士承旨集賢大學士光祿大夫兼太子左諭德圭塘先生許文忠公往年特命為中書左丞以不得行志辭歸御史臺臣奏於上曰許有壬德兼體用學究天人正色立朝誠心報主比居管轄之地益彰輔弼之忠誠所謂臺省老成中外具瞻者也為御史中丞歸臺臣又奏曰中丞許有壬謀猷聞望為國老成德業文章超出時輩立朝大節歷歷可稱其位也竭忠礪節以藥自持扶持[illegible]

表礪庶府抗論不阿於權貴嫉惡若過於往年誠不負聖天子眷注之隆中外具瞻之望玉音嘉納寵錫頻繁此天下之所共知初不待於旁蒂之論及文章特餘事爾侄平生性稟經籍外無所嗜好世俗所重可以為子孫計者悉不存於胸中昆季間恪守先公之訓而終始不渝者公一人爾故居宰路常布不殊幾務方殷著述不廢況閒暇乎門生集録成一百卷名至正集同年歐陽公為序可以傳者也當時翰林太常院國子監俱務

公牒各求一部貯之書庫以備徵討
以淑後學先生謙讓未遑也諸生亦
繕寫工畢不幸値先生捐館有孚亦
以議禮忤時宰意遷守相州道路阻
脩不知其後還送上官以遂諸公公
議否昨聞猶子太常博士楨忽遭起
遣倉皇之際輕身南行書籍家貲悉
皆棄擲至正集冊帙重大必不能顧
藁亦併亡使先生平生著述淪没無聞
深可痛惜然而竊聞軍中多具眼者斯
文天相或遇知音必不毁棄苟存全
集未可知也行藁中止存昔者應酬

諸人所謂圭塘小藁而有孚爲序之
本幸無失墜力疾編類得賦四古詩
二十五歌行十二律詩四十四絶句
三十五序十八記十六碑志十二贊
五銘二辭一題跋六文一長短句六
十三總二百四十三爲一十三卷酬
贈及見寄有孚詩文贊議跋銘傳記
長短句共八十五爲別集上緱獻可
出其先世所收文過集并林慮記遺
詩文共九十三爲別集下而其殘編
斷簡得於倚尖野人家者爲外集一
卷繼小藁後并目錄共一十六卷以

示子孫所謂存十百於一二也嗚呼惜哉昔祭酒宋本誠夫之歿也弟顯夫以其文求公序公極美顯夫能以其兄之文著于世傳于後可謂能弟誠夫可謂不死今若此豈惟負文兄之訓而他日亦何面目見友朋於地下乎況文集之外如漫錄漫總二書又皆于係朝廷政務登載用舍人材將來足備文獻徵考今亦喪亡視顯夫爲愧尤重嗚呼天地有窮此恨無窮也痛哉痛哉屠維作噩春二月既望弟有孚引

圭塘小藁序

昔人論文章貴有館閣之氣所謂館閣非必挾藻於青瑣石渠之上揮翰於高文大冊之間在于爾雅深厚金渾玉潤儼若聲色之不動而薰然以和油然以長視夫滯澁怪僻枯寒褊迫至於刻畫而細放逸而豪以爲能事者徑庭殊矣故識者往往以是槩觀其人之所到有足徵焉本朝自至元大德以訖于今諸公輩出文體一變掃除儷偶迂腐之語不復置舌端作者非簡古不措筆學者非簡古不

取法讀者非簡古不屬目此其風聲
氣習豈特起前代之衰而國紀世教
維持悠久以化成天下者實有係乎
此也集賢大學士兼太子左諭德安
陽許公自進士高等擢武而上歷侍
從膺藩宣典内制佐政府出入中外

四十有餘年其牢籠萬象漱滌芳潤
總攬山川之勝與夫推之經濟當世
者何莫非學其所取數多其用物弘
故其所發筆力有莫窮其倪而邁迹
西祈且不它路則夫冠冕佩玉之氣
象信得而徵之矣公大全集凡若干

卷簡而出之爲詩文樂府若干卷題
曰圭塘小藁圭塘安陽別業也公之
所休逸也花竹泉石超然林壑故以
命編云契生翰林學士承旨榮祿大
夫知制誥兼脩國史張翥書

圭塘小藁序

圭塘小藁者即至正集而不具錄者也圭塘者先生別墅也先生幼穎悟先公自教之[illegible][illegible]應對詩文立成嘗侍游見古碑命往讀輒背誦以復同行驚歎謂偶然故試之始信甫冠入京名譽日起未幾擢高科登顯仕著述不廢精敏絕人門生彙為至正集歐內翰謂雄渾閎儁不可以淺見闚有孚仕南臺見江湘間得片文隻字十襲傳玩至有假託以衒者遐方交[illegible]不憚請求煞巻帙浩瀚諸生應酬不給有孚得先生所輯名圭塘小藁即至正集而不具錄者繕寫以應之其居禁近省臺論天下事凢見章疏嘉言讜論具至正集方貴顯時何求不獲而獨留意於文翰今年七十四杜門却掃　聖上念老臣優全祿任子官俾得安閑至於親朋懇求亦有不免孔子曰不知老之將至云爾其識趣為何如昔子由序東坡和陶詩曰轍少而無師子瞻既冠學成先君命轍師焉要考其後宦遊四方中被誣斥睽離之時多從兄之日少如有

學者不敢竊比前賢然亦承命而師三十年不去左右開發成就固已不少而憒憒膺膺學不加進年將耳順陞伏祠官班武且不敢仰視而既文章道德之懿哉他日將何以見先公於地下日月逝矣尚悔可追就有含端因以志愧至正庚子中秋弟中憲大夫同僉太常禮儀院事有孚序

圭塘小藁目錄

卷第一

古賦

迷樓賦　耒田賦

闘駿賦　忘憂賦

卷第二

古詩

神山避暑次陶孝彦韻十首　謝吳宗師寄臨璧求

除芝田爲金真　和秋春野見寄韻二首

洞庭湘靈鼓之　李中丞經結

次韻記圭塘草木八首　寄蘭秀岳

歌行

應制天馬歌　明妃圖

捉杠行　賈客樂

喜遷口　赤壁

雲蓬歌　章棄兒

可行印章　未央宮瓦硯

吳宗師以……送行　對吳宗師象

卷第三

律詩

沙湖道中　田家對雪
夜至魯港　荻港早行
夜行潤陂　神山雨
登後山觀湖漲　晚過韶州
橫浦登舟　上京十詠
尋梅　木末消雪亭寓集
送馬明初教授　壽李夢谷平章
送黃文復歸長沙　寄高竹賓別業
九日登石頭城　題昌平劉諫議祠
朱郡督碑　神山即事
和劉樂德學士韻 二首　登岳陽樓
黃陵廟　過湘潭
祝熟筆懷歐陽原功　奎可庭右司韻 二首
題段指揮書林　閒居雜詩 四首
和傳汝礪韻 二首

卷第四

絕句

題宋唐卿孝義卷　琳宮詞次虞道園韻 二首
織錦回文圖　杜子美象
貫心亭　牛背觀書圖
駐馬一　丙吉問牛圖
和張里子山韻　李陵臺
上都歸承龍　[illegible]
冬夜即事　行縣書所見
謝括之桃花折枝　令狐學士金蓮圖
神山樵詩 二首　答黎東山巖栖別墅韻 二首
都門柳　書所見 二首
夜次陶館 二首　林處閣樓
題龍遊雨耕雲堂　寄董仲達 二首
即事 二首　春日漫述
臥龍圖　蘇彥良西楚堂

卷第五

序

文丞相傳序　五峯文集序
大一統志序　綱目書法序
秋谷文集序　吳宗師挽詩序
張文忠公年譜序　忠經序
國朝名臣事略序　宋誠夫文集序
春秋集義序　春秋經說序
琴泉先生詩序　智子元越南行稿序

張雄飛詩集序　　成中丞詩序
宋顯夫文集序　　文過集序

卷第六

記

懷坡樓記　　雪齋書院記
魯齋書院記　　馮氏書堂記

卷第七

記

鯨背橋記　　陝西行省題名記
晉寧路鄉賢祠記　　龍德宮記

上清儲祥宮記　　歸來亭記
廖氏園亭記

卷第八

記

河南省左右司題名記　　公生明堂記
林州同知孫承事去思碑記　　彰德路儒學營繕記
遼山縣儒學記

卷第九

碑志

曹南忠宣王神道碑　　曹南忠宣王祠堂碑

暢文肅公神道碑　　五龍廟碑
敕賜興元閣碑　　武昌萬壽崇寧宮碑

卷第十

碑志

馬文貞公神道碑　　怯烈公神道碑
阿塔海牙公神道碑　　葉先生墓碑
萬公神道碑

卷第十一

贊

文文山畫象贊 并序　　桂雪樓小象贊 并序

淦上人龍贊 并序　　雲林小象贊
如愚先生畫象贊 并序

銘

守約齋銘　　亦山堂銘 并序

辭

叭八石哀辭

卷第十二

跋

織成宣和御書　　重刻羊祜碑
顏魯公墨蹟座位帖　　陳尚庭告

題武陽意谷　贈李士純將歸上谷

文

武昌新居上梁文

卷之十三

長短句

水調歌頭 二首　沁園春 二首

木蘭花慢　摸魚子

水龍吟 三首　賀新郎

滿江紅 二首　滿庭芳 三首

望月婆羅門引 二首　江城子 三首

行香子　南鄉子 四首

臨江仙　鵲橋仙 二首

蝶戀花 二首　漁家傲 四首

太常引 七首　清平樂 五首

憶秦娥 六首　菩薩蠻 二首

浣溪沙 三首　如夢令 四首

卷之別集上

酬贈及見寄有序詩文

太常升官　漫述

次來韻 二首　圭塘獨坐有懷

題人海印樓齋 有序 詩用　送張明亮 并序

曉窗月明漫述　贈糟梅

米元暉雲山小景　和幻菴送新茶滿留

和可行從省歸過圭塘　莊之湖昆季治具

圭塘小酌　秋露白酒熟

龍舟侍宴 并序　社酒洽醉

和可行都司韻 二首　庚寅癸巳清明大雪 二首

僮屋為大雨所仆歌　大常侍宴太子春官春祭禮成

遊泉憶橋 二首　觀家人治春

不寐聞麴香　勞治麴者

促摘酸酒　大孫滿月

枕上信口 有序 一首附　蒲萄酒露

寄可行 二首　寄蕭尚書才卿

郝信使附鴈足　對貴知府螢鳴 二首

寄觀國賓　詩莊

訴筆　促可行歸

贊

可翁自贊　楊和卿畫像贊

相監司易補贊　晚御史畫像贊

講議
端本堂進講
跋
賜翰林右丞節用二字
銘
彰德路刻漏銘 并序
記
筠齋記　竹軒記
菊莊記　樂閑堂記
傳
馬棧傳
序
涅陽表傳序
長短句
沁園春 三首　水龍吟 二首
探頭鴨 二首　水調歌頭
鵲橋仙　南鄉子 三首
念奴嬌　春從天上來
太常引　千秋歲 二首
鷓鴣天 二首　浣溪沙

拙稿青[illegible]
卷之別集下
文過集
和虞伯生韻　和謝敬德韻 二首
病起漫述　張權部溪山青[illegible]圖
次韻二次明英　立秋
次虞翁跋馬詩韻 三首　養馬君父伯府圖
省中對雨偶望　送傑古道上人歸山
寄趙東叔　七夕雪坐
楚南　而發達壹三叔 一首
次仲男堂之韻　聖和國器弦府
江村風雨圖　次[illegible]家安
春王仁前 二首　謝叔志堪老圖
送宋主觀之使東萊　晚晴即事
喜聞可與至京師　題詩卷
和友北花馬上 二　思歸
遇雨有感　次曾有堅韻
梨花鷓鴣　蘇伯脩侍郎寓舍詩 三首
北苑馬上 四首　分背次韻
代善寄用仔弟 十首　和前[illegible]學士雜詩 二首

林應起遣
出郊　次韻閔正言柳林
水治道中　過永治寺
過龍興　次彥龍山水楨拔
途中口號 二首　至黃柴林爲雨而詩
和崔信叔下第 二首　黃華山中雜詩 四首
次穆菴韻　題盤龍寺方丈
送雲上人　出山次友字韻
追和錄山韻　嵯峨寺次韻 三首
映谷寄司行郎　贈師求詩
用穆菴韻　九月登飛來山
南壽觀石佛　甘應和元裕之韻 五首
寄應之舟 三首
和南原府事元世祭頭韻
卷之三續集
墓志
先夫人歸祔志　亡兄大理知事公志
亡室高陽郡夫人趙氏志　亡妹趙宜人志
擬毀壁
歌行
端遁歌 幷序　其二
其三
圭塘十二詠
景延堂　冷然臺
嘉遁亭　安石院
松竹逕　桃李蹊
雙州　孤嶼
柳巷　菊壇
蘋畦　蔬圃
祭文
高祖考妣　祖考妣
考妣　大兄
元史許文忠公列傳
附錄
大過集序　吳金節
又　王沂
又　歐陽玄
又　謝端
又　揭傒斯
卷之外集
書術
次韻杜左丞山居十詩

劉惠疏及詩　哭劉肩齋
鄭河道中　曉發漁陽
張帥戰歿　假寐
游湯泉　送蘇彥文
補之梅次韻　吴城山祷風
墨竹馬伯庸　松花石
月溪江圖　李氏小樓
觀刈　過雷塔驛
曉過神山　喜雨
次薊州　答[illegible]韻

舟中次貳君韻　次李符卿韻 [illegible]
題楚山清曉圖　漫述
二色菊　林盤亭山水
題毛女　偶成
漫述　倦繡圖
墨梅　偶成
九思圖　連日無聞感作
寄高元用　擢弟以宦日生子
踏莎行
石龍祠祷雨文　章山娘娘祠祷雨文

[illegible]賀王表　瀛州廟學修建碑
劉[illegible]墓誌 [illegible]
續錄
衵山行藁序　[illegible]記
[illegible]堂記　雙桂堂記
送[illegible]陽公[illegible]高郵詩序

圭塘小藁卷第一

元中憲大夫同僉太常禮儀院事許有孚編

古賦

迷樓賦

予總轄政廣陵禱雨雷塘探隋故跡歸途誼江都廢與荒煬始末周覽山川關閣樓居之盛而又及迷樓焉傷而賦之其詞曰

有煬不勝積蹙斷絃有蕢不御老隄備前於是前星殞乎其無光少海一變而爲田矣天厭隋詐憂不在敵胎於心腹成於肘腋以五子一毋列據雄鎮急可情而不知大都偶國爲禍之尤謝方荒煬之好學撰士也固莫辨其眞僞及其留觀華而怨爲顧則惡諸己甚於中外惜猛虎之不知竟爲毛開虫之所噬貪顯爾秦金合已踐虐聚居虛龍飛天任強然自放於九重之上天地萬物無一物之可畏遂肆心於巡游傳粉深宮突江東之諸帝卓犧馬跡將徧九州北巡揄林既饗其酋耀兵河右濱武東瞰引汴水開邗溝置離宮造龍舟伊江都之勝躧距一豫而一遊天亦厭乎我民欲一旦而盡劉百鬼尋之幽冥乃生項羽之巧萃倕般於心匠委財幣於螢掃按圖紙講不已成之璇室愧傾商是笑卑傾宮謝侈阿房讓奇蓋謀始顓擬土何施建章栢梁廣猶可豬叔寶三閣華而不儆秩古圖後主莫我良於物犧是於燊珍瓌寶帳設悉而是月復有酣香而忘歸亂晝夜於多景爵烟霧之下索晶熒春日孰辨遠邇縈紆捐足昌明東西縱橫亦或忽乎綱戶東華尤聯乎竹枝弄臣壽談以資笑阿遊狎習而猶疑入者罔識其所從出者莫省其所蹊一蟻迷內林之兕一蜂德花島之飛蠅遺拍將而跡不可解舟入濱淳而維無所施又如鷦鵠不能志鄧林之樹小鮮豈股窮瀚海之涯俊娥孰何安之卑錫名寔來婁之兒下俚雜文孰究其姓字如俟夫人之死者蓋漫不知吁嗟獨夫心蕩神疲尚能名之可謂曰迷昔在帝世法宮是作舜闢四門以撥蠢遏明堂政令辟雍禮樂寔義資訓德脩罔覺遠不䙝與不物匙侫刑之做託三苗義知所遷致兵文教不迷在玄可機風儀卒迷爵具凡衛盤盂几杖微且有銘異歌欷樓以愚著稱謂爲仙亦迷於此地何處通矣至不迷于家行向使中原無叛天復假齡殆將作于玉可望之莹而籠罩天下之蒼生矣人不知過或肆無忌苟知其非敢作而後觀其引鏡鑑頭鬚之且所

覩天識圖讖之將至既灼然而自知乃確乎其有之
蓋柔終而無改過之勇摩極而有難開之蔽迷於心
若若是其大迷於獿特其細也高岸為谷深谷為陵
樓傾土平傷哉蕪城乃為之歌曰蕪城蕭蕭兮彭[illegible]
離麥兼斷荒兮瓦礫不遺昔之迷不可復兮無俾世
迷

弄田賦

元統甲戌有壬承乏中臺嘗與議農政因詣禁宮上
林隙地可規治熟五穀若古弄田　皇上機暇臨幸
不易遷而實切其說既不行且有竊笑之者噫古制
之不復者多矣曷獨是耶感而賦之其詞曰王政之
大無以加於農乎林林總總以食為天茹飲俗變稼
穡興焉唐虞至聖命稷是先蒼姬八百年之王業是
基於生民之詩炎劉去古而未遠貽謀亦慎乎其傳
未央宮中不事流連樹蓺有地是為弄田謂昭帝幼
冲未能親於常籍鉤盾近宮姑試耕以為劇何考信
之不嚴致流傳之昧寔益祖宗為敦本而設雖曰遊
弄而亦不忘乎稼穡也天下之治生於微眇日擊之
頃知農夫之艱難粒米之不易有不惕然而悟凜然
而惕者乎其為弄也非奇技淫巧以數常也非狗馬
遊獵以道荒也非鄭衛哇邪以塞聰也非妖艷靡[illegible]
以作嗜也非以人為戲若董賢鄧通也日底天廟主
脉青滋芰驅穀隸假載其時耰而人立甚險竿之峰
危播而子落若淵客之珠璣入牛前逝牽石後隨又
如跳丸之飄忽支索之飛馳俄青條覆乎畦畛何啻
人之能為惡莠亂苗尤務去惡俄穎俄栗挃挃其穫
蓋始于舉耜而終于[illegible]艾莫不可疏而可樂顧俳優
之藝狎[illegible]物之不執[illegible]誨曼衍之鄙吞刀吐火之詭
何足以辱天視之一瞬哉若稽耕耤有國大教王后
供種太史播告耒耜一墢朱紘有耀神倉鐘藏粢字
羣要所以勸衆民供粢盛而事天地與祖廟也三代
共由之大典百王不廢之要道何周宣中興之哲王
乃不籍其千畝至形虢文公之諫則江東之未暇又
無足與校也開元之盛種麥苑中太子侍登洽並古
隆是亦弄田之遺意惜其有始而無終於惟我朝登
三邁五南郊躬耕有田千畝大臣代耕成事脩舉而
齋宮[illegible]尚[illegible]於享禮玉趾未親於舉武是以舊膺之士
拳拳有意於復古昔周公之相成王也書有無逸詩
有七月知稼穡王業之艱難丕顯文承武之謨烈率
婦子而親觀宜詩人之播說臣願劉苑中數畝之隙

倣從事於搜獮備春秋之遊豫消未央之名弄銳於
講三推之儀明五禮之重臣敢陋儀擬江海之賦復
有周之雅頌也

閱驄賦

元統甲戌九月　上幸後苑親閱驄有王適有奏對
稱遂一觀退而為之賦曰
于嗟乎驄爾驅孔碩爾能實多歷斯大嶠山嶄然崇
生鄰寄之絕域邈流沙而進踔日三百猶踶齧千
斤之負馱乃炎風之煽毒處纖人於札瘥爾乃印決
涎口警假匪爲度積渴水口塵莫咗迹踴而整痛蹌

盈科莫或偏程阻艱勿糾罔繼捜變茹銜斜擇堅閑
泱長無饑萬里不定校地用之凡醫慈寔氣奠之走
異者也讀不介甲踣鐵其堅內擻崐崛雙峯並聯復
有傑出一峯巋然力倍拒品直當萬千其氣莫振郤
之即覺彌耳伏地屈足觸空界奔騁生姿娉婢喜遠
纙掣鼻自西自東昂首噴鼻吁圖生風翠奎之珍其
恐取供流潼甘韈馬酒釀醲隨龕紉緝褐被城中麗
士既習字有日豐板擬其飢稚紫茸茸冶鍜象形撻
得其槩亦不燋焆劉文通類吳純菁贊論功遺大歷
晉及宋紀述未備　皇元御天西北首觸天竺效貢

泉東空影息魚迹遠巧流雲把千乘萬騎瀚水歲巡
貢鼓吹聲服籠後犀背鍚纓瑯絡珠璘霧鈴鐸殷地
旋旆盤雲開闢而下有國之有驄者未有若我朝之
殷也牧案分職秩浮令丞負重致遠人知其能有知
其出拔之奇搏摯之精者乎苑草未凋風日清夷允
東機脫風聲旋止俯察品彙縱觀物理虎賁執繮兩
兩相睨驤變頻奔者欲徙倚待怒氣之既盈俄從受
之漸近脫羈發縱勢逾衝漑始豁頸而踴躍復庠肖
如委廩乍分立以卯隙遮挑閱暴於駱駛驅忽若風焱
盤旋如虎蟠劇然踴躍人立對起波須土墳當轟壇

駒持久跕跕勝負未決貉獝聲援陸析背發餘勇迸
鼓虛驕已竭嗟兩雄之相危卒不遑乎一蹶勝者始
立揚揚自悵主於調擾望拜欒躋天爲嘔嘩彊咨嗟
帛喜聞單于祭三龍祠以是爲樂龜茲觀七日戲以
占耗息今始得以驗其說鄙哉季郈芥金其雞距翼
走馬將在側微問元兩爾何取於斯顧羽毛之流翥
讀瀟康之龍鑑而豢康之舞焉亦不過示異於窮荒
又孰若大逾羣兕犒軋虎貔可以鼓飲飛之士熊羽
林之孤者哉小臣在列顧瞻震悚定而懼氣窒而
釋目隘而踣足疲而力歸來人間塵土坌集袋影白

序[illegible]促織黃雀山鵲種種有敵下里何知小兒方
劇觀於海者難為水曾何爭乎目擊然臣有怨焉之
言增勦瀾以淆満大小雜珠玩物則一惟吾皇遊六
藝之囿徵勝負於往昔愚臣一第非手搏而得親試
下為期門之徒亦粗可以備諷閱而陳得失也

三壹臺賦

至正三年九月二十四日有壬偕明初為從君遊三
臺明初有長句既次其韻未歉不足又作是賦其詞
曰

歲癸未秋九月霜清寒譂天宇澄澈[illegible]長氾庭有

鑽[illegible]高陽子逸興作呻吟撼[illegible][illegible]跡[illegible]登[illegible]室[illegible]
之芳醒從白眉之從客乃設所涖既賀乎謁彼山川
之形勝吊陳迹之未滅客乃揖讓而告曰子亦見夫
三台之巍峩者乎在井崎北倉虎距南銅爵巖其中
亦而三名稽作者振古所懸欲袪我衛不能緩浩乎
亦欲聞其九乎高陽子曰噫昔有塗巷話古事及漢
季小兒聞曹敗則大喜劉敗則顰蹙而出蓋人心
天理之所同兇怒其人而復其地因其跡而舞其罪
不亦宜哉客乃言曰吉利之生姓不自知由萬已胃
夏侯何稽弊戰[illegible]攜[illegible]蔭如飴誑取以疾拒客以兇

睥睨一世岸然肆其雖矯何之見異亦莫與子將之
讖謂與義以寧國致群材之景隨爾乃劫象與地
尊天爭彝倫攸斁大厦以墮及乎袁尚既敗審配亦
推[illegible]斬聽赤精遂微入鄴領冀州之牧中天植不
臣之[illegible]處幾人之稱王乃居之而不疑幾實義行成
欽[illegible]虎子午梁貫愈出愈奇三山[illegible]旋聲鬪鳳飛連
甍複道相為施齒景據山積周折[illegible]陰宮冬燠夏
寒夏凌雲曲面勢有巧[illegible]洞[illegible]于其北陰塵
靡靡乎其西收千里於寸眸萃萬景於一時卷山河
而匪席指風雲其在屋[illegible]劉王徐偶閑評吞登高能

賦家有陳思父子放意欲長君尚天道惡盈桀極則
悲撫沖弱之季夠額旅淚之娥眉語託人而更生帷
註血之旋而漏富貴之長遠[illegible]其情状彼一床
之入尺客幾[illegible]之[illegible]恨[illegible]精於朝晴[illegible]於朔
望分香衣而[illegible][illegible]於屬纊其模擬賦詩之
[illegible]發壁試石之威矣[illegible]而俱喪匪不及乎篡代孟蓋
既定於主[illegible]諸姬於銅闕望西陵之[illegible]
而興悲抑茹怒而自[illegible]悲訢叔露花[illegible]容寧[illegible]行
措乃[illegible]有[illegible]我[illegible]其闕不聞[illegible]往[illegible]行[illegible]
以天以精會二十年之[illegible]欲煤[illegible]萬年之為[illegible]

馬家兒[illegible]睥乎其側而恥於前其貌變其繼也徒為趙燕魏齊之張本因之增侈里閭乎吾民辛齋隮之不鋪俾春惡於無垠今吾與子效小兒之蜩鷇申欺孤之公議傾壺中之濁醪澆胸次之磈磊且以爵漢室征西之將毀魏家創業之武帝子以為何如高陽子聞而笑曰醨乎醨乎如客之言則爾之罪窮天地亘萬世而不可貰矣然誅則以心論言不以人廢乃歌其歌曰對酒當歌人生幾何憂思難忘唯有杜康於是引滿竭壺興盡而返回望三臺渺茫乎醉眼

圭塘小藁卷之一終

圭塘小藁卷第二

元中憲大夫同僉太常禮儀院事許有孚編

古詩

神山避暑晚行田間用陶淵明平疇交遠風良苗亦懷新為韻十首

田塍晚獨策及此時雨晴東畦與西畦決決流水聲豐年已足歡清風復多情歸來藉草坐濁酒還自傾不用虎魂為我懷無不平

寢迹非絕世雅志便林丘青山足一至勝處靡不遊意適輒忘返茲焉夏已秋遙遙目力窮青青盡田疇

迷復幸不遠歸歟無異謀

脫身豪俠窟里甿締新交變其心無穿不較醉語讀生兒更有教治地盡肥墝禾黍已在眼瓜蔬早登庖慨予良已多況敢希由巢

浮生苦無涯道近人自遠壹外樂徇身遺世幾赫咺老農初不知逍遙歲年晚清晨負耒出日夕行歌返悠悠千載心它人莫予忖

落日照我影頹然溪水中涼飈動絺衣勢欲凌虛空顧之一大笑與爾將無同昔也爾何遠茲焉爾何[illegible]莫道山林陋乃有黃虞風

昔人淩搖揖蹊徑獨崇岡不爲朝夕利千載當自認
封植非不榮我園囿之荒白髮走長途途備馬非良
發揄顏非晩此樂且無央
靜念少日喜躁中劇揠苗欲今千載淳反之在一朝
斥鷃不自量上欲摶扶搖世慙任盲俗林識愧清讜
激骨日已長及展事逍遙
淵明昔歸休開歲纔五十我雖年近似我道慙什百
兼金與尺璧豈[illegible][illegible]拜[illegible]栖遲[illegible]眞想遠往[illegible]訪亦
愿我歸田園千載可同遊
我聞昔桃源民風近無懷茲山亦深[illegible]中有[illegible]昔

但絶草爲迹不惜蠶煙埋旁圃磨靡山上蔭高哉
聊以求今朝得酒從無厭
我髮日以變山色日已新晏杖鼓問山古今閱幾人
我非山主人聊爲山之賓杖可入幽險詩能爲清淳
但恐我它適山乎爾乖鄰

謝吳閑閑大宗師寄鶴氅衣

逆辭欲遺世異服事終悠恭也豈可觀未是眞仙倚
因服究其衷有懷小竹樓一時來蕭散千載聘風流
鄙人冒朱紫因循成白頭衣錦不尚絅繡帶宜承蓋
歸來作褐父敝縕寒無憂老仙獨不棄謂可同眞遊

解衣遠衣我意重千金秉高義固多感濁骨難亮丘
救之我昔生世應志寡欲神仙未能學願學王黃州

陳芝田爲余直對之小酌戲成四韻

今日我與汝相看各衰顏亟呼尊酒至我飲汝莊然
它年我長往酒但爾澆前悟此一大笑沽酒休論錢

和林壽野見寄韻二首

山中眞可樂經營無客茅解材足攙撐小臣甘草萊
君看倦飛鳥投林不徘徊咄爾迷途人僂僂自歸回
海鷗久已狎鷗鷺後何猜秋風看木落春風看花開
既種子猷竹亦有逋仙梅先生可休矣大夫亦賢哉

高步雲漢間蹣跚詎能陪尙可學來與談笑到天台

又

士生如大木皆欲梁明堂寧知施用處用圓吾方方
歸來何所事琢句敎胃腸既爲烟霞痼棲作花月荒
一經今已畢萬事身可當山空白石爛雲盡青天長
故人遠相慰瑰辭聯夜光一發[illegible][illegible]再誦鏗琅琅
貞松無冶容老桂多古香三復如見君歲晩誰能忘

宿臨湘贈誠之監縣

北風撼[illegible]乾晩泊斷磯下雲岫浮脩蛾霜空入平楚
鳴鴈無處尋落日不可画重岡擁[illegible]邑百里寄民社

籍甚賢大夫居然魯恭化豈年足𥝅稆沃壤滿桑柘
我如無心雲辰事勞候匿爛醉得詩歸江山非傳舍

李伯徵中丞奉東宮命作椎結請紀其故以百
字頌而祝之

總角習養方結髮事明主猗縱多且貂勤勞幾黃耇
青皇一顧中遂與國人伍區別亞貴臣戢分戴鵝羽
昔我秋谷公妃搔淨鬉字象賢貴無愧冠服儀前矩
願言壽而康三握勿爲苦它年麟閣上雲鬢照簪組
何用拭肝石道貴隨所處老我任飛蓬謌詩美經武

一次韻可行記圭塘草木 八首

吾家青牛君伯仲龍矯矯不似丁令威暫來猶華表
鬼神護斧斤風霜幾昏曉摩挲左紐文曾見陸爲沼

又

徂徠以多賤吾圃斯拔萃遠從它山移清與幽境會
樂天才四十栽爾已興晚吾年六十三方期我成蓋

又

長公有名言不可居無竹僕[illegible]笞森森植寒玉
聲來書幌清陰入酒杯緣何須更覓食此君足含肉

又

蒼官皆多[illegible]方與群爲命 如在[illegible]亦勝居[illegible]

老根已作石斜皮不成鱗不用數不遇衆車能濁眞

又

朝來花新新暮雨墜紅濕藤芷羅助奇觀羅被層層碧
吕叔性善隱政爾要蒙羅一笑問秋乎還能誨人奕

又

扇披青羅扇數陰圭塘阿夏密雲影薄秋挽雨聲多
翰墨聊復爾風霜其若何休教近湖石掩映美人歌

又

人生念慈親堂階多樹萱忽隨靈椿化寘漠俱高騫
此憂寧可忘所推不能言對花差自慰白頭還抱孫

又

昔人避秦亂川原多種桃我幸遇明世栽培胡自勞
看花食其實爲圃豈不適疎懶强鞭策猶勝宅不毛

寄題彥遠

林處吾郡山藁之來浚都子實俊都人乃得居林處
出彊必載質浮海或乘桴聖賢義有在行介遂殊途
聲言復自咎九微有不渝衰鬧歸王室死安一車
六月攤裘卧異世眞同符何當雲壑裏添我一茅廬

歌行

應制天馬歌

巨闕　聖元水德正色在朔方物產雄傑馬最良川
原飲齕桑萬萬不以數計以谷量永平雲布十二閑
華山百草春風香又聞有殿在西極權奇倜儻鍾乾
剛茂陵千金不能致貢以兵戈勞費利當時紀述雖
有歌侈心一啓何由制吾皇愼德邁前古不寶遠物
物自至佛郎國在月窟西八尺真龍入維縶七逾大
海四閱年滦京今日才朝天不煩翦拂光奪目正色
呈瑞符吾玄鳳鸞龍驄渦烏首四蹄玉後髻其崩兀
重喜見遠人格一時便勅良工傳玉鞭鉸描黃金勒
騁恩殊恩備華飾天成異質雖自蔵志在君知不在
物方今天下有道時絕塵誰承稱其力臣才疏恐
自知共服安輿無變鞅

題友人所藏明妃圖

賚香骨沁守宮砂金鎖重門愁銀鑰深宮有眼不識
春晝長特聽雲間樂平生所見惟監宮今朝豈期見
畫工若王知蓋不知妾薄命已分如秋蓬黃沙漫漫
天無窮藍縷穴老紅芙蓉穹廬明日又何處此生遂
負南歸鴻和親納僞號上策兜叢詒謀妾敬青衷身
辭苦免主憂猶勝寵亡人國閑山塞落妻亦迷嫁
雞正爾嗟雞飛人間生女莫望貴只可近作田家妻
琵琶聲斷穀天月青塚至今青不歇後來敢有蔡文
姬千古胡笳辱哀拍

行建德縣民有訴作橋役者作徒杠行

霜餘溪水息奔湍農隙維時歌可搆往來恐有病涉
人官著恒規誰敢後邑胥承帖來鄉里鄉民見胥如
見鬼督材斬木到丘壟致期視成毆婦子人未安行
力已疲冬無旨蓄雞先死田家雞盡誠可哀邑宰曰
夕行橋來吁嗟此役本為利誰知為害翻百倍老羸
偃僂訴且泣莫遣吏監民自力治貪問疾乃吾事去
甚痛悵尤所急老羸又言官試聽今日所知百無一
我聞此語情填膺不可勝誅空太息安得落落眾區
問盡是循吏二千石

臨江見大船宏麗異甚賦賈客樂

鼓聲宏蕩滿空江帆腹吞飽江天風長年望雲坐長
嘯穩駕萬斛凌虛空主人揚州賣鹽叟重樓開青照
窓蹴斗帳香凝蓋閣深紅日滿江猶病酒錢塘女兒
靜且姝碎金盈尺衣六銖憑闌飯飽觀戲魚清波照
影紅芙蕖江城到處時彌楫備買甘鮮窮所悅千里
挈家任去留一生爲客無離別般農抑商昧遠計遂
使奉封侯得意擡籌役僮俯承命危坐出逞收厚利

田廬風吹君知否終歲勤勞莫糊口夏秋未了秋政
來三十六稟惟有走

喜逢口

灤陽驛東北四十里有雙塚世傳昔有丈夫戍不歸者
其父求之適相遇此山下相抱大笑喜極而死遂葬
於是俗因謂之喜逢口亦猶望夫之有石也雖莫究
其世代姓氏而其言有足感人者故作是以紀之

兒家解衣重撫摩兒饑推食執恐訶長成與同遠負
戈一去不返當知何去時云戍東北鄙直出榆關度
遼來白頭郎罷與影俱豈憚山川千萬里天教此地
遙相逢父曰從天墜吾子笑癡樂極俱殞身義知情
鍾遂如此官家開邊方未已同生又別寧同死山雲
漠漠風颼颼山頭雙塚知幾秋當時不忍一朝苦今
日翻飛千載愁猶勝貞女化爲石終古孤身雙不得
清江寒影日悠悠行人一云無消息

赤壁

孽瞞稱水劉趙女漢火餘光能幾許蜀方倚新盟禾
與吳偶東縕成一炬萬艘枯蓄炎以膏空江如韛長
風鼓九淵鼎沸乘魚龍連營熾炭腊貔虎雄圖南紀
成畫餅匹馬華容作窮鼠坡翁乘興賦赤壁淵遂天
殘湧蓬搭偶從雪裏高已燕又似驪黃不是駿老圃
求故此其地疾惡千年君躬睹江山蕭條歲華晚興
廢人間幾今古買魚沽酒弔阿瞞醉和漁歌短蓑舞

雪蓬歌贈廖斐材山長

人間塵土何地無道人自愛居江湖江湖佳處篤不
盡且復想像陳其摸有舟如葉君勿笑氣象乃欲吞
堪輿四時風景皆可樂歲晚獨與天俱青山昨夜
忽近去萬象一色涵氷壺眼界疑墮清虛府心境直
造鴻荒初道人箕踞發奇供但許老惟生蘧篨霜筠
蠹籜啟不俗更欲緣飾爲瓊琚湘江清碧俯見衣叢
蘸倒影實蔡紆興來不省有物我短蓑獨速歌吳歈
可憐翠被春復陶但鼓盃憂患來攻敵莫言雪盡蓬無
麼發兩承月仍相娛

哀棄兒

雪霜載途風裂肌有兒鶵結行且啼問兒何事乃爾
悲父母棄之前欲追不及食盡歲又饑夫婦行乞甘
流離負兒遠道力已疲勢難俱生灼可推與其填溝
莫我隨不如忍割從所之今夕曠野兒安歸明朝道
殣非兒誰父兮母兮豈不慈天倫處絕天實爲下年
執政雖咸朋發政有識常堅持背聞而知今見之人將

堂拔手無所施兒行不顧寒日西哭聲已遠猶依俙

偶閱可行書見其印章曰逅溪釣者戲為野語

道士只合山中居釣者只合溪中漁不山不溪朝市趨人輕爾戲耳爾誑彼道士者左迂愚長欲避世爲唐虞平生動為鬼揶揄況負且乘招而呼山耶溪耶盍歸歟山有美茹溪有魚

李惟中學士自西臺侍御召入以未央宮瓦硯為貺作此謝之

漢家作宮法紫微金鋪玉戶明華榱甄官陶瓦極能事鉛丹細擣兼陽泥一朝神雀去不返秋風禾黍荒

離離谷陵且變此宜盡一二時出農夫犁人間購求作珍玩洗刷篆籀分毫釐西臺執法好事者題磨爲硯左還奇體呈全璧徑尺許沼開新月才一眉堅如鐵石潤如玉墨聲瑟瑟松風吹惠然匣送感高義但惜所與非所宜公才自是謫仙裔善事利器方相資嗟予蟲學忝詞館雖有此器無能為世傳銅雀亦佳品搜剔靑瑛今無遺萬皇垂統四百載老瞞何物發穿處愛人屋上烏亦好況茲適用迎端溪楮生毛穎寶得友坐令几案增光輝代言揮制因多愧玉堂風月猶能詩。

中書友病得請指師吳閑閑大宗師亦有疾以其象爲贈云代彼師行裝者對之作此以謝

胥人本是山澤臞涉世政坐饑寒驅五年簪閣事何補種竹看病羸軀歸來十詠日鮮累不可離須臾平生結客半寰宇未免擾擾從齋亨可人底事期不來吾愛堂深誰敢呼過來亦復詩作崖清滅吾見風標孤杜門却掃難折簡豈意忽然來畫圖相看一笑但瘖對如故未許危言奧清冰寒玉照林表和氣春風生座隅齋居頓覺俗氣遠病致已逼沈痾蘇我方歸思劇退矢公自有分居方壺過從此亦許况

火裏中道路多紛紛便當卷琴江湖去須得始終如

廢驗

小樓對閑閑宗師象因次舊韻寄之

跳食不解肥我臞多病亦爲山林歐巾車孤舟任所適何往不可容縱軀莫言五十未爲老縱有七十求須臾今年兩耳得差勝飽聽萬籟吹笙竽閑人多事追詩債野老敗興時招呼小樓今日好風色日斷天末宜鳴孤一時幽興豈容負況對蓬島神仙圖篆煙凝坐共心賞蓋脣更把空尊到懷人未免有芥蒂凌世已覺無廉隅分江小鼎煮粟粒誅茅別墅營屠蘇

原缺

窓虚閒看落林暗見螢流對景同悵杜江村事事幽

登後山觀潮渡前除雨忽霽

險磴盤盤上杖藤得得来長揚半篋水老挂一身苔
秋氣乳先覺風聲鶴欲回山雲自行雨休爲老夫開

晚過韶州

世去重華遠名借二石存溪寒清見底榛老亂垂根
野邑偏宜晚民居僅似村曲江人已矣楚些擬招魂

橫浦登舟

南征殊不惡鞅事總相關馬上行思句舟中卧看山
盡收煙景去消載月明還何往不自得浩歌天地閒

元統甲戌分臺上京飲馬酒而甘嘗爲作詩不平
分嘗月長多暇因數土產可紀者尚多又賦九題
并舊作爲上京十詠云

馬酒

味似融甘露香疑釀醴泉新醅撞重白絕品挹清玄
䆄子饑無乳將軍醉卧氊挏官聞漢史鯨吸有今年

秋羊

塞上寒風起庖人急尚供戎鹽春玉碎肥羜壓花重
肉净燕支透膏凝琥珀濃年年柈御殿頒餕每需儂

黃羊

草美秋先腯沙平夜不收解條文爲健觧炙寧云牲
有肉須共進無魂亦似奪火年[illegible]殺假爾誠穿腸

黃鼠

北產推珍味南來怯陋容瘠肥宜不武人拱若爲恭
發掘慚倉獨招徠或水攻君毋慕盤饌幸自不穿墉

乳麩

凝遠花全白霜輕實便黃拚頭凝退暈磑齒雪流香
玉葉翻盤薄銀絲出溜長元宵賭膏火蒸罷笑南鄉南人為之黑甚熱則堅實若瓦石可代陶盞貯膏火

蘆菔

性質宜沙地栽培属夏畦熟登甘似芋生薦脆如梨
老病消凝滯奇功直品題故園長尺許青葉更堪虀

白菜

土羔新且嫩筐筥薦紛披可作青菁飯仍謀玉版師
清風牙頰響真味士夫知南土稱秋末投簪要及時

沙菌

牛羊膏潤足物產借英華帳脚騈遮地此物生於帳脚之地夏秋則環繞其跡而出釘頭怒戴沙齋廚供玉食羹索出盈車
莫作蕈疑想家園有蕈邪

地椒

凍雨催花紫輕風散野香刺沙尖葉細數地亂於長
楚客收成裹奚童擷滿筐行廚供草具調鼎爾非良

韭花

西風吹野韭花發滿沙陀氣校葷疏娟功共肉食多
濃香跨薑桂餘味及瓜茄我欲收其實歸山種澗阿

尋梅

何以慰吾褱梅花秀發時晩香傳遠樹春雪逗南枝
踏靜來差早淩深行獨遲與君謀一醉及此未離披

水木清華亭宴集十四韻并序

水木清華亭侍御史王公公儀別墅也在都城艮隅
出文明門餘里許園池構築甲諸邸第予客京有年
識公儀亦久而未嘗迹其地至正乙未春自汴召入
代公儀由遼省拜中臺握手傾倒屢約宴集屢咒不
果致期宿具復有意外之撓乃七月二十又三日始
遂嘉會左轄呂仲實中執法杜德常右司王本中左
司尚彥文實同尊俎酒肴樂備物觴意勤適雨霽秋
清塵空地迥庭木蒡翠諸蓮散紅北啓閣閱五雲杳
靄椽目西望舳艫汎汎於烟波浩渺雲樹參差之間
蕭然有江鄉之趣不知其為轂擊肩摩之境也撫襟
滌慮瀎濯浄盡茲游奇絕宜造物之不輕畀也公儀
請曰人生四美百年幾遇不可不紀也乃即水木清
華亭為韻賦詩有壬分華字且詩曰

世祿推門閥天姿幾孫嘉昌情忘勢利大隱謝紛譁
朝市塵無染蓬瀛路豈賒眷言營別墅初不遠京華
畫舸堂前過胥帘御外斜晴紅迷菡萏寒翠接蒹葭
揮麈風生座扶笻雨壓沙萍開輕泛鴨荷側重擎蛙
只許神仙府誰知宰相家賓朋玄圃王文采赤城霞
羅曲凝雲表鮮妝炫水涯添栽三徑竹遍賞四時花
心事壺中物人生海上搓相逢須盡興明日各趨衙

送馬明初教授南歸一十韻并序

後至元戊寅予得請歸江夏別業明年冬遊長沙又
明年二月安仁馬君明初來見於琅琊山其人溫醇
其文粹精僴然如平生同遊南嶽更唱迭和遂同歸
江夏前七日復參知政事命下以小兒累之又同北
馬至任城明初舟覆幾不免間關跋涉不忍予棄而
中臺翰林薦堂除潑山書院山長及樞密右衛學
教授始釋褐衛官若胥卒皆國人明初請收書毀其
子弟為華學官得題之鴟倷撒明初習書江南因得
歸省其家馬過予相下將別請言吁世俗之交翻覆
雲雨況廷之館塾者其為交不又寄乎衰殘之不精

不特也供特之不慎不及也肅備之不腆也汲引之
不酬也爲主人者有能不犯於是若乎人情久則狎
狎則慢慢則隙生焉賓主至是不失歡者鮮矣而明
初與予十年如一日以終無間言有德君子哉述實
槩爲詩以餞之其詩曰
吾子昔傾蓋瓊琚忽波霸袖文驚蜀錦懷寶重天球
心既同金斷膠因向漆投有誰須共往無得不爲酬
南嶽朝臨巒湘江暮艤舟登臨峰頂寺詩滿衆遺樓
訪古由來喜李芳到處留遂移衡浦隱使作武昌遊
坐席何曾暖招旌遽見求高情安旅次返蹋又神州
道路多參險山川以蕩愁掃雲見衡嶽[?]
喜善兒何幸深成價未收忽看鴻[?]林
洹水寒偏瑩林陰晚更幽誰知一往已初景一春秋
王道先攄善眞才自拔尤思袍明翡[?]
行役仍請淡言歸旋阻脩臨岐惜一語言信莫無愆

壽李秋谷平章

黃鍾嚨喚挽春留綠蟻浮香帶月篘等相得闊遠是
貫人生有子更何求家傳文字五千卷身任神仙十
二樓誰取年年好風景雪松霜檜堂容秋

送黃文復歸長沙

半生湖海夢依悌但誦湘南遠寄詩先友凋殘公獨
儘故園荒蕪我方歸百年未滿常憂甚千里相逢又
別離他日璨江松下路西州歎似此沾衣

橫山有高竹樓別業留信宿始歸

酒香牲腯主人歸正是棲鴛鶴怨時梅影小池春入
畫竹聲虛閣夜催詩世間真樂無多事身外浮名只
費辭他日結茆容我隱一章先當買山貲

九日陪閭臺諸公登石頭城

一江環抱四山圍酬節追歡剩費詩雁影不移雲臺
處秋光都在雨晴時當年玉樹人何在明日黃花蝶
豈知便駐高軒擠醉倒絕勝無酒繞東籬

題呂平劉諫議祠

一卷春秋兩鬢皤丹誠貫日口懸河筆能匡世時不
用天寶微唐人奈何自古大材多舛命而今衣冠亦
登科可憐憂國俱塵土得似高名永不磨

遊呂平燕縣學歸過朱都督碑

木葉方霜水不波偷閑今日遂婆娑清秋林野行陽
好豐歲郊原樂事多秦塞已鹿仍郡縣武城雖小有
弦歌却憐一片朱家石千古遷原貞不磨

神山即事

京塵汨沒已華顛恰是山居第一年秋月照窓詩入
聖竹風吹榻夢遊仙隨人久作悠悠者處世方知綽
綽然尚慨未能忘口腹時勞晁李致肥鮮

和謝敬德學士見寄韻二首

平生疎懶是天姿今歲春來起亦遲好酒或如陶靖
節杜門深愧鄭當時向來事業惟供笑如此風光忍
廢詩館閣真才試枚舉鵠山陪預恐難期
淺霭輕風弄野姿江天寥廓鳥飛遲從知宇宙多閑
地誰信襟懷勝昔時夜雨不妨閒遊客愛暮雲猶入鼓
人詩山中亦有陽春曲挑拭朱絃待子期

登岳陽樓

半空輪奐壯巴丘消得騷人一繫舟雲氣遠携湖闊
至湖光寒入蜀江流山川信美非吾土天地無窮有
此樓三十四年如夢過可憐華髮賦重遊

黃陵廟

黃陵廟下草萋萋木遠山長聽竹枝末路不求同死
處重華寧有再來時霜殘苔淡留千古楚樹熟要墜
九疑珍重緜公修廢墜却憐徼福類神私

過湘潭

江過楊柳翠縈回柳外人家簇畫州夜來風花落

盡千年華表鶴歸來蒼雲山出暖浮黛春雨水添漲
潑眼藍纖扁舟訪陳迹白頭情抱易生哀

祝融峯與廷簡梅林有懷時陳原功蓋當緣同
進而予不能待其歸也

載酒窮躋最上峯嵐□海風得陪五馬二千
石獨少三生六一翁爲問北門紅日下何如南嶽白
雲中寄詩案發中前約無奈人生似燕鴻

時雨忽降滿目甚稀獨坐王可矩右司有詩次
其韻

翠微雲深百鳥鳴形闡如水嬾涼生雨聲自愛詩有

約天巧豈容人强名萬里秋風黃鶴夢五湖春水白
鷗盟年來不用悲華髮尚有觀山老眼明
西廡東閣總詩壇天祿相閱翻處生京國故人多老
病洛陽才子獨香名風雲幸際文昌運松柏休忘歲
晚盟他日江湖攜手去儘蹤蹊有焦明

題武衛段指揮書林

相府深沈書君林牙籤插架列森森千枝萬葉本根
在五帝三王雨露深禍瞬斯文功刮學棟梁來世聖
賢心經殘百卜紛紜出讀勿輕捐惡未除

閒居雜詩四首

鬢髮蒼浪齒動搖自知[illegible]日退[illegible]待誰招茶餘引鶴消春
晝酒醒閒雜記早朝[illegible]紫玉肪[illegible]紺項香[illegible]雲子飯
長腰尚嫌門有徵詩客[illegible]與山人破寂寥
半山雲樹接脩篁[illegible]日[illegible]深塵到草堂[illegible]風來書葉
亂隨瓶花落硯池香[illegible]自[illegible]殺後醉松[illegible]猶存及
未荒護果灌園常不暇[illegible]知閑[illegible]更多忙
鵠山東北接[illegible]盡不如九十日春朝暮
雨兩三間屋古今書[illegible]紅塵經行處園竹背回勞
代餘滿地蒼苔愁踏破[illegible]來深喜故人蹤
富祿多慙號具臣[illegible]田[illegible]作閒人登山臨水今非

容病酒愁花又過春夢[illegible]紫背黃閣迷眼明青鏡白
頭新茶[illegible]竹笋[illegible]相續[illegible]道菁柴味更真
和傅汝礪寄來韻 一首
江水滔滔日夜東故人[illegible]問得常通君才能[illegible]千鈞
重我老惟[illegible]一畝宫自古山林容小隱只今臺省有
諸公[illegible]知別後詩成處都在花香竹影中
春紅園圃眩西東花下[illegible]紆一逕通不向雷門[illegible]布
鼓要從人海見珠宮多言浪負三千牘老要都忘十
八公珍重吾宗有成訓人間何似在山中
圭塘小藁卷之三終

圭塘小藁卷第四

元中憲大夫同僉太常禮儀院事弟有孚編

絶句

題西域木店鄉[illegible]表孝義卷
橋梓天殊棣有華良心初不間幽遐何年四海無[illegible]
表盡化忠臣孝子家

琳宫詞次安[illegible]平韻 二首
凉入簾[illegible]添月更虛明一壺天地浮[illegible]
逝只有[illegible]風[illegible]
山中活計只[illegible]世[illegible]日自斜謫到玉堂無好
况夜深猶草侍中麻

織錦迴文圖
明珠金縷爛紫回香玉建環剪不開不把肺肝都[illegible]
出將軍惟識趙陽臺

杜子美象
刪後騷餘代有聞集成惟許杜陵人憑誰[illegible]語泥[illegible]
者流到江西不是春

賞心亭
賞心亭上雙松樹看我[illegible]來今十年松樹青青宛如
昔當時游子已華顛

牛背觀書圖

蒲韉罷牀勝安輿入詩形骸與世疎却笑從居三十乘恰如牛背一編書

畫馬

惆悵驂陽世久無紛紛駑驥遂奔馳不教神物俱湮滅猶幸人間有畫圖

丙吉問牛圖

肥充列號從充車學養寧為濟領賦千古清風誇人傳憑誰書繼丙家圖

和康里子山韻

洞深春早透蘭芽窗曉雲香亂海霞萬丈紅塵飛不到紫簫吹綻碧桃花

李陵臺

李陵臺下駐分臺紅藥金蓮徧地開斜日一鞭三十里北山飛雨逐人來

上都歸口號

嬌兒幼女逐山妻爭辦行裝看賜衣顛倒海圖裙短褐可憐猶老北征歸

信筆

造物知余素愛山一官故調萬山間山深民朴官[illegible]

亭却為觀山日不關

冬夜即事

紙窗鋪月白溶溶爐火然霞照室紅萬籟聲沉人語定好詩都在杳冥中

行縣書所見

灑潦留泥黃稻畦石渠分水灌麻池醉翁社散忘歸路行過柴門尚不知

謝祐之桃花折枝

天台不折一枝歸晴日明窗有所思流水亂山迷去路按圖無語立多時

令狐學士金蓮圖

九天光彩動金閨輦路風香樹影齊却笑漢家思數海只教天祿待青藜

神山襍詩 三首

山留殘雨濕拖雲竹引鮮颸細灑人詩思清如寒水玉休教落紙恐沾塵

窗扉九日鎮長開一掃無塵地有苔怪底山禽栖不穩竹林風雨送涼來

次黎東山鳳栖別墅韻

鳳栖墅下斜穿耕稻雲錦紅酣手種花策杖尋君迷不

得有善聲處是君家
七里原頭瑩別業三間堂下有東籬露朴不盡天如洗都是山人未了詩

都門柳

都門四十里青青幾度迎人幾送行老子有言來故柳只須相送莫相迎

書所見 二首

陵坡野菜綠如鋪廣受方朔甯老榆來少人多挑採摇盡有榆從此畫無穉

田園賣盡及兒孫少壯流移老病存一段升平好圖畫人間惟欠鄭監門

夜次館陶 二首

三老撾鼓人懼勞船頭坐看月輪高煙村漁火微茫外一簇人家是館陶

滿雲於濟對蒼蒼水面無風晚自涼今夜遊窓應不寐計程三千是吾鄉

宴栖鷹南樓

西山為我曉嵐開正爾磬鐘起楊泉更欲細看陰醒老龍將雨出山來

題龍遊甫耕雲堂

滿山欲雨白茫茫不解為霖但可耕只恐無心忽飛去楚人何處望秋成

董仲達送予至湘陰別後順風比晚行三百里悵然有懷作二絕付其僕之還送者持歸

吾子才華我最知鬢毛回首各成絲汨羅江上一杯酒萍水相逢又幾時

江蘺杜若滿汀洲驛國春來亦可愁一日順風三百里故人何處望予舟

即事 二首

幾家門繫釣魚船一陣風香麻麥烟畫出太平村落景酒旗多在綠楊邊

遠浦客帆明冉冉前村牧笛響嗚嗚園桑葉盡蠶成繭庭樹陰濃燕引雛

春日漫述

竹几蒲團嬾最宜不知花影隔窓移鄰翁忽報小甕熟老子坐忘成坐馳

臥龍圖

能辦人間大有年九淵誰遣抱珠眠等閒莫似隆中起雨得西南最好天

蘇秀良西埜堂

蒼苔滿逕樹連村中有幽人屐齒痕世去客來宜定約無詩無酒不開門

圭塘小藁卷之四終

圭塘小藁卷第五

元中憲大夫同僉太常禮儀院事弟有孚編

序

文丞相傳序

宋養士三百年得人之盛軼唐漢而過之遠矣盛時忠賢雜遝人有餘力及天命已去人心已離有挺然獨出於百萬億生民之上而欲舉其已墜續其已絕使一時天下之人後乎百世之下洞知君臣大義之不可廢人心天理之未嘗泯其有功於名教爲何如哉丞相文公少年趣厲有經濟之志中爲賈似道所外擯其以兵入援也大事去矣其付以鈞軸也降表具矣其往而議和也蘄萬一有濟耳平生定力萬變不渝父母有疾雖不可爲無不用藥之理公之語公之心也是以當死不死可爲即爲遁于淮振于海眞不可爲矣則惟有死爾可死矣而又不死非有他也等一死爾昔則在已今則在天一旦就義視如歸焉光明俊偉俯視一世頑鄙懦怯裸將之士不知爲何物也推此志也雖與嵩華爭高可也宋之亡守節不屈者有之而未有有爲若公者事固不可以成敗論也然則收宋三百年養士之功者公一人爾孫當爲湖廣省

[illegible]官始出遼陽儒學副提舉廬陵劉岳申所爲公
特刻之梓俾有壬序之〻有壬早讀吟嘯集指南錄以
公自述甚明三十年前遊京師故老能言公者尚多
而詳其傳之未見於世也伏讀感慨恨京師故老之
不及見也公之事業在天地間炳如日星自不容泯
而史之取信世之取法則有待於是焉若富也可謂
能後者也

五峯文集序

五峯胡先生文集凡五卷南軒張先生序之矣益陽
劉用亨將刻諸家塾且以授予題其端予惟世之深知
者莫若師友先生之集南軒之序詳矣予何人而敢
其引而不發者思不容勿也先生資質純粹根乎天
性講貫精密得之家傳於六經則沉潛反覆取道之
原於百家參考互訂必歸之一其涵養見於知言一
書而性命道德之微無不貫其設施著於皇王大紀
而禮樂刑政之用無不該議論慷慨烨光宣著千載
之下猶想見其風采至於發言爲詩抒言爲文皆將
舜治平之實也先生避地衡山結廬五峯故嘗造祝
融之峯以求先生之遺蹤而深山大谷雲烟草樹邈
乎其不可求也獨取先生之書伏而讀之其亦萬一

私淑者乎用亨刻書將大行諸世其用心亦仁矣
哉

大一統志序

至元二十三年歲丙戌江南平而四海一者十年矣
集賢大學士中奉大夫行秘書監事札馬剌丁言
今尺地一民盡入版籍宜爲書以明一統　世皇嘉納
詔命札馬剌丁與奉直大夫秘書少監虞應龍等蒐輯
爲志二十八年辛卯書成凡七百五十五卷名大一
統志藏之秘府[illegible]比前代地里書似爲詳備然得
大[illegible]尚[illegible]考其同異焉至正
六年歲又丙戌十二月二十一日中書右丞相別兒
怯不花等奏臣等以是書用志切恐久湮失請刻印
以永于世制可明年丁亥二月十七日皇上御興聖
便殿中書平章政事[illegible]傳旨命臣有壬序
其首臣聞帝王所以大一統者六合同風九州共貫
也粤三代而下統之一者可考焉[illegible]而攻
取有王霸之[illegible]有[illegible]人異[illegible]百家殊方
猶意不同亡以持一統[illegible]者爲之[illegible]心志爲異端
而不能一者動數十年[illegible]夫宋之[illegible]于白溝金之[illegible]
於中土又無以議爲也[illegible]元四極之[illegible]之所未

間振古所未嘗者莫不渙其群而混于一則是古之一統皆名浮于實而我實協於名矣且統之爲言助見乎易乾之彖曰大哉乾元萬物資始乃統天說者謂天也者形也統也者用形者也象曰天行健君子以自强不息則又示人以體乾之道蓋天爲萬物之祖君爲萬邦之宗乾以至健而爲萬物始乃能統理於天皇上體乾行健以統理萬邦所謂一統萬類可以執一御而六合同風九州共貫之機括繫焉九州之志謂之九丘周官小史掌邦國之志外史掌四方之志志之由來尚矣況一統之盛跨軼漢唐者乎

是書之行非以資口耳博洽也垂之萬世知祖宗創業之艱難播之臣庶知生長一統之世邦有道穀各盡其職於聖時雍各盡其功上下相維以持一統我國家無疆之休豈特萬世而已哉統天而與天悠久矣

綱目書法序

朱子感興詩蹶舉三朝而不它及其有激於歐馬而綱目之所以作也周不綱非一日至命三家爲諸侯則其綱不復可振矣此一家託始之命意也晉史帝魏習鑿齒已病之唐書紀武則范氏之論至矣通鑑千三百六十二年事如指諸掌偉哉書乎其文則稱史也朱子慨然本春秋之旨任筆削之重主正統以明君臣之分嚴書法以誅亂賊之心其取義大矣永新劉益友先生作書法發明之其徒進士湖廣省照磨馮君敬脩欲其說褫于世俾梓其槩噫朱子之心憂世甚至非矛盾溫公者也民彝物則之所係則因筆生焉諸侯僭王則貶稱君無正統則並書不相下帝昭烈以明正統書狂房陵以合乾侯死楊雄之任莽卒陶潛而係晉皆凜乎斧鉞其筆而君臣之大義明矣它如與奪微旨益友之撮覆發蘊殆無餘焉若

夫開卷之初命三家率舊文者終卷非一義爲至當吾何異焉盡綱目成讀通鑑者有所折衷而亂臣賊子無所逃罪矣二書可相有而不可相無者也益友之書適而不牽會而不撫智周於理而力周於文矣或謂孔子作春秋三傳且相異同朱子學孔子者益友書法果盡合朱子之心乎予曰朱子之書主褒貶其心易知也昔之書今之削昔之遺今之特書揆之以始末律之以凡例舉此以見彼寓微而示顯者益友之綜覈精矣竊嘗一二致疑沉潛反覆秖見目力心思之不逮而見之所未至固未易悉其抵之所有也

然則書法一書抑綱目之不可無者乎後之人有臥
左氏公穀者操戈而出則非區區之所及知也

秋谷文集序

相國李韓公秋谷先生薨之二十七年子獻由參議
中書省事拜治書侍御史進侍御史有壬貫中丞一
日出先生文集俾序其端晉孫子贍恨不及一見范
文正公與其季子德儒同官[illegible]序文正遺藁以挂
名文字中自托門下士之末[illegible]之擢第也
先生宴座主接餘光親誨益不少視子[illegible]之於范文
正則有壬之幸多矣序其敢辭先生以雄邃之學爲
帝者師功勳在王室聲名滿天下自九重以至于里
巷皆以字稱才氣跌宕落筆縱橫歌詩流播荒陬下
邑傳郵逆旅往往大書于壁然世之歌詩而不知其
文知其文而墓碑未出不知其功勳之大之詳也國
初因仍吏治日就婾庛士氣奄奄僅屬先生在潛邸
日久啓沃謂儒可與守成一旦當國即行貢舉蓋倡
於草昧條於至元議於大德沮尼百端而始成於延
祐亦戛戛乎其難哉三十年來得人之列于庶位者可
枚指也士風之隆替治化之樞紐在焉大德之末丁
國勢危疑神器杌隉之會猶操舟灩澦三峽遇迴排山
倒海之風而能力持[illegible]卒底平所非社稷之臣乎
若夫名爵掃地而削其尤錫予空帑而復其舊太官
侍不鉤檢而發其濫宿衛依憑城社而汰其冗貴近
世臣莫敢議及乃挺身任之灼知將來之危不恤也
國家用儒者爲政至元而後炳炳有立者先生一人
而已有壬因裒其槩俾觀是集者知有德有言且以
見功勳之出有原柢也皇上追念[illegible]贈推[illegible]同德
翊戴輔治功臣太保儀同三司上柱[illegible]追封魏國公
謚文忠獻李伯徵世濟其美詎可量也哉

特進大宗師閑閑吳公挽詩序

至正六年十月七日特進上卿玄教大宗師閑閑吳
公薨于大都崇真萬壽宮承慶堂中朝士騈沓走吊
莫不哀傷士哀傷之不足又形諸歌辭諸弟子裒爲
巻軸徵序其首以倡嗣音以廣其哀焉有壬交游三
十年昔在政府嘗奉勅贊公像有人以爲仙我以爲
儒之語士論不謂過也得請歸公遺雲林小影曰我
不能去以我像行是從公于邁也今年四月起翰林
學士召甫入京公即率其徒治具相勞旅館中既陞
見將歸造承慶堂不告以故但酒至爲引滿公曰快意
若是豈欲去而留別耶有壬明日遂行閏十月再赴

承旨召至京則公已殯於嶽祠之光岳堂矣嗚呼惜哉公年十三學道十六已拔萃班行其師神德真君受 世皇殊眷江南初定有事南嶽公以大弟子選行神德代祠嶽瀆公實攝行年二十三聲望赫赫矣始授沖素崇道法師南嶽提點加號玄德改大都崇真萬壽宮提點拜玄教嗣師總攝江淮荊襄等處道教都提點神德觀化制拜公特進上卿崇真弘道玄德廣化真人總攝江淮荊襄等處道教知集賢院道教事玄教大宗師 皇帝即位親御翰墨書閑閑有雲四大字以賜年益高體日健勝目障而復明恭遇龍虎

臺歸歷造故舊戒其徒以次肆設飲必盡歡坐是得疾越八日中夜命弟子焚香中庭更衣正寢端然而逝壽七十有八平生勇於為善不以方外自疑故凡政令之得失人才之當否生民之利病隂有以裨益於時者人不知也與人交終始不渝至其子孫猶周恤之平居宴坐扣以國初事歷歷覼縷世家源泒隆替顛末按譜敷陳有不及若經久覆扣一語不爽三親之存殁歸為壽其殁也得請襃事以能殁閑號封贈謚備極恩榮夫神仙之事不得而知吾儒謂之以其亂大倫也若公事君而忠事親而孝謂之亂倫可乎壽傳八旬翛然而逝與漢與造掬者[illegible]徒[illegible]益於世白日輕舉而稱神仙者[illegible]能知其孰是孰非者已其生質之異除[illegible]實則有侍講虞公道行述方將銘堅珉君[illegible]李於序諸掌子奉冠劒歸葬有日請益切故為[illegible]二十年之契以寓不能自已之情而與其出處之槩以導[illegible]左志之和者焉

張文忠公年譜序

贈平章政事濟國文忠張公墓在南臺中丞張起巖銘其碑翰林學士歐陽玄序其文江浙儒學提舉黃溍

記其祠三君洵有壬皆延祐乙卯公主文衡取進士也有壬辱知尤深公之薨乃不獲致一奠之哀獨[illegible]片言隻字以吞知遇而奔走睽阻又不獲陪三君之列竊有憾焉公之子秘書郎引奉公年譜俾序其端嗚呼此有壬之志也公文行德歷具諸碑而舉諸譜矣請以躬承一二言之公汲引後進如不及有壬初倅薊州偶免[illegible]聽書來獎勉有興斯文復古治語承乏中朝公在鄉里每小有著作違左右必善而形之書盖欲策其未至也尤慎許可獨稱綏山陳公曰獨來主〻夫宜平陸此老盖取其立朝蹇諤進退明決

有契於心以矯時弊也朋將有為御史過於自保者公曰御史亡大夫之洛陽也此而無關於官可為矣拜奚事丞有壬延之通州坐漕廳語終日其略曰予見舉人以書攖仕旅擲其書以官務身而家毀其官多矣予將不祥於川其懇之覈日入城則飄然歸矣自是不復一接焉公以布衣入京歷登樞要道不合而去優游山水若將終身關中之饑人死殆盡而臺中丞之命一下慨然登車俛已財竭心思活垂死無算撫慟感疾以薨發於至誠有不能自已者非勉強所能也或議其莅事太迫而疑其制行過高不知益

之所在官當為而也國家百年培養士類其學固足以文經世用至於養其氣以勵其風節則以有未至者焉風節不勵而不殉於富貴者鮮矣惟豪傑之士歟然有見於世而初無慷慨之幾條焉若公可謂豪傑之士矣而其久退一出又有合於義之大者也於虖其可尚也哉

忍經序

衡陽高士栖碧羅巨海嘗從文山海上歸終身布衣延交接稱許尤不苟有壬讀書衡泮居與之鄰乃奉與進聞其稱海北道廉訪使恪窩孫公之賢不容口蓋公往來過衡衡士大夫多藉而見之巨海則交慶最密者有送行序若詩在栖碧文集今尚能記其槩公金源烏古部人征宋有功歷官兩至皆有惠政長憲海北民懷實吏畏太夫人年高上疏歸養沂汯湖湘士大夫無不熟公者今中書左丞大司農良楨幹與其子也時適兩屬公累贈推忠靖遠著節功臣榮祿大夫中書平章政事柱國追封魏國正憲公某不及拜下風猶然識其子孫以翊平日景行先哲之意而幹卿仕早有聲日幾華要處之政府實晉同寅都城僦屋又得忍經一日出書曰忍經以示某曰先子平

生有得於此輯而為書子其序之某謝韓卿但次其世有積德而不知其所得之源也及讀是書為之三歎曰孫氏子孫之賢闕閣之大豈徒然哉公之言忍有正義有餘義有行義使人人有見乎此則脩身齊家從官之道盡在是矣夫以忍加心上而能受之非易事也易之懲忿窒慾書之以禮制心乃其下手要法公皆舉以示人自傳記子史以至佛書道書百家雜著詩賦凡有關於忍經者靡不收入古今之言忍者無以復加矣韓卿既參大政齊拜左丞分省外藩復入政府廟堂以其久勞機務辭中書平章明農

論猶未釋也讀文之書得故若此不惟一身一家又將傳之天下後世也其賦性褊躁仕途五十年觸於危殆者屢矣使早得伏讀此書殆不至若是之躁也雖然衞武公年九十有五尚求箴警於國其雖七十有一苟未死一日有一日之事此書尚有待焉

國朝名臣事畧序

聖元基朔方主人極世祖皇帝混破裂而一之廣輪疆理古職方所未半其天地之再初乎渾淪所鍾命世卓絶之才實蕓出輔成之故盛德大業之所著自顯守生民未之有也然而百餘年來元勲偉績世未盡

白故老知者湮沒無幾家乘志銘不能家至而徧知也仁皇御極勅太史傳功臣而玉堂秘與世莫得而見焉監察御史趙郡蘇天爵伯脩輯國朝名臣事畧十五卷湖北憲刻諸梓徵敍其端某在京師早知伯脩之才而未知其有是編也惟其培學上庠歷史屬久故考之也詳擇之也審其類例倣朱子言行録條有徵據畧而悉豐而核其四方之爭先快覩者乎竊惟國朝真才雲集是編才四十七人有𣏌民知名而未録者盖朱子例嗣有所得當續書之也若是則四方之快覩者不一伯脩之學其益昌矣又不知今士大夫用心如伯脩者幾人也所望於太史氏出於事畧之外者其將有所屬乎憲長萬柳賈班幕府李敎王大有職風紀育人材俾覩者率作是亦韓子所謂牽聯得書者也

宋誠夫文集序

延祐已未與翰林直學士諡正獻宋公誠夫偕其弟顯夫始入京識予於陋巷一見如平生所著曰千樹梨者視予曰京師吾鄉也廬盍廢江湖二十年儲蓄歸為恒產獨此爾閱其帙知其學已充文已成謂之曰君之庭不但與千戶侯等將與萬戶侯等來之山北慕歲辛酉當大

比時語同官第一人必在誠夫已而果然為御史為左司都事皆與予同事當大廷論議不顧忌絶去儒生拘迂懦訥氣習若老於吏牘者仕至國子祭酒而病竒卒於位既整顯夫出所為詩文監察御史上之臺臺檄山南憲下所部刻之梓而俾予序其端夫士之生世生有聞於時沒有稱於後是不死矣而上之臺世者未可必其必傳而不與草木俱腐也至於誠夫之文則吾知其必傳焉待罪中書每館閣掄材未嘗不為誠夫歎欷使天昌以年則其長翰林集賢亦猶昔之意其魁天下也不幸用之未盡能盡其才而幸得顯夫為

之弟使其文著于世傳于後又斟酌刪文若干篇爲別
集序言隻字無所遺逸顧夫可謂能弟誠夫可謂不
死矣誠夫自選其文更千樹栗曰至治集其傳不待
予敍也獨列其守官梗槩使讀其文者知其政事之
長而信其見之文者非空言也顧夫今監察御史文
如其兄二宋之名於是益著矣

春秋集義序

春秋由三傳而下世之存者可考也范氏探經而爲
集解啖趙考三家短長爲統例伊川以傳考經之事
跡以經別傳之眞僞皆號精當而世之讀者無幾及

胡氏傳出學者翕然宗之聖朝設科遂與三傳並用
諸家之說幾無聞焉向會試以五經發策至有不知
名家名氏者况有考其短長而折衷爲書者乎且聖
人之意當時門人有所不知世傳左氏時代不一要
非親受於聖人者宜其辭勝而失誣也公羊穀梁傳
聞遠述諸家之說各尊所聞其能盡合聖人之意乎
朱子謂春秋大旨誅亂臣討賊子內中國外夷狄貴
王賤伯而已未必如先儒所言字字有義也如此則
傳註之說可泥于一偏乎豫章張君立擇諸家之論
或全或畧疏於三傳胡氏之後名曰集義抑衆長著

于一歷歷精至觀其自序蓋欲學者因是以求諸家
之全戒其厭煩務簡而取足於此則君立所得與夫
所以敎人者可見矣欲觀君立之集義當先觀君立
之自序徧取諸家優游涵泳交暢旁通一旦有得自
知去取迥觀集義心目瞭然與聞人之說襲而取之
者異矣康節云春秋盡性之書也傳註而已乎

春秋經說序

子投劾歸田里客傳至御史張君約中章疏言三大
逆當門誅洎諸姦惡族黨宜竄削投諸遠且言天怒
人怨驗古質今紀綱賞罰治亂所係言極剴切予讀

而壯之意其人必知春秋者也春秋明天理正人倫
語其大則爲亂臣賊子而作也約中元統癸酉進士
治劇縣有聲入薦華貫辭避易退歸臥林廬擢開州
尹迫命輿疾而赴予孰其賢未知其蘊旣觀論列且
寄所輯春秋經說徵序於是知其深於春秋而復自
喜昔者聽之之中也董氏言爲人臣者不可不知春
秋然春秋豈易言哉三傳而下便到啖趙啖趙而下
不知幾家胡氏之專精而改元卽仁之說不能免蠡
山支離之議霣霜不殺之說不能辨法家畿託之文
州府是非若亦豈易言乎其雖欲求予不能自信於心

未嘗敢措一辭者豈以是邪蓋其言曰春秋大旨誅亂臣討賊子貴王賤伯而已未必如先儒所言字字有義又曰聖經本平易後儒以己見談經故經義不白而反艱險即是究之朱子於經不既淵矣乎尹和靖言王安石廢春秋非其意以三傳不足信其不解者以其難也以其難而不解可也以其難而廢之則王氏心術可見我朝草廬吴公采摭諸家之言各麗于經分所異合所同爲纂言十二卷又倣陸氏纂例爲總例七篇有功於經者也約中因纂言錄其說以附于經其自得者又疏其說于先儒之後中大路而不陂所至流而不泛又有功於吳公者也有功於吳公實有功於經矣一旦大用持是說以裁剸庶事有仟伯章疏者已經說豈空言而已哉

琴泉先生詩序

滎陽文學孫瀬劉嘯光遠氣宴而温學充而貞與之游知其人將之久知若翁翁字山甫蓋今之隱君子也昔侍御趙公平遠與刑一時尤相厚善家貧有禄富之大夫過者無不欵接薦書教子歸總屋俗惟寄於琴平遠號之爲琴泉先生其有得於琴乎古者教人以樂養其情性而蕩其邪穢今則無矣鄭衛嘈雜萬耳一聲聲之平者獨琴近之故稍康肯習爲樂之中琴德最優盖人高士養心理性舉有託焉平遠多藝尤精於是度曲書材物聞諸絲悉身爲之韓輩是號而敬之則其能可知已天下之水泉爲勝水之原也海雖大必於涓滴非其自出也今夫發而涓涓流而爲涓涓微而爲潺湲潺而爲江湖以輸於海而無窮者吾之所自出取於內而不求於外者也而其爲水也猶雨之始降自天潔而不污者也易象蒙中曾時出孟子之有本皆有所取琴則何取焉豈以其始達也歷澗谷觸崖石漱然鏘然幽響振越和之以清風亂之以松聲山空間闃其有契於吾琴乎抑無木爲聲假於人以發者也泉自然者也變而不可挈也寓諸器而寫之冷然流出於絃徽間彼有無窮之流此有無窮之聲聲與心會物我兩忘不知琴之爲泉乎泉之爲琴乎山甫之爲琴泉乎琴泉之爲山甫乎吾聞其人淡無所好豈屑屑於藝者寓意自適以發其胷中之樂爾年今七十二飲食起居如少壯時其又有得於琴之外者乎予以平遠之交知其友之端以光遠之子知其父之賢故喜爲序之

智子元越南行藁序

鐃陽智㕍善子元以夕學濟卓犖之才大德間宿衛春宮竟遂化行其志命與時左爲南臺行人轉掾吏又不樂棄去今太師秦王右丞相爲南臺大夫知其才居中書擢西曹掾皇上即位故事遣使頒朔安南行者超三級歸不陛階故自信雖遐而爲私者亦復沸騰久不決乃命以進上丞相曰智子元可欲行者與智而校優劣衆口始塞於是子元以禮部郎中佩金符爲介使以行既反命出紀行詩藁及言表之禮諸侯即位小國朝之大國聘焉況天子即位乎諸侯之於天子比年一小聘三年一大聘五年一朝況蠻夷小國乎安南先宋納款我不拒之天下既一彼從反覆我不衡之復嘉錫賚不吝也然自世皇時召其主入朝而爲辭幾易世矣世一來王且不能行而朝廷每勤行人涵容煦育祇以見我元之天地其量之觀子元詩其處之之道大較已見矣今年五月二十五日擬才大宴閣下予首舉子元甚力丞相首且云會子元佛法亦通宜亟用之而下生它有論爲可否持久俄丞相起遂輟凡使安南即酬美官子元獨留滯餘一年雖然丞相不忘也一旦柄用其亦自行其詩乎讀之竟序而歸之

張雄飛詩集序

延祐首科國人暨諸部列右榜者十六人妄擬魚鬼委其筌蹄與夫不以一得爲足汲汲所未至者亦各播人耳目有不得而掩者焉摩兀氏張君雄飛首科右榜有聞者也不以一得爲足益礪其學尤工於詩往往膾炙人口佳章奇句不可悉舉拜御史西臺援巴蜀越僰足跡殆盡西南蘷火陵之蹈累有数焉移南臺行嶺海窮極幽險僉淛東憲過錢塘登會稽探禹穴天台鴈蕩之勝皆在心目得江山之助故其詩益昌而多也矣言之精絶者爲文文之精絶者爲詩然昔人有文章妙一世詩句不逮古人之言亦有文章不傳獨以詩顯者工部三賦它無聞焉非無文也以其所長掩之也雄飛既礪其學而詩又其尤長者乎移僉湖南過余鄉瑯山中出其業古律詩共若干首屬序其端愚因以得悉其多也且作邑而有惠佐臺而有聞司憲而有爲礪學又不已不獨資爲詩將躋於道德仁義致其遠者大者其可尚也於吾同年之得人可不謂盛矣乎

成中丞詩序

原缺

元統癸酉南陽成公誼叔既擢第官翰林學日益進

竊自喜幸故人宋君顯夫兼直學士以侍從白公
論文亦一樂也比予入京而顯夫卒矣予將東歸不
得省其孤承詔復來顯夫已贈國子祭酒謚文淸思
而不可見惜哉孤瓛奉燕石集拜且泣曰此先子所
遺兄瓛締次者也世父至治狀公嘗序之敢援例以
請予序誠夫文不一紀又序其爲人之生世其可悲
也夫昔顯夫兄弟入京首與予同游讀賦予所著悟
辭有作必寄故知其心發且悉也及聞顯夫棄世不
相識時歌詩已富及予壹以三十年分謚之其序可
驗乎國家設賓興闡天下以經術餘三十年文學日

益昌而名能著見者何其指之不多屈也積儲之不
厚也造詣之不遠也取而隨竭發而旬捉拘拘擬做
而倀倀乎所適者欲曷得乎惟其有所本也有所養
也該洽沉潛心有所得濟以定力而熟之則於辭也
決淵渟而灌漑滄策堅良而走康莊庶乎其達矣顧
夫登甲子科考其作未有貢舉前已汩汩焉視誘利
祿而重矣得忽於播而急於獲者不有間乎人知
其才而不究其積儲造詣之有素也不竭不捉而又
有進焉故予序其集而原其得仰後之觀者有激焉
集凡若干卷文若詩樂府若干首自名燕石然世皆

信其爲王也瓛由奉禮郎爲丞相東曹掾讀從父之
文不使遺逸不愧顯夫之於誠夫矣觀而襄事即謀
刻父文宋之後其亦昌矣哉

文過集序

丁丑分省予以五月二日發京師八日達上京大臣
日侍帷幄時陪論奏退則入省治常事省國機務一
決於中而京師留省百事所舉必疑不決豎須上圖
者始咨報故分省簿書常簡參議左右曹非有疑稟
不至都堂日長吏退恒兀兀獨坐閒得朋游歌詩率
兩度和心有感觸亦形詠歌每興有一二十首而無

心營度一字亦復動涉旬日七月十七日奏歸日定
有司次弟治行予亦諭僮僕裹衣以俟諸生李晃擬
編次所作得百二十首予視嘆曰夫士之窮者乃工于
詩予窮祿適涯人不謂窮也謂予不窮則昔人以道
行爲窮方今玄象示儆獠夷弄兵浙人號饑中州
水旱瘵民疲財殫粟耗而予靦顏執政道果行乎
哉夫予蓋窮者也窮者詩宜工而復不工何哉彼之
窮專其心力一寓於詩予之窮雖疲精竭神於所當
爲而識淺才劣卒不能爲至於詞章小技亦遂俱廢
彼之窮猶有詩予之窮併詩而無有而不工猶無也

予其窮之尤者乎而不工之語時訐箴鋼膝口誘說者又小人之文過也因題文過集以識予過因以見小人之志又有不在於詩者焉

圭塘小藁卷之五終

圭塘小藁卷第六

元中憲大夫同僉太常禮儀院事弟有孚編

記

懷坡樓記

天之篤生大才於斯世也其有意於世乎無意於世乎無意於世不生可也有意於世則亦扶植之使畢其任於天者施於世則為不徒生已而乃沮遏摧折至窮躓顛仆不變之而不已者其亦有意乎豈其窮而欲昌其道於天下屈之今而欲信其道於後世乎不若是而其道不昌不信乎惟其厄之而後益昌屈之而後益信則吾一身有所不恤矣一身之不幸天下之幸也一時之不幸後世之幸也至於山川草木亦與有幸焉賢者之所至山若封而高水若踰而深景星慶雲之所燭春陽谷風之所及凡衣被其福光和氣若莫不爭秀發奇呈芳吐華以自異於尋常草木也況人之得於觀感者乎蘇文忠公文章在天地間後世與者無所容喙尚論其平生忠義而流竄處有不能不為之浩歎者焉造盡忠論秖以賈禍之餘詠歌膚言乃以媒黃之駭斡材駿發乎用復出入荒又兩入而出則惠州儋耳之謫遂終身矣其在

朝廷始終不七八年倅守郡者十四年居家所在道
路者十二年其嶽之危殆如朝露夜旋瀣海身嫩海
爲所以推轂者可謂極矣其自黃移海也方黃門公
于竄道興國訪太守楊元素諸李仲覽識歲月于壁
宿石田驛南野人舍有詩仲覽力學精脩登元豐八
年進士第築懷坡閣里社方乾道間端尹王十朋作
懷坡詩淳熙間郡守林仁多始刻公詩若十朋諸詩
于石置百疊樓下閣與樓底石刻故在至元三年歲
丁丑廬陵夏日孜爲録事訪閣遺址淪爲民居請復
于郡郡守佐賢從之直郡東富川門外作樓三間仍
揭懷坡面勢之勝三則阻湖而環之皆山後抵于西
萬居稱比奇峯疊嶂之錯峙琳宮梵宇之映帶湖近
而滿水遠而逝者莫不洞見經始戊寅十月落以明
年四月廣隄而基固之以甓又爲護隄植柳百株更
閣曰樓猶昔百疊之意也夏君起家進士學通變人
所尊士木務游觀者也懷公而有所興起爲昔公至
止才七日風聲所被若歷年之浹洽所見楊元素李
仲覽一二人而一郡之人均澂於今日遂使興國山
川草木並聞于天下不泯於後世則黃五年惠化六
七年道路之所及忠義之所化光華之所曁至于今
而求有者何號紀哉所謂卒其躬而昌乎天下屈乎
今而信于後世者其蓋信矣竊嘗妄意公作韓文公
碑蓋亦以自道也其言所能者天所不能者人則文
公之迹與公又大有相類者然文公自潮陽歸不出
朝廷而卒于家公則間關萬死而幸得歸常州未幾
而病遂不起此則又有甚於文公焉而其昌於天下
信於後世者則二公等也夏君請記爲述其槩俾郡
之士皆有所興起焉若仲覽者將輩出矣登斯樓者
勿徒爲游觀而已也

雲齋書院記

天地淳渾磅礴之氣鍾於此自顯穹生民時而泰泄
一旦君再開闢與物爲春我國家龍興適丁其會焉
天佑下民作之君作之師君以治之師以教之世祖
皇帝以大聖之資肩君師之任偉業之盛固由天縱
亦惟一時命世大才翊與扶植斯道有以繼天立極
也斯道也何道也根於降衷見於實踐待之而存斯
民者也三代而下道有聰明而其明也其本於經子
金源氏之有中土雖以科舉取士名尚儒治不過詞
章文字而道之大者蓋漠如也天相斯文新安朱夫
子出性理之學遂與天下咸尚殷裂斷此不通中國

學者不知有所謂四書也宋行人有儷至燕者時有
館伴使得之乃不以公於世時出一論聞者竦異務
其有得也其後啓迪道復隆古倡而鳴者則有雪齋
姚公焉至大間先生之姪牧閑為翰林承旨寔搜文
柄家學益明孫增由世冑踐歷有聲今吏部侍郎昔
守吾郡一日請曰子嘗長翰林寔今太史吾祖之學
牧閑已銘之矣書院尚未有記子其勿辭夫以牧閑
之筆猶子之於諸父公之德業精粹詳盡尚何贅
而書院之紀則未及也辭不獲為書其槩公諱樞字
公茂營州柳城人後遷洛陽考諱仲宏贈太師儀同

三司追封魯國公謚忠靖子諱玫榮祿大夫陝西等
處行中書省平章政事贈推忠秉德佐治功臣光祿
大夫河南江北等處行中書省平章政事柱國追封
魯國公謚文忠姪燧是為牧閑燧僉江西湖東道提
刑按察司事公幼篤孝敬長力於學天賦既高弗以
實力致其成也大太宗擇必闍赤子教漢語文字俾
錫中書惟中公往依焉與偕北覲時北庭無漢
人士大夫上喜其來甚重之乙未詔二太子南征俾公
從楊中書即軍中求儒道釋醫卜人[illegible]得江漢先
生趙復仁甫與之言信奇士出所為文數十篇以九

族鄉殘不欲北留帳中一夕惟寢衣存求之水濱被
投溺而未入也公曉以徒死無益遂還燕出程朱性
理之書付公公得之躬行實踐發明授徒北方學
蓋自茲始牙魯瓦赤行臺于燕諸侯競賂克入燭以
公為郎中必分及之一切拒絕攜家來輝墾荒田
誅茅為堂置私廟奉祠四世中堂龕魯司寇容傍垂
周程張邵司馬六君子像讀書其間衣冠莊肅以道
學自鳴汲汲以化民成俗為心板小學論孟或問家
禮俾楊中書板四書田尚書板詩折衷易程傳書蔡
傳春秋胡傳又以小學流布未廣教弟子楊古為沈

氏活板與近思錄東萊經史論說諸書散之四方時
魯齋許公在魏公過衛與竇漢卿相聚茅齋魯齋
公言議正粹遂造蘇門盡錄是數書以歸謂其徒曰
曩所授皆非今始聞進學之序必欲相從當盡棄前
習以從事於小學四書為進德基不然當求他師衆
皆曰惟先生命魯齋盡室來輝相依以居卒為大儒
牧閑銘謂公所梯接云世祖在潛邸歲庚戌遣平章
趙璧來徵既至大喜時召與語公見上可大有為
乃盡平生所學為千百言首以二帝三王為學之本
為治之序與治國平天下之大經彙為八目次及救

時之弊爲三十條疏擬張之方其下本末兼該細大不遺上奇其才由是動必見詢且使授太子經曰以三綱五常先哲格言熏陶德性丁丑從征大理至曲先脳而夜宴群下公陳宋祖遣曹彬取南唐無殺潘美伐蜀嗜殺及克金陵未嘗戮一人明日早行上據鞍呼曰汝昨夕言吾能爲之公賀曰生民之幸有國之福也師及城飭公盡裂素帛爲幟書止殺之令其民父子完保軍士無一人敢取一錢者上駐六盤公疾居關中教使勸農身至八州諸縣諭上重農之旨凡今關中桑成列者皆所訓植公言在太宗世詔孔子五十一代孫元措仍襲封衍聖公曲阜有太常雅樂命東平守臣輦其歌工舞郎與樂色俎豆祭服至日月山上親臨觀又言臣宜撫東平閱先聖大賢之後詩書不通義理不究與凡庶等版洛士楊庸選孔顔孟三族諸孫俊秀者授之經而學夫禮盖員設庠教官以成國家育才待聘風動四方之美又請論王鏞練習故實宜令提舉禮樂庶歲久不致崩壞皆從之上嘗令公料李璮之反公對曰使璮乘吾北征蹈瀕海擣燕閉關居庸惶駭人心爲上策與宋連和負固持久令數擾邊使吾罷於奔救爲中策如出兵濟南持山東諸侯應援此成擒爾上曰賊將何出對曰出下策後如其料王文統伏誅西域人群言回回維時盜國錢未若秀才敢爲反逆上曰在昔潛藩商訂天下人物姚公茂言王文統學術不純他日必反秀才豈盡皆斯人襄陽下議大舉公奏如求大將非同知樞密院事伯顔不可及伯顔陛辭勅遣戰者如曾律餘止殺循古之善取江南者惟曹彬一人汝能不殺是亦一彬此皆公自潛邸時有以沃而簡在帝心也既濟江公又言由陛下降不殺之詔兵不踰時降城三十户踰百萬自古平南未有若此之神捷者然自夏徂秋一城不降降城四壁外縣邑立墟蹤亡無民國將安用比聞揚州焦山淮安人殊死戰我雖克勝所傷亦多宋之不能爲國審矣而臨安未肯輕下蓋懼吾止殺之信未堅詐其來耳宜遣官專諭伯顔宣布止殺之詔有犯令者必誅無赦上皆從之公自居心左右不去側者二十年中統元年拜東平宣撫使明年拜太子太師辭不受改大司農四年拜中書左丞至元五年出僉河南行省十年拜昭文館大學士詳定禮儀事十三年拜翰林學士承旨十七年薨于京師壽七十八歲士大夫哭祭如失親戚葬輝

州菊山之陽成宗朝加贈嘉猷程世協學功臣太師
開府儀同三司追封魏國公謚文獻至正七年監察
御史言雪齋姚先生當世祖龍潛之時首陳二帝三
王之道佐立萬世無疆之基所以闡明道學其功尤
矣聖朝以魯齋許文正公從祀孔廟單惜人莫肯從
先生首倡道學輝州講道之地宜立書院設山長以
淑諸人廟堂韙之令教養不弛增經書身識公壹崇
滿天下牧閭之銘備矣而大節在首倡經學闡明斯
道記立書院故凡有關於斯道者尤致詳焉記言儒
者不知兵蓋亦在擇將若淮安王平宋之功將鉄令

古公之為也將貴料敵若公之料李璮古名將不是
過受命征大理首陳曹彬不殺也下臨安始終此論
開屯淮蜀勸農關中固已令幅員而混于一矣其因
記書院而竊有感於今者故雖牧闇已書而復及之
非贅也是皆開國大功源於道學而其流發見之尤
較著者也誠以斯道之明君臣端拱而天地位焉萬
物育焉一指顧之頃爾士子之學於斯者一誦是記
知公事業之大必推其所以致此者則其為學也至
矣道學豈空言而已哉

魯齋書院記

至正二年西江西湖東道肅政廉訪使李守仁言魏國
文正公魯齋許先生為我元儒宗從祀孔子廟庭而
覃懷先生之鄉大德間鄉人王祀作祠廟學西偏單
隘卑陋昔濂溪為南昌丞宗濂溪設學道州其鄉子
覃懷者則道州也故中書照永類為書院校職員吏祠
則仍舊歲久且壁守臣嘗請郡異隅地構築未報宜
亟作以副書院名是歲上報可之符始下先生孫今
河南道肅政廉訪使從宜入其宅地於其里蔚然爲講
地判官馮祺經始石國英代之同知李守敬章一乃
心力市材庀徒成祠而葺肅為前為兩序後為講堂

東西有齋時以重門繚以周垣西偏作屋以居校職
神居有嚴講授有地書院之名實副矣俾李屬記有
壬昔長中書左右司陪先生子右轄公師敬時聞過
庭餘論且讀遺書亦私淑者也義不敢辭夫道在
天地間由開闢迄今日未嘗一日斷絕明晦有時顧
樣而明之其人乎孟子謂五百年必有王者興其間
必有名世者亦舉其槩爾孟子後千四百年始得二
程夫子天佑我元俾道統之傳亟有所屬朱子卒才
八年而先生際興王之昌運得正學之真傳接道統
以淑來世任斯道以覺斯民非天意有屬而能然乎

舉而措諸事業若時務五事其䟽也嗚呼中統至元
之盛有隆古之所不及而有志之士竊有感焉者何
哉孟子距楊墨韓子謂功不在禹下程子興起斯文
其要在辨異端闢邪說先生之在朝也當艮始萬物
之際正始以理萬事端本以暢百支則其時也乃有
中韓邪說雜於子中其言甘而易入其功畢而易著
舉世倀倀以為開物成務如斯而已當時辯而闢之
者其有所自也本之正言以驗正道以明使蹟之者
知其不容於正途戀塞其將來蓋擯斥之功出乎平
居講明聖學辨別邪說之有素也其有功於世大矣

世徒知道統之在而不知所以列翼夫道統者又
有在焉至大庚戌集賢大學士姚公燧作祠堂記請
以未升從祀天靳築室為言皇慶癸丑始從西土侍
御史趙世延請暨宋九儒升從祀建書院京兆記則
翰林學士承旨程公鉅夫筆也元統乙亥皇上勅翰
林學士歐陽玄為神道碑與夫制誥贊詠記銘推明
道統之所在者至矣有壬晚學謏聞無所容喙矣竊惟
先生之道在人心夫何遠邇之有間天下從祀感觸
之機大矣懷之人固圍其中而猶屑屑鄉里者豈不
以鄉里視天下其感觸之機又有捷於桴鼓者焉王

烈居鄉爭田者望廬而反陽城居晉鄙薰其德而善
良幾千人況道德度越二人者乎懷之士過先生之
祠有不惕然而興者乎昔先生之教有懷孟也嗣諸
有曰再令董子惟前有傳受之弟子王通門下皆經
濟之名臣有壬於懷之士有望焉

馮氏書堂記

君子為善窮則獨達則兼獨若臨不得已也兼則同
於人聖人之心也地有不同亦安所遇爾士有不至
於窮而亦未至於達者其在二者之間乎善足及人
而心足自慊抑亦命於獨善也孟子曰分人以財謂

之惠教人以善謂之忠夫分人以財有時而匱則亦
小惠爾教人以善利益無窮豈解衣推食所能彷彿
萬一哉許下馮夢周士可買書千卷構堂畜之以待
里之不能有書者為之約曰凡假者恣所取記其名
若書目讀竟則歸而銷其籍損者不責償不歸者遂
與之以徵其後缺者隨補之士可之言曰夢周幼失
怙育于兄早從鉛槧就令自力于學而迫資祿仕沐
膠不可解也茲欲懲吾盲而欲人之察秋毫也懲吾
聵而欲人之聞蟻鬪也有不敎之恐里之不悉而約
之或渝也噫夫事有用力小而及人大者人每委於

不知而知者奚於不為士可以觀可謂忠矣其及人之善廣有既乎昔王充閱市肆覽衆流李謐假道叔書而為名家古人困於無書而自力如此豈有具而待之者邪士生非通都大邑富有書不皆有況貧者乎羨才在所不乏坐是困厄在士可里者何其幸歟且假粟帛者既靡之矣營而歸之勞且費也書則不然淺則擷其華以為文章深而酌其源以蓄道德畢其帙而歸之固無恙也里之士豈有惜而不假者乎士可歷官八品辟湖廣省椽它日仕顯其為善士一□又有大於是者乎兄士啓今湖南宣慰副使觀其誌毋頹述家譜入可知已他日里之士敢以難出不愧二難其亦知所自乎

圭塘小藁卷六　十二

圭塘小藁卷之六終

之域也世有廢興邑有陞降而山川之流峙形勢之雄偉津塗之要衝有不得而變者焉我朝為路路則今制而名則昉自石晉宋若金皆因之郡直孔道驛傳靡愛靡淡充劇郡北四里洹水所經夏秋受西山萬壑之流奔横駛悍幾防齧淩蕩然四溢官舟濟人而要需阻兀上懸下淖爲擊奔渡擠排蹴蹋對溺中流惴惴及溺水涸作梁因肆措斂聚良用慝弊嚣揭行者坑陷莫不股慄激一偏抑民大有繪織之用百才一二矣則病民不知其幾年矣西域苗公蘇來監安陽縣位卑力小有志未能余持憲中書檄

廷訓京師嘗語及是慨然曰使不武長鄉必作石橋
余既綴史之且語之由果成予爲若記俄陞路達魯
花赤至元二年歲丙子春蒞事首號于庭曰洹橋病
民耄倪具知爲未逞計非石不可且嘗請諸冬官冬
官可之總管馮公思溫繼至而同知阿藍判官毛剌
眞暨幕屬諸君莫不協恭贊畫乃相□渡沙深水闊
艱難爲植趾鑿引衣人用重勞東一里水碓廢渠士
性堅良而勢惟允甚是締構事半功倍相距幾舉武
後先幾年莫有迹考曰力一及若發歒物出莫不躍
然以喜地爲天寧寺業世不可年也乃召其徒以其
法言之曰佛以慈悲濟渡救九世之弘益於人者多
若輩爲之且聞有所謂八福田者若橋梁居其一焉
則是役也若輩宜爲之況而地乎惟其力之有不及
也其亦難強於而其誠捐此地吾有司自爲之福田
利益其亦肇基於是乎師徒聞之聚而謀曰是誠吾
徒之當爲而不能爲有爲者出尺寸地尚可靳乎相
與署券入官約又不毗既得地以府帑□息務工購
財惟石是用以尺計者數餘二萬攻琢輸輓皆勞是
繁得石水冶近而且致蓋昔産地也繼灰鐵煉磨木
具集安陽縣尹趙時敏實集其材復鳩其役恪共謂

者必不可作故也預曰昔造舟爲梁則河橋之謂也
遂作橋成則知古人之立事亦未免難於浮議而成
於定力也噫作者之難若是俾其功勿墜而施於無
窮則有望於繼者焉既爲記之又采輿人之謡爲之
頌曰
洹水激激波駭流始于隍瀉發而湧舟湖爲悍難
奔騰蕩潏其勢洶洶于隍埼殍馳孔戟而途夜迫
豢危孰登濟險愿灌歲秋日偷安斯匪今孰爲其病
而疚其心豈無徒杠亦有患淺民之背從爲故宿
會殫厥慮事功是益枯株橋壞載胥及溺乃有長人
聚思其志匪石轉詢謀僉同浮言譊譊謂古有此
而不此作豈昧於前我不爾咎爾亦匪誣我務議□
就與競除千夫運斤山石爲梁曾不逾時精工嚴肆
鱗集櫛比堅猶玉蜿蜿龍卧□若□長虹也江海
今而望閣偃倭絡繹皆往□□令之人盡究所適
旦塗未周夕求其道□有人即往之惟□□效
久大可期繼今有作勿□□□□橫流注厥
洹水激激炳彪□洋百世而下於戲不忘

陝西行中書省題名記

至正丙戌冬陝西行中書省平章政事□公令其

察宋移書有壬曰吾省轄秦重以控西北南三隅者八十五年矣吾保釐之責若代於喬簡徙審之亦崇皆蔚為名臣而無說以徵及今乘承已不可紀乃斷自後至元元年稍若干員刻之石識姓行爵後繼致之以屬予有壬惟陝西當天下一面名雖數更見之難覈則古今不異也我元天造立宣撫司以拱以治中統三年始立陝西四川行中書省至元二十三年朝議分省四川於是轉陝改陝西行省而四川自爲省中更王相府宣慰司者一尚書省者二尋復其舊此其大較也 世皇宏規遠模立中書省總于中分省釐於外行省遂威奉以治所屬決大獄質疑事皆中書報可而後行則為行省者甚易者然地之所宜有險易則任之所亦有重輕矣秦地形勝之雄建瓴東夏分鎮夾輔宗子維城臣工旬宣寔任其重中統初張希憲爲宣撫商挺副之同僉行省事治難爲易繼以賽典赤之賢山川之險適足以滋晉之固政迹之險夷視人恩哲朝廷倚爲重可書則是保釐文武之善可爲法惡可爲戒者此不容泯此所以有待於編名俾後世得以指識也國家百年來法令明備遵之者福犯之者罰若繩隨所犯而至顧敢不畏然人情有玩于法狃于習而不知畏者於是法有所不行矣而其本然之善則未嘗泯可觴之機則未嘗息題名一刻俾一覽之頃知某之為善使人欽慕若是我獨不能效之耶某之為惡使人嗤嗤若是我獨不能戒之耶用是為政豈特為法之一助而彌惡遷善蓋有出於法之外者焉尚論古之人由周而來著續新至者執躅相接迹驗風聲皆吾師也若夫德于人而未忘迹于事而未熄來者躡武其文正乎平章而歷諸公蹈誠躡武罔俾專美矣斯石之刻又與人為善於無窮尙使之來者知其名之必列於斯也可不畏乎虛其石以待之

晉寧路鄉賢祠堂記

治民有政化民有禮政雖不可弛聖人不急也禮則不待親炙而有得於私淑者已惟其不得於親炙也世之君子汲汲有事於前脩往行者所以寓淑人之機焉古鄉先生沒而祭於社鄉先生之德鄉人心悅而誠服者其秩於祭宜哉世遠禮墜著於令有不舉者況咸秩無文乎然其廢墜亦視所遇何如人爾鄉飲酒禮主人就先生而謀賓介主人謂諸侯之鄉大夫先生謂致仕老於鄉里而教者大夫則就而謀之

又鄉大夫歆國中賢者諸侯鄉大夫猶能致禮於鄉
賢之生者天子牧守獨不能致禮於鄉賢之沒者乎
祭於社之制不可考附廟學作屋而祭之者則間有
之矣晉寧在河東為古今名郡廟學惟地震仆而復
建講堂西四賢堂故基獨蕪廢不治今總管仇侯理孫
舉墜勵裒敦學歲復告豐治捷稃鼓頗贍隙地慨然
捐俸金倡僚屬而復為堂焉經始至正二年孟春迄
功二月乃取隋文中子而下凡若干人設主以祭爾
國子司業王君走書京師請記於愚愚惟萬物並育
而不相害道並行而不相悖物之所以育者道也道
之所以行者人也道之統在聖而其寄在賢或興或
明或絕或續有不得而殫論者大抵先王承天之道
所以維人紀於萬世者禮而已矣禮之目有五而祭
統乎吉然而公於天下者先聖先師是也有尊於一
鄉者各賢其賢祀於其地者是也公於天下者以其
道被於天下也尊於一鄉者道之所著莫先於鄉而
鄉人之所感觀衆人為尤易由是而國而天下矣王
豹處淇而河西善謳綿駒處於高唐而齊右善歌曲
藝且然而況為聖人之學者乎晉當變風變雅之餘
有憂深思遠之意俗美且厚人生其間雖德之大小

不同而位之顯晦亦異要其所學有足以任斯道之
寄者若隋文中子唐裴文忠公宋司馬文正公其出
處勲德為如何他如裴弘中趙元振之相業陽元宗
司空表聖之節操趙伯循孫明復之經術與夫金源
百年以迄我朝其行足以範世而執俗其風足以廉
頑而立懦其學足以垂後而淑人不待觀志而有得
者多矣鄉先生之功不亦大乎生為晉人沒為晉祠
其秩於祭宜也然其中有從祀孔廟而又遊之斯堂
何哉從祀公於天下者也斯堂尊於一鄉者也使賢
德而淑良者盍寓其沒世不忘之思非黷也昔鄭社
稷為河東太守開置學官親經教授郡中化之以多儒
聞其功不在蜀文翁閭常袞下而未聞有祠今舉而
祀之可也夫以陶唐之故墟際皇元之嘉會冠奇尚
德之生盛戴也明其晦續其絕廓聖人之學而任
斯道之寄者豈無其人又有嗣而扶之者已侯燕人
名齊字公度化民有禮其社稷之流乎司業名士元
字善甫則郡人也

龍德宮記

天水云泗金源告竭天一之真羆渾朔方混合應元
流澤萬世我 太祖聖武皇帝應德啓運為民主拯

維時佐命皆不世出之才足以輔成大業而上聖之鑑處超越規摹弘遠惟續易凝惟道務至非特大至人曷貴元化聞寧海崑崙山丘公其人也遣近臣劉仲祿自秦䝉國即其地徵之公知天命之不可違化機之不可失絶宋金使幣慨然應詔跋涉數萬里見上於西域雪山帳殿言脩身治國撫民止殺之道大契天心東歸居燕之太極宮後因其號易名大長春宮賜冠服金印掌全真大教是爲長春真人全真者恬澹無爲全其本真其學倡於其師重陽真君至是玄風播而道化行徒衆盛而宮觀興矣長春法系之第曰太古真人郝公太古傳盤山真人王公歲乙未長春以汴之重陽觀寔真君昇舉之地命盤山入汴主之肇建大朝元宮構築規制之大甲江北諸宮觀丞相史公以叢林古名地請盤山並主之構殿燃春閣基之前扁無極以奉三清與朝元遂爲宗屬龍德宋宮樂閣道君既禪之所居地直乾位故爲是名有十洲三亭臺樓觀極土木之侈居無何而北矣宋南渡爲道宮闕至今日文爾德懿知常翊教大真人姬公既鑱般積儉贍羸以待後用至元丙子虛玄應物通真[illegible]人李公命宮主高志和陳道祥即燃春閣基

建通明殿以奉昊天上帝營東西廡以庇其徒䖍至崇玄誠德洞陽真人徐公泰定虛白文逸明德真人司公供以義繼見稱入傳而至通玄文德虛逸真人王公公名德衡天均其自號也述事尤力闕者備之弊者新之鉄鉄乾乾矣爰自乙未構築丙子營建且百二十年殺翔成簣厥惟艱哉天均念祖師經始之難前輩繼承之勤不勒之石曷暢玄風曷表教事命提點陳道新狀其[illegible]絶河來請有壬惟老子著書五千餘言道德之[illegible]後之絀之者甚也謂五經不如其約者亦非也[illegible]闡天下無二道所以治人則異

聖人中心行道不毀其法然後可耳蓋言君臣父子之間非禮法則亂木食澗飲忘存至道以之治世則不可也故公見其經解有言使戰國有此書則孔老爲一不惟不絀而深有取焉蓋公言治道貴清靜本老子之旨也漢文景而後爲治者多宗之所以絀之者以其獨善而不兼也若長春之遇 太祖言脩身治國撫民止殺由身而國知所本矣當草昧用武視民草芥之時而以撫民止殺爲先其爲無也不亦大乎其有得於以道佐人主律兵不祥之旨哉易曰天地之大德曰生孟子曰天下定于一不嗜殺人者能

一之長春之言又有契焉坡公所謂孔老為一者非妄合也即其書究之太平經曰上士學道輔佐帝王輔佐帝王舍長春之言皆去消矣某聞是宮道君之居而有循焉宋自太宗建太平上清太一宮祥符簽經宋崇觀間所設侍士錄史演列傳之次崇奉之道可謂極矣而其效泯然著非道之過不知道之過也我太祖皇帝用長春之言閱萬億年太平之基以其所以為道祖殿為教以其師先之學終以道之大者使學道之徒知道之在此而不在彼嗣者知所以教不徒樵莘像設而已焉則祖師之道不失其傳矣

上清儲祥宮記

勝國之崇事玄教也導原於端拱懷袞於祥符崇政土木之跡可徵焉汴朝元宮通玄文德處道眞人天均王公嚴記上清儲祥宮屢併不偹乃撫其跡而敘之宮始太宗作於朝陽門外不五十年而火以其地為禁軍營監察御史裒行包拯上疏請勿偹故也又三十七年復事偹漿歷十三年而後成益元祐六年也翰林學士承旨蘇公作碑未幾詆以失實毀之令蔡京別撰金源氏復拜翰林侍講學士趙秉文有文歲壬辰天兵下汴宮觀僅存師徒解散時全眞之教方興長春某公起海濱至西域見　太祖皇帝論道以脩身治國撫民止殺為對上大悅命史錄之長春洪系之弟為太古郝公太古傳栖雲王公長春以汴重陽觀故基實主教重陽眞君昇化之地命栖雲主之營建幾三十年是為朝元宮提舉史公復請為主太一上清龍德諸宮觀事惟上清為滌水所圮殆制宗闕力不能從命巨提點者騎地於惠和坊為識六十擬故宮材崇三清之殿于前次列眞之宇于後神門壇墳左右雲堂四周接屋餘百楹雖非其地而名不泯也泰定三年虛白文逸明德眞人天游孫公

以故宮之基石刻故在不可終廢命提點純素涵道大師黃道眞從弟脩復道眞殫力承命遂成三殿黃金玄元聖像于前奉栖雲祖師于後翼以齋序繚以周垣庖廚場圃所資悉備視舊規雖有逕庭而存古脩廢功亦懋哉恩嘗記龍德宮言道之在此而不在彼者悉矣茲因天均之請推太宗之初意且讀蘇蔡之文而重有感焉太宗意在清靜無欲崇道德經萬世共所趣詔近臣曰願欲致治老氏之深旨也無為之道當力行之斯言殆與其有契於老氏之旨矣蘇公謂道家者流本黃老[illegible]無為為宗以虛明應物

用以慾倫不爭為特秦漢以來始用方士言飛仙變化之術丹藥小技皆陷於道家黃老之道本也方士之言末也循其本而末自隨可謂[illegible]善無義矣原之言則謂宮在國東為嗣為春為仁故得多子孫太宗作宮子孫衆多焉生真宗受封國者八王火於仁宗再造於神宗亦子孫衆多受封國者九王蓋因方士言宮之所在為國家子孫之地故太宗神宗多子矣于廢隋大寧備復啟仁宗卒以無子京雖不設言之而其言實在是也斯言不幾於法巫醫史之說乎即二文之去取有以見宋之不能國也吉論宋三百年道學之明家法之正人才之多文物之盛三代而下無與倫匹至於崇玄虛政士木不能無議焉是宮丁世變之後繼其教者易地作新且復其舊天均增其未完葺其已弊不煩縣官服勤效用可謂能已後之嗣者尚訴老氏之旨以繼列聖之志則玄教不患不興玄教興則祠宇不患不復是爲記

歸來亭記

南湖書院山長黃燮景陽奉考[illegible]請曰燮上世豫章豐城人祿迫養不敢擇閒劇奉二親走竢職而後不一紀皆棄養以逝傷哉爭者而不能從先塋也爰有待而邇後之不可知也得地武陵新塋原吾先子葬焉吾母祔焉地君無悔惟狐死丘首用以[illegible]不自安作廬其左扁曰歸來庶幾見吾親而致吾區區之心也久于亭而可釋然後者子其哀之予不幸為未感人而重有感於景陽也古為人始終升屋號皐某復者招雖不復不以為具禮也然一時而已蓋亭之作其復之終身乎者于不死其親之心也蓋則必歸雖遠而異方久而隱將亦無不歸也候門聲衣迎悅之樂為何如今入門而弗見也上堂又弗見也入室又弗見也望吾里如慕如疑未信吾旣遠逝而不歸而欲見之於斯亭也亭之[illegible]在宇木間兩露濡[illegible]風霜凄愴四時[illegible]變景物隨化觸目之傷有不忍其親者乎朝而俟夕而俟歷歲時終吾身而俟僾然愾然有不見其親者乎昔太公封營丘五世皆反葬於周士去國曰奈何去墳墓也古人重是尚已延陵季子葬子嬴博孔子乃以為合禮禮之變也士大夫汗漫四方不幸[illegible]仕欲有待而則葬不葬者可悲言哉景陽是舉其亦合於禮之變乎或謂古不墓祭而主有家斯亭寓歸來之意精誠在天地無往不達親於子一氣耳子所在親固在也

又豈知地之異哉彼有誣兆域詠風水要覩槩千百豈
要利於冥漠不可致詰之中而或馴至不登者又士
所不齒也考諸涂涯號厓翁以文行名與徐有懿德
景陽廖墓芝生于亭天道章矣抑考有大者亭不與
焉導豐城之廖源發厓翁之幽光不獨歸來是亭而
有構所在無乎不在也既為記之且為迎送曲以遺
其思而致其歸來之至情焉其辭曰
翁昔來兮豐城御冷風兮息武陵桂之山兮遠塵[illegible]
樂遊兮遂忘歸翁飄忽兮焉往煙霞合俟兮林[illegible]
賞山之阿兮松如雲山下有屋兮屋有人思翁[illegible][illegible]

兮在天在淵望翁軒車兮心裂目穿翁之歸來兮[illegible]
柏已枯翁之不來兮俟與死俱心終古兮不死期石
爛兮翁必至春方雨兮秋必霜我語或戇兮我罪不
忘人生有親兮駒隙非駛比望其歸兮益慎其始

廖氏園亭記

予蚤聞淥江廖為右族其徽其實同年友全州廷鎮
亦居淥相從游衡山舟中語廖始末且謂予曰廖有
奉先堂虞侍講伯生為記而祀其世系焉則吾同年
歐陽侍講原功也其園亭之勝貫冠一州表其勝概
有待於吾子焉予惟廷鎮文輒賓獻居且與廖同里

其誰宜為辭不獲即耳謝廷鎮者述其衆廖世種善
曰應龍雲祥甫國初為宜山縣簿尉棄之歸力於行
義多子而耆年幼子與元字昔福克世其業規郭西
之山為園亭年甫四十而卒二子麟孫驥孫嗣葺有
加精舍曰淥西度書籍也亭曰青山流水之間若擅
其勝也曰山間四時者著其備也曰秀野者得其廣
也曰流觴曰梯雲曰翼然者紀其用而表其高道
泉出山峽貫其中導而為酒瀦而為池花卉風物之
芳潤泉實為之淥之治為醴陵始邑也户繁而州居
淥水之陽淥水東來環州而北西山峙其右蓋一州之

勝萃於西山而西山之勝萃於廖氏園亭此其大較也
天下之事聞者不如見者之為詳是記不幾謬日以鑑
而或以辭為日哉然未見者地也可見者理也宜山往
不究施有達官不及晉福天不引年有子繼志為善之
徵不亦顯哉予因有以告二子焉園亭游息遊也而精
舍有書可藏脩焉張弛有時我學有昌光父祖之善而
光之嗣葺之大不在茲乎園亭不葺而葺矣有為景物
役而一於游榭架觀羨乎不一編則園亭葺而不葺矣孫
乎彥時驥孫字彥良彥時彥良其亦有聽於吾言乎
圭塘小藁卷之七終

圭塘小藁卷第八

元中憲大夫同僉太常禮儀院事許有壬編

記

河南省左右贊治堂記

世皇一區宇河南地大民殷開宣慰司於汴至元壬辰改行中書省國制中書總庶政是為都省幅員際天幾務日繁相天下重地立行省而分治焉若稽古制魏晉有行臺隋唐所嘗置外州稱行臺尚書省唐以諸道事繁准齊分置今行省其遺制也官有平章政事右丞參知政事丞相則設置不常佐幕有左右司都省分為二行省則合為一設郎中員外郎都事各二員一省贊畫賴焉左右司名昉乎隋唐政和中為左右丞務趙宋在董正六曹彌綸省闥紀綱百司舉正文書之稽失非昔知臺閣故事不在茲選我朝簡擇尤慎內外不殊由是而至執政者班班可紀河南佐幕往者不可悉考今則刑部郎中觀音奴員外郎脫因陝西省郎中趙中為郎中宣文閣鑒書博士兼經筵譯文官哈臨都汴梁路治中伯怙木兒南臺監察御史范勿為員外郎上都留守司都事悉滿海牙撿校官羅吉董守成為都事朝議以用兵供憶而溢其員也其堂舊無扁都事田腹入為禮部郎中請於承旨歐陽公扁曰贊治言走書相下請記不果作及來承乏歎掌倥偬亦不暇作一日謁詔使汴梁府署歸過省治有間道可不往適過所謂贊治堂者憩焉吉董請曰記久未得茲弱復其地其有時乎乃為之說曰字書訓贊曰佐曰助平時之治且資佐助在今日宜何如籌饋餉稽其常職也非贊也贊亦有說乎七官之曲而其直之下情之隱而其諮之刑獄之濫而其平之財粟之出而其節之逃亡未復復不遂衆難墢多戍戍不知兵猾病流弊萃於省垣治之不力遲遲頹危而扶而持彌誠彈智治效有不著乎且稱人之義亦曰贊世蓋有好說而樂受其者苟贊其義不救其惡治何望焉郭昔人有言上策莫如自治斯言雖為它設敢斷章為諸君獻惟自治而後有以贊吾之治斯不負堂扁矣

公生明堂記

彰德衛州同林俗淳訟寂號易治且山水可適高唐孫君徵徹篤由中書直省舍人來倅是州上官與其能小民安其政山水之適則未遑也州治西北有公明亭圮廢已久金承安間朱瀾記文石刻故在一日

孫君洎其守若僚請曰亭故將息地今不能復其麻則可取然不若用其全句之該也因書公生明三字揭之州堂日視以爲儆予喜爲書之既又請抒其義以發其蘊請亟而切乃爲之說曰公之爲義大矣哉天無私覆地無私載日月無私照黃帝之治天下諸其輔佐亦曰公而不阿而已周官曰以公滅私民其允懷說者謂以天下之公理滅一己之私情則令行而民莫不敬信懷服矣則是公之爲用通三才而一之自天子以至於啇夫板尹不可須臾離者也人之稟天地之中以生具衆理應萬事者心也虛靈洞澈無物不燭一蔽於私蒙昧皆錯而其本然全體固自若也苟能於是立公生明之說啓人至矣盖公也者無私之謂也無私則淨淨則明明則如鑑照物妍媸黑白舉無遁形明也者公之發見者也而所謂生者謂有此公即有此明猶播種于地而必出焉以之品彙觸目微眇而又克己復禮以立其體應事接物以適其用不徼名以爲公不任數以爲明一毫私欲無自而入理之微地之遠莫不瞭然在吾目中尚何覆蔽之有哉若夫不下比以闇上不上同以疾下分爭於中不以私害之苟能所謂公士者諸君得之矣推公生明之極致尊君愛民物至而應事起而辨將不進爲通士乎諸君其勉之

彰德路同知林州事孫丞事去思之碑

士一命可行志至哉言乎夫士之仕崇卑不必較也顧所行何如耳不肖下僚謂必長而後可以行吾志亦固矣夫苟吾行是地雖貳長能尼之乎苟吾行非地雖長貳獨不能尼之乎若夫挾長以陵貳挾貳者固有之爲之貳者亦盡其誠而已果盡其誠信及豚魚人有不孚者乎且利人澤物君子之志好德惡僞彝民之性君子因人之性行己之志凡吾之所爲者益爲之其爲利澤多矣尚何崇卑之較哉彼以州縣爲徒勞者又不知聖人抱關擊柝雖賤必敬之義也至正戊子秋高唐孫君由中書直省舍人來倅林州期月而頌聲作三年而一致者旨老佐義楊顯牛宣吉輩請曰孫侯惠吾林不一即人共知者若始至謁廟學易神門植松栢甃垣墉造禮器拓門徑獎勵學子急先務而知所本矣農桑文具寔責其實胥隸煩擾盡汰其冗善惡有籍使人自格寃僞[illegible]宿弊尤劇到而去之除李玉地虛税十五家之害實惠民尚使病者稱樂言其稅納府病民而聽納于州[illegible]

遐哭遠而聽輸于府皆賀息切民人終更去矣將刻
之石以永我林民之思且知公亦嘉其志辭必不靳
敢跡其實以請予衰病雖深居而吏吾父母之邦者
獨不豈涇渭胃中邪去年麥廼秋雨徙傷殘今春大
饑有蠲丁亦不售而棄之者府始告饑法預告災後
聽告饑告府未嘗告災而檄君馳傳請賑省部雖赴
君哀訴廟堂極力營度委曲百祈而後得請使它官
往既局於法入復傾繙吾郡一州三縣一司之民消
鑠而已今孫君也惠不專其州而三縣一司之民悉
受其惠是可書而可頌也昔有在官無當時譽去後

人思者況有當時譽而去後人復思者乎世之去官
而謳民不已知者民非不知也感之者未至耳觀林
民之知孫君而又思之不能忘則世之校崇卑而謳
民不已知者亦可自力矣孫君名徽徽篤學可臣武
書而施於政政有可觀者若是故樂為之書

彰德路儒學營繕記

彰德路儒學正燕九萬學錄許中行貽書有壬曰九
萬輩非才其何以奉學事主領教勸郡大夫是賴歳
丁丑秋監郡荀公以上丁祀近獻官行事待次有華
而茲簿帷裀几褥之需歳假于市不乾沒則補敗之

人用怨讟大非所以事神也乃命錄事任允中董役
作屋六楹日而東西建各五間祀示有次人來無擾
矣明年五月又以廟門木朽不任啓閉仍命任董撤
而一新吾門之攲者正之周垣之缺者完之廟宮崇
嚴士民改觀六月總管杜公始殿謁而齋廡剝落容光
穿漏亟命安陽縣尹趙時敏填其罅圩其墜尚懼不
密復作承塵為版凡四百方士子安昔之敝異今之
庠不敢小而略也敢請有壬聞而書曰善有小乎禮
其小不廢則其大者乎國制有司主學風紀勵其怠
而天下主者廼如其家一弊必修一墜必舉者有幾

哉教典習故常身雖至而目不一顧者衆矣二公之
善非　其小矣而其大者可不易哉詩人頌魯
侯公能脩泮宮孟嘗三復其辭以著述志而竊有說
焉詩曰穆穆魯侯敬明其德敬慎威儀維民之則又
曰明明魯侯克明其德又曰濟濟多士克廣德心詩
人因其能脩泮宮而頌之亦言其脩而拳拳於德者
其亦有深意乎敬明克明則上之人以身為教而進
脩之功至矣推以覺人人是效而多士則又克廣是
心充其所至皆去其舊染之汙矣大學明德新民之
事也上之所以教下之所以學其備于是哉泮宮諸侯

之學也今列郡之學是已學之學者乃學孔子者也
孔子天也不可階而升也而見諸詩書易春秋者皆
學者所當致力可階而升者也泮宮之詩明德之要
實當致力之先者乎上以是爲教則僖公不專美矣
下以是爲學非魯之多士乎不是之求而或詞章之
是訓功利之是趨作爲以干譽緣飾以適從則雖吾
其閈閎廣舍萬間無益也相古名郡也宋則忠獻韓
公興設有成金季兵燹國初興脩其後復廢至元六
年已總管王遵重建繼之營備者時有人焉若之
不得蕪九萬華祿之出荀公名凱烈西域人仕公生
德遠定興人二公之有志於學士之歸美其上可嘉
也書頌也頌無規可乎其益勗其大者哉

遼山縣修學記

遼山縣治萬山中平原什一岡陵坡陀[illegible]
民亦多窶以故環數百里內曠不知學俗日以[illegible]於
縣者率以供胥糧屈[illegible]樓爲急於學校直度外也延祐
乙卯新河李行簡來尹是縣縣以附郡屬有事于州
學營材董役李君力爲居多既而慨然曰吾治[illegible]中
邑亦設學官以總[illegible]校而使之饒民益爲劭且於[illegible]
大不可於是命工[illegible]木即[illegible]務廣址構堂凡十二[illegible]
泳文位中四楹秩秩師生有歸人得肄武教諭獨成終
徵余辭記其實惟天朝龍興列聖崇教天下郡邑莫
不建學獨縣治之附所屬者其爲學則不在河南則
建置畢備越河而北附路府者且不兩有而況於州
乎今吾州二學迺獨克備李君之力可知已嗟呼其
民而語之曰人之所以異於禽獸者以其有禮義也
禮義根於心非外至也特不知學則物欲得以蔽之
矣且人之於禮義猶饑之於食寒之於衣雖有智者
能饑不食寒不衣乎饑寒切身必汲汲乎求其所以禦
之者固無待於勸之也於禮義而不知求是猶甘饑
寒而死不求所以禦之也朝廷崇學校設教官勸人以
無待人勸者何哉誠不忍見其甘饑寒而死强聒勸其
所以禦之者此聖人之仁也閩蜀變徼一變爲華遼
故中土人性亦猶昔也頑乃抗從侗而走類蒙者蓋
以無容之者也今而邑長推上意建學以居爾教官
者常職執經以激爾其忍閩蜀之不若耶聞吾言必
瞿然有以自力矣君夫視學校爲干祿地備天爵以要
人爵則非吾之所望也學也祿在其中有不期然而然
者豈非進德已自有以驗之矣嗚呼尚懋戒哉

二溪小藁卷之八終

圭塘小稾卷第九

元中憲大夫同僉太常禮儀院事弟有孚校

碑志

勳賜推誠宣力定遠佐運功臣太師開府儀同
三司上柱國曹南忠宣王神道碑銘 有序

曹南忠宣王薨六十年矣乃祖乃父豐功高烈蓋道
之石咸未有紀至元六年歲在庚辰十二月己亥中
書右丞相臣脫脫左丞相臣帖木兒普華等以聞敕
中書參知政事臣有壬爲銘翰林學士承旨臣巙巙
爲書翰林學士臣玄纂其額臣有壬承命竦惕而竊
又自幸皇帝不以臣庸劣俾參台司而王之子臣脫歡
實嘗宰政事世講義篤當悉其世家歡其末至以章
踰泰世朔咸命有赫其敢以弱陋辭王諱阿朮蒙
古札剌兒氏祖諱撥澈贈定威佐運功臣光祿大夫
司徒上柱國追封曹南王謚忠定父諱也柳干贈忠
宣靜遠佐運功臣金紫光祿大夫中書右丞相上柱
國追封曹南王謚桓毅祖妣塔拜妣斂列俱追封曹
南王夫人忠定幼宿衛 太祖皇帝服弓矢劃京征
屢有功竟死於戰桓毅嗣宿衛事岳里吉太子從闊
出忽都尭太子伐金遂侵宋以功陞萬戶尋以天下
馬步禁軍都元帥副大將察罕征討察罕沒遂代之
統大軍攻淮東西諸城至廣陵復戰沒王嗣職統其軍
巳未從 世祖皇帝渡江破宋師隆興北山還上都
賜黃金五十兩中統初詔將所部討阿藍答兒渾都
海追至河西有功二年從征阿里不哥賜金鞍一文
繒九三年從宋王合必赤討李璮賊怯老倡口日夜
搏戰走之奪其輜重進拔濟南賜金鞍文繒各一黃
金如上數四年春賜虎符銀章至元四年有事襄
陽走宋師安陽灘賜白金衣物五年大軍圍襄樊分
戍百丈山以捂宋師戰屢捷十年拔襄樊十一年畧
地取復州鄂州南門堡視地勢可進戰艦千江遂繳
里灣白大將自沙蕪口入江取鄂州泝江陵復遣陸
畧地至鎮江十二年擢昭毅大將軍仍蒙古軍萬上
萬戶權行中書省事駐建康與右丞相伯顏參政董
文炳爲三道水陸分進期集臨安王以右軍取道獨
松關破秉嘯嶺護牙山遇宋師手斬其將杜總管
獲甲胄數百入溧陽界復值宋師斬將一人禽裨
將祝亮等四十二人斬首三千級進拔溧陽獲首虜
七千戰寶拔橋斬其將吳森使斬首三千級進攻建
平破之斬吳許兩總制拔廣德西安長興攻獨松關

會谷總制至柏市禽其將張八斬首二千級進中奉
大夫行中書省參知政事十三年三軍會臨安宋亡
九月徇浙東未下郡邑所至納款降趙提刑等五百
餘人追宋宗室秀王與擇于閩至福安轉戰四十餘里
殺其步帥觀察使李世達于陣俘與擇及其子弟監
軍趙由憣防禦使林德獲印章五品伏萬計安撫使
王吉等皆望風降偏師入興化禽宋相陳文龍招降
宋官二百餘人淮兵三千人江南平十二月以行中
書省參知政事行江東道宣慰使十四年入覲進資
善大夫行中書省左丞仍宣慰使十六年進資德大

夫行中書省右丞使如故十八年入朝賜玉帶弓矢進
光祿大夫中書左丞相行中書省事統師四十萬
征日本次明州而薨年四十有九是年十月吉日葬
曹州濟陰縣郭村之原初贈協謀佐理功臣太師開
府儀同三司上柱國曹國公謚武定加贈推誠宣力
定遠佐運功臣太師開府儀同三司上柱國追封曹
南王[illegible]並追封曹南王夫
人子男二曰也速[illegible]蒙古萬戶[illegible]
擁護功蹟幾預河南省三轄知樞密院山為河南行省
平章政事累山東河北蒙古軍大都督[illegible]大

[illegible]進銀青榮祿大夫堯曰脫[illegible]同知[illegible]
事轉為河南左丞由南臺侍御史再遷為西臺御史
中丞毋疾棄官歷江西湖廣江浙三省平章政事進
階光祿大夫拜南臺御史大夫改河南平章以母老
辭至元六年拜中書平章政事在政府念母老而遂
語及輒流涕南臺總十道按三省非重臣不可復拜
御史大夫且便其養也女五人適管軍總管忽都出
貴赤衛副使八合蒙古軍千戶塔察兒真定路達
魯哈剌孫蒙古右手萬戶也兒吉尼孫男女若干
皇元以仁武取天下擬經營造其事者惟國人圖

而國人中尤顯以濟者若札剌兒氏則四傑之一焉
王之乃祖乃父無征不從無戰不捷而所部之士咸
信慕若如臂使指無不如志天下既一俾率其部而
鎮其腹裡居心腹之地以制四方 世祖皇帝萬世
之遠圖也王明而思謀而有斷始襲其部士皆樂為
之用提兵鼓行指期制勝其進取河西攻取歷下力
戰甚艱[illegible]可謂雄偉之績矣若夫卷甲沙[illegible]
而長江失天塹之險分兵獨松而直關若無人之境
卒使宋主面縛海隅風靡則無秦漢祖而世篤有加
焉日本之役未至而薨厥後踵其貽憾議者猶使王

在嘗不至若是也皇元屈群策以一區宇舊勞之
臣者又熾昌者非一王暨祖考皆死戰陣以致寧救
乃身不享之其所謂世德之臣厚施而不食其報然
後其子孫能與守文太平之主共天下之富王壽不
滿其德而二子佐列聖重熙之運皆致位崇極王竟
甲子一周矣賜銘墓道表榮益新又立祠建康賜祭
田千畝世福蓋未艾也嗚呼崇德報功朝典備矣歸
美報上獨不在王子孫乎臣有壬謹再拜稽首為之
銘曰
於赫天造肇我四駿芟夷群梗以式九圍沔翁猶裔

貴胄月接武闕如奮出奔走禦侮桓毅之子忠定之孫
率我舊部易我鋪敦帝命南伐清襄拔郢烏庚既塞
我塗爰整嚶嚶匪車舟乃陸通援報斷江夆許而東
三軍犄角分趨吾會遂啓溧陽肆我禡類朋角稽首
簞壺食簞廣德弗城獨松弗關大會臨安組頸道左
乾坤清夷四方來賀纍纍衛邑戎乃發不庭皇風播海
長星隕營訏訏郭原藹藹王兆焯蘢崇極中以顯親
既歷五紀盍文其碑亦惟天道遲速有時啟寵而原
追功未墜聿聲其休永錫來裔
有元功臣曹南忠宣王祠堂碑

至正元年二月乙酉中書臣條言勅建曹南王阿剌罕
祠禮官議視淮安忠武王而祠于集慶路官給其費宜
請賜田千畝以奉祭祀制曰可既月丑之子脫歡由中
書平章政事拜御史大夫行臺江南臺治集慶乃得
躬相厥役以迄于成貽書有壬曰子嘗承詔銘先王
知先王莫如子祠落矣願有紀也讓不可乃本其碑
攝其家世履歷與爵之序曰蒙古札剌兒氏有賜之
威佐運功臣光祿大夫司徒謚忠定諱撥撒者王祖
也贈宣忠協遠佐運功臣金紫光祿大夫中書右丞
相謚禮毅諱也祁于者王考也勳皆上柱國爵皆曹

南王身嘗死於戰有大功祖妣塔拜妣臧列皆封王
夫人此其家世王沉毅善戰驍猛毅然中統四年錫
銀章虎符仍上萬戶至元十二年擢昭毅大將軍以
上萬戶權行中書省進中奉大夫行中書省參知政
事明年以參知政事行江東道宣慰使明年入覲陞
資善大夫行中書省左丞十六年進資德大夫行中
書省右丞仍宣慰江東十八年入覲拜中書左丞相
行中書省事階光祿大夫征日本次明州而薨壽四
十九葬建州濟陰縣郭鄉累贈推誠宣力定遠佐運
功臣太師開府儀同三司上柱國追封曹南王謚忠

豈此其犢歷哉已未渡江破宋師于隆興北山中統
初討阿藍朔兒手都海于河西明年扈征阿里不哥
于昔木兒明年從宗王平李壇于濟南四役皆有奇功
賜黃金金鞍金鞍文錦忽賜賚至至元四年觀兵襄
陽明年圍之越六年克之始走宋師安陽灘中絳宋
師百丈山卒與黃勳爲十一年略地江北奪郢州南
門堡獻鹽舟之萬渡沙蕪取鄂州沂江陸至鎮江十
二年與淮安忠武王右丞相伯顏分道取宋王發建
康道與宋師戰蕪敗之破東壩奪拔溧陽建平廣德
西安長興關獨松關前後斬首一萬五千級俘其將

以總管吳奉使詣吳二總制及偏將二人俘谷總制
張知府捍將稅亮等四十二人十三年三軍會于杭
宋亡徇浙東降趙提刑等五百餘人進克福安僵尸
四十里殺步帥李世達俘秀王與擇監軍趙由嶹防
禦使林穆降安撫使王吉分軍與化俘宋相陳文龍
降宋官二百餘人淮兵三千人江南遂平此其勳庸
配脫脫…忽都蓬並封王夫人子男二長也速
迭兒銀青榮祿大夫山東河北蒙古軍大都督侯賢
大學士次大夫也女五俱適宣族有王惟古者功臣
受封之國先建宗廟于路之東所以廣孝而勸忠

也諸侯之制二昭二穆與太祖之廟而五太祖百世
不遷昭穆則視親盡而遞遷之自漢以來諸侯雖及
十世身享崇爵而子孫不能保也廟制由是而不講
矣其有德及生民功施社稷者在朝廷則有圖形以
寵其思賢念功之意在其臣吏則有建祠以盡其事
亡如存之心亦因時制宜之義也諸葛武侯之沒所
在求爲立廟又請立之成都後主皆不聽民至私祭
陌上以武侯之功尚何靳於一廟豈欲黜私祭以崇
正禮耶夫所在立廟若汎立之成都亦復不聽何哉
至習隆向充之請始聽立廟沔陽則武侯之得廟亦

孔艱乎其難哉 皇上於忠宣既立之祠又錫之田
思賢念功之盛德豈區區蜀禪之所知哉大夫秖順
德意克篤前毅勸孝勸忠於是乎在皆可歌以薦者
也乃爲之詩俾歌以儆豆籩其辭曰
乾元績天乘六龍宏材碩德如雲從忠宣天挺間世
雄父當子構作農府來汝汝世忠奮戈無往不
奏功方城頻頻際皇風分兵犄角來其墉沙蕪飛渡
星月朦順流震攀無遺鋒義旗禮千趣獨松趙孤衝
壁鳥山空萬邦王帛四海同台司兩轄昭報功虎符
忙節行江東倭奴何物勞我衝魂升海隅心九重戀

脫缺

德裕世上時政十六策受知丞相安童補右三部令
史□□用伯顔南征辟爲首掾從攻揚州常州下蘇秀
臨安□□□□獨載書籍無一長物編宋寶號上之初
官承事郎行樞密院都事重慶叛竭諸諸城相
率內附受西王承制改四川北道宣慰司經歷除
承直郎潼川路治中接寒暖王朝綱王伯宇韓伯昌
爲府吏後皆至達官循府治發地得白金五十鋌同
僚分公十鋌公獨不受以備驛傳舍餘作酒器給公
用承制改同知保寧路事治尚平簡反側以安羅拜
四川道按察司事世皇知其賢詔所至毋敢沮抗

除三傳赴上至則□□□□學除□□□一□有□
君曰□□□不貪佳士也其令□□臣王□帖木兒
爲侶遂拜監察御史糾劾權貴□綱□□上所□□
書遷陝西漢中道巡行勸農副使置義倉救荒□
荒田農事以興僉陝西道按察司事□□按察□□
分司精決□□□□□□公□道□公仍舊興元監
軍□勢□□得其贓奏決之移僉山南道□江□□
木役□往返四百里□□□公以江水□流□□
其役亦□□□馬之徒大爲民害□其□若流之□
僉山東道入爲國子司業教育有規諸生服□除陝

西行省理問始至決滯訟三百餘事□□□丞□滿
兒之訟家財宣使□□之□□民□開成同知張
德昭之利其財而奪之歸皆強悍有治官不能制者
併實於法引疾歸還太常少卿轉翰林侍讀學士知
制誥同脩國史成宗崩天武宗撫軍朔方仁宗
□□□而中宮□□安西□□相知其不可乃□□閣
議以察向背公與焉□□言曰此宗社重事宜□
且衆皆然然又曰余病矣請歸調治遂拂衣而起
仁宗入京始出視事草至大改元詔脩成宗實錄陞
中院□□爲定一百加少中大夫請郡除太平路總

管兼□農事歲旱□□公曰□□早必□於民天可
欺乎乃捐俸致禱不日□是當塗民生殺牛祈雨因
械者六十餘人公惻然曰雨□□期守令責也民□
牛致雨□□不□于心尚忍□其訟乎即破械出之
舟有□流□訟流之舟致□其人□□不決公亦□
之吏持不可上其議憲司□是公議秋米收貯盈屋
公曰吾家人能盡□乎□寒上小民□其取去分憲
至郡必謁公曰公治內無事此來行故事爾至屬邑
丁□先生治內□□久□後守爲之立祠于學名爲
□□侍讀學士□□中奉大夫奉勅撰王勃成道□序

尋文賜白金兩鋌不受尋除燕南河北道肅政廉訪
使視事五月歸中書遣編脩官孛术魯翀奉翰林旨
士之命以請起至汴以疾歸延祐四年丁巳秋主河
南鄉試歸次襄縣西頓長疾發遂薨之歲因感疾十
月朔薨于縣之傳舍其年某月葬于嵩縣鳴皋山
之原配移剌氏上世遼貴族佩金虎符萬戶某之女
先公二十年辛酉封魏郡夫人三子[illegible]安
路判官[illegible]將作院經歷拜西臺御史[illegible]部事
除江浙行省員外郎改僉山東道廉訪司事入爲監
察御史階太中大夫爲今官娶李氏子六人勉因子
上舍生年二十七卒勔劼勱助勁皆幼女五人次曰
靄不仕娶成氏子勁女一人次曰璇娶蒙古氏子四
人勗勍助勝鳶駿魏郡夫人生靄曹氏出也至元之
初際興王之運得賢爲盛而文學之士措諸有政教
出流俗措其在世若魏公者混一來可數也公制行
孤潔足以俯視一世立志高遠足以上追古人天下
之人莫不驚歎以爲異人而不知者造訕騰議公亦
不恤也若夫從南征而悉棄歸得地藏而用諸官學
辭上請盡揮得入雖公小節而其胸次爲何如也高
公彥敬爲山南副使移文言不可居公上者三謂公

官五品先十餘年不可犯執新之請渡江執不富貴
至今家僮僅數口寒士無異勢利無一動其心高潔
清風殆不可及且兄事三十年義雖朋友愛如同生
一旦岸然其上實不自安犯此三不義何以對人之
非即日辭去觀此則當時俗化之美士大夫風節之
高公之所以致此者可知已朝爲侍吏暮徵偉躐要
級傲然爲長吏爲同列者聞二公之風亦可少愧哉
公作守得古循吏體執憲有古遺直風至於立朝抗
論不恤利害則其發者者也其爲學官[illegible]問備顧
問而中外十轉始爲國子司業又出爲陝西理問入
翰林才一轉官尋又出守再除翰林則老矣豈一時
人才之多邪抑當時名爵之重雖如公者亦若是而
止邪一技一能與不能操縱而專局至通貫未止者
詷又有命也邪然而列聖知遇多士推服太史有錄
太常有謚加贈有號而又承家有子則天於公亦厚
矣讀當一過目即不忘假友人宋長編不浹日反之
友訝其易公曰予舊熟之有忘者中之爾友記僻書
數十驗之應答如響爲文力追古作盧公處道以爲
似太史公而姚公端甫亦稱姚甫實爲文著述多而
不存蘇副使所萃才十一爾其見於世者不專於錄

也銘曰
魏公之出際時淳興挾策見世淵偕遂騰宋本瑞能
蜀夢有芳脩廣既脊脊葢惟弘閫之不極撫之不殆
以隄厥潰以檄厥瑚瑾求簡論士視金絡皇宮茂之
爰七䝉公兹則爾揚懋乃爾知攺正華衛鄰禱淵淵
掌帝之制適天之夢大議不屬長江可謂治日山
家不纘增歸來自樂飲水曲肱有介如以有澈如許
峻如絕壁孤如秋隲極張龍世中別浴淵彧考其行
不渝九徵闈公之風含備自樂字本已拱恩光日昇
漢江汪洋峴首崚嶒元勳多事唐及谷陵惟德惟神
有儚成發景而前脩昌而後承登世于千物莫我發鼓

五龍廟碑

龍於天地間為物最神乾首六十四卦獨是取象其以神變不測特乘御天雲行雨施烝民乃粒功莫與京乎六塞淵小為蠶蠋能短能長能幽能明者神之以管子曰龍水之神者也乘水則神立則神制其亦擇所可依而後能神其神技江河湖海固其家也天下之曰潭曰湫曰巖曰洞曰池者非一必皆幽深僻險有水可依而後居焉土人往往時見光怪不敢褻也而又旱暵有禱則從而祠焉彰德路安陽縣西北五里洹水之陽有五龍廟廟之下水黒而深洹水至是隱而後泄其龍居之淵乎太原元裕之段廣初書言明昌中風拔廟樹即地有跡事頗涉怪而不及廟之建始何時其號五者具五方為象設爾父其禱之應乎也路達魯花赤脫公凱霖同知阿壽判官毛刺真脩其廢葺臺其前至元四年戊寅夏旱甚府事請禱六月二十日甲申總管杜公德遠始下車憂懼無措曰不才之來丁旱之會又數日不雨則苗盡槁人何食賦何徵責何以逭盡走靈祠而禱請于公曰五龍廟效驗自昔備禁精禱神其閔予於是平倣為齋沐具香楮禱焉戊子行事雲俄起是夕微雨越翌日大作三日乃止苗之槁者浡而興市之閧退者發人之轉徙者息病者以蘇訛言以寂豐凶莫覺變乎旦夕既報祀安陽縣尹趙君時敏刻石以幣神取以速邦君之休夫龍與人異處昔鬬洧淵子產以為吾無求於龍龍亦無求於我惟其無求則子產之言是已為天牧以守其土以養其民以供其貢賦而歲將告饑人將轉死尚可狃常習即致其極則其能無求於龍乎且龍之託於茲水以神其神人象而祠之有年矣應捷將誠亦其宜也否則將不與禪土

縛芻寧我御關之雨由乎神而亦由乎人吾餉貫金
石信及豚魚況龍之神人之誠有不格者乎於而龍
之德不可忘也祭法曰山林川谷丘陵能出雲爲風
雨見怪物皆曰神洹水有龍龍能出雲爲雨祠亦宜
於青其槩申以迎送神曲俾祀而歌焉其詞曰
洹之水兮沖瀜祠其涘矣兮惟其淵兮自古兮神龍
湯擇勝兮實所宮懇之虔兮焉降靈吾田兮福吾稑
穡將渴澤兮及爾躬哀吾氓兮救癃殆及驟兮沸先
龍之怒兮奮飛豐隆前驅兮屏翳後隨騰清波兮淋
漓沛爲霖兮鮮厥萎報祀兮孔時泠風颯兮滿旗鼓
坎坎兮吹參差荷神嘉兮無期
雷澤施兮不乏苗其傑兮木欣欣牲之腯兮醪之醇
琮深席靚兮榮燎薰享于儀物兮尋以人龍之去兮
遂怒噓雲氣兮氤氳歸九淵兮深藏斂大惠兮此一
方時潛飛兮則其常有和斯應兮惟爾之感百穀充
羨兮遺秉在田龍兮龍兮人不爾諼

敕賜興元閣碑

太祖聖武皇帝之十五年歲在庚辰定都和林太宗
皇帝培植煦育民物康阜始建宮闕因築梵宇基而
未屋憲祖繼述歲丙辰作大浮屠覆以傑閣崛功方
竣六龍狩蜀代工使能伻督絡繹力底于成閣五級
高三百尺其下四面爲屋各七間環列諸佛具如經
旨至大辛亥 仁皇御天之初有奬楨遺延慶使攝思
監葺鎮其之又三十一年爲至正壬午皇上念祖宗肇
本之地二聖築構之艱勅怯怜府同知今武備卿普
答失里嶺北行中書省右丞今宣政院使月魯帖
木兒專督重脩歷四年乃毅完美周塔塗金晃朗雲
目閣中邃頂踰巨細曲折君城平影壁靡不堅緻精
至重三其門繚以周垣煥乎一新縣官出中統楮幣
爲緡二十六萬五千有奇實視昔半而功則倍之丙
戌十一月七日上御明仁殿中書省臣奏閣俯惟新
不可不銘勅翰林學士承旨臣有壬文諸石臣有壬
拜手稽首而言曰天地運用之妙臣無得而名焉即
其形之近者言之風雷雨暘之散動潤烜發生萬物
者皆自上而施于下原泉陂澤之流通泄灌溉大
田者亦由高以及乎卑我國家興王之地俯瞰萬國
大聖人首出庶物位乎天德引閼孳萌紐牙闓闔而
後蓄而未發之氣以貲始品彙自上而施于下由高
以及乎卑故澤之流毒高屋之建瓴師之出如太山
之壓石功烈之成登三邁五濮而下奠我疑定都

和林遠邦之基立矣定宗憲宗踐干戈開而以不嗜
殺人為心則幾故清覺皇慈仁之旨有契焉肯
其說以洛宗之末者非大示尊崇則無以為盛
闢之地而大聖人當必四海混土八埏囊括宇宙席
捲河山之量寔涵於是焉臣有壬生長熙洽之世
新南名刹罔不歷小闍嶺北人識閣之大寶延其亭
貫諸常行陝蜀江廣閩河日仕嶺北之人信天下之
闊無與為比也昔祇桓基八十頃一百二十院祇
陀須達二人成之我國家富有四海視布地之金特
錙銖爾則此閣締構之巍偉傑峙與嵩山相高殊

併矣宜也閣始無名但以大閣寺者稱皇上賜名曰
興元之閣蓋經始之日實我元順天應人龍興之初
名協于實矣且和林自元昌路為轉運司為宣慰司
又為嶺北行中書省丙辰迄今九十一年而列聖
極之蹟雄都瑰異之觀無一人一言及紀述者一旦
形諸五音刻之堅珉邈遠其亦有緣乎於戲休哉為
大利益可量也夫銘曰
瑞蒙再闢世再初聖神立極果致廣延都乃極天地
極將拾萬國如歷桂磬赤子饑待餔后奚後我來
其蕭天戈豈欲專天誅心以不殺人自將窮兹豪較

維億萬載與世而同符以大智慧明覺悉開
國包寰區祇園乃欲儔其徒以龍遠爾及鼎鼐後
繼作志不渝終成此龍居示宋其教皇遠採基
天技超然從此有屹立金湯層諸佛環擁分四隅
至大脩殿逮使車三十一年等須吏吾皇法祖恢奎
謨坐令金碧煥渠厦巍峩均堪與如閣峩塔鈞
有餘中書有請帝曰命汝臣有壬其大書不窮不磨
鑿石如傑為斯歲歸皇屬

武昌路武當萬壽崇寧宮碑銘 有序

武當均州山先名太和循流其峻極秀拔非玄武
神不足當故更名武當隋唐以來中甲午兵燹廢均
民文郭康神德不能忘鳴于官行武當祠于郡為神
所依制使孟珙請于神有豫安之捷為遣盖復
宮甲額也我皇元至元庚寅升武當萬壽崇寧宮
地接峻嶺山亘其後大江朝其前雲関高深石磴穿
老大殿高堂傑閣君亭長廊寮舍佛道樓環恒月耕屑
宇羽流栖息壇壝鼓鐘學館庖庫樓輔錯布仰觀攀
閣玲瓏在五雲絕頂俯瞰萬閒鱗集煙霧散為若洞
庭觀波濤目為之眩而山川形勝闃閟森嚴金碧丹
陵高下相輝玉京十二樓不得而見之此亦人境之

洞天也泰定甲子又毀作正壹閣凡十二丈淵潛刻
石由甲午迄至正甲申一百一十一年壇而觀觀而
宮君蔣赫若建新殿人號曰鐵工殿木而甲申之二
月戊午擇於一炬洞真明道冲妙真人任特援崇
禁源語宮鶴郭羅霄大霖眾宮事餘四十年劬瘁已
至時當董揆而彼所謂劫運乃丁其會常倘然解氣
沮方偕其徒曾大坤等以巳戟率衆力任其復而盛
顧王寔鍾是邪主賛充恪重起兩廡甲子樓三十一
間以其下内丰為賓旁蔵丁亥三清殿成深廣十尋
高九丈加舊制三之一又成玄天上帝殿聖像特從
供器靡不備功而又作亭甃石以紀綸綍運機為殿
以待禬禳餘凡締構日以就緒矣肯闕之成實屬予
記亡友玄教大宗師閬閬吳公亦屢為言將待罪致
府多事因循蓄至今日乃己丑八月書來告其始拾
燬燼有成仍命予志夫所謂劫運者吾儒所謂數也
天地且有數人力之盛神靈之託其能出天地之外
者乎其成其毀有不足究者已玄武之祠昉宋真宗
我朝至元己巳龜蛇見於高梁河以為玄武之祥爲
築昭應宮於是武當之山君增而高矣是宮之名雖
主玄帝而巍然南面朝五帝者實主玉皇玄帝五帝

之一也若夫北方七宿為水之神寓形龜蛇者世猷
間矣主之大者孟邑厥旨吾聖孔家所謂昊天上帝
也以形體言之謂之天以主宰謂之帝以功用謂之
鬼神以妙用謂之神主宰者不離乎功用而能妙用
者也日月之運行風雷之鼓舞山川之流峙人物之
生息皆功效之著者闔且闢於斯往且來於斯視之
而不見聽之而不聞則有妙用存焉先王之有天下
也以為萬物本乎天故祀於郊圜丘以象其形蒼璧
以象其色樂九變以著其數猶曰綠天其右之其之
為言不敢必之辭也不特此也群祀亦然或求諸陰
或求諸陽不可方體微形狀容也自神仙好樓居之說
行遂有作崇臺儼觀以候之者萬呼之聞巨跡之見貞
若可以形聲相接而像設濫觴於此矣其始也施之
羣祀其卒也於上帝亦冠裳而宮室之矣聖人以神
道設教上智昭昭無幽不通下愚蚩蚩昧昧而蒙蒙
為民彝孰為帝衷可使由之而不能使之知也今號
於衆曰帝以主宰言其不啞然笑者幾希孰與樹中
天之華構揭上帝之高居使瞻而仰之者舉手加額
曰上帝臨汝無貳爾心由是而含惡從善之心油然
而生矣是宮之建題命靈詞概猶民者獨自有在

尚使民觀感日遷于善[illegible]之助不又多矣乎董曰

岷江東浚鄂城西壁巫峽嵯峨崇宮仡仡天闕夫守

灰飛瞬息刹瀨碩與後根定力燄壓[illegible]樓琢璇儀宮

三華屹崒九光蔟奕雕梁龍籥文瓦[illegible]楝璘[illegible]

閟腰蜷霓跡[illegible]纈[illegible]飛鸞翠灩碧寶[illegible]

屏翳擁幢豐隆列戟桂漿瓊蕤蘋肴[illegible]靈[illegible]

廣樂命繹瑶草肥露玉華甜日紫芝芭甲蟠[illegible]行[illegible]

[illegible]黨朝朝瑞靄夕夕玄霓左顧靈蛇右翼山川[illegible]

神人愉懌物具阜蕃世允寧謐丕冒神休永[illegible]

圭塘小藁卷之九終

圭塘小藁卷第十

元中憲大夫同僉太常禮儀院事弟有孚編

碑志

勑賜故資德大夫御史中丞贈攄忠宣憲協正功臣河南行省右丞上護軍魏郡馬文貞公神道碑銘 并序

至正七年七月丁丑集賢侍講學士通奉大夫兼國子祭酒臣天爵言故資德大夫御史中丞贈攄忠宣憲協正功臣河南行省右丞上護軍追封魏郡公謚文貞馬祖常早擢高第歷踐要途始終五朝有文有政宜賜碑紀德庸示褒功集賢院以聞制可命臣有壬爲文臣玄爲書臣起巖篆其額三人皆文貞公同年進士而有壬託知尤厚始以學士被命繼冑承旨告職紀述其敢辭公字伯庸世雍古部居靜州天山有錫里吉思者高祖也金季爲鳳翔兵馬判官死節贈恒州刺史廟賜褒忠子孫因官以馬爲氏曾祖月合乃從世祖征宋留汴掌饋餉累官禮部尚書贈推忠宣力翊運功臣僉樞密院事謚忠懿祖世昌行尚書省左右司郎中贈嘉議大夫吏部尚書父潤朝列大夫同知漳州路總管府事贈中奉大夫河南行

參知政事追封梁郡公妣楊氏追封梁郡夫人梁
公官潯光因家焉公七歲知學得錢即以市書十歲
見燭敧燒屋解衣沃水滅之人嘆其異蜀儒張公頚
講經儀與公未冠賢以疑義數十張公奇之科舉詔
下鄉會試皆第一廷試第二盡以國人冠也授應奉
翰林文字承事郎同知制誥兼國史院編脩官拜監
察御史仁皇久正宸極猶居東宮近侍利燕飲得爵
公抗言當御正衙立朝儀御史執簡太史執筆雖有
懷姦利己乞官賞者亦不敢出諸口承天地祖宗之
重當極謁攝至於酒醴近侍進御當思一獻百拜之

義英廟為皇太子請慎簡師傅下至臣僕亦宜精選
時大姦當國公首知其盜竊國史泊同列疏其十罪
仁廟震怒罷之黨與之布要地者皆論列黜之端人
昔與姦牾而擯斥者請擢用之泰州山移公言山不
動之物而今動之豈在野有當用不用之賢在官有
當言不言之佞大臣皆家居待罪薦賢拔滯知無不
言改宣政院經歷月餘辭歸起為社稷署令罷雜事
于泉南大姦復相左遷開平縣尹欲中傷之退居潯
光大姦死除翰林待制泰定建儲擢典寶少監太子
左贊善尋兼翰林直學士成均釋奠陳太子視學之

禮內出禮幣命公助祭臨禮部尚書祖母張夫人卒
護喪歸起為右贊善復拜禮部郎中天曆初再使召
為燕王內射仍入禮部兩知貢舉一為讀卷官時號得
人衆議中書省事參定郊廟典儀充讀祝冊官禮成
賚金幣拜治書侍御史賜犀帶及御書奎章閣記內
庭宴服七襲金玉腰帶各一改徽政副使拜南臺中
丞今上即位召議新政賚白金為兩二百楮幣為貫
萬金織綺為端四改同知徽政院事拜御史中丞以
公疾特免朝禮命光祿日給上尊知經筵進說必陳
經史大義參以祖宗故實持憲務存大體西臺御史

劾其僚禁酤時面有酒色以苛細黜之山東憲以孔
氏訟關以事關名教不行按者亦引去司憲有以貪
墨敗沒入其田廬請歸曲阜林廟從之拜樞密副使
居無幾辭歸復南臺中丞還西臺疾不赴積階自承
事郎至資德大夫至元四年三月丙午薨于光州之
第得年六十是年四月壬申葬州北平原鄉西樊里
有司以聞有令贈謚配索氏封梁郡夫人子男二武
子承事郎湖廣行省檢校官文子徵事郎秘書監著
作郎孫男三女二公言事剴切嘗建國人暨諸部既
誦周孔書當尊諸母以厚彝倫凡家子驕肫有孤任

使燕人挽強踬張老死草對當踐武學武舉備材以
備非常時雖不用識者題之至析輸刑一本哀矜當
言死罪過赦且原減死流從末數殊以盡情恕庭
內從漢人滿百執弓矢撒者不及百者流餘杖已有
禁弓矢聚衆之條又復為此是鉗鎖網羅之謀恐過
民舉足觸罪至論建德民妻之不肖夫死者則當以
必死其得用法之意乎國家滋燕百年有斯士公
先世已壽華學至公始大以肆為文精核務去陳言
歸光泰兩漢充致力於詩凌轢古作大篇短章雄健
傳者與脩英顏實錄詳獵皇圖大訓奉華事命

列后金匱千秋部若干卷至順間龍虎臺應制賦詩
有玉金之賜嘗進擬象為之歎曰孰謂中原無碩儒
乎文集若干卷臺擬刻之揚州郡庠仁皇始行貢舉
國人而下列為四色國人洎諸部為右榜試目視左
榜差優公乎右榜左列及之者指未易屈爲且其爲
學初不爲貢舉也以進脩之資丁大明之會最爲舉
首驟至達官威重足以鎮薄俗文章足以追古作議
論足以正風教設科得士不得不以延祐之初爲盛
也不幸壽位六十未究厥用悲夫銘曰
元大一統六合同風南暨北萊先生其中部族有儒
文貞伊始文貞之世寔與廟祀俊來聿脩講學
廷畀至公有大無擲斫然異禀幼不事弄濡衣
智廟碑典諡賢以進益混以漸不溺于流而登于堂
光春兩漢華咀實擷天籟冷厲心淵激洌天子有詔
乃興乃賓貢三其魁一推國人帝試館職俊乂多冠
以商抑鑿安我考槃遐心浮雲束帛空谷春坊翹賢
經延奉沃皇格于天公司其度俊造鑑衡風紀砥柱
屺息畀數川委充溢云胡脩途六十而耗既易其名
亦大其封于光之原賜碑崇崇賜碑崇崇於赫厥銘
同年之紀考信匪誣惟脩部族文貞有躅敘倫載共

諡介戩穀

元故右丞相怯烈公神道碑銘并序

天厭宋金之不能若其民也篤生大有爲之君以君
之教 太祖聖武皇帝順天應人龍飛朔方豪傑雲
從四傑而下偉功輩出若丞相鎮海蓋較著者也五
世孫僉河北河南道肅政廉訪司事赫斯狀其故請
曰丞相偕靡天造名於秘史世莫得聞子孫席世少
文封謚稽諸牒牲有石而無銘封謚在官銘不在
子孫乎敢再拜請恩昔是史館與脩功臣傳家報覢
列至有炳炳在人子孫不能具一言一事者竊嘗譏

坡之變泉坑黨與列據津要文苑康里子山暨予實
同論列遷戶部員外郎予在左司計事卒相見很合
浙西道廉訪司事遂間南北予居武昌遷移湖北新
制憲官各色止用一人長憲者同出西域即日引退
憲報不允文苑曰無例且退持綏文冒進可乎堅卧
不起予聆居絕人事獨相往來躡山楚觀之絕頂覽
宮琳宇之碑斑荒城廢壘村居梵池雖不至焉時紀
天登大別宿郎官湖賦詩談論無虛日一日把酒相
屬曰人生離合有數君聞我退後過相投但恐造物
見妬不終遂此先子監郡陽縣有善政潜德未章將乞

銘予不獲辭焉未幾予除兩淮轉運使文苑移山北
邸報同日至山北置大寧白霫地去京師東北尚八
百里陸不可挈家水縈紆餘五千里扶病攜幼殆不
能為謀予官揚州疇曏來過曰我非清於進也老上
新政不敢不行而老幼累我且鄙而抗抗而鄙又
山北有力且疲況貧乎鄂不可留揚米貴不可就
吾樂之穀又差賤且其人德我吾謀定矣題命我予
買舟而東獨挈一小僕乘傳而北予留之飲三晝夜
而後去酒中嘗曰我作事素勇今殊猶豫何也予謔
之曰人故常不佳君豈厭世邪廻大笑曰背遜公記

寰來朝捐孟惡以賜公中書省既定錫恩州三百戶為實
封世食其賦為置官守始立中書省尚左公為左丞
相繼尚右改右相歲乙未八月二十一日薨於家上
哀悼不已賜金幣治葬命百官致祭葬弘州北阜立
祠其上憲宗嘗拊髀嘆曰使吾得鎮海江淮何憂措
其亡矣世祖立極又以公舊部曲降虜千人為昔赤
命公之孫拄家為千戶曾孫[illegible]八下拜為百戶世而
嗣十七授下與其一也在中書以進賢為急何
西得亦吉兒赤匠官得[illegible]其孫名為名臣陰陽得
田仕至大司徒得禰十三人授皆知名夫人滅兒吉

真太祖所賜嬪妃也初克蔡得金公主其亦以賜公
子男一十二人曰要束木黏札曾花赤錫金符札魯
花赤之曾孫脫火赤龍貴赤千戶玄孫保保襲中衛
千戶曰孛古思從 世祖有功襲南為濟南益都宣
慰使曰瀾里吉思僉[illegible]祖也孫若干人曰八十八
僉河東道廉訪司事擬[illegible]不花淮東廉訪副使曾孫
脫歡靖州路達魯花赤僉[illegible]天父也子孫繁衍碑不
具載世有恒言欽木黒河最為就舊公實與焉國史
曰脫必赤顏至秘也非有功不紀公名在焉錫戶樹
官傳之子孫祖宗來可稽指公則二焉即是觀之豈

原缺

功盛烈雖家乘紀述容有遺略而其偉然大者不可
掩也銘曰
雲雷經綸奄將作解元氣肆欻天壤斯蠻隆厥猷相
為後先事之毒之以暴我元於赫代工闢天伊始同
盟黑河有如白水轂環屹屹何堅不摧戰功曰多錢
寶有之珠濩錫金符珍從官如雲君賜以彰天
荒既營有城翼翼樹蓺告成曰工以集郡律回春奏
食靡艱俾爾子姓世尸厥官族蕃雖利吾忘吾曾怙
然不傷嬰鋒蹀血拔蕪論功旌以殊禮四矢所至悉
公之即帝曰汝賢其長中丞沐於底平金社遂延厥功
領賞賜户三百世享食邑官未苟不際肯雖仰游
考終九重震悼賻腆祭豐惟桐鄉廟號崇報有常
其封有伽其廟秘史紀名終不墜顧是刻文益示
揚厲

大元故贈光祿大夫江浙等處行中書省平章
政事柱國追封薊國公阿塔海牙公神道碑
銘并序
江南行臺御史大夫阿思蘭海牙致政家居遣其子
都水少監忻都奉家乘請曰老夫叔先世餘澤縻祿
位有年而吾父平章公沒幽不表非慢也顧盛滿難居

一門其族盛乎公性倜儻而志趣超詣由近侍出官
非其志也嘗曰我先人有大造於高昌氏子孫必有
興者然不偶也夫以右丞之賢明畏天之義一介往
來殫壹己違國而措之安遇知　太祖天筍引年居
高位直饒祿必矣乃蘊蓄而不發蓄而不泄至公又植
而不食必待世而後顯是蓋遲速之有時非人力之
所能及而啓之於前者固已達涌而不可遏公卒時
大夫已拜南臺御史流澤之來浩乎其沛然矣其奔
雲雷甘霈游以老宜於大夫以卓越之才起家監察
為良吏入臺為材御史出廉諸道為剛明使者入中
書分南臺為天子重臣歷九朝官二十七轉天下識
與不識皆知其名而又躬服儉素衣無纖縞居無華
飾榮寵方至退然若虛文皇嗣位聖眷益隆玉帶上
尊錫賚相望至為玉刻押字以示殊遇當是時苟假
寵于上為先世要美謚作豐碑亦何求不得顧乃自
抑若不能加於其先有於其身者必遜回以待於茲
事又遜回以至於今日不請于上不謁于太常擇所
宜為者自為之視世之朝暴貴而夕盤賜碑者有間
矣二子長少監也次月祿海牙少監二子實哥寶山
俱宿衛內廷公生世為賢子為賢父歿而享其寵褒

出於彝常身大官無間者萬萬也其可銘也夫銘曰
於維趙國作德于逸而小心以繹不柔以攸不競以
亟以承其先烈以裕其胤思其先伊誰實爲右丞子
子其征蜀蜀其盜焉肖之望口命雖常主命不聲而
天威肅將其金玲瓏厥玄黄帝我聖皇以救寧一
方大夫繩武不遠伊邇右丞有孫趙國有子坦坦如
砥矯矯如矢維天子使靡不極所止宜爾錫爾山詩
用委繁來世之祉城西之原有樹有封刻銘豐碑百
世可宗

故承務郎江西等處儒學副提舉葉先生墓碑

承務郎江西等處儒學副提舉致仕葉先生諱瑞學
宗瑞遠祖祖治宋熙寧間廷對冠天下曾孫廷秀由
節武徙建昌新城春秋擢第官至朝請大夫知梧州
言事忤旨佩藥卒子遠宣教郎奉祖歸次梁石而遂
孫茂祖甫四歲母饒夫人抱以依姑趙趙居而教育
之因爲金溪人中鄉貢進士舉娶趙生四子先生其
叔子也幼尚氣節致力經學以及百家皆得旨要其
爲舉子業不諂時習或取以希有司旨先生曰吾爲
是區區而悖吾師說乎遂篤志爲己之學雖十公卒
先生涓然貧產悉分弟妹而躬耕以食趙夫人卒不

弟四出先生獨力營治父乃惕然曰昔親在不敢離
親亡矣充吾學若揚顯者不力可乎歷甌越會稽瑯
瑯涉汶泗過洛入秦道晉以達幽燕無所遇最後至
遼東世臣洪氏以好儒聞闢義學方難其師有以先
生文行言於平章君祥右丞重喜者及見大悦館而
師焉諸子彬彬以文學濟其世美遼東之人翕然知
向學者先生力也朝廷以右丞薦授遼陽路儒學教
授再□太平路陞將仕郎江州路湖口縣主簿攝尉
事盜久逸者皆獲之憲司檄按德化縣疑獄即得其
情發虛粮決滯訟縣以治聞陞撫州樂安務提領

請老授前官至順二年十一月二十五日以疾終于
家壽八十有五　年　月　日葬　廣娶趙氏生子
潤女適孔景仰繼黃氏生子升寧都州夏洞寨巡檢
女適湖口縣典史杜復耳繼王氏生子大有蔭宜春
揚橋務提領女適高安白沙寨巡檢孫鐵柱孫男三
人續綱繹女三人先生年五十始出卒能致官而行
其學遊循海內乃得返鄉里至於休致而終于正寢
雖用不盡其施而教之根于東善之淑於人者多矣
遺文四十卷庸學提要六卷周易釋疑十卷蔵於博
癸於中原貢舉廢將九十年江南亦四十年某少時

先公敎之曰金源分裂世守臣節國家之大本有不
行但遵達有待爾力學以俟當有際遇時混一才二
十年改至尚多年及從學粗有得也尋以校職從事
山北憲司擧諸下乃陳所以報德先生實主之遂陽科
制處久閑地有所不能遵隨衆俯仰同一切詭於
奉行先生編遺戒之置江南內附籍平巳三十餘矣
瞢於場屋絲制者於是擧試會悉因時佐曰繼先生幾
不能奉諱有上疏稱述文入禮部經問之與業關之
切見者莫不欺異先生在湖口方鳴金鼓行江有壬
歸省臨江遇之中流收以爲至順庚午有壬爲兩淮轉

運使先生忠宣時年八十四矣飲食起居猶舊也
手寫大學中庸二書注字如蠅頭以與小兒留月餘
歸明年遂沒又八年升米武昌請銘將刻之阡表銘
也其誰宜爲銘曰
於摩先生志學尚友善行道上爲鄉人告陵分裂
估畢苟安四海既一我擇乃躍有樣未祿貴用不猶
爾不我知我不爾覬驕綦幼安庐帆遙東有命自天
羣比界公俊造賓與陸續執綽紹述遷公張山東斜
繇有慈惠休伊吾糾邑司征備乎我者八十五年
以不變剛捉身府道根改實依然可晉遇奇得晉

新米正首花岸先生
故通議大夫江西等處榷茶都轉運使萬公神
道碑銘 并序
公家占南謚台氏小字萬嘉閭長因爲名國俗也既
長學文字以國姓萬氏家焉其平章曾大夫天造初官
部分戍江也大父怨珊從封李壇攻襄樊鄂渚有
功贈中順大夫同僉樞密院事上騎都尉范陽郡伯
配欽察氏韓氏皆追封范陽郡君父蓉克蔦君欽
軍百戶達魯花赤佩銀符陞福州新軍千戶達魯花
赤佩金符贈亞中大夫僉太常禮儀院事輕車都尉

范陽郡侯配欽察氏追封范陽夫人德著篤祭且
道碑公守河間有壬待罪政府江西茶政不飭擇者
而健摩而通者爲都轉運使以拯之公嘗貳其司有
聲乃薦之甚愉然既奏可傳符至郡候以疾卒至
正二年四月二十□也五月二日葬由州縣旁登壽六
十有五明年九月孫壽安走安陽請銘哭不能禁翰
已出行實復咽不能語有壬交公厚望其孤已泣又
洞其懇誠益爲之動遂相與大哭久乃始克讀其狀
其善狀不能悉也公居嫡長世襲當僅以讓弟那懷
服勞宿衛除山北道肅政廉訪司照磨兼管勾承發

叅閣序以太常奉禮服除調山東道賑饑有功南安
尉為行人俄除利用監知事又改南臺管勾承發架
閣架獄丞拜西臺監察御史論列剴切僉臺益諸路
肅政廉訪司事覆江宣撫達魯花赤燕只不花黷貨
遂同官激判郡內朝廷知之始懼而亡歷公以詩其
出罷之後其同官者以息行部建廟學凡二十四所
備驛二十一歸省太夫人京口及侍其疾扶柩至
廣平復如京師遷祖乃妣合葬先塋改僉江西道又
改燕南省以憂不起服除改河南道大暦行省臣
與廉訪司協議公謂渾閑不可縱承制除河南行
省郎中出守潼關客書道沐錄其勞除河南道副使
潼關失守夜馳至行臺日發蒙古軍四千人又借民丁
出帑資假富室以足芻千與役行而西遂復奪之會朝
廷遣使選其帥還率鄉民子弟皆奔歸其親賜諸臣
上尊初也先忽將兵□西師屯彰德約備芻粟已然
宿留不進士卒將大掠公開諭以理遂移檄境
蓋始約有備之地一聽覲亂栽公以究擢同知中政
院事理財江浙仍有令南之舉改儲政院判官拜監
察御史按覆諸道風憲爲戶部郎中□□□□
昏梵以通之紊□□□法以鞫之閩中去京遠選
人間關故事三年遷使江浙省銓授公以選行就
除行省左右司郎中又司復立授同知江西等處榷
茶都轉運司事分治湖廣江西江浙課以登商旅以
通官無以不擾入為戶部侍郎復通州倉糧三十萬
石行蜀茶鹽法之弊入謂得宜陞內宰甫月改河間
路總管兼諸軍奧魯總管內勸農事首建學宮若
干楹可廢病祭皆農民悅推恭劇任知公者咸謂丞
相而後為良往措於楊階自將仕佐郎至通議大夫
配珊竹氏封范陽郡夫人又娶趙氏在南每憂無子
有士解之曰以子之心不患無子後果生子靜安也
歷而有立室而有出公可無憾矣女四人適國子生
完者溥化江浙行省理問遜吾答兒宿州同知王敏
行一未行第二人那懷宣徽官有閒四轉至鎮江上
萬戶府達魯花赤階太中大夫曰曲出宋氏出也公
幼有志節襟度宏朗洞稽機中機鋒叵測分部上京
忙曹官莫不舍其所難遷相從其為人悅慕若此而
疾惡若仇辭色不能隱亦用是來議者之口焉左警
巡院判官王克觀治其家五人相繼死為俱裁歸塋
之道高郵上路都萬戶府知事能寶臣出使卒溺水
凉捐金碩江道士選其柩歸葬由周顯官有放其子

者孫且十歲一日過之因言父子天倫甚至乃愀然
問曰君子幾歲公曰尚少當令來拜明日挈其孫往
其人撫愛不釋公曰此兒與君有骨肉親錯愕久之
乃語之曰此君之子某之子也遂大慟奉楮帑鉼酒
具爲謝受之還遺其子卒爲父子子今亦顯仕公則
天倫或幾乎絶矣其篤於行義若此寅大權貴舊而
狎不苟遂亦不近之免雜附之譏其讀書好文蓋太
常教之有素而復天資頴悟老交儒士灼然有見於
道義故確然無間於吾銓也山北南望戰泣相從有
酒泣共先太夫人棄代惟揚自京口來賻南歸過之

繾綣不忍別騎送至金陵東郭始泣而歸中途宿旅
邸哀甚而寢迄踣鍼使寤哭詠達曙日不少瞑翼日
特觀不少每夜京師僕僕多事亦獨究過從又同邑
上京交游學且久它人不及也銘復有辭銘曰
有縈其服有金其符賞延在身乃及友于視其不取
見其有餘紆青幾時冠鐵衣朱逢涌家御紫載驅
授綬濱沈萬里援湘晉獻視舉權蹕于畿衰經涕命
禮經是式分節河南邊聲孔劇力陣其衝旋復其失
兩爲地官不競不求廩餼而充泉鑵而流惟淮大郡
實爲甸侯先教後刑學宮以飭吉以名政槃與能事
俾長推司以飭厥屬貂方脂潭奄忽云逝聞者書傷
矧予夙契予銘不愧予善實多剛而不虐從而不阿
不勝於習不流於和有美承家其跡已裁曲局之澤
發於盈科刻文樂石百祀不磨

圭齋小藁卷之十終

圭塘小藁卷第十一

元中憲大夫同僉太常禮儀院事弟有孚編

長短句

水調歌頭 題蕭獨清山水扇面

山水據全勝清得獨清人神仙定在何處此處可尋
真山有蓬萊氣象水有瀛洲風物人是葛天民訖得
紫芝老吟盡碧桃春 四時花千日酒一簾雲回頭
下望濁世無地不紅塵憶昔乘軺江右日涉丹霞峰
壁底事走踆踆今日送君語聊為自移文
二 即席贈河南廉使高半蘭
徒暢記同署三十四年過朝臺暮省蹤跡嚴相撥彼
嶓一別又逾一紀百歲幾能幾見壓事日蹉跎今夕
復何夕旌節照山河 癸年來洹水上試漁蓑過漱
久厭城市甚柰故人何浩蕩雲山煙水寥落梨花崇
未如子已無多邂逅一尊酒恐負醉時歌

沁園春 壬申題詹事承旨翰然亭用王繼學韻

俯仰乾坤傲睨羲皇優游快哉看平湖秋碧淨隨天
去亂峰蹲翠飛入窗來鴻鵠翱翔雲霄寥廓岸鶴遙
萬苔苑箭門常閉怕等閑踏破滿院蒼苔 人間暮
上亭亭為免塵塵挽不回愛小軒月落半簾風竹

一再見之奔走四方不得日侍筵硯而知先生爽豁
貢舉之有力也至正丙戌十一月諸孫世京奉小象
示有壬仰贊茲在不敢以蕪陋辭也贊曰
楚郢故墟有樓岳岳世半知不倘但孰探由公著稱
嘉名遂衍于湘南公幼為學演迤泓涵曾未施於勝
國已識楚材晉用乃獨挺夫梗楠持憲中外人華歸
貪學帝之制音叶韶咸和不徇物剛不來褻引年勇
退秋風片帆壓空萬事之櫓樓雲護一室之潭潭松
陰入座爐熏自焚究清揚其入在耳霜崩乎名談昔
貢舉之始行一廷議之二三天荒盤雍乎蔵弗謁袍
倏發而朱藍頑區區之不才至蒙公之水衡避拜圖
儀人希彷彿於萬一而度猶重力蓋足以重沙礫之
儲也

澄上人龍贊 甲辰

今上皇帝蹕淵於林報恩寺時釋師澄定住持寢齋
起諸師有功焉皇帝即位之三年召入朝恩數隆渥
可謂希世之遇已有壬泰事明仁殿始識之將歸出
墨龍求贊有壬既嘉其遇而復有感於龍也為之贊
曰
九淵神龍屈伸惟時有天若隨龍不自知其承也猶

犹皆得而嗤亦莫得而我免其倚也飛在天而雲行雨施萬國咸寧而一物不遺怨不爾報德則爾追是蓋善善急而惡惡緩又天心之仁愛而寬窩至公之無私使于萬而有如九原之下寧不深愧於我師也

贊

雲林小象贊 蔡仲謙運使

氣清而神完外癯而内腴御暴興難持志無移學豈治劇游刃有餘身已拜於散歷友方樂乎推薦鍾賢需才錚錚突如曾未期月山積海輸鳳池之討謨其誰屢虚吏庖待刲而民仰休清泉白石雲樹芥盧

為乎歸歟

如愚先生畫象贊并序

仰侯公度守晋寧政成歸燕燕其里也復命與大學力舜於未及之年平生慕古人假古物以寓其意之自號古愚闇于時一日詒書其同吾友胡助亦古愚也茲以古愚獨歸胡而更曰如愚客有工繪貌予相肖徽子一語其勿斬夫名而字古也復冠以號今也洛洛雷同焉得而避之昔有同姓字於一時若杜子夏者未聞易而避之也字且不避況字之外者乎何獨公度介然自別於胡我乎始聞而疑之即其號求其志而後有以見公度之力於進修而其志有在也末世滋偽聖人發古愚今愚之歎以其挾私妄作又不若徑行自遂之為疾也如愚顏子也聖人與言有聽受無問難蓋其責積力久豁然但見其不違如愚退省其私則皆足以發明夫子之道然後知其不愚焉公度慕古人者也非古之愚者也慕古人而願效乎有餘師矣自古愚而為如愚自如愚而為不愚得之於心有不可名者已號與象云乎哉贊曰

謂其不愚賾乎其外謂其果愚微乎其内必為言之愚則愚不聰昧而行不自遂生乎今之世而論古之人而無愧左圖右書以游以藏淵而時出絅而日章樂不可名號執能盛殆將遊夫心齋坐忘之鄉者乎

銘

守約齋銘

孟傳孔道三聖以承孟舍何人乃謂似曾因其養勇無懼為主擬非等倫氣緣是取不能必勝是亦得要守氣一身寧久無暴反身循理是為守約猶網在綱猶機度括循循善誘亦惟以禮推而極博能事畢矣

亦山堂銘并序

贈江浙行省參知政事北山徐公再卿之書英也仲

于漢臣揚中書以兄周臣入爲米諫改他官夕與狄
日起拜御史出僉兩道皆有聲周臣卒無子棄官歸
經理其家且以子後之先塋久不治樹葬有加表碣
儀物磐石林立凡周臣齋志地下者舉畢之可謂悌
子弟矣遷浙西道以母老不赴日相過從承示伯生
虞學士所爲亦山堂記乃知漢臣抒義北山而自號
亦山請益惟謹漢臣孝於親弟於兄根本既立而又
有伯生之文茂以益之矣辭不獲乃爲之銘曰
緊士爲學奚假外求世美克濟厥德允脩家有餘師
巖巖在前重厚其體振古不遷含靈蓄用利澤由施

在人取象子孫以之止而有容罷車夜出皇皇來乾
以嗣以續吾翁此山吾亦此山于燹于墻有儼堂顏
師不在人乃在吾翁義不在山乃在吾躬隱節捷徑
產或興寶跬步或違巖巒峯諸勗哉繼志毋虧一簣
山亦子名人亦子畏

辭

哈八石哀辭

哈八石取父字姓丁字文苑于闐人與予同登乙卯
進士第仟固安州掾左司除禮部主事于佐吏部故
附從爲多改秘書著作拜監察御史又與予同官南

坡之變號哀與列擬律要文苑康里子山暨予實
同論列遷戶部員外郎予在左司詞事稱相見俄僉
浙西道廉訪司事遂間南北予居武昌適移湖北新
制憲官各色止用一人長憲者同出西域即日引退
匿報不允文苑曰無例且退待疑文自進可乎堅臥
不起予避居絕人事獨相往來鵠山楚觀之絕頂梵
宮琳宇之僻迹荒城廢壘村居林沚雖不至焉時從
天登大別窮郎官湖賦詩談論無虛日一日把酒相
屬曰人生離合有數吾聞我退也適相投但恐造物
見妬不終遂此先予監邵陽縣有息政潛德未章予之

銘予不復辭焉未幾予除兩淮轉運使文苑移山北
廉訪同日至山北置大寧白霫地去京師東北尚八
百里陸不可挈家水縈紆餘五千里扶病攤幼殆不
能爲謀予官揚州崎嶇來過曰我非讀於進也主上
新政不敢不行而老幼累我且鄰而抗抗而鄰鄰又
山北有力且疲況貧乎嚮不可弱揚卷貰不可若況
吾樂之毅又羌賤且其人德我吾謀定矣延命諸子
貰舟而東獨挈一小僕乘傳而北予酌之歎三壽後
而後去酒中嘗曰我作事素勇今殊猶豫何也
之曰人改常不佳君豈厭世耶廼大笑曰昔還公

宋子才嘗謠其言偶驗我不信也因出臂示其[illegible]
曰斧吾擊亦不死也於虖今廼真死矣蓋時方大夜
昇行至東平主僕皆病歸抵淮安卒于舟中至順元
年六月二十三日也郡大夫率其國人殯之予既爲
位哭遣人省其墓告其家子木冠迎柩[illegible]
地哭爲之慟監郡公塗祁陽遠不能祔予欲蜀岡買
地處之木冠曰杭西山先人所愛因可守也遂謀塟
焉母子力不能舉漕司暨它官府若嘗往來共賻之
得楮幣中統餘萬緡既塟事可經理其家淮東憲長
吾里麻常同官聞其貧請賻於朝不報初文苑爲因

安隸京號難治民劉奉益横其豪析黑五十年聚[illegible]
不逞震動里閈執而發其椎埋焚剽數其事應不[illegible]
逃去又肆誣構治大官雜問禁中辨析明直刎賞子
決築堤堰三百里河以不害兩道溧然折強暴如[illegible]
朽蜀兵未戢搜郡直要衝布置施爲若老於兵者[illegible]
兵省臣薦其有將帥材可治邊事云内外持憲知[illegible]
不言制吏輩噤不得出一語平居論事慷慨歷落一
座盡傾遇則奮發勇往無前長于觀人某邪某誅[illegible]
以相告後驗多驗作歌行豪宕如其人古詩清粹[illegible]
可傳也延祐初朝廷始以科舉取士天下之大才七
十六人出官四方或儒於施或汙於賄或罹在人鉺
免訴議如文苑者無幾而天復中道畫之於藏皆哉
予昔銘臨縣公謂其多善未報當在文苑今文苑壽
才四十有七齋志以沒此又何邪豈天又尼其身而
大其後邪天道是邪非邪予益感矣嘗獨坐閱同年
錄十六年間爲是錄者十七人矣尚忍以區區聲利
置胸中乎或者視爲四海九州之人忽然無情予不
忍也木冠將狀其行求予爲銘而其狀不至爲之辭
以發其際且以寫予哀云

天之生才兮亦孔之艱前不知其幾世兮後復幾年

何林林之百萬兮獨斬於賢器方適用兮陶復不堅
雲未雨而掃蕩兮華未實而摧殘豈蟠繳之在天兮
惡有翼之高翔冥冥之中兮孰司其權昔君之壯兮
歌呼水濱今君之來兮丹旐翩翩騤騤匪良兮道路
廷迴妻子嗷嗷兮良友棄捐我哀曷忘兮我言曷殫
兩山蒼蒼兮惟所便安玉樹森立兮澤流有源奠神
於後兮以報其前破不可完兮逝不可旋惟生無愧
兮歿猶存脩短有數兮吾其舍旃馬鬣崇下兮非
義則爲九原有知兮其然不然

圭塘小藁卷之十一終

元中憲大夫同僉太常禮儀院事弟有孚編

跋

跋織成宣和御書清淨經

唐安樂公主出降益州獻碧羅縷絲為花鳥大如黍米眼鼻觜甲皆備瞭視者方見之陸龜蒙紀錦裾謂其禽鳥花卉諦視條段斷絕分晝絲縷不可狀雖不可見想像不過景物精絕而亦疑其夸也若夫字畫見諸組織者大率僅能成字而筆意則未易得宜相張君藏織成宣和御書常清淨經一卷筆意之精不失毫髮機軸之異又有不可名言者面文背質判然二矣而吻然一層不知當時之工何以施其功於機軸之間也因知碧羅錦裾非夸而又有不及者雖然奇則奇矣特一物爾而予因是深有感焉宣和間萬事已墮清淨之域神好清而心擾之心好清而欲牽之遣其欲而心自靜澄其心而神自清嗚呼斯言足以為國矣知而不能竣徒從事組織之末秖增其多欲爾哉予不暇論組織之工而深有感於是焉是卷出毅老許同年歐陽原功敘之矣其己卯冬與予同觀云後跋文也

原缺

寶前以平生見十六帖為幸其所稱馬病帖則予獲之又獲觀此帖是亦幸之又幸者也

跋陳尚庭告

唐天寶三載開江縣尉陳尚庭告一通一時擬官者四十九人湮沒不稱者多矣而署銜於首者李林甫也林甫之惡千載不磨雖欲如當時選人之湮沒不稱不可得也吁可畏也哉

題

題歐陽文忠公告

文與道一而天下之治盛文與道二而天下之教衰經秦而下士之立言乃始求功於辭非不工也施之於用卒害其政者與道二焉昔蘇子以韓愈配孟子而以歐陽子配韓愈天下以為知言後世無敢有異議者韓也歐陽也推而達於孔氏之道也歐陽子曰三代而上治出於一而禮樂達於天下三代而下治出於二而禮樂為虛名又曰我所謂文必與道俱嗚呼此歐陽子之所以為文而先儒謂自荀揚以下皆不能及者也有壬幼讀其書即知好之見其紆徐委備容與閑易切若易入卑辭而難而後知其大且至也翰林直學士兼國子祭酒蓋原功能後也登延

如乙卯進士第多能為文翰所從事于篆隸以四方能世其學者原玖爾楊藏至和元印及月令身有士曰大昭為都門陵事其尚書安都鄉中興南京時稚友夫大夫服其篆者職除與其言也陵谷變隸篆鐫刻所得往往傳為也屢貴箋重問秦常太史筆不墮世業手書筆其為號其名又曰子以為儀中書者事毋處其展除者以前臨古今事有知笑者其傳記之有云畢其歐陽子得與其後同年而又相好益篤以從識之者夫德業之不究而以進之初顏者要之告於功利我之深識亦其擬人以論而傷其知人之明耶將原功譽我以希賢之學譽我以希賢之學也則一不敢不勉

題李士誠持信手卷

說文曰印執政所持信也劉氏釋名曰印信也所以封物為驗也亦言因也封物相因付也大抵皆有官者所用隨其職各於上後世人始自為今易求時有得之不過三五分凡文率不同他出諸工者班班可見皆私作持以為信覽莫盛於近代上大夫簡牘題詠既書姓名必繼以印書然標榜以為翰墨表疏但書姓名乃有對見贈因求印其上者甚至有假為者厥後刻者積至於蓋不能免俗焉時之所尚若是雖近文事其亦文之末也夫世稱圖書甚無謂實印爾其控用銅若銀若木之堅緻者惟舉世尚之故製作日精然皆出於南北工未聞也吾鄉李士誠是其之精無愧南工若其刻學於江右文生而士誠傳其家法為求為寶承本之說文以持信扁之且使知其學庶不為俗工

文

武昌新居上梁文

以以羨奚千萬間尚欲求寒士風雨束書三十載始能有京師廬甚是貴負斗之名終身無構堂之地迂疎誕世我何人斯因將為家知幾年矣朝甚營已多索米之識春誦夏雖後棲身之所卑室每安於薄祿斯言可質於上走徒貴仍代之貨其制中人之產華門圭竇儲分自畫棟朱門效顰奚暇身當走俗難求鄭起之辦資多謂人或嘉文昌之買宅但未克高飛而遠走又不能穴處以巢居蹋踏連房與在所而何異紛紜擾絮任充棟以莫容長者出庭如或突而左足下趨右已及階漆入則與亦橫盛雪積而勢將下壓幸人出得一區之際念當夫錦五畝

之居天上歸來方欲求山釣水人間走徧恰知問舍
求田此邪較楚俗而差誇故鄉如井用而在是臉暗
入畫恰先子之胄留鳳凰來儀舊前峰之如揖雲間
紫閣晩景仗尋眼底青山中原尺入幸使達林桑梓
宴花亏於撫摘欲罷不能與公舍叔兮曾斧斤之
役深入山林尋也司柄孫之勞首漿基扯拮据營葺
老子獨憐周旋相傚拙謝時與鄰墳發於舉作亦被
優以遨嬉此蓋席世澤詩書之餘所以見今日輪奐
之美棟題數尺固得志所不爲堂構百支以貽謀則
可繼如羣如跂豈事外觀苟合苟完具存昔訓上棟

下宇既成始有之功前書後琴行遂閑居之樂言之
不足發而爲詩 東黃鸝嗟噦翠中堂有梅華庭
有桂從今無日不春風 南明鏡裏羣峯可並嵩華
瀟明明舊學肯將風物作清遊 西江漢滔滔太湖
佩清畫憑軒時俯看我山眞是步雲梯 北家世相
茂習種德洹溪松栢對如雲勿爲安居忘祖力 上
觀取仰高眞氣象一堂莫道止於斯堂外有天千萬
丈 下玉樹芝蘭多俊雅威儀趨蹌有不齊西銘要
念同胞者
伏願上梁之後兄友弟恭直須□□不爲□□□□

闕不必與千戶侯等自謂若此誰天地之

圭塘小藁卷之十二終

圭塘小藁卷第十三

元中憲大夫同僉太常禮儀院事弟有孚編

長短句

水調歌頭 題蕭存道清山水扇面

山水據全勝消得獨清人神仙定在何處此據可忘真山有蓬萊氣象水有瀛洲風物人是葛天民說得紫芝老吟盡碧桃春 四時花千日酒一壺[illegible]下望濁世無地不紅塵憶昔乘軺江右目斷[illegible]壁底事走踆踆令日送君語聊爲自移文

二 即席贈河南廉使高季甫

徒陽記同署三十四年過胡基暮營蹤跡[illegible]一別又逾一紀百歲都能幾見盛事日蹉跎今夕復何夕旌節照山阿 笑年來豆水上試[illegible]文獻城市甚蕭故人何浩蕩雲山煙水寥落[illegible]亭 如予已無多邂逅一尊酒恐負醉時歌

沁園春 [illegible]

俯仰乾坤微眇我皇優游快哉看平湖秋碧淨隨天去亂峰殘翠飛入窗來鴻鵠翺翔雲霄寥廓斥鷃逍遙蓬蒿[illegible]門常閉怕等閒踏破滿院蒼苔 人間暮[illegible]爲更登臺挽不迴愛小軒月落步檢風竹[illegible]空江歲晚詩到寒梅兩鬢清霜一襟[illegible]舉世相知獨此杯[illegible]九衢何處堪避風埃

二 自述

弱冠[illegible]浪走人間餘三十年奈救時才短處塵政府讀書功火深負綺筵風月兩清冰霜柏署一歲中間忽幾遷君恩重便不教獲練直許歸田 豐碑高表冠阡又飛上吳頭萬里船把家傳圖史拂除塵蠹舊栽松竹收貯雲煙大別嵯峨鵠山縹緲盡在先生几案前閒人事但登樓小酌閉戶高眠

木蘭花慢 [illegible]

瀲西風天地拂吟袖出重城正秋滿名園松枯石潤竹瘦霜清扁舟采菱歌斷但一泓寒碧畫橋平放眼奇觀臺上太行飛入簾楹 主人聲利一毫輕愛客見高情便美剩[illegible]珠璣分冰繭酒注金瓶風流故家文獻況聲高能賦有諸甥清露堂前好月多應喜我留名

摸魚子 [illegible]

正花其似逃空谷佳人又詩離別風低白草天無際

渙漢平沙如雪心欲折看夜日飛鴻一線明還滅是
歌激烈把湖海槃斟闌山風物取次付彈鋏 毛錐
子千古鑽研搜剔誰知更比鴟夷仲宣不作登樓賦
閑殺一天秋色瑠璃玦次公去鳴鶯醉上長安陌乎
懷轉結怕紫塞寒深□□□□谷洲雖見明月

水龍吟 送伯寧州丞代□准斷□推揚撫試

五雲飛出蓬萊天香散滿人間世龍翔鳳翥手齡一
遇明良慶會節鉞重來士民騰喜山川增氣想四方
地遠九重心切都要見閭閻事 寇蘇天顏咫尺臯
秋風一鞭歸騎青年勳業烏臺倚重紫垣虛位自有
踈眉貫身□□□□但儒酸不改作□□□□
和羹味

二游三臺

幾年三到三臺往年不似今年好故人雲集遠山羣
列蔚藍清曉趙舞燕歌一時奇絕百壺傾倒對山川
昔風烟不減但人非當時老 放眼秋客無際碧澄
澄鴈天霜早曾嘆事業悠悠斜日茫茫無處問濠
流古來豪傑浪淘多少有建安遺老張孟□□□
堆掃

三

子一病五十日始愈因自點檢目視雖不如昔書字
稍大者尚可夜讀手可揮翰足可步園腹可容酒齒
可齧肉耳可聽歌聲□□弱今六十有七而得所謂
六可者私自喜幸戲成此曲子之所慎疾也乃深寓
節飲之意焉

可翁點檢形骸閑心六事今猶可摩挲老眼殘編細
讀小窗危坐信手揮毫雲煙撩亂波濤掀舞笑蹣跚
病足登山不武尚能踏苔痕破 便腹還堪容酒齒
牙攻脯殺蔬果歌聲到耳宮商少誤肯教輕過儘口
如門丁寧告戒切須堅鎖怕饞生徒累群然越入因
風流我

賀新郎 壽王周月□軒□

笑浣花翁錦悵崇華等閑一夢便成今古佩玉雲
人如畫何處為雲為雨只明月還生春浦帝子當時
無窮欲奈浮雲回首渾非故天有意肯輕許 江湖
縱帶柱吳楚更翩翩三王文采燦華駢句一旦飛來
黃家筆才見龍翔鳳舞漫千載懷人延佇夢錦紛爲
今誰在笑洪州華屋爭寒暑滄海遠去無極

滿江紅 次□□山清溪韻

天□□□大江見金陵城郭都無問南朝興廢人生

衮樂載酒時時尋伴侶倚闌處處皆樓閣對溪雲鼓波醉時狂渾如昨　沙洲外輕鷗落風帘下扁舟泊更寒波提漾綠浸青蕪兩向九原江總道繁華何似今凉薄怕素衣京洛染緇塵從新濯

二　和郭子敬夏日村居韻

一曲清溪收拾盡風聲月色還自笑六旬將近數禄方尊已分到侯非燕頷儒教有地争蝸角窦人生幾得是清閑吾今得　離離黍莌芃芃麥鬧此景皆真樂更葵花未謝藕花仍發繁劇只因詩有債迂疎却喜門無客問小亭成暑不容人今秋月

滿庭芳　代訃甘安民明揚萱青叔叔賓恩枕

沙路無泥柳風如水嫩凉偏入吟鞍蒼然樓上雨後看西山回首爽氣千丈便長嘯蕭跳出塵寰青天外斜陽淡淡倦鳥正飛還　郊原秋色裏望時曾憑倚婦闌干問神仙何處獨占高寒樓下悠悠江水為底事不暫休閑吾衰矣休將滿手遮日上長安

二

槐院風清蘚階塵淨日長簾捲衡門蔦蘿藤蔓石甃竹夫人不作南柯癡夢要乘往月窟天根花陰轉閑幽鳥啼破一窗雲　起來盤膝坐松風沸鼎

浮香使洗滌胸次多少凝麻更茗盂秋原有奇快小窗前消受鐘下黃花香裏顛倒白綸巾

三　丙戌正月十六日側飲戲成

學本迂疎才非明哲天恩偶聽歸田良辰美景相遇更欣然細數人生行止或城市或在林泉都許過忘形適意惟是在尊前　只今頭盡白但憐飲量不似當年甚蔡琰婢渴煞事拾擬時有親朋來勸學庚節微醉為賢光亡笑偏當柔路又作飲中仙

望月婆羅門引　留至仁甫座丞貫甫聖左司朝見過李佳彦秀才泰蘇因賦盆梅是諸詩中國瓶比

紫宸朝罷東風吹到謫仙家銀袞料撒塵沙一室窗明几淨人境獨清華有息齋名畫縱師高茶　主人意佳道分手即天涯何事相違不恁茲嗟嗟重賞旋折有鵝臍雞胸與亮把公不飲淳美壽花

二　坐夜冥沙班良植翰林禹湖內宣書詞

人家十萬春風先到使君家天公更賜芳華蕭把樓外沙澤瑤樹映橫斜要歌宜白雪暖借流霞　吳娃越姬亂鈿燭影交加不放行雲歸去敲碎紅牙可憐杜老肯歌送江頭只岸花爭似我夜醉長沙

江城　丁水韻

傀如沙鳥拙如鳩為誰求得無憂底事踈狂却效子
長沮畢竟無求何用出求不得亦宜休　西風直將
醲醑愁試登樓聊南州黃葉疎雲搖蕩一川秋更將
誰家多事鶴聲聲不盡思悠悠

二 從覇子船中出題 於飲餅 前以此答之

柳梢煙重滴香嬌傍天橋住蘭棹送暖香雲何處一
聲簫天上廣寒宮闕近金晃朗翠光晃　誰家花外
酒旗高鼓板招儘飄搖我政悠然雲水永今朝倦遊
餘風物好才去此便歷囂

行香子

全書卷十三　七

醱月香雲小院重門辦詩愁多是黃昏秋花淡淡供
窮紛紛對古銅爐神品畫龍搓人　半醉多盃一笑
歡春有冊青描畫難真秋波側媚雲岫輕颦呈來舉
仙座峽女洛川神

南鄉子 醉書月香亭 桂几

老子分漁樵說着登山氣便豪天外長江流不盡迢
遞脚底青雲步漸高　兩手敢辭勞右有深杯左有螯
我欲淵明多一字陶陶明日黃花笑二毛

二 贈乳二絃胡琴渦才甫

錦瑟思華年底用曹曹五十絃兩線清絲千萬調能

傳句句分明字字圓　高韻撥華筵多小新聲出白
然更者那娘歌宛轉相聯消得詩人筆似椽

三 次可行韻

薄宦苦縈營半世長亭復短亭一旦結茅當壁遷雲
屏鎖落殘晴數疊青　濁酒老盆盛褱丈無才寄府
情好雨知時公到此安齋話到盆空月滿庭

四 代可行韻

小隱遂良圖草舍三間柳作籬[illegible]仕城才二頃山田
使覺胸中綽綽然　世態自爭妍老我壺觴景自專
地闊天寬容舞袖回旋又似偷閑學少年

全書卷十三　八

臨江仙 [illegible]

十日惡風三尺雪緊霸又滿人間梅花共與問平安
三亂清飲削爭奈許多衆　婆娑醉眼江上路行盤
茶盒清山莫放芳酒掃歸鞍黃昏無限月待我倚闌干

鷓鴣仙 [illegible]

坐松仙客寶山道士來訪思齋老子思齋何處未歸
來想只在翠紅鄉裏　風清月白搖蕭齋一卷牽
鬱紛起良宵不識負住賓都不念人生有幾

二 贈可行弟

花香滿院花陰滿地夜靜月明風細南坡一室小如

舟都歛盡山林清致 竹籬半捲柴門不閉好箇
春天氣長安多少䮤雞聲管不到江南春睡

二 習相七周可山

春秋七袠江湖萬里老子閑人多矣兩朝名勝一䕺
詩道渾似當年袁李 紅塵陌上白雲堆裏拔撥浮
生行止我非燕頷虎頭人但酒聖詩狂而已

四 宴胡尚書侍御家

清香華屋黃葵紅葉政是新涼時節文園多病不勝
杯杓負殺一庭秋色 珍羞紛錯玉醅芳烈醉倒江
湖狂客涼天佳月即中秋更有酒今年明月

五

心閑勝貴身閑勝富已往而今始悟來言精力未宜
閑此俗子便宜推去 秋風雖杏春山杖屨盡是幽
人樂處儘教鬢鬢雪飄蕭總不礙銜杯琢句

螺絲泛

花陌千門新雨後細柳濃薫滿目春如繡恰信東君
神妙手一宵綵編官橋柳 樓下蘭舟樓上酒汝暖
蘋香渾似來時候說與可人知信否傷春更比悲秋
瘦

二 丁亥正月十三日韶閒游凡醉中賦此

光子行年過耳斷送䔲蕭人道猶風韻似昔風光
元有分貴心又喜燒燈近 薄雲初消寒欲盡詞館
多閑時得陪英俊便詩連朝為酒困東君已是傳花
信

漁家傲 歌主媼四時四首

氷盡泉香雲縹緲韶華隱隱浮林杪酒在葫蘆魚在
沼清宵情好音時復來黃鳥 階領風光心未老衰
顏卻怕清波照有酒可斟魚可釣能事了東風一曲

漁家傲

窓影偷窺松翠條牆陰幽逕連芳草舊地雨來荷葉

開香更好亂蛙浮動紅香島 翻柳千條絲弱嫋娜
邊底著扁舟小世態紛紛何足校收拄棹鳴鳴且和

漁家傲

雲洗璇穹青杳杳年光紅入灘頭蓼翠蓋擎烟吹半
倒霜信早一奩寒影磨清曉 早是軒扉塵不到好
山更與供登眺酒債漸多詩債少鷀木調西風幾疊

漁家傲

落日崇臺寒力峭登臨恰似尋安道有竹何人能遂
逸吾不許相尋要遂拔髯笑 雙槽凌空龍天矯有
底字人結摘珍重歲寒冰雪操君自賞老夫但和

漁家傲

太常引 武昌別墅

臙脂山下老農家看雲樹翠交加香透小窓紗是昨
夜幽蘭放花 引泉澆竹破苔移菊更種故侯瓜一
笑有生涯便休歎清霜鬢華

二 述可行治具

小齋瀟灑頗宜貧清有竹靜無塵俗子不敲門只風
月烟霞是鄰 古瓶清雅寒梅疎瘦昨是怨紛紛尚
有一枝春快報與南廳主人

三 登樓觀物

雪消春氣始和春先到柳梢頭數日不登樓笑[illegible]
寂人尚羞 清明近也老夫[illegible]其意負數游飛絮
使主慈懷都變得無休

四 [illegible]

一松如盖偃中庭向朱夏作秋聲[illegible]動疎櫺掩映
得苔痕轉青 西清博士西臺御史相對又[illegible]詩聽
只到蓬瀛休認作藍田縣丞

五

手種藕已多時貼水曉星稀生意一朝回便萬柄
紅酬綠歌 連宵驟雨透空[illegible]響清絕不容詩對[illegible]

[illegible]無題幽夷子皮

六

幽人夙起趁此年青初日照婷婷風盖露珠傾又勝
似前村雨聲 水流[illegible]雲際[illegible]天青一
葉釣舟輕似野渡無人自橫

七

四堤楊柳接松筠香破水之新紅橋不生塵一笑[illegible]
凌波來真 紅雲縹緲清風蕭颯半醉岸烏巾不是
葛天氏也做得江湖散人

清平樂 登北山閣

鍾山高處又結個樓住山自蒼蒼江自去萬景一時
收眼 平空湖海詩豪更傾五斗香醪不信人間好
句不教驅入霜毫

二 賦梅

臈殘温水一握春如洗斗帳怯寒呼不起嬌滴粉雲
香暈 誰教淺笑輕顰恰如[illegible]傳神不用瑤天雪
月眼前現相常新

三 和可行梅花二首

平生愛竹到處縈心曲一日相違人便俗栽滿水邊
茅屋 誰知歲晚空山佳人能慰荒寒雖論和羹結

寶且看高節停編

四

嘗梅觀竹不暇餘黃獨白玉炊看連碧玉富貴山人
林谷 幾年通路澀眼明今日相看便結歲寒心
友休教憂到樞安

五 贈羽卿錄山居

西巖似是身在蓬萊島竹月松雲塵不到况有淸風
自拂 滿溪幾碧搖沙洞村蕪照明霞說與門前鷗
鷺仙家又是漁家

德泰峰 和李玉峰十卷韻

山人笑入間不識山間妙山間妙巖光浮動半江殘
照 莫教文莫待山笑收烟霞曾結三生好三生好白
雲滿鎖萬古丹認

二

山家飮太空爲幕雲爲枕雲爲被松聲萬壑月明風
冷 人生未老宜先省麼衣食有淸閑境淸閑境秋
雲野觀杳無蹤影

三

山花經歲笑能笑禽能語禽能語百年心事一犁春
雨 神仙誰短多官府老夫只解爲雞圖雞圖乾
坤休問盛衰今古

四

山雞鳴少年中夜心悲壯心悲壯世間何事不來君
上 送舍來遠恨惆五湖烟水春搖蕩春搖蕩誰
知平地怕天風浪

五 送牛農師二首

春山碧詩成馬上鴈相逢鴈相逢[illegible]橋畔曉烟如
織 人生有別休多惜但悲後會知何日知何日暮
雲心緖斷鴻消息

六

長安陌東風楊柳花如雪花如雪青條無數爲君攀
折 少年剛道輕離別臨岐未信心如鐵心如鐵舊
恨新恨滿庭殘月

菩薩蠻 寄都下友人

憑高日望金臺路黃沙盡處空烟樹歲晚足蕭踈
聲無夜無 [illegible]俗態人道儒酸在何以慰相思半
年無好詩

二 寄中書趙公

三司笑面鞾紋皺臟官憔悴非詩瘦紅袖寫烏絲誰
發夢見之 淮鹽眞是白衆得須成雪天上有神仙

能教白復玄

浣溪沙

脩竹橫斜苦愛煙，韻霞亂玉更宜嗔，嗅香援筆喜□□
春。織就回文難盡意，寫成離字也傳神，他年不及
卷中人。

二　遊靈寺泖上

花露還沾桂棹香，柳風輕拂芰衣涼，放歌深入水雲
鄉。荷葉杯中傾綠醑，瓜皮船上載紅粧，鄰□何以
住滄浪。

三　遊春題人

崖上留題破紫烟，叢蘭□名挹清泉，爛遊三日酒如
川。家水有山高士宅，無風無雨小春天，人間真是
地行仙。

如夢令

桃李春風不耐，好在兩山如黛，更為看山來，政爾青
青相待。無奈，無奈，却被暮雲遮礙。

二

一片蒼苔鋪破，百折清泉分過，長日午陰圓，自擘明
月來坐。斯可，斯可，從此閒身偏我。

三

昨夜庭梧閒聽，詩思尤記爽氣，瓤事要生悲，可支多
家多事。衰矣衰矣，但拔新舒酒味。

四

火樹只宜春早，紙帳不知天曉，拄上閒山偏，門外雪
深多少。休掃，休掃，收拾老夫茶竈。

圭塘小藁卷之十三終

洹水悠悠春夜東 如君鄉里尚浮蓮士師無愧任三
槐賢聖有時師一 中自分爭付託世用且將哉援代
天工年來仇敵消磨盡酬酒四翁最長雄
老境生涯合務農誰教鷗鷺日過從窓含竹影宜高
枕展印苔痕觀宛如風月歌詞非楚些江湖交友憶
吳儂獨憐多少看雲意三月書才見一封

圭蓭獨坐有懷

韶濩鏗鏘香嗣音樹林清邃穩同陰停雲靄靄日將
暮伐木丁丁山更深欲羅竹邊時策杖茶餘松下獨
彈琴直須月到天心處尊酒悠然與對斟

題可行太常人海浮槎齋

八十瀛洲欸乃春豈知帝闕是天津子今不恚恩榮
鵬我老何憂病後新一甕麻餘分爾好三升鬥下送
允頻年來莫笑無佳句甘作人間飽食人
有半和右甲辰二月廿八日以 上尊還朔南
諸品貢果珍饌拜我老主湖亮主于麻亮堅齋
酒甜饌甚適得簡前賢老筆次韻聊發一笑因見
詩禮家庭只此便是無窮清樂 明年再續謹
附拙僞之詩於後
浮槎名定廣賓人海老茫茫間浮此佰年壁三之
近一天清景四時新飄搖只恐因虛舟柱多應不
厭頻征得仙翁時共泛絕勝前日自來人

送張國亮錄師 并序

予養病鄉廬簡出入獨謁阡不免阡距城西北餘十
里道北鄭實南北孔遺每為關使識陸爵多辜故出
入必以星至正巳丑三月二十一日謁阡歸過洹橋
數騎追及之望猶懼其或我識側身避道左以
俟其過前騶已前俄聞揚言此中丞…乃國
亮張君錄師代祠武當迴而道此也明日過予出
京師後樂詰曰出京時念必過相一見盧前然請言

逹勿蘄予交臨開大宗卽因其徒多善困亮主京師
東林祠園杏千株入境俱勝送客東門吾自公有暇
卽遣鳶困亮倘潔能詩見又艤詠忘返別一年來嘗
予避客時數擧肩摩中天出汲巳瞑乃避疰相遇豈偶
然哉遂不忍以病辭贈之詩同曰
杏園陵谷夢驄妍馬上相逢豈偶然無憶可人如隔
世不聞予句又經年花迎瑕鮮路飛紅雨香到朝山敢
縈煙王事遊方歸有日遲君右逗水白鷗前
五月廿一日晚窓月明枕上漫述奉可行一笑
凉風清浥露專專淨滌京口承谿大觀驟不一鳴眞伐

老鶴猶三匝自求安靖娛之呂殿堂休妬病叟壺觴與
寺瀔朋舊過從話新亭可以降倶許酒爲難年來得病官禁
無酒哀病服藥賁元叨救陽及之
可行大常領淅閣朋淸濟寄猶梅以之壽酒風
味殊勝賦二十字記千秉之禾脊食者二十一日
信寶元登鼎和羹日奏功千來歸陰地好在醉鄉中
題可行所藏宋元暉雲山小景
傳云五百歲名山始一開不禾長五尋和氣冑九垓
往者旣不及嘅能待其來勝事游覽我始陟其巔
又苦道路艱荊榛隔氛埃不如坐斗室高蓋擁爐臺

料料萬里意收作小遊業
幻菴送新茶蒲萄以詩答之謝閣太常爲過日
珠蕾鮮初摘氷芽嘗未舒分甘出園喧併食謝中書
京闕慙叨祿田園㝡倚鋤多情老仙友能慰渴相如
和可行晨省歸過圭塘卽席韻
城里煙塵外小車日日來疎林呈半塔初日見三台
酒每從鄰貰詩常待雨催衰年懷易感慕我少遲徊
四月二十七日壯之淵昆季治具至圭塘席中
賦奉寄一笑
高木疊樹貼水荷圭塘風景正清和豈能

人問深惧群醉後酒過花聲墮紅沾衣履松雲濕
遊絃歌也知卸坂宜衰病其奈鄉情所更多
圭塘小酌昆季不飲故諷之請可行和韻
松捻黃苔簇芋黃天光雲影潤方塘鶴隨舞蹈酒芳醑
徑風逐落花入草堂山好自供青眼舊機深道白
眉良辰鼓幾節秋無志不負詩家書錦鄉
秋露白酒熟卧聞糟聲喜而作詩可行曲蘗也
治麴辛勤夏寛秋奇功今日遂全收日豐咸眞
液泉芽泉咽細流不忍樽瓶鄰里面日發山谿在
淋頭老仗儎行處蓋三徑黃花兩玉舟

至正改元四月十三日戊子　皇帝御龍舟幸
護聖寺中書右丞臣帖木爾達實參知政事臣
阿督臣有壬扈行第三奏命右丞前特授平章
政事參政進右丞臣有壬進左丞懇辭不允恐
汙沆列平章右丞曰今日游觀之盛恩遇之隆
不可不紀也悚懼之餘為二十韻以獻
宇宙承平日邦畿壯觀鄉宮中無暇逸湖上暫翱翔
鳳輦重雲降龍舟萬斛驤風霆隨杖揖日月逆旂常
五衛分聲兩千官列雁行長年花底滑仙迹錦逆旋
緩緩初徐引[illegible]衝斷遠樁巖軒呈景衍[illegible]迤邐[illegible]
玉食傳群膳冰壺出蔗漿儼然知永晝[illegible]遊餘香
夾岸金戈擁彌空綺幕張河迴開瀚海天近傍銀潢
翠閣參雙殿珠簾護兩廂九霄披瑞靄四表靚朝陽
精物資遊豫登崇貴後良不圖推衍質亦復被清光
左轄綱維地中書政事堂出謀慚不武好學愧緇黃
喻水民堪畏從禧業長長濟川非所任峻詠獻巖廊
右七月十二日書寄可行御史社酒治聾音言
飲之恐遂不聾不能顧曲之缺知吾是非亦不
知又形諸詩令春可行送社酒方以為喜大社
之餘致於當在遠然而飲之已服治聾之效又

無望矣而今而後又不聾矣多聞不能恐必又
多事為之詩曰
平生苦多口三緘非不知諜諜從自戒諜諜尋復隨
齊偏磨兒堅訓勉來守道容至聖異觀何益於我為
社酒堪治聾[illegible]之悉遂大遠聽多事添聒聒
茲得大社餘其效想倍徙胡為負宿氣曲直至我前
朱門列畫戟食前方丈挹我鄉都幾何後望饞涎垂
老矣笑相勸廢世聾可究
和可行都司韻二首
常恨有[illegible]門林時清[illegible]得沉湎思偷程駛騎須[illegible]
里老境嬾但一毅半世空隨人俯仰諸公自與
安危年來點檢閒中事種玉栽蘭但未遲
狂尺安徐復直尋田園幸不負初心山凝暮色供屏
障菊泛清香噴水沉好句妨因吾弟得濁醪時共老
農斟圭塘霜後清如鏡偏照蕭蕭雪滿簪
至正庚寅二月大雨麥成疸十得一二夏秋復
旱傷稼郡東至赤地饑[illegible]生民幾得彌月食
窮冬告盡遂至顛沛恐待朝夕以供[illegible]擷春又
大寒迫清明雪三尺即事二首賢弟請
榆不榆錢遂裸身春深何事未知春陰連暮雪經三

月粜挾四年幾人廚饌珍羞自槳霍市屢糟餅錢
糖壓因思當軸曾持論令日方知慵畝民
天救稻秧治痖癰萬口嗸嗸一瞬空子女不如雞犬
價官民真是馬牛風纖萌其悉加氷沍朽壓誰能用
雪旁泉下饑黃吁不起漫歌憂國願年豐
僮孥為大雨所仆歌代書寄奉吾弟一笑自月十九日
豐安坊西李氏宅締搆甲子逾周天我歸我里一舊無
屋割金買居今七年中堂苟完邃廡縮傍含草交鎰
掘然諸僮環處數百趾分房戢戢蜂窠聯早乾燥延
三百日梳雨屠淵才消消伊誰救勇急傾瀉過衛一
夕流為川坐令闔郡若一室藩籬剖決無中邊朝來
異響忽震地連案接棟皆傾顛抉泥出壁辛免死厄
廚竟日寒無煙昔知將覆不早治今日至此誰之愆
萬間初欲及寒士此心已負歸宜滿家僮瑣瑣不能
芒庭弟乃欲說治其田作詩自笑實自愧敢效亭歷款
亟箱
可行太常弟侍　皇太子奉旨春祭獨甄多禮
無不合郊喜而賦詩
宗廟吾將有事祭子今兼事復能名聯班末吏雖無
分翊幸昨餘沾及兄

數枝憶撝二絶句令小豎寄可行弟
附火平生慣乞相憑高時復蹈雙胼今冬筋力衰多
少終日圍爐不上樓
南界珍奇有木奴年年包裹及饞夫徐州近日舟航
斷歲貢何方嘗到無
觀家人治黨事憾將老而奈不繼求買甚難苦
因成口號呈可行太常弟
千古南陽一草廬其中今有臥龍無三分二泰擬休
論且學栽桑八百株
癸巳六月廿日夜不寐忽聞麴香甚成口號畢
似太常過月
麥香通宵報寒齋五夜前臨次第來更約西風勞縫
曳東籬早放菊花開
伏日觀禎葦作秋露白麴羹喜其製法甚精以
口號廿八字勞之可行僉院同發一笑
留中文史日雖多其奈家貧累衆何却喜薄田秋穫
稼裛翁猶要病餘酡
促禎醵酒戲成一絶請賢弟同賦
麴香連夕透衾裯閑道劉村林亦收裛病遊來誰患
渴臨杰何必待中秋

文孫彌月牽常作詩娛樹治貝醉中走筆次韻
恭常多事待圖回時為衰翁愁㳂來家醞帶糟宜厄
鉢好饋初不在金罍

至正甲辰三月十一日昧爽枕上信口成廿八
字盥洗畢飲孫文福潤肝酒適太常司行弟至
同飲歡甚以水玉金絲關戲求書因試衛夫書
以贈之

枕上莖詩遂未驅春深無奈雨和風圭塘八十新椽
袍覓句銜杯與少同

卻席幸和偶然記得偕附于左

絳帳何須說馬融每來席上坐春風年高德邵誰能
及不獨當時詩酒同

京南春雨燕泥融輦下花時每值風今日無風更無
雨賞心知有幾人同

季賢滿面阿剌吉感慨不能自已遂成廿八字
亦頗得意為後日張本七十八歲光某力疾書

西釀滿匊貴無名誰來成露更通靈丈園渴思難祛
海不及浮槎一卯花

寄可行

衰年承之近鄉關許和相望三百餘程覓天興作答

慶五旬七衍小兒書

景延堂下壽安紅百朶花開穀雨中草瘴蘇落須擁
護莫教霜雪損芳叢

寄苦尚書才卿

民事軍興日不遑開入一旦似公忙憑公寄語主塘
月好照吾家老海棠

郝信使附鹿足詩

霜落風高悲所如歸期回首是春初上林天子援弓
繳窮海纍臣有所思

王隆貴知府以還樹鴨見寄賦二絕句以謝之

圭塘柳影浴鴒鵝嗟喋滿根熟點埃政爾凝思舊風
致蚊形毫素忽飛來

能言充貢固相誣誰道呼名一字無收入畫圖登几
案遂令名亦不能呼

寄觀國賓

白頭誰遣抗紅塵舊指名場四十春臺閣鳳麟非所
偶江湖鷗鷺久相親宦情病後渾如水詩思年來尚
有神何日與君攜手去黃華籬下岸烏巾

近作詩莊長句代書寄賢弟一笑

圭塘有地無生涯三逕松菊四存花詩仙本是黃公

問何事肯到山人家山人已分友木石厭俗芸芸衆
何物在家巳作有髮僧小小園池聊拇揚手紅蕉紫
遺西東杖藜步步隨香風翻逢一笑便傾倒但懷問
字非揚雄載酒伐木賀得友昌黎去後誰山斗雕蟲
小技久不爲敢說當年八叉手詩莊千頃躬經耕餘
不可食寒不衣主人收書及還逸要使後世均揚輝
世間何物不腐朽好詩在世獨能久有詩又在未朽
時此莊不可無醉酒莊中之詩幾萬首以詩偷酒爲
君壽
適來切用舊筆口號二十八字許子可行太常
平生交契分疎密毛題何事一日來休道病翁非詩
與明窗歌曲尚能書
可行晉游詩促其歸 中中余也
錄征曾有約十月便歸來南國鴈已至東風花又開
酒缸連月備詩將幾時回手種洹溪柳青青滿舊臺
贊
可翁自贊書以爲可行太常第一笑
幽圭塘子一小丈夫生乎今世而爲古愚不力上達
乃甘下趨年來學業益迂且疎但問其壺日有幾斗
楊和卿畫像贊
樂然取形毫髮不失人知其貌孰識其實問古傳神
端從心白過羅漢三代之制昆陽六朝之蹟擬嘗墨於
斷缺放款識於上飲琮璜璧盧琥璜肆琰山玄水蒼
式助蒸采名稱定標形狀呼一一過目瞭然瓌瑋
尚友千載汎以稽識之人也雖晦跡於市隱其逸云
之主人之匹歟
相閒實理監司高冠像贊
任法象威制敬惟欽直蓋於性觸非其心有學主內
有頍著外仇視佞人德遇善類勿謂至堅佞則可磨
勿謂至柔善則爾雖我昔斯幾人與其稱燭如濟水
王壺輝映秩秩思紀矯矯盡臣夙霸示扁闡闔以春
惟其有不獨之嗣使象白正而曲自直此其所以爲
大過人也
脫脫木兒御史高冠像贊
文章猶日方書或晦傾否有時栽培紀綱積陰釋沍
大明麗天南宮佩蒴當宁深嘉贊嘉多士千子討信
識者常言有王佐才彼美擢科騰賢聲仕巳泉達
學且日增有頍而義蕤推佞仗行斷然肯事不彌
材傍任法名殊實一毛亦致用帝悟斯終于望而思
文彈治之爲能盡將微識其之言於他日也

講議

端本堂十月廿五日進講

尚書說命曰王人求多聞時惟建事又曰惟學遜志務時敏厥修乃來又曰念終始典于學厥德修罔覺世祖皇帝至元三年十二月遣中都海涯諭旨儒臣朕宜聽何書其議選來進於是商挺姚樞竇默王鶚等言帝王之道為後世大法皆具尚書乃以進講皇太子力學有年此書講明熟矣溫故知新方是為學求多聞者資之於人學古訓者反之於己遜其志者如有所不能敏於學者如有所不及虛以受人勤以勵己又必始終此念不少間斷則事功德修有不知其然而然者矣三代而下漢稱文帝唐稱太宗文帝得賈誼治安策極言諭教太子諭教之道舍學何以哉故雖聖人亦資於學五帝三王皆有師也唐太宗謂杜正倫曰朕年十八猶在民間民之疾苦情偽無不知之及居大位區處世務猶有差失太子生長深宮百姓艱難耳目所未涉卿等不可不極諫又曰朕自立太子遇物則誨之見其飯則曰汝知稼穡之艱難則常有斯飯矣見其乘馬則曰汝知其勞逸不竭其力則常得乘矣見其乘舟則曰水所以載舟亦所以覆舟民猶水也君猶舟也見其息於木下則曰木從繩則正后從諫則聖作帝範十二篇以賜太子曰君體建親求賢審官納諫去讒戒盈崇儉賞罰務農閱武崇文且曰修身治國備在其中當更求古之哲王以為師如吾不足法也吾居位以來不善多矣益多損少故人不怨功大過微故業不墮然比之盡美盡善固多愧矣汝無我之功勤而承我之富貴竭力為善可不謹哉恭惟　皇太子殿下元良仁孝為天下之望已力於學惟終始此念不少間斷更求忠鯁之士拾遺補闕則功業之盛豈特漢唐之君而已哉將見與三代並隆矣

跋

賜韓鑠右丞節用二字

宋李沆作相常讀論語或問之沆曰沆為宰相論語中節用而愛人使民以時兩句尚未能行聖人之言終身誦之可也　皇太子以天縱之聖肆筆成書節用二字賜中書右丞臣韓鑠臣韓鑠裝潢寶襲俾臣有壬識左方臣有壬竊聞易曰節以制度不傷財不害民蓋侈用則傷財傷財必至於害民　皇太子垂意而寓此二字不它賜而賜中書臣其旨深矣臣有壬

兼其力事與語御副儲訓則財阜民安不日見之矣中書政務有重於此者乎

銘

欽德路刻漏銘 并序

燕吳秦楚守相繼隨埋梵非月就緒身施於政殆無遺者器關乎治俗有繫焉惟知地慶民勞養皆有禁鐘鼓之吏候晷以驗公私趨事遲速無節過故滋蔽吏則非矣亦由無所考質而至於斯也省縫罪後而政是急正俗譽滿有不暇焉吳矣觀事之陋人之病也旁諏其制則而治之八處旣像一刻無忍爲銘于郡人許府主以彰其勸以勗其繼以永其制呼可以觀政矣銘曰

在昔挈壺漏水而制器也定性軒皇開物混沱者姬攸職切莫始遂廢無節則在治嬰曠代不肯以亡竊益泰貞寔暑乘方制昧洪殺景晷短長爰析其度俗治乳良金臺落滑玉蚓引吭委于尾閭原于天豐窮科涤出灑電矢卬允節儀象無附兩腸流珠稱用察標靡亢析寒暑陳安時吉康昏明亦信率由天常信則民立我宜以臧悼茲永惡嗣罔不褻

記

一筠齋記

泰定丁卯先公損館京師生友江南者夸山水之勝勸扶櫬南且調以地京師者則曰西山有佳地子盍北無恒產不幸罹荼毒於此斯亦吳靈之地也亦有指以地者而鄉里士大夫日不然其尤有意者至泣歔曰子欲予孫浮華則南因京師富貴則无我知者父勞之邦荒迷中神無主三議閣胃中太夫人泣而言曰我平生作夢一不在鄉里兒其決哉議遂決既葬獨走湯陰孫瑩不獨苦勞而亦懸不除蹇矣從教授鮮若允中以下焉安陽城西山水應不獲所始得武官原洹水一陽今所而定宅還指皆允中爲之允中學儒者也而去俗師荒唐禍福之說壬申太夫人歸葬得其人又詳蓋列方內恭吳命之工也戊寅予得請歸請記其齋曰筠者予知其寔求所遇而念其才可施用東於冷局也爾筠之義其君不可自矜者乎古今人例皆言竹居必種植詩必詠與其性若節言之備矣以曰其用則備竹竿簀筐筥箸篚箴席繶縫縢絡箭皆事也而其用之危功者筠焉記言竹箭之有筠竹膚之堅者也竹寒若一致守雖在節徹暖使不能干其內則筠之

功若筋力屏簾筐籠維繫絡搦析其膚節肉則義也不
簡牘笥筒笼箱笙簧雖膚肉俱用體或有損則爲棄
物矣人爲之中幽闡機適託於竹而已不知允中可
施於用若竹之有節也予不能施允中於用念其有
力於先塋記其討以志其交之始舉其才以待世之
用者焉

竹軒記

士生世析圭儋爵旌纛紱冕至於晚節進退以此
始終之成功者尤不可不愼也禮大夫七十而致事
蓋憫其勞久力憊不敢煩以政上之德也士雖進易退

義苟當夫浩然之節各盡其道矣廉恥不張乃有眷
眷而歸老者其餘下者雖列選籍徵之爲一於是有
司隨計仕年大書其籍曰致仕至有廷辯謂筆吏弓
等之誤又無以議爲也風俗至是果孰使之然哉昔
如左司寧翁福吾鄉績公景明之賢穆禮部員外郎
壽陞懷慶路總管至則値歲大飢勸分不足發公廩
以賑國制粟帶綵上文毫髮不出乃謂僚佐之在者
曰吾仕數寄候得請皆餓莩矣有責願獨坐又止其
租稅報下皆允天曆初郡直兵衝飛輓萬計旦暮不
至西兵入境官吏星奔彌守境土遺流賊兵擒戕號

安塲仰投紱歸身未衰年不及七十矣頃壬中以寬聞
大夫禮部尚書致仕關齋所居植竹數本扁曰竹軒
竹之爲植冰霜凌雪而色不改允宜彫磨而守益堅
有節若是故君子貴之其□霽月色爲溪山清勝者
不與焉人乎居氣滿者驕才少稍仰損殺殆甚過變
而不失其守者鮮矣尚書初爲左司已有聲若司經
深發豈以識曹之劇繁知陵淵之害政人能道之若夫
遇變而不失其守特可嘉尚而壽考集之則進退之際
明矣嗟夫富貴多憂之資也世途設險之穽也苟茲
不明而徒保其始無悔者若黃雀鐘鳴漏盡而不止

行百里頭九十者㨾遶焉則身未衰年未及而退者
不賢能之乎然世有以官爲家退無以官□□者故
不擇不止尚書退有歸守先□謀于□又天厚其生
而成其志也維桑與梓必恭敬止況及見先公游而
進退之明可稱者乎竹之見□□古人寔□獨以其節
有類故樂記之以爲□□者之□焉

菊莊記

安陽地稱秀麗昔人引洹水注城內爲渠迺環城之
池晝夜潏汩民室酒爐擇勝無慮數百區西南
陵爲陂溪山之輸季亭郎舟楫之盛蘋蘩荷蒲□□

類衆互之說孰寔哉一邑水利不修民生日蹙
爲隧而亭館爲墟矣好事者或專氣捐資徒一假
歌木彩鳩敗崖損供頓必不恤有逢貴游者故莫不
怨其擾叢而已焉予歸方卯解游嬉而無所於適偶得
客前縣闈閒而兩數問諸野喩蘇負城有
小圃從達焉地僅餘百弓鄉麻潔閒守者曰此玉
君季貞菊莊也雜花並植其後多菽以名時方捉舍
從長羅列滿地愛之不忍去一秋風作花見倫十品
色莫有同者莖高尋丈花一徑三寸餘造始既有時
葉發有法半歲勤動而後獲成信菊之族者也季

貞知予同其愛介其友請言吾方慨吾鄉風物之非
昔而嬉游無所於適也能紐情乎淵明靖節之茅視軒
冕乃獨愛菊屢形詠歌至與松並稱茂叔愛蓮有取
於遠並孫者二富貴者在所得者獨以情時之
詩之者又代不絕口其黃童可知已季貞其亦慕古
人而有見于菊者乎人生之世所願何可得口體居室
不與焉故不他其執以見其志心不傍其圃以納其侮
百弓之地可游可樂胥徒魏之而不借來役吾謂莫
有窺而覬之者求寡而獲豐也得而志遂斯莊之得
不亦多乎久乎莊田名也則今一復爲稱宜不於

而於菊寂吾口之所切菊吾心之所樂吾口寧缺而
吾心不可不適也心適矣視如京如坻漠如也古有
千橘莊築山穿池竹木叢萃園盛德之宜居後之主
者已陶屬見墓園之義乎泉莊之鷹檜珠栢雖曰僅
存尋亦無絕矣富貴田宅之不可恃如是夫九原可
作吾其從晚節之老圃乎且吾爲人莊而日就荒人
爲吾莊而不獲一稔獨幸得歸而時游王氏菊莊庶幾
鄉賢之萬一焉記菊莊而及鄉賢者高山仰止吾鄉
之士其勿以菊莊爲嬉而已矣

樂閒堂記

人物之生於世安於其素而不知其樂者衆矣魚在
水獸在山不知其樂也處之洄蹴鷙之虞人而後知
江湖山林之樂焉釋而縱之俾復其故則其爲樂始
真知矣物皆然人爲甚賤而服賈陸有推車水有覆
舟虎狼盜賊風濤蛟龍之險卒然遇之號呼乞命於
須臾而後知平地之樂也而仕者又甚焉仕而達矣
若可樂也而其憂患方叢乎其前者有必爭而不容
已者不爭則獲罪君子遺譏後世爭則彼方震以雷
霆壓以山嶽威以鈇鉞大廷列坐十九爛倒而欲以
杯土障之當是時也思得釋去重負歸爲閒人則其

我爲何如此憂也有苦焉造物之疲精神迺遑之勞筋
力晨興趍府干請坌至折簡趍文手未及展而繼者
沓至至廉馬不得前蕞蹄彼爾冥書不聞休假匪遑
君迺逃堅閉若自錮一接賓朋終日不得食息得
脫巾屨偃仰林第又如蓬萊之不可到也上則不能
過矣夫川吹之政下則不能厭蠅豕貪之求發苦雖
極謗議紛起矣夫人未嘗不知閑之爲樂而真知者
寡予益身履其境急遽疲極而後援閑其爲真知話
坐中說虎而嘗被齧者也鄉人孫遺賢受益居安陽
鋼冶治亭究之業而以清閑閑于人集賢院修撰虞

之曰築閑仲泰處士集賢擢王章司天下善教化名
隱者率號處士又華以寵之受益因以樂閑辭其望
乞言於予受益不游不試不隱於途不困於貴安於其素
而能知其樂者予其知不知予不能知而集賢滕
之其知其能知其樂也若是則華而不浮矣雖然受益
又當讀滕翁之文知收其餘力而就閑之說則可以
永此樂矣

傳

馬栻傳

栻字敬叔姓馬氏楚之王殷之後也大世祖珍紹居衢

州安仁考潮没逾月栻始生母熊依外氏躬教讀書
八歲歸族利其産將禍之淵若有辨其背詞之者始
免外祖卒無所依乃復業國初賦役繁趨避於柳族
有武斷者誘之歸族吏難之奠曰財累人身者也又
曰立志以主宰人自期僅得其中期其中斯爲下矣
又曰辨疑析理必究難者難者解餘皎竹爾又曰人
惡言相加能受而不校者強也[illegible]必輟飯
食之故又語熊曰人能即此而推之仁不可勝用矣
年七十八以疾終有漫錄二十卷集肋四卷熊學蓬
而長於文君子人也孫堅塾羅官業儒

贊曰士砥行立名惟篤於自信毅不可奪者能之貧
夫獲人物卒卒恐後有舉而委諸人者予學以成己
父師有不能致力者焉若夫子然自拔於蓬藋之中
翹然騰隆於松栢之表非生質之美濟以定力能若
邪栻以遺腹子間關連蹇而卒爲醇儒其若此苟致
力于學誰能奪之以田入武斷及僧寺復如柳益辟
力于學大姓黃妻之外舅金利母趙宗室女工文辭
課栻業遂精進亂後無書六經四書史漢李杜韓柳
歐蘇皆手抄性至孝願沛益行走必與母偕武斷者死
始奉母歸栻徙山中僧歸田不受母卒居喪君子以

合禮稱黃氏卒册娶黃氏生子熈年已四十九榜書室曰栖碧山房因自號碧山居士世味淡然惟教子是務或謂君老而子業科文不可待也不若爲小者近者曰吾兒當師天下士以昌其學君之言不敢知喜歡好客醉輒歌歸去來辭人不得也嘗以熈曰學可恃財不可恃利吾財害吾身未有利吾學而害吾訓子之言可書而誦也太史公謂巖穴之士名堙滅而不稱非附青雲之士惡能施於後世有王不足附以施于後世然其行若言則可傳必矣可不傳乎

序

涅陽侯傳

涅陽侯傳衡陽王熈明初之所著也予三復而悲之盖有感焉夫行不足以施世言不足以垂訓功不足以及人文不足以明理汗牛充棟可勝道哉而可傳不傳者又不知其幾人也人且若是況物乎涅陽侯枚氏自燧人氏亡降功莫與京廣初稱官詩人歌詠畢不及焉明初慨然筆之其祖孫之迹遁散隅之內外隱見之始終坐字之同異施用微求之迹詳而數矣予幼居湘漢間但聞其狀至燕始識之特磋與琛爾其族類未識也一太官攘帖五十四大坊資其用尤多牲不厭貧下乘亭過市細人挈錢斗出三二錢歸可致大坊好寵有心未盡厭貧子掇拾資其餘力焉京師百萬家不有枚氏則牟蘇氏焉通氏不能濟其三焉思有以發揮其功書題于壁若刪者餘二十年而竟未有以發之也歸鄉里始識其族而明敍之傳出矣湘南栗鷄祝岩氏之族自昔柄用其地江漢則狄氏盧氏羅居水滸枚遯在中土人不知也後至元壬午始見於蘄黃山中遂乘舟入江夏狄氏盧氏俱爲欽迹主狄盧者慫焉其亦不智教承乎久民生日夥枚氏不至江夏狄盧氏將不赤族乎予方欲考其從來觀明初傳始知將烹弘羊時枚氏遠遯江南此蓋其裔也予披劾歸明初不以予不能有所感而見棄也方且相從教予予時出傑作以自樂予懼於明初多矣序其傳而表之俾世之見者知明初有異才而不試又以見夫人物之遇不遇有幸不幸焉古今不幸而不遇者多矣故有幸而遇明初而明初不幸猶未遇也雖然是傳之出識者見之明初其亦有遇矣昌黎先生作毛穎傳在予且以爲稗舊史無足責焉是傳也其文之有益於世者乎觀者其勿以予虛而有視之

長短句

沁園春 甲申臨清舟中次韓仙高見贈韻代書

寄可行

草木無情不問寒暄開時便開只黃花多事偏憐隱
逸白頭何補□避賢才老友相逢清談絕倒休桂劉
郎去後栽等□歎勝它年千里漫寄梅 神仙命
任遺恙本來老去忽兒悲不回任是桂栅老誰為凝濟
勝家酒美且浣物懷渭北江東暮雲春樹何日論斟
更此來公知否便連朝觴詠能幾徘徊

可行弟奉定 甲子壽日賦樂府沁園春時讀書

上庠因勉其進學後三十九年至正壬寅同在
京華遇其日語及舊作遂再和前韻

四海之間難弟勇兄白頭二人記昌期瑞旦行年在
卯善門餘慶維嶽生申科第佳名祠宗優秩常奉天
香賜紫宸身通貴只貧安分定老益書親 簡編示
負辛勤蒸進德揚名遜等倫任家無廢積蘇蘇慶日
詩多好句記翁回春明月清風交契火棗竹桌行厨
贖序蘇吾何事但問花携酒尋歲芳辰

三 甲子壽和見壽韻

天祖吾家舊司無金詩書有人看發揮竹應詞豫溪
滾黃陶氣何書卿中小取友淵源人斌鑑□見器光
華近亦家君兒事便是輪心力勤辨老看 讀書第一
當勤只等第□中是大倫嘆人生為學百年在幼田家
得計一歲經春科占龍頭名尚存好與皇家作鳳
麟宜休枝是地鍾河岳天降星辰

水龍吟 以表中秋用前韻

一生白發紅塵得歸才見乾坤闊三升無分如何
理文園消渴豪病禁持不散狂發經立尋題記平生
懷抱曾逢惡處都不似今年惡 見說圭塘好舊
山英好有林巒夢中斗室□殘圖定應雄鎮衫藉詳
香多交將長留等閒花落閒掃蛾我輩行時還 又寫

清平樂

二 壽族公右平章

從古今名臣求如公者人能幾平生勳業行其無
事一德而已方信名言臣門如市臣心如水虛乾坤
清晏無愁高路非時哲者能此 太古歲寒松柏儘
春風閑同桃李傳家霧雨蘇門風月無非天理莫詩
求問從來花眼閱人多矣待他年鳳詔九重重下看
蒼生知

綠頭鴨 八月十四日 圭塘翫月

歷寒暑秋闌明日方中數陰晴自來難定何如今夕
從容淮南亂字波月斟玉斝清帶荷風身世難期
歡娛易失名言千載記坡公公曾道涼天佳月何必
限春冬況更有西賓共戴仙李相從　笑踈狂興來
無盡麟舟更奏吟筒任諸君班荊藉草環四岸度竹
穿松飛上崇巖放開老眼氷輪誰遣卻朦朧多應是
嫦娥見妬騰挐不教窮天知我須臾風起萬里雲空

二 為某庵壽

論斯文世誰方駕韓歐沙翻翻舊家人物一峰玉立
高秋走蒲輪鑾坡再至照黎杖石室重紬要使吾元
典章文物輝光什伯夏殷周君信否千言乘醉字字
挽雕鎪作堂陣寄言渠輩且避戈矛　橫槊當年江湖
來往月明太乙仙舟酒烏絲芙蓉秋水振宮錦拉若
芳洲鸞鵠賡歌魚龍迎舞入閬元自有天遊偶來物
視之毫許豈足辱面頭終焉計匡廬深處已遊苑裘

水調歌頭 夜賞快閣席次可行見壽韻

歸歟正宜早動也貴研幾夜深山月飛出何地不揚
輝休說來山釣水政爾切風批月底用發吾顒萬事
一尊酒身外復何為　笑年來入與我不相知可投林
已分垂翅猶勸九天飛敢效歸鄉錦紡且就盤鈴傀
儡冊看无媿但恐子拚舉謝與話樽期

鵲橋仙 崖何鵬山平韻

游身吾爵醉心糟粕政可束之高閣廟堂誰信是行
高更高似莊夫一着　胸中磅礴眼前寥廓與物元
無城郭自從席末與春風覺二十年來盡錯

南鄉子 和歐陽玄之韻

高論懸河先和新詞問君放手吟不甘寒氣早禁
呵更被黃花笑鬢皤　風竹影婆娑若我衰顏藉酒
酡佳節重逢真可賞高歌陶令壺觴自且多

二

健筆挽銀河公真峻坡我諱坡只好老去供一笑詞
呵吾怒從人愧悶譆　花月共婆娑勸飮隨君學鄙
酡秋菊有盟儕冷冷浮詩我輩同年甚不多

一庭叢無餘仍罷題與來壽詞以供一笑

爲酬寂寞河頻嚮多持更上坡中鳥無知復自苦謙
呵婆娑貪人少已皤　市也好婆娑要婆娑生面色
酡有口難言今只可狂歌終歲陶陶不是多

念奴嬌 汴中見席

一壺天地亘南交辨漠東濱西抵斫桂吳剛難措手
醉見令脩徙特鑿飢氷輪雲歸碧海上下嬋娟色白

虛光東史樂準髮間隅　黃相泹上泄臺五年放浪
復賞無虛席衣事夷山丞節鎮掲據歷埃朱墨傑句
才慳深叔量賤况敢論勲業婦娥應道老當歸去時
節

春從天上來　祝一齋大條壽

自古英雄試倒指誰能廊廟雍容相君此遇風虎雲
龍光捲前后諸公政天開治運力啓沃宸衷況手生
把詩書禮樂爛熟胸中　當年倒闡先德只一語曾
起萬室春風柱擎成叢棣華聯萼總是舊日陰功惟
昕宵雪霽烟老濤生意浮空我來爲壽相期何以絳
縈羅嵩

太常引　六月十八日喜雨湖南題口占不貢云

荷蓋樓扇久無聲笑祈禱果難憑倚檻有雲停問誰
把天瓢語傾　玄功不宰太平有象磊磈一時平定
我問陰晴笑尚爲蒼生有情

千秋歲　即席次可行毛壽來湖詞

說人稱好何似歸來早營五畝如三島深杯江海濶
老眼乾坤小松竹徑清歲足厨秋容老　方外多真
趣池上宜清曉蘭馨社遊觴故遣賜宜可樂得句
倂笑吾有政考功不校閑官考

二

青年詩好政聖郊名[illegible]夢李杜凌郊島官漸才力弱
收悟文章小青春如馭顏不覺成衰老　習氣消除
盡惟酒娛昏曉思院[illegible]甘兵校因知身外事何似尊
前笑追往昔中書已罷陽城考

鷓鴣天　夜長臂痛手掌長櫛不能寐竊枕忘明太常弟鴻至因試筆書柩上兩得長短句三首呈寶弟一笑以爲子姪輩和以惜老懷

白髮京華戀俸錢溪山游釣惜無緣老來惡興惡詩
遣挑上才成一兩聯　人自苦月空圓衾裯如鐵夜
如年但稽子姪新文與寸葉閒賓朋歲幾遷
心到忘機便是仙琴無弦得趣任無絃病多課子翻文
債田少從人借酒錢　生處世過今年雕蟲存藁不
求傳有言難盡閑中樂竹影花香白晝眠

浣溪沙

老境閑門晝不開閑人庭院甚宜苔打門詩債任渠
催　千里有家頻入夢一春無酒可開懷心寬隨處
是蓬萊

柳梢青　老病少眠[illegible]讀書以度日時況甚窘記少年游湖江請書作[illegible]其作品則可知其之[illegible]嘗而多用[illegible]可行亦一笑云味晴

窓對晴嵐門臨流水坐聽歸帆落口吟心雲孫摘茶
霜便分柑酒香梅下茅菴乾湖置新魚滿籃夢記當
年此官身享好箇江南

可行太常弟即席次韻 二首

遠岫浮嵐澄江拖練飛夢雲帆樂事關心菊朝豆燈
燈夜傳柑春郊隨處行菴聽驪從携花蔡籃淵諸妄
坡園林窮勝好箇江南

山瀾浮嵐溪清是底畫舫無帆酒友詩朋香芹鮮鯽
綠橘黃柑風亭月榭雲菴更奇品花盆果籃城市黨
華湖山佳景好箇江南

時有客侍坐不敢同賦復謹步嚴韻四闋以志
片刻或可忘暑

山齋無嵐壽為有殺不用張帆樂事關心良辰衙祿
元夜絳放芳郊隔岸行菴聽鷗導擁花笑籃消語婆
妝筵歌歸院好箇江南

雲岫如嵐月隨通港畫舫無帆細茗香纖摘果盧橘
香賽盪柑荷亭柳榭松菴更奇品花盆果籃夢想龍
艦水晶宮裏好箇江南

疊嶂浮嵐澄江拖練遠浦歸帆橙蝌分甘尊鱸寄吳
露酒霜柑登高節聽禪菴採菊蓋菜莧滿籃用挂瓢

[illegible]茶香弄色好箇江南

遠岸嵐溪清是底刺梓收帆風物依然爛紅茶橘
回色青柑臨香寒凹摘菴把橘韻權收果籃媛閨紅
瞑淺斟低唱好箇江南

壽菴小藁卷之別集上終

圭塘小藁卷之別集下

元中憲大夫同僉太常禮儀院事許有孚編

和虞伯生學士壁間韻

往公物隱處出塞得奇觀下山萬馬奔龍門怒中斷
地平論四維天闊張一幔寄語樂府兒休誇梁湖殿

和謝敬德學士題蘇武泣別圖韻

死節吾已矣生還又不如笑王非太忍臣罪不勝誅

二

翻笑生別去子復棄還荒只道還家好還家恨更長

病起漫述

南裏智若雖出塞熟隨俗老饕不慎口微神長多肉
流歠引類祇為速泣蠱復河魚巧伺入衆間肆酷
戰作還逢腸胃殷空谷三日不能朝一餐惟可粥
中年體易虛攪錦笑昏目今朝氣漸蘇鼓勇出食穆
翰墨武短吟經史勝讀頻求酒入務清話慰幽獨
嗟予未聞道無髮事干祿素餐古有譏俾從今不悉
士尚早知止聖許不遠復歸歟復歸歟死盆安脫粟

復禮部溪山真樂圖

悠悠春天雲擾見平時開獨游溪橋上萊街山堂閒
海然不知愁亦復忘所欲州山初無心既出還思山

春生待霖雨欲歸良獨難山堂復何許蕭蕭松桂寒

次韻伯英二次明叟

吳氏石次明江𠂭敢爭先上界多官府內饌繁飛仙
柳如草次明秋雨續色鮮美村在屋角搖撥不論錢
名同姓異氏徇禽雖非賢一變故足矣並商吾不然
平生負此腹黎莧亦便便幸免殺生罪復無汙腸羶
請石諸餘史阿草日食前眼明讀舊書歸與了殘年
豈無天祿閣自卜休閒天食經聽君斵稽法傳肯傳

立秋

滌京長夏似深秋況此持權屬有收欲使風霜歸掃
厲凡天纖叔即回斯

次虞伯生賦馬伯庸詩韻

禹變年年改風霜日日寒誰知台輔客恰似廣文官

二

酒餘時一熟詩骨自多寒窗不如梅里文猶可釋言

養馬戶次伯庸韻

盜冬奏未完豐歲食不足為民籍驛夫馬骨猶我宍
東飢與手救俱自血汗出才釋驛師徵又服梵子役
邊庭或玄象去馬便可哭朝廷播政令黎庶供力役
兒女甘作奴養馬煩飼粟源源慧星火急待當貴

譬彷彿使覆載物具餘淑百年具成規受地貧無窮
粟麥被陽阪黍稌瀰寒谷雨㵎拔峰青樹果屯雲黑
一朝化蘇蒼生使歌成泣我身非土梗我心匪鐵石
潮口有四方從渠安傳食

省中對雨獨坐

風立迎秋便作寒陽疏飛雨更斑斑可人凡楓清如
洗終日情懷淡似閑窗外天開千丈闕擁頭雲放一
分山腐儒獨坐成何事寫出新詩亦强頑

送傑古愚上人奉詔歸山

果名儒行錫雞發遣追中闊見高書一鉢清光共錫
去古人政自不如愚

寄趙秉彝

從軍苦樂不難明肯使手維負此生鐵騎踏雲秋校
獵油幢敲雨夜論兵鬢毛窮稱催今白詩為江山助
益清詔下凱還今有日阿韓開巳候門迎

七夕露坐感牛女事因成駁雜無實之言

別况經年慣佳期此夕逢終天為佑爾一水任西東
人世非無鵲[illegible]窓漸有蟲神州共明月過是憶衣翁

祭蒔和廣伯生韻

天賦幽姸處士花誰將劍服苦相加漫以行緣沾秋
色芝崖無霜秋日華蟹出更宜彭澤酒笥香誰羨建
溪茶坡仙一語推敲落只在姚家與魏家

庚申題馮數遠書卷越十八年攜以來謁次
韻歸之

世情物態日悠悠習得襟懷淡似秋畢竟人間有臨
處五湖烟水一扁舟
平生蹤跡偏堪輿與世求蹤尚未蹤試把山林校朝
市滁文猶勝絕交書

次仲野堂 三首

綠李來禽繞屋疎秋眠不著鳥相呼雨聲偏向枕間
好山色微從烟際無
秋林雨色上蒼苔不是花時還獨來更待[illegible]晴月
夜草鞋踏雪看黃梅
雲自知歸鳥自還一堂足了一生閑門前剝啄定佳
客卷外蘇顏皆好山

題宣和風雨孤舟圖

龍樓嫌富貴著意貌荒寒烟雨迷千樹風波特一竿
時移宮衣在身老宦途難玩物殊前訓[illegible]遊縣官

題趙幹江樓風雨圖

人間藍縵宋南渡金陵李家無遠謀騎藍欲纏縫旋

西不見衆風空一樓當時百事尚纖穠況在畫工專
末技洪河喬嶽躋乎生面開幽想窮清致石頭城下無
重關中嶌參中右律氣九天飛際動將軍畫卷版圖
充上計小兒造化時可撥乾坤又有宣和年君王提
是何塗抹片紙落亡人爭傳坐看南北又分裂遂使
兩家同一天偶從一幅縑闕小景慨念興亡豈天定而
今蕩蕩混一圖但少懷歸理釣艇

崇眞宮葵花

饒砌亭亭畫影閒相[illegible]年未及開殘紅妝洗盡尤宜
曉素性傾陽不畏寒[illegible]化黃陶穿燕越仙家培[illegible]有
殷韓江山信義非吾土[illegible]日向西風笑倚闌

再用前韻答王仁甫江承

寒暑推將景功名負聖時[illegible]榮今老矣得酒且中之
才不能在世吾將任未詩落[illegible]可翔集何用倒天池

二

青年無可畏況到二毛時消歇從元亮風流悞殺之
莫談今日夢但詠古人詩已作[illegible]去先開數畝池

[illegible]閒

有地皆堪老惟鄉老益[illegible]標章無[illegible]
世景收全勝村醪取次與子俱南

送朱主簿之任東萊

樂歲民聲裏名城海氣邊還知公事少見說長官賢
風月三千首才名四十年天其昌晩節佳處養胎僊

次韻君謨晩晴即事

悵抱今秋好題詩欲滿牆吾廬吾亦愛一雨一番凉
晩竹如人瘦新松共我長年來私自喜身世揔相忘

喜聞可與弟至京師

稱㨿東北望燕城幾處關河幾日程四載三回勞遠
憶兩鄉千里尚難并開書喜報身常健見我應憐老
可驚咫尺[illegible]風雨夜此懷多少待君評

題詩集

風月才情偏少年老夫老矣厭雕鎸病來不越覺無詩
思縱有詩成似樂天

和友人北苑馬上

萬事浮雲一瞬過何勞辯口似懸河北風捲雨城南
去明日滄江水又多

思歸

思歸不惜歲如流日望西風早作秋只知倦客還家
好不見西風催白頭

連雨有感

來迎白雨灘似熟梅時雲細青才露風簷白又斜
晴如善護寒煙遮交馳會見驅屏翳清明萬里宜

次賈伯堅左司寄來韻四首

清風千里墨痕香琢出天球潤似肪已爲郢歌酬白
雪更將仙杵搗玄霜

酒來宛國注紅香點出凉亭薦雪肪多病浪仙都買
此空哦清句嚼冰霜

書室惟須辟蠹香銛刀誰遣試蓍肪相思夜夜秋衣
薄剩有黃華餐已霜

賜香包觸毛脂香大笑輕身服臘肪華髮侍臣歸乃
日駕鶩先報一天霜

題梨花鷓鴣扇頭

言非鷓鴣莫說說力不能高爲看厄白雲香中風日
好慎毋踰濟更來巢

和蘇伯脩侍郎寓居雜詩

論材寧適用奇貨本難居羈旅誰相慰親朋日右書
看雲數舒卷閱市驗盈虛昨夜秋風起江湖好合思

二

心情無所用道悟不成章下直才能歸從公又馬坊
埜風香列帳簷日轉廻廊花下歸來晚庭榆倒影長

三

有踪空落落無事亦忽忽一代名何用千年論始公
清風生筆硯凉月到房櫳亦有娛心處長斟酒不空

北苑馬上

古木陰陰觀苑墻鴈程霜早碧雲長欲知聖德如天
大最近來庭是越裳

高輪疑御疾炎是一幕秋空碧四垂夷笑從臣歸去
急人間天上莫秋期

萬事浮雲一瞬過何妨舞蹈似醲河北風捲雨城南
去明日灤江水又多

金蓮紫菊帶煙鋪畫出雲岡萬壑圖只使王孫到青
塚漢家當日有人無

分宜有大硯予乙亥歲嘗用之丁丑又日用矣
其餘不知其奇一日滌去積墨文彩溢目波浪
洶湧背刻聖時字亦精勁非一洗濯不知也士
有積德蓄才過而不知知而不薦者其皆人之
責乎作詩識之

積墨培光彩貞姿枉遲埋浪花浮汶動龍影浮相和
有似懷才者其如眠眼祠更將當道命不與換見波

代書寄可行弟一首

滿京尺素寄沙溪對理田園有要宜捨拔便當勞羨
栽參知衍發自參
祠堂花木已繁陰見瑩階用力承南之常年最宜
早更宜澆灌待成林
鳥季鵓鴿共相依為予馬作畜書後完公道殺苗
卷明日投簪去投簪
溪後樓前池有餘基心可常愛樹扶疏四時花木常玄
鍋更作蓮池就便豬
漢川雲莠有租田今歲歷達大有年約束諸僮公出
劉更僻畜果救匪錢

蟬鵝膽發來聲盛塞苦寄竹日相娛莫數忘却鴉蹊
憩歲晚待渠從老夫
桂花初放小山幽更有蒲萄映石榴食實新花歸有
日休教無職負清秋
當年手自植栟櫚列栽長添幾尺餘記取田丁宜善
視君鬢歸依食其魚
文竹移栽只五根來時無數長兒孫不因繁完休輕
剪要使清陰過酒尊
眼花齒動鬢斑斑三十年來不斷閒多少家庭織悉
事從今兒約莫相關

奉謝敬德丈丁士雅詩 三首
翠樓天際鬱崢嶸粉澤龍闌壯帝京地勢遠連樓殿
起箸分馬並鱗平樺苑葱佳氣歸環極稷暖日朝晃
浮衢長樂退朝容緩繚斷雲收雨半山明
此日容曹似馬曹然渊時得事吟探叙情之策書岀畋
綠道興成詩敢奪他白海波隨秋雨漲黑山雲壓曉
高前尊常滿朝百盡誰道驅馳我獨勞
尚嚴三賚進紫綃米沙底末全消魚龍陸海無宮
市鼓吹鐃歌有徽自在千年蒼屋健闊莊一日王
騎驕最憐學士神仙福終日吟詩不違朝

右酬謝詩計拾貳首今正三首全
首今止伍拾詩收亦少半諸公序
文卻存附錄于後

先文過集而後林慮記遊照依目錄次序

記遊

太行之秀至吾鄉西山融結為最幼讀書江南既仕
奔走中外雖兩歸鄉里而憂患荒迷世故縈繞望西
山如天上不得至也觀郡乘載柳仲塗居游開僧惟
深言天平泉石過衡嶽遠甚及同游方信其言不妄
益欲一遊至元四年戊寅歲得請歸九月三日甲子
偕監郡翁公和叔始游林慮之村午出西水門過孫
平邵村時百穀已收芋區蔬圃棊錯星布柿林如江
南橘黃時遠近蔽虧歷流寺固縣大風揚塵俄辛止
孝親寺僧水治士大夫暨巡徼監當官聞來迓晚宿
寺中僧西溪年八十八尚能款客明日夙興拜韓公
墳讀富鄭公所撰碑碑有亭故無損石極泼碑陰有
樹如水墨畫墳皆甃甓完者尚多兵荒中有僧紀
公奮身捍敵卒賴其力宅兆形勢風水家圖以為我
以為天地間不多見者過焉壁收文登寺西南經閣
果極其妙前下陰顯與圖所傳異也願暨安兆域
寺燬于兵僧使衛散客石斬木墊人盜斃殘毀殆盡
則紀之功可念也昔魏公以大功德為宋社稷之臣
兩墳寺皆勦類以之主墳而一得一否亦人力之所

不能及者乎小酌遂行林州知州李栝之延同知梁
思誠仲信判官張仕謙子信送于諸祖晚至州宿萬
安寺丙寅謁廟學遊黃華山和叔送予出郭北門歸
祭其故人同知梁仲信諸生李晃吱吱侍行十餘里
至其麓皆小石櫛櫛是日大霜水皆冰人謂地高寒
較他地早一月樹葉青紅可愛路漸高聞水聲于灌
叢亂石中又數里山益高峯益峻聳益崎澗益深路
益險水聲益大峯回路轉擁抱重疊使人應接不暇
澗皆盤石高下為磴級泉流其上懸而為瀑激而為
湍飛花旋碧喧豗飄洒其瀦而為泓者清澈如空
芥可見寺相近勢愈益奇亂石不可騎過磐石道左
有水碓作屋其上白巖又十里至寺山僧三四輩問
以古皆不知石柱刻張商英絕句詩[illegible]言高歡避暑
事其字顏叶朱字註切其下他柱多題刻漫滅不可
盡讀大率多崇觀間人少憩遂入山觀水簾一僧前
導山民十餘輩持斧鉚剪榛翳撥碎石僅能投足焉
不負人且不能登陟人力憊極又據鞍不能步又下
若是者逾三里許遂不可騎矣始見懸瀑如練於
天騎舀林石間攜率牽挽而登焉峻坂微徑亂石
確如板而無級梯木交錯攀蘿援條尺寸而進穎倀人

卒或絙于前挽之而登因思東漢封禪記所載登泰
山事此近似焉數問僧至否以僧言遠近為喜畏又
三里許始至加遠不能進矣有石突出如屏四向無
所連者其高入雲所謂掛鉢臺也前有盤石寂甚坐
其上從者齋酒脯至仲信年六十餘矣懼其不任登
陟留之寺中俄亦踴躍以兩卒掖而至又迷路枉里
許石上皆水簾北崖者僅如匹練下映崖飛白始聞
其灑若崖上雪白亦不過丈許意謂昔人傳誇過實
俄從卒持二冰柱長五尺許以獻云至簾下得之且
盛言其偉遂徒即之鼓火煮酒引滿數爵諸生畢從

者逾險之乃緣南崖微逕逶迤而西而北拔棘踐峻
草石皆冰滑不可投足尺寸展移栗栗危甚乃至西
崖下水簾內仰面而望之目力為窮始見崖上之水
飛灑散布疎密勻整自崖而下至澗底其長不知幾
百丈其闊百餘尺光明透澈去人尚五丈許真所謂
珠簾者也負崖坐石久之仲信又踴躍以酒至為
引數爵力稍蘇挈提而北仲信不能從也獨遣其卒
挈酒以從之轉折而東至北崖簾下有嵓坐數十人簾
之長又過於西者東邊則頗濃厚自巔至地時如閒
雪投隙而散連綿不斷加以動搖飛舞如玉龍蜿蜒

餘皆與西簾同兩簾中間氣襲人時時飛灑如細雪
著人面信天下之奇觀也簾下細瀑細草皆為清冰
日夕凝積或[illegible]如玉筍或林疎如珊瑚緣崖彌澗
奇形異狀不可殫記瓊田瑤草殆此謂也西崖下望
挂鏡臺則語僧笑此山之形奇峯重疊如展畫屏不
知高挂鉢者又幾百尺周圍環抱而開豁其東臺
如門屏而位置偏南臺前之山一遮一掩又不知其
幾百重也始坐盤石疑大簾之小蓋遠遠望間掩映
崖石淡然而無加以老目茫茫故也北簾之東又有
懸瀑望之差小青壁無路不能即而觀也久之循來

路而歸石間多窺主人不識其上石壁于下者皆為
冰液龍鱗之狀方平可愛惜路險不能致也與仲信
坐盤酒殺而歸歸途趍下差覺易僧醉喜甚捧冰
珊瑚者前行至繫馬所且乘且步俄至寺前就盤石列
壺觴以坐又以紅樹及山果之如丹砂者與僧所持
冰列于前清泉冷冷過壺觴間且歌且醉且觴且詠
其適於暮不忍歸也和叔率州官載酒迓於郭至寺
以所攜水簾泉瀹茗飲之丁卯之延予登同至果愛
山寺殿東御壁有梅河佚老貞元癸酉歲兩題文字
皆奇其下殘缺石柱多宋人題名緣石磴登方丈聽

寺小酌徘徊彷徨蓋久以備觴詠詩于東壁而出至
硤谷東二里餘支提龕以石崖爲之有開元十九年
蔡景所撰碑刻甚精寺之前流泉惟石不識皇帝寺者有
巨槐蔭地數畝山門有小松皮葉皆異殆晉宋張高
爽聖燈石刻聖燈　絕頂望之隱隱見其殿
守僧云若四十里之遙往往傳聖燈誠然孫稀則見焉
吳而後見者多自矜必刻石以紀近年元遺山亦有
詩紀之和叔云其言甚不叶人望亦當稀而見之余
不信也余愛其言清泉激越繞殿階而流歷石磴至
寺大谷五松亭方丈西有瑩石坐於是得山尤佳寺

余叙治具張樂夜分始休愛玉泉聲滿耳可以消陶
戊辰早浴于寺之浴室題石白松刻石從磨石杜之
筵于敬歸和叔入洛余獨帶月登陟至松下嬰石倚
有善靜者奏觱篥終日歡娛至是又挈其徒按絲竹
聖留雙鶴交奏迭作於月明松影中清風颯然山鳴
谷應不知此身之在人世也長老勝祥又進數詩而
復唱靈音歐謝諸公游嵩山見石室汪僧叩厥至論
余之游乃得此華可爲一笑然亦陶寫終日正自不
惡此山秀拔在黃華之右至於水簾之奇倚與天壇
襟環抱重叠深遠則不及也二山之泉皆出山數里

洑入地中己巳將遊棲霞和叔謂其地無大奇可程
欲以九日登鳳寧山遂不果往東廻過淇程宿
下河庚午至鳳寧山山在洹水之陰峭峻奇秀聳之
如鳳翼石爲兩翼上各有亭其巔又爲亭亭上爲屋
兩重奉三聖女其上有金泰和間碑載乞石烈氏所
建三穴淵不能究其所從也山多古洞路陡險登之
者甚遲至其巔則俯瞰二亭若井底坐久風急若欲
飄而下過宜禪觀丈八佛大碑隋唐時佛其中有絶
壁間石刻過檮牙嶺至善應宿備祥宮宮有洞房以
甃爲之辛未登西峰和元裕之詩還捕魚得鯉鮒洤

羅九曆前午泛舟觀泉於宮之西泉皆洹之源流而
突出石崖下騰湧有聲下所謂跑突者清激尤甚土
人呼導作堰以激碾磑爲利甚大登龍祠祠下泉出
尤怒日已暮道人載酒于岸以俟遂醉而歸仍宿宮
中壬申道人攀雲璇備饌方盤桓殿廡求益二人設
大尹秋公遣其僕迓二日不得已遂歸往返九日游
歷四百里山中憩息則有徒者絃歌之娛馬上疲憊
則聽和叔劇論可以醒醉思遣睡魔餘力所及得詩
凡三十四首姑錄之以誌歲月所不足者俟異時公
仲塗所游西山最勝者和叔謂其地險甚且路絓大

雨不可行栖霞又尼于[illegible]後而玉泉漢陽諸山寺[illegible]
可遊未得歷覽 本衣是尚有待於他日爾

出郊

萬慮攻催雪滿頭偶緣能得縱遨遊太行雲盡青渾暐涇水霜餘碧玉秋漸老始知閒有味此回眞與世無求溪山好處[illegible]滿況有風流老郡侯

出郭見林園如江南橘林

落日郊原秋滿烟江煙呈火燭精然一時喚醒江南夢恰似洞庭霜後天

水冶道中

人煙仍古邑[illegible]清泉備竹[illegible]千畝[illegible]平天漾蕩餘[illegible]一[illegible]萱平衣結[illegible]二頃田

題天宮寺

來頭僧知宋[illegible]一紀[illegible]晴稍辭[illegible]古一塊閣清夢雲會壽[illegible]樹寒山川[illegible]東北又豐安

謁韓墳

考論披圖總未眞[illegible]廻[illegible]得拜公遺降神生作三朝相聚氣應爲五[illegible]碑銘照揮有奇勳[illegible]高更[illegible]鶴滿夕曛

裴秀議[illegible]山水[illegible]詩[illegible]而歸之

霜溪帶寒沙西山展晴黛已從招提遊更就招提宿烟霞逶迤逸宇宙入清曠歸來復歸來都納酒初熟

途中口號 二首

天人載酒具盤飧盡說盤州昔有恩底事當途羅凡案只愁塵跡過柴門

城郭蒼茫往還出城依舊不能閒野人豈識予心事只羨冊娛第二班

游黃華寺始至其麓喜而爲詩

[illegible]嶽連山麓霜餘翠間紅架巖茅屋小分水石泉通漸[illegible]烟霏重晴疑道路窮井高宜努力中山成寂寞

和崔信叔欲卜鄰黃華 二首

昔年柱杖百錢遊曾到黃華最上頭案此畫圖分中半與君來往亦風流人生早退爲難得心約眞同盖不謀加以數年婚嫁了移文[illegible]肯[illegible]覺不

哀樂中年已倦遊舊山頻夢入刀[illegible]嶽殿後雲栖在乇母同前水自流涉世到頭渾是錯得歸眞箇善爲謀溪堂萬卷同君讀此樂人間果有不

黃華山中雜詩 四首

道人解后一開顏爲借印枝筆我[illegible]鳥語留人還住曉風吹破水中山

綠山詰曲路偏賒路轉山回境益佳寄語安排好來
絹為君斷取上黃華
手拄一條青竹杖買成自挂百錢遊夕陽欲下山更
好林深無人不可留
掛鏡臺西掛玉龍半山飛雪舞天風寒雲直上三千
尺人道高徹避暑宮

黃華山次原菴韻

五閭林慮西巖惟群山會一合入高寒百里見空翠
雄踞翹辟境特立宇宙內雪浪擣起陸天花亂縈帶
排雲列奇峯袖目認涯際出泉如江河若蛇困拔濤
轉曲路疑盡嶝磴地將謝千崖與秋高一徑穿雲細
仙凡幾塵隔跬步萬景萃攀緣攻折峩晚勝謝攬
水簾真雄偉清響落天下淵容泣淋漓天孫織織
空明幾百丈振古捲不易清水瑤草亂白日洞天閟
自非骨有仙來許幾福地盤石几席陳觴滿發鍾
道士山中宅寧相山中貴泉石聽吾言諒非

題墨巖寺方丈東壁

四圍嵐氣濕人衣五馬行秋引節歸雙溪過雨僧應是
翠憩啼猿鶴雁歸遲

次雲山上人韻

雲埋墨寵久無烟散作晴嵐護馬前白石清泉有令
日紅崖鳥嘲笑當年

出山次衣字韻

黃葉紛紛落滿衣山僧扶袖下山時莫嫌欵段非良
足老子行山正要遲

墨巖寺退和綠山先生韻

丹霞圍繞翠潭潭仰面青天鏡出函解組已能辭好
爵判山還欲署新銜冷傳霜信風生谷清透雲根月
滿巖却憶鑾江舊林壑幾多烟霧鎖松杉

峽峪山寶巖寺 二首

擇勝何年著梵宮日窮綠木盡重重翠紅照耀三千
界屏障周圍十二峯雪湘清泉響寒玉雲岩喬木捲
蒼龍尚憐不盡登臨興天際危亭見五松
煙嵐凝翠濕濛濛石路縈紆細入空明月百重松影
下清風一榻水聲中聖燈不為吾儕現俗樂誰令舞
子通兩宿豈能窮勝事山門愁見馬頭東

峽峪寺同行弟

千巖萬壑擁蒼茫葉正殷紅菊正黃莫訝兒曹偃回
轡要因高處過重陽

靜師咸檗歌

霜清萬籟千山收□月札[illegible]波流小憒具眼識棲
遁[illegible]挾莛竹[illegible]一[illegible]不盡聚阿風不動雲
慕猶驚棲[illegible]初似
士引角嬌滑[illegible]貞冰蚕解
縛獨繭[illegible]倚昌黍
不用笑高唱[illegible]月正午調
倩舉白紛酬[illegible]風風庭

映峪用[illegible]老韻

穿雲驕馬若[illegible]一一青雲遠
懸泉斎白虹遥[illegible]主[illegible]巧[illegible]隨[illegible]來

我有扶老笻不讓歸陶船三日得其尸一念無忘[illegible]
便將巢雲松終歲看玉遠誰能共[illegible]討本[illegible]

九日登鳳寧山

亭亭鳳寧山形勢若飛動胡爲不舉去仙真此棲遲
雲跡既不關煙霞遂增重城居見其圖清曉時入夢
今朝事幽尋霜風肅飛[illegible]清與佳節會更與佳人共
蒼崖爲兩翼飛雲連畫棟[illegible]秋聲紅樹列清供
遐觀千里近長歌百杯送逗流歎其根俯瞰清可弄
險晚自忘疲酬酢盖蓬縱牛山何用悲茲方待鳴鳳

過南齋與丈八石佛僧云得之[illegible]中耕[illegible]

其頂隨發隨出因作浮屠居之
數已由天降入猶入地求生民困狂走滄海送賴流
塔影千年月松聲萬壑秋考碑當絕聖文物正崇損

游善應次元裕之韻 五首

兎絲依蓬倚蓬底鳳鳥還來訪竹花昨夜山翁宿何
地水雲深處玉皇家
溪山好築一技[illegible]擇[illegible]淡似僧譜習[illegible]除猶未
盡留詩聊用記吾曾
幾處青旗映小橋村[illegible]特用慰無聊我來本是逃名
娃莫爲題詩更自標

接鶴煙霞日漸親黃冠人已作山人只應堂下潺湲
水洗盡東華舊染塵
琳宮夜靜聲寒生霜碧澄澄浸月明滿耳[illegible]濤不成
寐四山雲樹更秋聲

善應之行 二首

霜水清深處煙嵐翠間清風特信棹落日正宜山
空闊疑絲竹潺湲響珮環道人盤石畔崇酒待予還
郡西風物皆吾土十二年間 兩廻不是舷船有今
日溪山渾似不曾来
至正壬辰予任相臺錄事儒學諭拜

中丞圭塘先生許公門下先生賜予書山莊二大字今已裝潢成軸以表予寵使逢算生先秋又夲路陰陽教授筠齋侯公允中處得先生記游集一帙及文過眞校讎無舛噫先生早登甲科文學政事滿天下爲當代名臣惜其至正全集未刊於世它日當購秘藏以資聞學先生戊寅由大叅議歸歷左丞學士承旨中丞之職今拜河南行省左丞階榮祿大夫是年冬十月臨眞懷後學山莊黄質謹跋

圭塘小藁卷之續集

中順大夫知江西南康府事五世孫㬚續編

墓志

先太夫人歸祔志

太夫人姓髙氏世家彰德祖諱木剌監偹䆁路考諱榮承事郎萬寧縣尹太夫人幼淑懿祖妣王夫人愛過其女擇配極愼乃歸先尚書公家故饒田畜而我妻貧安若習焉事姑宋夫人以孝睦周睦姻黨皋無間言先公爲小官閑關世途實多內助同官家芬華相矜獨望舊珥延師買書嘗曰吾教子苟成富貴倍百倍人但勵志安貧清貧其孰愈後自見也先公好書究力營給有售欽食必留以待平生不私一錢聞有識有私藏者謂子女曰財出夫子私將焉用此慈豈多我不能爲汝曹當戒也子女雖愛教不姑息故文克敬戒子不至辱其先者慈訓有素焉長子有恒治生於外太夫人總於內先公居家手不釋書迄終身無織累一妹適集賢直學士狀文忠南北間關諸及輒流涕因爲有恒娶其女尤好施予遠近姻族或養於家或資以生里巷病寠猶拯焚溺故僮有裘飲食爲廢後有關牽不敢告見人憂患汲汲督諸子營救

疾獲小過必捨衣覆瑣屑無躬爲之誨子止之曰彼亦人也吾以此消日爾其仁厚慈恕蓋出誠性至於女工精敏又諸族所希見有壬爲兩臺御史封恭人湯陰縣君左司員外郎進髙陽郡君兩淮轉運使加髙陽郡太夫人至順二年五月廿六日棄代子揚州壽六十有七嗚呼天乎乃至是乎有壬始官南北雖不在側而改官加封報不間歲每慈顔以爲聞者言矣丞之詹事中議左司員外郎右司郎中又移左司皆在側也侍先公終正寢襄事居鄂服除有恒忽去世季有孚入會試而有壬迫赴淮漕叔有儀棄世

先檢討獨任家事者書曰吾不肖出有孚一至家即居家待次乃甚喜有出意即迎至揚有儀在焉有壬召參議中書省事具舟將北太夫人鍾愛幼女擇歸有日藏獲病者十人乃語有壬曰汝妹事吾至孝在念北則迂矣且病者留之誰託挈之舟隘暑盛此幸屋大宜夏有儀又善事我汝第先從上京京師屋難得汝先往求之別不兩月妹喜立病者稍痊我至京矣從適歸事當兩濟況使來三月不亟行恐匝瀏時往還諸公亦旦夕從使者聒聒相勉謂堂上起居康勝處事明當而有壬冒祭不孝遂輕信而去才四

十五日而訃音適上京矣嗚呼天乎果至是乎昔而臺同官占親年逾七十無兼丁艱例皆榮遠奉養者可禁指其鄰有仕江西父病念其子而殞者有壬時同署焉孰謂一旦身當之邪呼天不聞呼地不知知是而懲而卒罹之豈非冒榮之過遘此大罰乎擗踊哀余雖有儀能盡養而有壬爲子病不得嘗藥終不得視舉而名爲人邪古人謂勿之有悔如有壬之悔非死不能已也有壬及事祖妣夫人獲奉考終後廿年父兄繼失荼毒難極而夙夜堂上身心有歸今仰而望之無一人在上矣追念配德實四十五年生五子

二女有恒大理軍民總管府知事繩繩夭長女適編脩官趙𡙇將同入京先廿五日卒病其基此乎幼女貞將歸人者後廿四日卒天禍我家何其酷也孫男二寶山燕山女四明年五月十六日祔安陽武官原先公之墓初太夫人妣武氏若外祖考諱清外祖妣石氏皆老吾家萬寧公無子沒海南求其柩歸俱葬江夏治命當及鄉里遷奉而襄事焉敢述先德且聲不孝之罪俾爲子孫戒焉嗚呼痛哉天地有窮而此恨無窮也

亡兄大理知事公志

公諱有恒字可久彰德湯陰人曾祖諱信祖諱毅贈亞中大夫彰德路總管輕車都尉高陽郡侯祖妣宋氏高陽郡夫人考諱應載從事郎會福院照磨兼管勾承發架閣庫贈嘉議大夫禮部尚書上輕車都尉高陽郡侯妣高氏封高陽郡太夫人先公為資任禄入甚微廉潔樂道不知治生公幼從至鄂稍學舉文通蒙古書未冠即奮勵任家事稍營廢居備水陸饌羞當途薦茂材除大寧路學正羅大理路軍民總管府知事驛符借勅至公謂遠出不能為榮不若治生以為養也由是不復留意於聲名矣先公之喪哀毀踰禮去大祥二日卒于鄂天曆己巳二月二日也疾革曰我才四十五歲何短耶事母再一二十年不爲多也今不得事母矣嗚呼痛哉先公年甫強仕即得公力遂辭家事每當赴調公輒代行山川崎嶇旅食爲索不知也佐湖廣省理幕再至鄂公習風土使薪米因貴居焉有壬應舉歷官奔走無寧歲仰事之重非公不能出也先塋未表侍太夫人居鄂園庭之積鮭菜之微莫不有備己巳庚午之荒一門老幼賴以無餓公氣和而中剛對酬世故曲折詳盡儉於自奉而豐於親朋早夜克勤內外秩秩娶李氏先卒一女小奈靜慧絕異繼狄氏翰林直學士文忠女無子先公嘗命養弟有儀子賁山公歿年太夫人遂命後之初有壬登第季有孚方學公曰汝能繼兄當作雙桂堂有孚果登至順庚午上第有壬爲兩淮轉運使遂累議中書省事加恩二代曾公之顯惜不及見也哉蔓德公自願來相積善未享先公太夫人求以碩德乃五子二女公其長也在親左右之日校有壬為多古人之願爲先之意蓋有教爲顧奔走四方慶溫凊定省萬鍾千駟果何有哉公之遂此天厚之也然以孝友天至而不祿子職使太夫人高年反服又若天之甚靳者天可問乎使公壽考則一門老幼可坐而無慮吾兄弟放浪四方可無內顧之憂而公之所以成就者可勝言哉公爲子而能子齊家而家齊視食焉急人之事者有間矣人之生世不獨官可行志也天降酷罰太夫人奄逝以至順三年五月十六日祔安陽武官原先塋公從焉懷其善之深也悉痛輟泣而忘之蓋至哀不復文也

亡室高陽郡夫人趙氏志

亡妻趙氏諱定永平樂亭人其先在金累世擢科號進士趙家曰充者登大定廿五年第終盧龍縣尹子

覆至寧間及弟翁州掌判掌判之孫兼善倜儻不羈日本之役諸兄爲者僚慨然使行大風舟敗罥白刃救兄出掾憲司行省與長官齟齬輒棄去爲景州教授而卒嘗曰吾力學爲技職使人稱先生是不墜先業志願畢矣介直嗜酒嫉佞若仇故所遇不合娶戴氏生夫人端靜柔𥳑舉族異之嘗有數迎門鄉都空屋蔽垣諸女郎傴走避看夫人才十三竟不一出時大家以詩禮名者聞之爲其子求昏先生曰吾與世偃蹇栖栖獨三女而此女最賢且術者言當郡國封若世舉大君子未可知也其家悉而謝之有壬未昏走四方

居山北憲使肅齋劉公有人倫鑑與先生爲一云招使償曰府尊屬書爲君擇昏君之昏未易擇也今真得矣母憾不告此寔府尊意不可失而此昏尤不可失也先生亦欣然曰吾得壻矣况肅齋媒世無有也好言遂合皇慶癸丑五月乃歸於我每以未見舅姑爲恨南臺觀省有日而督召復北夫人至垂泣見意有不可挽者先公太夫人入京始得行婦禮女工復益巧織太夫人稱善事隣平居服澣補獘一縷不自用時有賜給悉留以獻先公之喪夫人力疾涖事送脣所十里不車幾斃焉歲時祭祀寢食必廢主饋未

嘗以清粒私其子視子妹如兄弟匳珥宥需傾委不靳與娣姒居無間言入吾耳始封恭人當進縣君皆以議吾祖妣宋夫人夫人素多疾天曆二年九月十七日卒于鄂年三十有四太夫人如失愛女有壬爲服齊衰期焉初先公既棄諸孤幼妹未有家夫人誓言必盡替珥奩之以養姑志以恤其無父勿使人謂兄不如父也嗚呼斯言丁寧猶在吾耳也夫人孝慈敬勤宜享福祉而壽乃止此郡歸凡十七年未嘗遠相離惟懸舉來江南涉十月爲最久相從歷九官山川跋涉貧乏辛苦每同爲官任雖劇俸薄食衆夫人未

鄉每不給未嘗少動於心予爲轉運使祿入稍優而夫人不及見矣夫人生失五子一女卒後又失一子予年將半百憂患纏縺夫人有以知我之心爲何如哉一子燕山能讀書矣女順荼姆謹視之繼夫人趙氏子之如已子夫人可無憾矣至順二年六月追封高陽郡夫人明年月日葬安陽武官原從先塋禮也

爲之志曰

惟性于貞胡嗇以齡兮惟孝于姑乃貽以荼兮其識可毋予弗覩兮拮据成室不同適兮佳城埋玉夢則髣髴兮目存耳言終不可誑兮

亡妹趙宜人志

泰定丁卯二月先公尚書府君諱應奉終于京師所館祔先塋太夫人高氏挾諸孤居鄂久歲十二月妹宜人諱巽貞從其良人翰林國史院編脩官趙奐自鄂州來弔奏官京師宜人疾作不能遽歸有壬為請還使揚州太夫人篤於愛母子不能離且以有壬室未有繼年高目力不洞妍媸宜人亦謂我溜兄文顧擇建以報至願宰未遽俱至揚儀得卜趙門趙居金陵待太夫人得畢其願焉未幾遘疾五月一日卒于揚州年三十有六有壬暨弟有儀斂衰治事棺槨之美衣衾之備傾城府官吏士民哀送僕御之盛太夫人見之割不可忍之愛而亦為之稍釋焉惟許氏為顯著姓大父彰德府君歸毅始徙湯陰淳德起家先公仁孝太夫人懿德克生賢女而我祖妣高陽郡夫人宋氏柔靜淳淑貞節著聞宜人及事之起卧與俱故性行尤相類幼不遊戲未笄尊稱衣履皆出其手先公太夫人在撫州更疾獨宜人與弟有字侍勞苦備至迄乎復始解帶既歸趙太夫人如失左右手事姑安陽郡太君得懽心其容我亞念遺養不釋口質聘拜為贊以寄寒暑饋物不絕待介婦有禮視前室子既

既自幼及冠人不知為異出趙族大口衆老感獲尤雖御稱無異辭先公以宜人質美輯女教書授之宜人為婦為妻為母舉無恃也累官七品得封宜人今名曰起官日大宜人宜均其祭而一旦先逝天之惡乃若是耶一子餘綿實生我家得奇疾太夫人昇登心事盡瘁保育幸愈而遲有壬罪大惡積太夫人暨幼妹相繼傾逝逾月哀至哭曰相我者世不復可得矣太夫人常子我我制難德也同舟至九江以神主暨二子去嗚呼痛哉命果至是耶抑醫藥之誤耶將金陵之行觸新着疾起居以發疾耶兄不能盡友愛而乃以私禍吾妹耶窮天地亘古今之恨萃于一身矣明年　月　日塋安陽原從其先塋謹志之嗚呼予尚忍志予妹也夫沈痛隕絕書其槩而刻之

擬聖壁

女弟諱安貞生戊申十二月廿九日幼多疾太夫人高氏疲心殫力調護育成為人寡言笑坐終日不見喜慍食飲美惡早晏自幼不經口先尚書公訓以文數警悟強記遂通其說又能楷書組繡裳衣各致其美見諸娌理家即善授袈文兄祿入悉付之出內無毫髮失慈訓日益性習俱至故女德近備焉生嚴覺

太夫人老篤愛至順辛未春在楊州卜擇始諸妻日
將爾而趙氏娣卒太夫人復遽見棄姊棄母猶値此
壽凶哭出郊殯時又大疾遂成疾十日而卒六月二
十日也明年五月十六日葬安陽武官原先塋皆貴
太史爲文兼賦哀辭因抒其意以極吾哀以志其墓
焉

玉在石兮多瑕得雄瑜兮成德豈可聘兮兮禮天弟
一誠兮胡毀荷濟濟美兮世數女德兮亦然擇育兮
既堅娣傳兮既賢歸之易兮才難擇之適兮後時嗟
嗟父母兮終始難之厥施不報兮孝復識而考哉有
喜兮母姊長歸時雖不載兮兮將自撫侍膝在室兮
合儀風備留之益傷兮恭復無地江之水兮東流誰
之山兮幽幽旅爲嗷嗷兮窮孫咪咪汝來何恰兮汝
去何尤洹之水兮先塋相之土兮先里汝魂有位兮
父母孔邇不婦我人兮終女我家是亦汝志兮我徒
留嗟覆之月露兮與汝俱潔汝兄洞號兮哭以血

圭塘

歌行

瑞蓮歌 幷序

圭塘嘉成之明年歲次己丑七月既望吾兄中丞公與
客小集於西南雙淵前產瑞蓮之駢花亭淨奧帶同對
殆陰陽和氣鍾爲禎祥天以慰老臣錫眉壽而昌子
孫也惟公篤行起家致位丞弼贊化機培善類三十
年矣謝事來歸田不足供伏臘而林塘栽植竭力資
之蓋欲靜觀四時生意之妙與造物者遊而積善餘
慶古事有祥嘉瑞之見理亦宜哉有司欲以 上聞
公退然不居而好事者繪爲圖矣有等退而閱史唐
開元至宋紹興四百年間僅十七八見表箋歌頌之
儒者作頌不奏祥瑞乃公素心然詩詠至和誠歌太
平不可無也乃爲之歌曰

圭塘活水分清洹主人嗜好同先賢蓮根培植未逾
歲孰謂一旦生嘉蓮初疑寶臉影附鑑又似鮮積丫
分鬟幻成雙風翼自比璞開香玉環仍連亭君以來
異圖表瑞宋奏賀花駢聞我　元聖德極涵育靈應
只許書有年嘗思至正辛巳夏吾兄實程綱轄權廣
寒殿下太液池亭亭並蒂薰風前守臣有請願駢獻
獨以義祈須便便歸來對此歸港水肯將異卉誇里
閭吾鄉自昔號多士諸君巨筆如椽撰敘言此是閭
里榮歌詩候與圖俱傳身閒意適物乃寓陶林何必
皆吾泉天公端爲表餘慶變緒日與絲絲連房有

子風味好不待食羹從荊莖傾言七澤均此瑞主人
福壽方如川

洹濱

其二

相依西郭濱吾洹老病宜退非遺賢平生竊慕君子
德池上種竹池中蓮蓮兮胡獨出奇異聯芳共幹叅
綠鬘二如同體面目異七澤移種根株連書祥史難
見歷歷走觀士女來閭閻人言培植久方盛一泓頭
連未及年自知不作駭俗事盜焉誰移生發機形吾
敢勝周子說胚腪又在太極前亭亭顆影欲輕舉凌
波微步俱清便倦游夢不到玉井歸來老屋安一壓
小池偶尔𦕕蕪歲池上對亭才數椽酒徒鄰貰已多
債詩取意適誰令傳天公特與尉寂寥嘉瑞湧出如
源泉卯君有偶阿買和僮歌况復清且賢欲為表須
借歸黃柰此嫩痾誰能痊予心真戀更多有傍花隨
柳在前川

圭塘次韻

其三

太行山丁溪名洹洹溪主人令得賢石渠分溜入方
沼種出萬柄紅白蓮就中一茄發挺特艷挺雙出雲
鬟鬟有如二八降嫦的翠裙紅袖相牽連歧分鼓目
未信楣星傳八首何喧閙波神有為獻嘉瑞要並太
史書豐年主人謙德不敢有相善自是天行權亭亭
植立萬花表可人適在亭之前日翻欲語嬌轉好風
動似舞老輕仙一時圖寫溢紈素十日車馬空市塵
昔聞黃奘會表異乃因土階與采掾景星鳳鳥豈常
有考信前史真可傳醒湖蕪塞不復見而今乃屬圭
塘泉禎祥奕葉延不斷綿綿萬纑相縈縈出入到此
自怡悦膏肓泉石老難痊要須紀錄入郡乘千年稽
壹吾山川

槙百拜上

圭塘十二詠

景延堂

我兄壯歲辭寵榮投閑頤真叔堅友異世懷抱若合
符研窮經典蒙莊部勳業寧磨枝短長肝膽相照無
前後堂前種竹堂後叅桃李豐中間官柳五行千根
列崇臺洹水一核□小洿烟霞從此聚針華松栢自
然生部要雲霓功成且歸休天教景物娛耆耇魚躍
鳶飛觀化機高下供縱俱不偶尋春信步過西蹊小
憩徐徐開北牖無人微扯自琴舟有客問奇從載酒

神仙何用叩荒唐天地應須寄高厚四時佳興借秋
朋一飽尖能忘歌䣽醉吟自是耆香山人亦有言似
迂叟我兄不答但掀髯風月無邊共長久

泠然臺

有客有客衣褵襹遊不乘輿坐不船升騰爲霧雲爲
鞭巽二除道飛廉先廣漠之外無物前飄飄歷覽俯
大千何物九點齊州烟蓬萊塊𡒄呼群仙天根月窟
互回旋孰其主之孰其傳諸渚圍持論玄復玄機鋒一
發驚四筵扶搖九萬遙息有夫何旬五適言還我方
簣土臺泠然斥鷃乃與鵾鵬聯有時大醉登其巔燕
和叱馭仍留連從容席地更慕天御氣無待知何年
我臺回首真蹄筌

嘉蓮亭

池亭落落成問客何以爲亭名嘉蓮適産池亭下客
笑請以名池亭舒窓面面納新旭並蔕作花映波綠
允懷春陵翁胷襟瀟水玉從知情好有人同因其淨
植淤泥不能染澹然君子心可與共幽獨駢頭妖嬈
襲穠粧二喬亭午睡初足名亭取義殊聊以自娛目

安石院

景延臺東閒隙地方平幽邃[illegible]四周等閑草木並昇
斥爲然中植安石拘花殺雜紅紫紛[illegible]作玳瑁[illegible]
清秋風吹絳英在顛倒千葉攢綠中蘇柄主墻醉眺
哥游息對此終日疲應酬偶然不悟命名意競筆德
萬蒼生悉[illegible]甜舉手謝衆客頗效前疏爲身謀區區
若用究根柢論詩當取王荊州明朝有意載酒至攜
妓又效東山遊

松竹徑

瑟瑟君子竹亭亭大夫松有客可醫俗無粟忍封公
主人不愛更不俗二友相從出幽谷枝節網段日往
還飯飽茶餘笑捫腹尋詩爾客不憚煩迂迴恐踐苔
痕綠風來聲似奏笙簧日轉陰宜覆[illegible]醉豈無蒼蓋
凌烟霞矣茲翠葆光交加有時偃蹇俯秋水亦復信
安觀春花最愛夏不知暑披襟仍宜雪花舞諠皎
潔更念楊朱開徑吾方希蔣詡歲寒節操堅自持心
事許雁膚人知榮門反關無俗駕遞生時共相娛嬉
世途崎昔崎嶇阻鳥道羊腸何足數歸來纔是箇康
衢泉石多應歸此語坐要明月與清風綠雲縹緲香
濛濛吾山不比終南峯吾徑直與桃源通

桃李蹊

昔人種桃李往往自成蹊今我桃蹊上伐樹隨高低

橐駝獻精藝髡削如條枝根訏深帶土滿溢從封泥
滋榮藉圭塘分流始洹溪春風倏消達枯析呈端倪
風日激怒長及辰花已齊緬懷謫仙人責酒日幾押
不比黃娘家江畔勞攀躋靜觀悟物理柔巽臺亦提
求言念疇昔我培數難稽榮枯固有時零落何栢栖
豈如來山中相從養交梨使我顏色好用說畢安豊
桃李雖不言吾臨勝沙堤夢斷五珂月鞋襪扶責老

雙洲

吾聞東海之上有十洲群仙出入洲上頭琪花琳樹
聚麟鳳不與塵世同春秋吾池不啻涔蹄水孰謂蓬
瀛叙相擬獨憐亦複攜雙洲雲霞葉叢烟波東飛去
子午凌空虛朱欄緣柳陰扶疎亭臺倒影山色好回
顧獨望皆芙渠清風為賓月為友但恨不將池變酒
恍如乘槎泛天河又疑身在無何有從知雲海空復
空仙九一笑將無同浪遊不必訪弱水人間亦有蓬
萊宮吾儕小人可惜無仙骨由來二洲不是池中物

孤嶼

生平樂山性不爲仕止移更愛山在水從人笑吾癡
簣土仍累石鑿泉或開池竭來桑梓間擇勝林塘宜
一隅五畝閑孤嶼方丈危圓嶠宛成島神山俄旋視

艤舡時獨泛絲管環相隨吳兀嚼響雲巖燃盤攢
天心秋月朗水面春風吹迎開水香且鶴唳霜晴時
撫景恨難莫覩物知盛衰永作窮日樂孰識徂年悲
憶昔洞庭楚順流彭蠡湄快哉金焦遊寄與蓬瀛期
合彼波浪惡理此舟楫歡豈如還鄉榮聊復觀兒嬉
求仙付公等濟險寡吾師幽棲謝羈絆淹留惜盈虧
鷗鵬引高舉燕雀安能知勿謂此嶼小芥子藏須彌

柳巷

種柳圭塘路行行便向榮雨晴盈眼流烟爍細眉橫
色比金猶嫩枝看翠易盈林疎無繫馬葉接有啼鶯
線亂柔條裊纏舖落絮平尋詩常獨往送客或同行
歸院塵難到還家月每明止通陶令宅不接亞夫營
京兆時非昔平康夢自驚陽關休疊曲司馬易傷情
但恐春回叙仍將酒解酲託根因勝境由徑得嘉名
莫訝公休吏詩成句未精

菊壇

平生惜花心秋香菊偏好西風催作花晩節霜可傲
緣葉託長身青幢擎大纛區區盆盎間何足相甃勞
簣土築高壇三級磚以壕維黃鼓中央紅紫間白縞
錦繡燦天成我培盡人巧處士晉風流將軍漢桑姚

茲焉逆畫鷁宛若相聯翩驚彼野鴻[illegible]至鄂閣
期以沿而上諭爾毋亦遠行令隨進聆聽其是月弄調
鞠鞬學國人旂驫堅威操朋翊讙哥觀風露肆德進
就之酌美酒杯行再申約號令素嚴明遠者大白罰
躬叙掇其兵陳彼東軒嘯榻顧高寒顯頤肯傾倒
儼如虎帳中何勝醉高帽

藥畦

皇元四海同壽域人生年值大德養生治病更注
意弗曉良醫解醫國移來鄉里營國地國平如砥地
如圭栽花種竹植桃李餘地卻許來爲畦于時風日
正清美歲事豐穰足生理林處山人偶相謂此土此
畦宜種藥便令僮僕入西山計品尋苗恣移掇黃精
地黃遠志同歸术蒼白芍藝所要茯苓芎及杞菊黯
有披霧掃撥藿區分類別寄培本開渠引水恒憧憧
東君恐尔傳芬信生意渾渾看滿徑[illegible]有效未能
施地下名公誰與問但存方寸濟生心更別君臣明
至論

蔬圃

有池可汲園可斲拂袖歸來心頗足自甘學圃爲小
人變此菜畦無苗稽充腸雨後耽耽[illegible]錯落殷勤[illegible]

深耕細菊生兒芥有孫芋魁出水頻繞扶羅勉時氣
豹池魚隱几何曾羨棗庭既無抱甕老翁勞亦免超
臾勞肩負吾曾寓田功紛紛獸梁肉吾今且喜葵食
藝[illegible]茎莢彼紫駝峯出翠釜爭如菘韭侑炊粟五侯
之鯖推衍貴五辛之鹽吾亦欲觴人皆被富貴熏或
羨吾饕是清福但令此色母驕顏侑味酱根充我腹
三年不窺慚仲舒吾儕何可輕樊須九月築場十月
滌連年藉此幹官租

祭文　恒濱

至正七年丁亥月日孝玄孫具官有壬敢昭告于
顯高祖考高祖妣某須以將歸辭我家廟公道既復
庚事皆明承賜上尊徵赴闕下受翰林承旨知經
筵事聖恩如天豈惠時自克有爲實我高曾遺澤
之所致也尚祈默佑以永後承謹以首月之俸爲
粢牲柔毛粢盛醴齊之用并守職所康令弟有儀
攝行祀事尚饗
顯曾祖考　曾祖妣同上
顯祖考　祖妣某竊聞之立身揚名以顯父母惟我
先公恪遵子職能推先德以創誠陳使積善之報

著于一家可謂辭拔與而諸孫無似用招外侮先
公之孝於親篤於行者諸孫實累之諸伏三年祗
重怨艾玆承默佑公論大明凡昔涉辭盡蒙湔濯
而孫某又膺承旨一品之命聖恩隆厚益深悚惶
陰靈有赫辛永庇之謹以首月之俸爲潔牲柔毛
粢盛醴齊之用某守職所縻令弟有儀攝行祀事
尚饗

顯考 顯妣比因不肖叨居政府荒墜先訓遂招誣
搆辭及我公興言及斯死不瞑目茲荷 朝廷公
論灼知小人之私意達上大爲別白臺臣數奏

玉音嘉納於是琡江書院之署額碑祠皆復舊是
雖與賊戴天不共之餘報復未盡而我家按垢如
故之迹偕舉益新日月云邁事機有時哀感之抱
昊天罔極某平昔名爵叨分皆先公身不自享餘
澤所被凜乎其不勝今茲又忝翰林一品之命才
輕位重罔知所措尚祈默佑以昌後人謹以首月
之俸爲潔牲柔毛粢盛醴齊之用某守職所縻令
弟有儀攝行祀事尚饗

大兄府君惟兄孝友天至生能訓其弟以光宗設先
佑我家以禦侮俾前世之厚積未究者萃于某而

某不能如兄之訓諸弟以速戾〻躬又及于親自
公論大明凡昔謗辭悉皆湔滌罔弟又膺承旨一
品之命聖恩隆厚益深悚懼尚祈默佑永庇後承
謹以首月之俸爲潔牲柔毛粢盛醴齊之用某守
職所縻令弟有儀攝行祀事尚饗

圭塘

圭塘小藁卷之續集終

附録

中書叅知政事許公文過集序　吳全節

延祐天子遵世祖成憲詔天下以科舉取士自是中外百司鴻儒碩士日多文運益昌矣然由科舉而入相位者公一人而已公天資高爽器度有氣識者為文章有光焰溜溜乎高屋建瓴水於世教且深有關焉理政之餘下筆即成章日計數十篇曰疊曰省余所目擊而心慕者也元統二年甲戌公拜中書得侍吏扈從上京時余亦從大駕暇日輒相過清坐移晝公録示近詩一十八首與過林隱皆佳製也余嘗一一和之詩文往復迨猶通家後至元三年丁丑余以疾留燕公又以叅大政而分省上京夏五月賦詩見寄情律兩至讀之恨臂不羽雖五次韻答終不若日相承之為快也秋八月公還燕賓客過山中每每誦及京徃什不釋口一日謁公公出示巨帙一百餘篇觀之信乎傳者之不誣體物紀事寄興題品各極其妙層瀾逸發大音雅操沛然自得皆六義中流出自翁之曰文過集嗚呼公可謂知所本者矣世之淺學膚見之士有一技一才即中矜外馳肆其誇誕公詩洽賞古識之不形又且以過自警其旨淵矣其度前人遠矣古昔聖賢致力於過之一字良有以也夫人孰之舍己從人斯無過也大禹之聞善言則拜斯寡過也顏子之不遠復斯不貳過也子路之聞過則喜斯勇於改過也此聖賢學問之要切是以千載無窮之聞時誦公之詩遂知公之學之造上不愧於聖賢下有聞於風雅尚何文過之云於書以序之

又　王沂

激者[illegible]則詩難理誣則氣索人之情也乃今中書大叅許公上京諸詩嚴而清深峻深而春容媺大雅君子言行其德者也文過云乎哉公平居簡[illegible]不忍忤物至當大議斷大疑則[illegible]言直貫育殆不及故有所不得言言之無不盡有所不得為為之無不至言之而[illegible]之而不能也曰吾義止於此古之人皆然文過云乎哉往時沂竊[illegible]海上歷見山川之[illegible]宮室之[illegible]所宜風誦而尚[illegible]一二殫精畢力竟[illegible]一語人公於沂所發言而莫能若得於機[illegible]之[illegible]沂是以[illegible]公而又自愧不得[illegible]咳[illegible]揮灑以[illegible]情也雖然[illegible]深則慮遠誠至則語迫命題之意始出於此而沂區區分以詩之工拙論所謂淺之為丈夫者[illegible]山是

知所以得於公者不特其詩也

又　　歐陽玄

本朝儒者參預大政而以詩鳴者吾得三人焉其一金進士其仕當南北混一之交其風猶有金源之風其一齊魯世家子所與居游又多東閣要職其詩自有富貴之氣及南渡江漢詩乃清麗其一家本梁趙流寓荊楚蚤仕弁營其詩蓋有豪爽之資每北廷居衛詩益奇偉蓋安陽公也三參預皆有治才詩其餘事而以鳴者人多其有餘力也至元三年之夏安陽公扈從上京賦詩百廿餘首名曰文過集向余所謂奇偉者殆山川之助與公才又從橫縱少騁得其出入雜以譏評用之於政於文皆然獨是集題曰文過余未然之明良賡歌昉於皐陶督律倅來敘於后夔世稱相業莫先皐夔當是以過乎公屬余論之題而歸其集

又　　謝端

文過集者今中書參知政事知經筵事許公所作詩也公以五月二日扈蹕出大都八日至上京至八月還詩凡百餘首可謂富矣公懸諸生起家發殿其當致位執政遭時清明遇事或不能盡知具志故自名其集曰文過以志其所感然端承乏翰林亦嘗得預廟堂大議公於事有不可輒危言極論盡其後利害當何如聞者為竦立雖時有從違而天下則有陰受其賜者矣言在我繹與改在人雖聖人不能必也公果有過與公為文精敏絕人春容大篇未嘗有窘急之態往他人嘔心鉥腎而公從容有餘故自始至及歸僅八九十日又以酬接務接造請之餘出其所有已若是之富非精敏者何以致是公之詩和而有則溫而不迫不矜持而莊不纖悉而暢蓋和平之音也集中若關松若上京十詠柳枝竹枝諸歌及鼎端雜詩十二篇觀者雖未至灤水之陽而其土地所生風氣所宜皆在目中矣抑走聞之天下之善弈者其待拙工有二策其一則姑假借之以與之觀閒視拙者所予不當其所時為指示救之以攻守之要拙者藉是亦有所進其一則以拙者非吾敵吾豈屈所長以與角逐怒或覆局以去公有別業在江夏端之環堵之室相距裁二百舉武待公它日得謝而歸將携杖屨從公之後公或振紙揮毫從旁觀其賞發以自薰　善奕之二策公有以處我公相人字可用延祐二年進士乙科是為序

又　獨俊卿

相下許公早以經世之學擢廷試高科自是登崇臺坐兼省文聲譽蔚滿天下嫣然爲當今名臣而去年之夏遽從上京凡志有所不得施言有所不得行者悉感憤登寓於酬唱積所爲詩多至百餘篇遂名之曰文過集過非可文也非其過而飾之文也惟許公其學富其位顯故其氣雄其才大其志深故其言長韓退之云方今向太平元凱承華勳吾徒幸無事庶以窮朝曛此編果流蕩之辭也過乎過乎千載之下必有爲之長太息者矣

神山行稿序　陳旅

中書左丞安陽許公昔參大政得謝歸江夏詔起還乃避暑于其友今江浙檢校徐君復初神山別墅既以謝客且應文通留山中廿日早起作文諸生謄寫一再刪竄即已若劉平章碑銘數俊偉雖四千言畫而不餘它如懷坡樓記靜庵記諸作凡十五篇莫不造其極而必其可傳焉詩則或坐或行于紙于壁或口授諸生凡四十一首初不經意而天機所至警拔精麗有覃思所不及者旅觀公在政府挾掌至矣而著述不廢則山中之作特從容遊戲爾夫文不貴乎敏而貴乎精敏而能精不亦善可重也哉公位彌高而學彌進文益昌而道益明旬日之作若是平生著述可知已吾儕小人可不勉乎

圭塘記　歐陽玄

圭塘者中丞許公別墅之所營也塘之上有亭有堂有臺而總之曰圭塘者斯塘之景可以都別墅之勝也曰圭塘何塘之形本豐而末稍象圭之終葵首因命之曰圭也塘舊爲[illegible]氏業在相城西距許公城里第可二里許公閒居出資所得賜金買之塘可五畝强餘地通廿畝而廣取道將至別墅夾道植柳名曰柳巷巷折而至門門扁曰圭塘外有蔬圃入有湖石山山之後有藥壇古有盟誓者爲壇蘂所而壇盟跣節也壇之北有室三間東西含各一庭中雜植花果中堂扁曰景延景延蓋之實也延傳任老史入品典徐孺子郭林宗相亞而能研窮諸經雅實又似過之景本訓大近代好儒景蔡稍他經傳曰善曰多曰嘉三字皆訓情辭者作動字用之善即擇其多而傳嘉即歎詠也堂之東有安石榴一株因名之為安石院院之東為蓑時其西南隅為臺其頂留石為梯名之曰冷然漢人言神君至則冷然以風登者悠焉而望近

迴遊魏平陸千里遠則西北太行諸山令人怡然有御風挂還之意也然後菊壇之東別闢一徑稍北別為衡門入門循徑而西至圭塘水漲可用滿潰皆達作亭于中絕流為甬道納橋達亭上夜則撤去亭成有蓮一蔕兩花生之因名曰嘉蓮塘四圍樹以梅竹松菊桃李為三徑衡而重行四時香色相襌人行岸廚間波光樹陰人影閒錯如遊巻画溪也亭之西為雙洲洲封峙中為小橋穹然于午樹貫又中圻而東之以達亭亭之東為孤嶼路不與亭相通欲往則命舟也舟穩若画舫或篙或楫往來塘間惟意所適公昆弟甥姪賓客留連觴詠竟日忘歸城中之人見公出入之圭塘逕逕載酒携榮而從之酒酣賦詩度曲頃刻成什已而倡和盈卷傳之四方於是唐王氏輞川宋侯氏盤洲不是過也歲庚寅冬附書江右賈客劉敬忠不遠數千里至清劉山中屬余記之書至之日適有召命迫促就道諾之而未暇作也壬辰秋叔子可行來京師奉圖及書徵諾責而余被旨賜歸矣將行乃記之昔魏君立沼上顧鴻鴈麋鹿謂孟子曰賢者亦樂此乎對曰賢者而後樂此不賢者雖有此不樂也孟氏斯言雖以發其陳善之端而理實然也

賢者必不役物故觸目之勝能會以心不斯者違矣所謂領悟哉君子有九能謂之德音然後可為大夫建邦能命龜作器能銘升高能賦皆是也公於是役也位置之巧營繕之工使司卜築於有邪神必協之猶矣觀其華扁題見佳篇立成作器而銘升高而賦能孰加焉世之豪有力者倣公為園池無禁也之賢之能果易致乎余之記斯塘也猶羨公有大夫之能以濟賢者之樂樂樂益於一時而事可傳之百世也雖然賢能之於斯世不克盡乎竹帛而致于林塘愚固不識司造之生賢能使之施用而止是數故竊陳君子出處之大概以告圭塘之主人云至正十二年八月初吉圭齋老人廬陵歐陽玄作圭塘記寄子宗城之慶壽禪寺松槐軒

景延堂記　張翥

御史中丞許公之家園在相城西距西山百里而近前無蔽望盡見雲嵐巖岫之勝洹漳斯流以池于中外則種柳成巷委折而入首為圭塘次為菊壇又次為景延之堂堂高而明肯而清俯納遠閒不窗不靡其後崇臺壺亭華軒樂圃松竹之徑相通若縈若帶悉猜可以怡神可以娛賓舉目之勝蓋萃於是堂

公之介弟可行示僕以圖且俾爲堂之記景延云云公甚義之乃攻於僕焉也愚因竊有論焉昉延之歸于家巷也其友有欲令公卿引進者延聞逌止之以書其嘿自言味樂而坐客堂朝則誦羲文之易虞夏之書周仲尼之春秋夕則詠詩南軒百家衆氏投閒而作洋洋乎其盈耳也渙瀾乎其溢目也紛紛欣欣其獨樂也當此之時不知天之爲蓋地之爲輿不知世之有人己之有軀也又曰且吾乾束脩以來爲人臣不陷於不忠爲人子不陷於不孝如此而不以善止恐如彀弩射者也愼勿迸其本棄其生也三復斯言

延之自視爲何如哉公之取友義在於此然其同舍則不能無辨也若延博通經史能著文章孝廉之舉進士之第二公之學是則同政用寬仁愛郵民恭其職侍中京兆與饒濮從丞省臺二公之道是亦同登乎道遠于家知善所止而娛心於論著二公之蹟是又同而所不同則將也若延以王佐之才立晉盛之朝弗克少展饒公之世遭清明光輔聖君措諸事業不負所學其相去遠矣詎可同日而語哉詩不云乎高山仰止景行行止維君子備諸己而已非又與斯人方儷乎塗也至其所歸蓋亦異世同軌焉且相之

先是忠獻歸公退自政府作醉白之堂于私第而樂眷有慕乎樂天百世之下聞而知者孰不起慕其爲若殆公生於晝錦之里顧乃斂然不敢忠獻之是附推其大較抑自謂延氏之次然則公之取湊其得醉白之名之意歟嗚呼功成身退達夫之道古今其義人哉時至正壬辰歲季冬除日河東張翥拜手作于京師明時里舍之虛游軒

雙桂堂記　劉岳申

相州以殷汪河曾甲於廬居故名其縣爲陰又爲周之王後也其所歷代以名世之士多出其間故人會

福院照磨許君叔臣字高君有子四人仲子有壬登延祐乙卯上第累官爲兩淮鹽轉運使季子有孚登至順庚午上第初仕爲湖廣儒學副提舉官樹雙桂堂其鄉以顯其親以勸學者爲其盛舉也初會福官臨江時嘗爲余言長[illegible]教子讀之吾將老焉臨江別去而可用[illegible]仕前年武昌別可用而可行明年遂[illegible]余見會福歷官中外不過幕府而廉能欲過上[illegible]又聞其叔子大理君善治家教其弟曰家事一一不以累吾弟[illegible]一無憂家事季乃俱第當以[illegible]又桂名吾堂弟[illegible]撰

之言至是而信堂成而大理不及見之苟用遠徵余
記余惟斯堂固可記而許氏所可書者不止此爲許
氏所可願者亦不止此余著其大者始會稽生七歲
而孤母宋夫人年二十有八自誓靡它會稽既長爲
綵衣堂以奉夫人畢盡所以爲歡者以養夫人守志
四十七年而後以考終會稽婦趙賞封讓封爲陽陰
縣君進封高陽郡君余見可用居大理之喪如發會
稽高夫人晝夜哭爲必喪又見可用有妻之喪高夫
人哭之慟曰是孝於宋夫人嘗讓封者又善于教善
友婦如賢婦也率家人以下皆慟可與可行爲位而
哭曰婦善事余姑余何以止余母之哀可與可行曰
慟嗟夫許氏孝友稱世矣今之雙桂皆以孝友稱於
鄉者也而孝友豈徒比一鄉擢一第劾一官以止余
之雙桂固昔者綵衣之積也於是斯堂爲世綵之堂
矣可用立朝有大節濟世有大志光明俊偉能以令
名始終之者也可行自此而升毋忝會稽繼貳大理
毋下兩准以蚤有譽於天下以從其兄衣綵而登斯
堂然後使天下之爲人子者莫不以許氏榮其親爲
勸然後天下之爲人親者莫不以許氏之教其子爲
法將見許氏孝友行於天下矣此豈可與尋常青紫
拾芥者同年而語哉又豈不爲大理名堂之至願皆
樹宅里之序塑國家設科目之良法美意也歟傳曰
故人樂有賢父兄也余既喜許氏父兄之志有成又
嘉其子弟之才皆有聞也故樂爲書大理諱有恒字
可久官至大理路知事可與名有儀嘗爲經筵檢討
夫孝友之著於家云

送參政安陽公謁告南歸詩叙　　　歐陽玄

始余讀詩至考槃其辭曰考槃在阿碩人之薖獨寐
寤歌永矢弗過如蒯褎云者是何賢者去國而自誓
之辭一至是耶它日又讀詩至白駒其辭曰皎皎白
駒食我場苗縶之維之以永今朝然後喟然嘆曰周
家忠厚之澤至是而未衰也夫賢者所乘之駒苟愛
其人而不欲其去則係之可也何至羈之以食苗而
將以咎其從者歟是雖託諷也審如是賢者之處此
不既難乎在人之常情留之苦則去之難去之難則
懲創之也深考槃之誓其或然矣又它日讀詩至狼
跋其辭曰狼跋其胡載疐其尾公孫碩膚赤舄几几
則又喟然嘆曰乃今知考槃白駒愍言賢者之去留
若夫善言大臣之進退則是詩其庶乎且周公在當
時跋疐甚矣詩人不歸咎于時但言公自遜其美者

大者焉故能安重舒徐見於列者如此爲序爲是詩
者其深知周公而又深愛之者歟安陽許公執政之
五年以疾在告而　天子眷顧師臣勉留凡五六
閱月始受之代在廷百官不樂其去者又從旁爲說
以歎之世之人惟知求進之爲榮豈知求退之爲尤有如
公者耶公自參大政知無不言言無所諱其爲裨益
大體有天下之人所不能知而　天子與師臣深知
之者至於臨事決議氣直而辭壯理明而辭辯不計
言之必使唯求己之無負而已故嘗爲公求去之難
有以致古人白駒之留者以是及其得去之幸哉如
昔賢考槃之詩者亦未必不以是也有如君子之辱
公公無愧於君子狼跋豈二致哉嗟夫士達而在上
則進退法周召窮而在下則行藏師孔顏古之人皆
然今以秦孝公之歸大夫士相先爲詩余以同年辱
爲序至元四年後戊寅四月中澣廬陵歐陽玄敘

附錄終

元史許文忠公列傳

許有壬字可用其先世居潁後徙湯陰有壬幼穎悟
讀書一目五行嘗閱衡州[illegible]碑文近千言一覽
輒背誦無遺年二十[illegible]師太保人翰林不報授開寧
路儒學正陞教授未上辟山北廉訪司掌書登延祐
二年進士第授同知遼州事會關中有警鄰州驛民
出避兵遼民亦騷然有壬獨率吏卒開城門以守卒
獲無虞州有追逮不許胥吏足跡至村墟唯給信牌
令執里役者呼之民安而事集右族貪虐者懲之完
獄雖有成案亦皆平翻而辨其罪州遂大治六年己未
除山北廉訪司經歷至治二年遷吏部主事二年轉
江南行臺監察御史行部廣東以貪墨劾罷廉訪副
使哈只蔡衍至江西會廉訪使苗好謙監焚鈔檢
視鈔者日至百餘人好謙恐其有弊痛鞭之人畏罪
率剔真爲僞以逆其意覺庫吏而下榜掠無全膚詭
莫能償有壬覆視之率真物也遂釋之凡勢官豪民
人畏之如虎狼者有壬遂擒治以法部內肅然召拜
監察御史八月英宗暴崩於南坡賊臣鐵失遣使者
自上京至封府庫收百官印有壬知事急即往告御
史中丞董守簡守簡謂宮禁事非子所當問有壬卽

班守肅及經歷朵尔只班監察御史郭也先忽都阿附鐵失之罪以俟十月鐵失伏誅泰定帝發上都御史大夫紐澤先還京師有壬即袖疏上之及帝至復上章言帖木迭兒之子鎖南與聞大逆乞賜典刑其兄弟勿令出入宮禁中書平章政事王毅右丞高昉橫罹籍沒而四川行省平章政事趙世延受禍尤慘宜請雪冤復職繼上正始十事一曰輔翼太子宜先訓導二曰遴選長官宜先培養三曰通籍宮禁宜別貴賤四曰姦讒兵權宜削兼領五曰武備廢弛宜加脩飭六曰賊臣妻妾宜禁勢家徵索七曰前赦權以

止變宜再詔以正名八曰帖木迭兒諸子宜籍沒以懲惡九曰考驗經費以減民賦十曰撙節浮費以紓國用帝多從之泰定元年初立詹事院選為中議改中書左司員外郎京畿饑有壬請賑之同列讓曰子言固善其如虧國何有壬曰不然民本也不虧民顧豈虧國耶卒白於丞相發糶四十萬斛濟之民賴以活者甚衆國家舊法每以積分次第貢以由官氣政用監丞張起巖議欲廢之而以推擇德行為務有壬折之曰積分雖未盡善然可得博學能文之士若曰推德行之科其名固佳恐皆厚貌深情專意外飾以

人不能識可失錄久不決三年六月陞右司郎中其延行已而復寢獲盜例有賞論者多疑其偽有淹四十餘年群訴於省者有壬曰盜賊方熾求死太甚緩急何以使人但經部使者覆覈者即予官俄移左司郎中自分遂公議有以贓爭者行失汎掃積滯無留牘部吏求本退語人曰此真識開元問議事也明年丁外憂天曆三年擢兩淮都轉運使先是鹽法壞廷議非有壬不能集事故有是命有壬詢究弊端立法而通融之國課畢登至順二年二月召參議中書省事未幾以丁母憂去元統元年複以參議召與

年甲戌拜治書侍御史轉奎章閣學士陞侍書學士仍治臺事會福達魯花赤完卜籍丞相勢宿衛東宮其行頗淫穢御史劾之完卜藏御史大夫家有壬摘而進之九月拜中書參知政事知經筵事帝詔群臣議上皇太后尊號為太皇太后有壬曰皇上於皇太后母子也若加太皇太后則為孫矣非禮也衆弗之從有壬曰今制封贈祖父母降於父母一等蓋推恩之法近重而遠輕今尊皇太后為太皇太后是推而遠之乃反輕矣豈所謂尊之者耶弗之聽中書平章政事徹理帖木兒挾私憾奏罷進士科有壬廷爭甚

苦不能奪遂稱疾在告帝强起之拜侍御史會汝寧
棒胡反大臣有忌漢官者取賊所造旗幟及偽宣敕
班地上問曰此欲何為耶意漢官諱言反將以罪中
之有壬曰此曹建年號稱李老君太子部署士卒以
敵官軍其反狀甚明尚何言其語遂塞廷議欲行古
劓法立行樞密院禁漢人南人勿學蒙古畏吾兒字
書有壬皆爭止之重紀至元初右丞韓公溥因家奴
兵罷遂起大獄株連甚衆若岩多以贓敗獨無有壬名由
是忌者益甚有壬度不可留遂歸彰德已而南遊湘
漢間至元六年召入中書仍為參知政事明年改元

至正有壬極諫帝當親祠太廟母后虛位徽政院當
罷改元命相當合為一詔冗職當沙汰錢糧當裁節
如此之類不一而足人皆韙之轉中書左丞二年叟
加慶喜八及孛羅帖木兒獻議開西山金口導渾河
踰京城達通州以通漕運丞相脫脫主之甚力有壬
曰渾河之水湍悍易決而足以為害淤淺易塞而不
可行舟況地勢高下甚有不同徒勞民費財耳不聽
後卒如有壬言先是有壬之父熙載仕長沙日設義
學訓諸生既沒而諸生思之為立東岡書院朝廷賜
額設官以為育才之地南臺監察御史木八剌沙緣

經眦觖言書院不當立并摭浮辭誣衊有壬并其二
弟有儀有孚有壬遂稱病歸四年改江浙行省左丞
辭六年召為翰林學士既上又辭監察御史景章辨
其誣俄拜浙西廉訪使未上復以翰林學士承旨召
仍知經筵事明年拜御史中丞賜白玉束帶及御史一
襲未幾復以病歸監察御史答蘭不花銜有壬時長短
之奏劾甚力事尋白十二年盜起河南蔓據河朔間
有壬畫備禦之策十五條以授郡將民籍以安十三
年起拜河南行省左丞朝廷遣將出征環河南境連
營以百數一切芻餉皆仰給之有壬從容集事右平

時然十五年遷集賢大學士尋改樞密副使復拜中
書左丞時以言為諱有壬力言朝廷務行姑息之政
宜重賞罰整故將士貪掠子女玉帛而無鬬志遂招
降之策言多不我有僧名開自高郵來言張士誠乞
降殺辛事且成皆大喜有壬獨疑其妄呼僧詰之果
語塞不能對轉集賢大學士兼太子左諭德階至光
祿大夫有壬前朝舊德太子頗敬禮之一日入見方
臂鷹當以為樂遽呼左右屏去十七年以老病力乞
致其事久之始得請給俸賜以終其身二十四年九
月二十一日卒年七十八有壬歷事七朝垂五十年

遇國家大事無不盡言皆一根至理而曲盡人情當權臣恣睢之時稍忤意輒誅竄隨之有壬絶不爲巧避討事有不便明辨力諍不知有死生利害君子多之有壬善筆札工辭章歐陽玄序其文謂其雄渾閎雋湧如層瀾迫而求之則淵靚深實蓋深許之也所著有至正集若干卷謚曰文忠子一人曰楨

列傳終

題許左丞圭塘小藁後

予髫年侍先大夫杖屨訪東里楊文貞先生于其私第文貞謂先子曰此前元時許中丞之故宅也昔吾祖嘗訪公不遇留題壁間至今墨痕猶在又曰許公文藁亂後散失略盡吾亦頗存其數帙予時童蒙殊不知所謂厥後得公遺三臺賦石刻讀之竟日不能去手知公好惡之公且其學之博而辭之醇而正也今年春適公五世孫孟敬與予同丞太僕因談及左丞文章政事之懿出二巨帙題曰圭

壻小藁謂予曰先高祖至正集遺逸不存所見者惟此而已宣德間復為鄉人借觀失詩一卷至今恨入骨髓予捧讀而熟味其旨公之文雄放豪邁若縣峯疊嶂縈青繚白疊疊而不斷弄田有賦足以勸時君之務本經

樸闕馳之作足以戒其君之淫荒端本之講辭足以增嗣君之潛德惜乎時弗能用而徒托諸空言也可勝惜哉若其詩辭之工文采之顯則人皆知之不待予之言也謹為正其序之訛者凡若干乙而正之亦若干字仍

識其後以歸寺丞云

成化改元十有二月壬辰海昌朱桱

識

新刊圭塘小藁後序

元許文忠公自至正間以進士累官至參知政事數大猷贊樞覺事業鏗鍧節操堅定不以富貴利達易其心史稱立朝寡久事有不便能明辯力爭不知有死生利害諱哉一代名臣也其制作之大裨補朝政昭宣王化炳炳烺烺而可垂範者與夫遊戲翰墨題贈詩文雖微言片語靡不溶乎世教宜其文名與歐陽文公黃文獻公驅駕一時惜乎至正金集卷其子遺失不存然藁亦集中不具錄者其弟愈太常禮儀院事有孚編集蓋掇拾於亡逸得一二於十百為卷十三眞寄贈有孚并文過集為別集得之於野人所收者為外集有元諸公序文附錄于後總題曰圭塘小藁因公別墅之名也舊本尚存歲久殘缺外集一編又淪於假人至公五世孫今南康守孟敬懼其久而湮沒棠灒付襲丐鄰憲今少冢宰崑山葉公序首簡將壽梓以永其傳屬賽校正賽何人哉敢拔公之作顧與孟敬同

朝寀久又同受牧守之

命誼不可辭雖然是藁亡逸殘缺者多不敢妄贊一詞以俟其集之

復出也嗚呼文以載道道之顯晦
有時昔唐昌黎韓文公文集沈淪
廢棄三百餘年至歐陽文忠公始
得於李堯輔家弊篋之中顛倒錯
亂補綴成帙熟讀有得故歐陽公
文學重望卓冠一代而韓文亦藉
以表章傳無窮焉公之全集雖存

遺失知識日不育如歐陽公巨眉
識於沈淪廢棄之餘者乎齋藝存
其目錄缺其已選有待焉耳字畫
說錄姑亞其一二亦不敢外舊本
而加損蓋舊本墨蹟未渝孟致尚
珍藏之以為傳世舊物不可使有
如外集之悔也孟敬甲戌進士其

長邑其丞太僕其作郡守在在有
聲且剛明節操亦克肖公者因併
書之時
成化己丑季夏月上澣
賜進士中順大夫知湖廣黃州府
事番易後學丘霽書

圭塘小藁後序

圭塘小藁廼顯高祖文忠公所著太常公所編也惜乎至正全集倏遭天造草昧曾大父博士公避遷南徙遂以亡逸痛哉痛哉斯集殆亦全集中之不具錄所謂存十百於一二也由

先祖縣丞公逮吾父 封安平縣令奕世珍藏以畀於顯每懼失墜顯自登歲承嚴君庭訓即有志鋟梓每恨不得寸祿以上酬先志於地下矣噫欲望斯集之顯不亦難哉夙夜兢惕惟恐弗堪幸而天啓斯文屬意菲躬

乃得儁鄉闈登甲戌進士出宰安平意其必可推常祿以成先志也詎料多事因循猶未就緒不克肖之罪無所逃矣天順甲申滿九載經陞丞太僕敬持斯集謁都憲今吏部亞卿崑山葉公盛求引于端復質諸同寅海

昌朱公禮乙而正之本欲亟於梓刻第以珍藏游久殘缺頗多不敢為是苟且計以得罪於先公也由是訪求京師名賢間有所收是集者雖得以裨補一二而字之訛舛者猶未盡復於舊也成化己丑春擢守南康下車

之餘致事未遑而斯集之屬意則拳
拳也遂走書幣禮延知黄州府事故
人番陽丘公霽暨予郡文學永陽張
公璟寔同校正之然後斯集昔之遺
者今則備之向之訛者兹則易之總
為一十五卷仍以家乘所載者讀續

陳剛中詩集序　三

為一卷而殘編斷簡得於倚尖野人
家者為外集一卷文雖不可復而目
則併識于首總為一十七卷復介宋西
墩文懿公十世孫黄均秀以大書之叓
捐俸命工編諸梓以廣其傳於戲斯
集由大元至正庚子迄今百有餘年

方顯于世何其[illegible]之難哉殊不知
其間有為此為徒[illegible]敢勝百至幸而道
不喪天文未墜[illegible]天假博洽君子會
會一時豈非文[illegible]顯晦之有期乎雖
然斯集固盛行於今又安知後日之
若何邪為子孫者覩斯文也當思文

陳剛中詩集序　四

忠公德業勛猷之盛太常公與顯編
刻之艱尚益起高山仰止之思以尊
前人之未尊則斯集也大有光於時
矣苟徒以為覽閱具則非所望也其
勗之哉其勗之云爾旹
成化六年歲在庚寅仲秋八月既望

賜進士中順大夫知南康府事五世

孫顒拜手謹書

鴈門集八卷

（元）薩都剌撰

明成化二十年張習刻本

雁門集三卷、集外詩一卷、江蘇巡撫採進本

元薩都拉撰。案薩都拉原作薩都剌，今改正。薩都拉字天錫，號直齋。其祖曰薩拉布哈，案薩拉布哈原作思蘭不花，今改正。父曰傲拉齊，案傲拉齊原作阿魯赤，今改正。以世勳鎮雲代，居於雁門，故世稱雁門薩都拉，實蒙古人也。舊本有干文傳序，稱薩都拉者，譯言濟善也。案薩都拉蒙古語結親也，此云濟善，疑文傳以不諳譯語致譌，今姑仍原文而附訂於此。則本以蒙古之語連三字為名。而集中溪行中秋玩月詩，乃自稱為薩氏子，殊不可解。又孔齊至正直記，載薩都拉本朱姓，非傲拉齊所生。其說不知何據。豈本非蒙古之人，故不諳蒙古之語，竟誤執名為姓耶。疑以傳疑，闕所不知可矣。據所自序，稱始以進士入官，為京口錄事長，南行臺辟為掾，繼而御史臺奏為燕南架閣官，遷閩海廉訪知事，進河北廉訪經歷。干文傳序則稱其登泰定丁卯第，應奉翰林文字，除燕南經歷，歷侍御史於南臺，以彈劾權貴，左遷鎮江錄事，宣差後陟官閩憲幕。與自序稍有不同，然自序當得其實也。虞集作傅若金詩序，稱進士薩天錫最長於情，流麗清婉。今讀其集，信然。楊瑀山居新語嘗辨其宮詞中紫衣小隊諸語及京城春日詩中飲馬御溝之語為不諳國制，其說良是。然驪山詩內誤用荔枝，亦何傷杜牧之詩格乎。集本八卷，世罕流傳。毛晉得別本刊之，併為三卷。後得荻匾王氏舊本，乃以此本未載者別為集外詩一卷，而其集復完。其中城東觀杏花一詩，今載道園學古錄中，顯為誤入，則編類亦未甚確。然八卷之本今不可得，故姑仍以此本著錄。晉跋又稱尚有巧題七言八句百首，別為一集，惜其未見。今距晉又百餘載，其存佚益不可知矣。

鴈門集序

詩原於西北周人以生民豩秩等什備述姜嫄后稷首生力穡之詳于焉頌之清廟以為受釐獲福之與所頌美盛德之形容以其成功告之于神明者皆由邠鎬西北之境也厥後流而為漢廣行露等作則有以及乎列國至於天下上以風化下下以諷刺上或惟忻以盡群下之情或齊莊以發先王之德所以主賦比興於其間藹然忠厚之風見焉世道既降詩亦隨變為楚騷為漢選迄於唐律已極然必由於六義以求合乎性情之正夫何至宋本之道學雜以禪唱甚有嬉咲怒罵為言則是性情遠矣詩而至是豈非一厄乎哉我元之有天下拓基啓祚皆始於西北其去周之邠鎬益遠然而大山崇林長河廣壤鍾於兩間而為風氣所凝結況 祖宗深仁厚澤浸灌陶煦有加而無已是以人生其間多質直端重才豐而氣昌豈比規規佔畢尖新剽掠以為言者哉觀之姚牧菴馬文清遠兼善變于山諸公革其所以為詩者往往弘偉春容卓然凌於萬物之表而性情不自失可以軼漢唐而闚諸風雅有周忠厚之氣象為之一新若吾友薩君天錫亦國之西北人也自其祖思蘭不花父阿魯赤世以膂力起家累著勳伐受知於 世祖英宗命仗節鐵留鎮雲代生君於鴈門故以為鴈門人君幼歧嶷不群稍長愈穎敏稱接儁傑獲聆緒論乃深有益遂為文詞雄健俶儻迥邁乎人人踰弱冠登丁卯進士第應奉翰林文字久之除燕南經歷陞侍御史於南臺凡所巡覽悉形諸詠歌傳頌士林珠膾炙人口以彈劾權貴之不法左遷鎮江錄事宣差後陟官閩憲幕由是往還吳中嘗出其所作之詩曰鴈門集者見示予得以盡觀其豪放若天風海濤魚龍出沒險勁如泰華雲開蒼翠孤聳其剛健清麗則如淮陰出師百戰不折而洛神凌波

春花露月之娛婧也有詩人直陳之事有援彼狀此托物興詞之義可以頌美德而盡夫羣情可以感人心而稗乎時政周人忠厚之意具在乃以一掃往宋委靡之弊矣問索予序之予之言曷足以序君之詩嘗念君與予嘗京師相與商確古道以祈至當不易之歸遊今休老于鄉怳莫自振惟徒羨君優詰作者之域得與諸公相頡頏用挽回風化習俗之大其有裨於詩有功於世道何如哉國家元氣降自西北以及于天下有源而有委讀是詩者尚有以見之君冒姓薩名都剌薩都剌云者即華人所謂濟善也天錫其字別號直齋亦以生居鴈門遂取名集又有巧題百首皆七言律別為一集云

至正丁丑秋八月望通議大夫戶部尚書燕總江淮鹽鐵事前史官吳郡干文傳書

鴈門集目錄

卷之一　樂府歌曲

車簇簇行　鼎湖哀　白翎雀
歲云暮矣詞　凌波曲　燕姬曲
吳姬曲　洞房曲　江南樂
江南怨　漢宮早春曲　王孫曲
蘭皋曲　新夏曲　芙蓉曲
採珠曲　醉歌行　相逢行
鞦韆曲　北風行　峨眉雲歌
雲女謠　練湖曲　終南進士行
桃源行　傷思曲

卷之二　五言古體

早發黃河　吳橋古河　過洪
懷李翰林　石城崎壁　宿臺城絕頂
送吳寅可　遊法雲寺　題焦山方丈
遊金山　那休上人　再寄了翁
題虎丘　宿高石驛　度閩關 二首
過嶺至崇安　寄顏別駕　過鸞鳥石山
鷺鳥石山　秋日池上

卷之三　七言古風

過居庸關　吳真人畫壁　興王記室宴
贈戴將軍　寒江釣雪圖　楊妃病齒圖

寄沙郎中　仕女圖　織女圖
題瘦馬圖　陳所翁龍、劉氏貞節
吊孔明先生　登樂陵臺　送陳衡之
送王僉憲　江上聞笛　登吹臺
次韻蘇衡　過淮河有感　高郵阻風
京口夜坐　臥病書懷　遊鶴林寺
送韓伯高　達董致同知　賦梅石卷
別鄭文學　題平山春圖　揚帆松江
夜泊金虹橋　過吳興　皂林道中
宴張天雨宅　遊紫霞庵　茆山贈外史
錢塘舍切　過桐君山　夜泊釣臺

再治釣臺　寒夜聞角　閩帥惠竹
武興館方池　喜雪山壁　留別宋鎮歷
畫馬　秋江泛棹圖
卷之四　五言律
題蜀山驛　宿回勝莊　過高唐
宿龍潭寺二首　次壁間韻　江館寫事
寄馬切陽　遊鍾山值雨二首　訪白巖上人
謝盧白　用韻寄龍江　鐵塔寺寫懷
次王御史韻　和權上人　送觀志能
漫興　送張御史　次韻郭侍御
夜宿昇龍觀　送宣古泉　賀陰君錫封
鍾山曉行　寄王僉憲　送李憲副
四美亭餞別　送金德啓　題池上壁
遊鶴林寺　賀新脩儒學　送人之浙東
花山寺投壺　答虞閣老掛原病中書懷
寄了上人　憶鶴林休翁　訪遊山寺
登山亭　挽李竹樓　寄山岩臺長
送人之金陵　題高秋泉卷　野游堂
范同僉幽居　題朱澤民畫　秋暮過吳
途次吳江　經宋故宮樓　過賈似道宅
道中風雨　初到閩　閩中苦雨
卷之五　七言律

都門元日　丁卯及第　賜恩榮宴
西宮春日　春遊　京城春夕
侍駕遊香山　京城春暮　丞相出獵
上內臺治書　送虞伯生　贈劉宗師
寄吳宗師　進經世大典　訪揭曼碩
寄許可用　寄野仙不花　玉華宮監禮
謝賜綵段　寄郭尚之　送劉宗師
送趙鎮撫　和馬伯庸　謝惠茶
過李陵墓　李陵送蘇武　送張御史
懷顏子方　題高唐驛　馬上偶成
贈米知縣　過孫虎臣園　登龍興寺閣

秦郵驛　高郵城晚望　過廣陵驛
送王御史　秋夜京口　九日
望焦山　休上人見訪　遊鶴林寺
謝休師惠笋　遊鐵塔寺　送外舅慎翁
送鄭天趣　登北固山　登多景樓
還京口　寄鶴林休師　寄金山長老
牘盡過練湖　普寧寺席上　送玉卿
送友之金陵　遊茆山　贈唐別駕
宿曲陽仙館　東秀軒　宿玄洲精舍
贈青玄道士　寄林所源　李子朝在延陵
別王繼學　贈陳泉仲　望吳山

吳山玄道士　崔鎮阻風　越臺懷古
關紆山石橋　鴉浴池有題　過蓍湖寺在鍾山
和王繼學　劉司空隱居　謝雪田山居
送管監司　贈達上人
卷之六　七言律
章貢舟中　別王總管　登聚遠樓
九華山驛　宿池陽納涼　來石懷李白
至龍潭驛　望金陵　登鳳凰臺二首
遊崇國寺　鳳凰臺　鳳凰臺懷古
遊鍾山感興　遊鍾山遇雨　李清本見過
和答樸有感　賞心亭懷古　燈夕觀梅

上趙京國公　遊崇禧寺　謝人惠木犀
登石頭城　三益堂芙蓉　述懷
再遊崇禧寺　半山寺值雨　遊清溪道院
和清溪夜行　遊古竹院　贈陳教授
送許叟隱　送來復　過江東驛
登石頭城　過鍾山　偕遊鍾山
寄芸堂　金陵道中　寄同年友
寄謝舜咨　送王真人　送張都臺
送王知事　昇龍觀香印　題秀野亭
寄王本中　送任仲庸　寄王廉使
送王君實　寄馬昂夫　送劉照磨

金陵晚眺　贈古上人　寄句曲張外史
送觀元明　同吳卿飲　送納讚歸
送樓僧歸　仙山樓觀圖　送馬書史
送崔知印　憶觀櫻春晚　題先春卷
冬夜懷上京　寒夜聞笛　竹木圖
鶴骨笛　哭登　四時宮詞
卷之七　七言絕句
上京雜詠五首　京城春日二首　奎章閣感興
臺中寒歸　寄李學士　和吳真人
興聖寺即事　再贈溉之　遊會仙宮
燕山客舍　鎮陽觀音堂　題范湯驛

過猷州 題古雄驛 寄志能
道傍萱花 書楊氏壁 彭城雜詠
題淮安壁間 王氏小樓 夜過白馬湖
題界首驛 高郵至邵白 與弟別渡淮
飲雲深處 清凉亭 清凉亭裊柳
次長老韻 秋江橫笛圖 寄成居竹
送同志 宣化江阻風 夜發龍潭
江浦夜泊 金陵道中 寄吳宗師
雪中過龍潭 飲昇龍觀 九日海棠杏花
和韋臺書事 贈胡月琴 贈彈箏者
寄尚臺掾 贈謝舜咨 送武侍御

次程宗暘 贈巻來複 戲王功甫
戲贈王本中 城南偶興 宿洞神宮
冶城勝日 寄聶經歷 江邊小樓
句容道中 目雪圖

卷之八 七言絕句

春日偶成 春望 春暮
宮詞 端居書事 寄王本中
和友人招飲 寄耶休翁 未歸
夏仲書景 稱延臧筆 偶成
層樓即事 納涼 秋夜聞笛
寄徐上人 宿普照院 逢賦脫景頰
贈歌者 宿長蘆 寓福雲
題隱上人房 寄元會宣 宿陵口寺
題鄭谷驛 過元符宮 雨霽歸舟圖
贈張道士 題呂城葛觀 延陵曲
宿昌國寺 和全子仁 謝人惠茶
薊丘画松 子庭古木竹 寄陳敬初
次韻王山顏 去吳留別 和王伯循
題王氏小樓 遊靈隱諸峯 秋日寓錢塘
遊寂神庵 釣臺夜興 李五峯席行
青松林 宿經山寺 題竹院壁
書尚香坊 過草萍書景 常山紀行

道過積善庵 過滸城 到閩

五言絕句

病中 贈欽師 画二首

六言絕句

夾術者禱雨 題画二首

詞章

金陵懷古 遊鍾山 登鳳凰臺
約住御史 贈友 清溪白雲圖
過淮陰 遊茆山 壽大司農干公
泊吳見孤雁 姑蘇臺懷古

雁門集目錄終

鴈門集卷之一

樂府歌曲　　　代　郡　薩　都刺　天錫

車簇簇行

李陵臺西車簇簇行人夜向灤河宿隣家美酒斗十千
下馬飲者不計錢青旗搖搖出華表滿堂醉客俱年少
捧盃小女歌竹枝衣上翠金光陸離細肋沙羊成體薦
共訝高門食三縣白髮從官珥筆行毳袍衝雨桓州城

鼎湖哀

荆門一日雷霆飛平地豎起天王旗翠華搖搖照江漢
入來響應風雲從百萬騎到闕下京師亦覩龍鳳姿
三軍掃破虎北□一矢血洗遼關□五年晏然草不動

百穀穰穰風雨時脩文偃武法古道天閑萬丈李光垂
年年巡狩猶典禮所有雨露天恩施官官留守掃禁闕
日望照夜隨金雞西風忽湧鼎湖浪天下草木生號悲
吾皇騎龍上天去地下赤子將安依吾皇想亦有遺詔
國有社稷繇太師太師既受生死託始終肝膽天地知
漢家一線繫九鼎安肯半路生狐疑孫兒寡婦前日事
况復將軍親見之况復將軍親見之

白翎雀

凄凄驚雀双白翎飛飛只傍烏桓城平沙無樹巢未營
雌雄為樂相和鳴君不見舊日輕盈舞燕燕能為燕鎖
昭陽殿風暄芍藥春可憐霜冷芙蓉秋莫怨

歲云暮矣詞

歲云暮矣子將馬之江南木落鴻鴈飛娟娟美人淮水
湄淮水去不止相思日千里
歲云暮矣子將馬徃燕山雪花大如掌娟娟美人淮水
上淮水日夜流相思無盡頭
歲云暮矣子將馬行江南木落天雨霜娟娟美人淮水
傍淮水不回頭行人上蘭舟

凌波曲

吳香入鬢鬟鸞綺繡纈瀾花金鳳尾昔時啼艷曉粧樓
滿眼春嬌扶不起昔時解帶羅襪鬆玉尖微露生春紅
翩翩白□輕舒春步□□□宮襪軟三尺春雲入手□

一鉤新月凌波式象床舞罷嬌無力鳳□踏破參差跡
金蓮窄小不堪行獨倚東風玉階立

燕姬曲

燕京女兒十六七顏如花紅眼如漆蘭香滿路馬塵飛
翠袖籠鞭嬌欲滴春風蕩揺春心錦筝銀燭高堂深
繡衾不暖錦鴛鴦紫簾垂霧天沉沉芳年誰惜去滚滚
春困着人倦梳洗夜來小雨潤天街滿院楊花飛不起

吳姬曲

皎皎紅羅蓋高高碧霞樓娟娟一美人炯炯雙眸郎
居擁蒲頭妾住鵝沙尾好風吹花來同泛秦江水

洞房曲和劉致中員外作

峭寒暗襲雲藍綺縵帳□□惜夜如水美人常□紅玉軟
猶眼春酣不放起幽禽□□閒喚霜曙金璧屏蘇溢香霧
有生只合老溫柔璧月□□教掛瓊樹鴛鴦同心暗中結
猶有芳蘭媛紅雪□□□歎昨自年年不管人間有離別

江南樂

江南樂春水紅橋繞城郭出門不用金馬絡門前畫船
如畫閣綠紗虛窗春霧薄織愁蛾眉秋水活非□客窮高
□□閣是吳歌勸郎酌紫竹描絲相間作船頭柳花
如雪落船尾東旗風綽綽東燭夜遊隨處陷人生無如
江南樂

江南怨

江南怨生男遠遊生女賤十三畫得蛾眉成十五新粧
識郎面洞房識郎面猶淺千金買官遊不轉儂家水田
□州縣大船小船通淮甸買官未得不肯歸不惜韶華
去如箭楊花撲簷飛語燕疎雨梧桐閉深院人生無如
江南怨

漢宮早春曲

女夷鼓吹格掃東羲和馭日騎蒼龍金環寶勝曉翠濕
梅花飛入壽陽宮壽陽宮中鎖香霧滿面春風吹不去
鞦韆卻費篤五山芙蓉夜暖光闌干鷄人一唱曉星起
四垂天開春萬里

王孫曲

□家楚楚諸王孫白馬金鞍照晴日尊前細樂耳厭聞
世上閑愁生不識宮袍裁成五色雲珠珠簇就双龍紋
衣裳光彩照春春紅靴着地輕無塵翠樓珠箔玉鉤掛
腸斷宮腰無一把海棠花下書闌珊太液池邊春洗馬
千枝萬枝桃杏紅花枝飄香薰酒中歸來月落酒未醒
有詔早入明光宮

蘭皋曲

溪水長涵幽草芳春漢露滴蘭葉光美人日暮采蘭去
風吹霧濕芙蓉裳芙蓉為裳蘭結佩玉立亭亭臨水際
美人抽毫□人不知疎雨蘭苕鳴翡翠幽蘭中日□古香
美人不來溪水長

新夏曲

紅泣香枯怨流水夜放篳龍千尺尾風生宮樹曉層層
涼綠一簾妝不起烟乾寶鴨白晝清祝融停轡行且停
薔薇花深霧□□□□□起香滿眩

芙蓉曲

秋江渺渺芙蓉芳秋江女兒將斷腸絳袍春淺護雲暖
翠袖日暮迎風涼鯉魚吹浪江波白霜落洞庭飛木葉
盪舟何處采蓮人愛惜芙蓉好顏色

蘂珠曲

芙蓉城裏白玉樓冰簾倒掛珊瑚鉤玉人晏坐太清殿
蛾眉不鎖人間愁斜橋東畔楊花轉飛入三天紫清殿

仙裳日暖藕絲香燕語鶯啼動幽怨天風吟冷吹珮環
霞冠不整偏雲鬟蕭郎冰骨何可得紫簫赤鳳遊雲間
瑶臺午夜霜華瑩羅襪生寒冰一寸錦屛甲帳蕊珠新
雲房火鼎丹芽嫩天台仙子淡淡粧桃花洞口逢劉郎
巫山神女弄雲雨人去楚臺空斷腸步虛声斷闌干外
春去秋來顔色改東風吹老碧桃花深院無人夜如海

醉歌行

草生金谷韓信餓古來不獨詩人窮今朝有酒且共醉
明日一飮由天公紅樓弟子年二十飮酒食肉書不識
嗟乎識字事轉多家口相煎百憂集匙知聰明能悞身
不如愚魯全天真百年簡惡出何畏一日禮法能殺人
賢愚千載同一朽我爲君歌君拍手沉浮進與不必論
且盡樽前一壺酒

相逢行

一年相逢在京口吳解吳鉤換新酒城南桃杏花正開
白面青衫騎馬走一年相逢白下門短衣窄袖呼郎去
朝鞍無翅莫再楚逸氣自覺凌青雲一年相逢在闕下
東家蹇驢日相假飮如臣甫去朝天泥滑沙堤不敢鞭
都門一別今五年今年相逢蒼海邊千山木葉下如雨
鴈聲墮地秋連天將軍蟲袍腰羽箭擁馬旌旗照溪面
小官不識將軍誰卧病孤舟强相見豈知此地逢故人
摩挲老眼開昏霧相逢歷歷似隔世夜雨豈不思同群

郎君別後瘦如許無乃從前作詩苦溪頭月落山館深
剪燭猶疑夢中語人生聚散亦有時且與將軍遊武夷
弓刀掛在洞前樹洞裏仙童來覔詩瞽首武夷君借我
幔峯頂分我紫霞漿與子連夜飮左手招子喬右手招
飛瓊羣觴星月下聽吹雙鳳笙我歎一杯酒持勸天上
月勸尔長照人相逢莫向關山照離別鳳笙橫曲曲未
終天風木杪吹晨鍾拂衣歸罷下山去又隔雲山千萬
重

鸚鵡曲 有以繡帔見賜上揚妃看鸚鵡高力士二宮女俱在肯于詩其布置稍供想 [illegible]

水晶簾垂宮晝長猩色屛風圍綉床美人春睡苦不足
夢隨飛燕遊昭陽覺來粉汗濕香臉一線柔紅枕痕淺
三十六宮在眼前五色香雲隨指轉牙床端坐楊太真
雲冠霞佩絳色裙雙成小玉各宮樣綉衣烏帽高將軍
雕籠七寶掛高樹玉案金盤看鸚鵡可憐鸚鵡解人言
不識漁陽動鼙鼓乃知禽語能戲人不知人語能殺身
亡家敗國汚天地天生尤物天亦嗔一朝艶色化塵土
可恨可憐千萬古香魂不逐馬塵飛猶托深閨繡房女
想當盤礴欲繡時停針想像心如絲繡成特自比容貌
伏枕自喜還自悲郎君有此從何得怪底梅花心鐵石
偶然持贈百拙人眉眶眼精生魄色少年閱此惱斷腸
錦屛繡褥蘭麝香夜深酒醒喚銀燭時見楊妃在耳傍

君不聞張麗華墮宮井銅雀臺烟燼冷繁華一夢人不知萬事邯鄲呂公枕

北風行送王君實

北風日日吹浮雲西窗一星光射門出門見客箱口坐打馬送君收淚痕箱口紙自知吞淚竟何益木葉下玄霜日日北風急北風吹淺淮水波坐見白日愁雲多九關虎豹卧不動柰爾狐狸鵁雀何

峨眉雲歌贈李照磨

仙人李太白俊逸天下聞芙蓉宮錦袍袖有峨眉雲峨眉山高劍門隔化爲太古一片石南州北越行相從赤日炎風兩不得今年東海逢故人海波灧灧葡萄春酒酣拂袖塑秋水但賞光滿座光嶙峋夜凉酒醒伴狂客玉井蓮開華頂白滄天落月掛石床坐卧猶疑見顏色堯舜謾吐峨眉雲何以報德雙南金古人契義重金石此物歲寒冰雪心

蜀南女謠

楊州嫋嫋紅樓女玉笋銀箏響風雨繡衣貂帽白面郎七寶雕籠呼翠羽埒官傲兀蘇與黄提筆鼓吻趙文場平生肆貌執藝習不入歌舞春風鄉道逢蜀女棄如土蛯淚悲風起天宇荒村白日逢野狐破屋黄昏聞嘯鬼閉門愛惜冰雪膚春風繡出花六銖人誇顏色重金璧今日飢餓啼長途悲啼淚盡黄河乾縣官縣官何爾頻金帶紫衣郡太守醉飽不問民食艱傳聞關陝尤可憂旱荒不獨東南州枯魚吐沫澤鴈叫嗷嗷待食何時秋漢宮有女出天然青鳥飛下神書傳芙蓉帳暖春雲曉玉樓梳洗銀魚懸承恩又上紫雲車那知蜀女長歎歔頭蓬昭代民膏腴兒童拍手歌康衢

練湖曲

練湖七月涼雨過白水蕩蕩芙蓉紅芙蓉紅盡早霜下鴛鴦飛去何匆匆畫舸荒兒弄輕碧鳴榔聲斷無消息殘波小雪白銀魚落日吳山秋欲滴望湖樓上雲茫茫鳥飛不盡青天長丹陽使者坐白日小吏開兒宮酒香醉聞笙歌夢不醒萬頃湖光落天影掛窗何日老江南

短歌行上清觀

終南道士行 和李五峯題馬麟畫鍾馗圖

老日無光霹靂死玉殿咻咻叫陰兒赤脚行天踏龍尾偷得紅蓮出秋水終南囷士髮指冠綠袍束帶烏靴寬奔口帖病吞鬼肝銅聲剝剝秋風酸大兒跳梁小兒哭猪龍飢嚼黄金屋至今怒氣猶未消髯戟參差努雙目

桃源行題趙仲穆畫

長城遠接阿房起黔首累累若螻蟻誰知別有小乾坤茅在飛花白雲裏飛花重重閉白雲洞門鎖住千年春男耕女織作生業版籍不是秦家民桑麻雞犬村村屋流水門牆映花竹無端漁父綠蓑衣帶得黄塵入幽谷

主人迎客坐茅堂共話山中日月長但見花開又花落
豈知世上誰興亡明朝漁父歸城市回首雲山若千里
再來何處覓仙蹤悵滿菲花一溪水

傷思曲哀故將軍燕公 曲即如夢令調也

芙蓉花為誰好洞房昨夜將軍老將軍老去空鋏衣添
螢照墳人未歸宮錦袍鸞帳高將軍夜酌涼葡萄葡萄
力重醉不醒美人猶在珊瑚枕海子頭誰家樓繡簾半
攏風悠悠行人謂是將軍府將軍不來羅歌舞將軍容
丹砂紅威風凜凜蓋世雄出門千騎塞衎路今日蕭蕭
去何處平村曲春水綠將軍獵歸曾此宿將軍一去成
荒丘烽舊平村春水綠皂雕鷹紫駝馬將軍獵罷平沙

野狗風蕭蕭吹野寒將軍戰馬遊不還將軍功世莫比
皇都甲第連雲起將軍一去空鎖門上馬臺前無一人
牯豈歌細腰舞綠紗朱戶將軍府將軍老去無少年半
為野草為荒田如花人攫蕤昏傷人近前丞相嗔繁華
日日笙歌送世事悠悠揔如夢朝作樂暮作樂朝暮盃
棹金錯落月落日出東方明歡樂未已悲歌生

雁門集卷之一

雁門集卷之二

五言古體　代郡薩都剌天錫

早發黃河即事

晨發大河上曙色滿船頭依依樹林出慘慘烟霧收村
墟雜雞犬門巷出羊牛炊烟遶茅屋秋稻上壟丘嘗新
未及試官租急徵收兩河水平堤夜有盜賊憂長安里
中兒生長不識愁鬭馳五花馬莫肥千金裘鬭雞五坊
市酣歌醉高樓繡被夜中酒玉人坐更籌豈知農家子
力穡望有秋短褐長不完糲食長不周醜婦有女子鳴
機事耕疇上以充國稅下以祀松楸去年築河防驅夫
如驅囚人家廢耕織嗷嗷齊東州飢餓半欲死驅之長

河流河源天上來趨下性所由古人有善備鄙夫無良
謀我歌西河曲庶達僝與庚淒風振枯槁短髮涼颼颼

吳橋縣古河塘

迢迢古河隄隱隱若城勢古來黃河流而今作耕地都
邑變通津滄海化為塵隄長燕草秀不見築堤人

過洪

奔流激長川百折怒未已長年與水爭退尺進纔咫艱
哉力舟子觀可悟至理

過池陽懷李翰林

我思李太白有如雲中龍垂光紫皇案御筆生青紅群
臣不敢視射目目盡盲脫靴手污袖蹴踏將軍雄况肯

走白兎玉環失類谷春風不成雨殿閣懸妖虹長嘯[illegible]
紫髯手撚青芙蓉掛席天萬里遨遊江之東濯足五湖
水脫巾九華峯放舟玉鏡潭弄月秋浦中羈[illegible]浩蕩
行樂未及終白石蓬爛爛貂裘泪濛濛神光走霹靂水
底鞭雷公乘石波浪急青山[illegible]我有一盃酒和淚
酒天風

和韻題石城湖壁

離宮長蓬蒿晝棟落花綠翠華不復遊空餘石城在荒
蹄踏雲霞鳥聲隔烟靄老僧喜客來山中深似海

宿臺城山絕頂

江白潮已來山黑月未出掛杪一燈明雲閣獨人宿近

水星動搖河漢下蕃屋四月夜寒深繁露在脩竹

送吳寅可之揚州

青楊吹白花銀魚跳碧藻落日江船上叁月淮南道渺
渺春水涯悠悠雲樹杪安得快剪刀江頭剪芳草

偕楊善卿丘以敬劉載民遊法雲[illegible]色即是
空分韻得即字

想言招提遊繫馬日之夕黍酒濃滴珠松風暗飄漆朝
士畫鳴珂山僧夜飛錫鳳臺錦袍人可望不可即

題焦山方丈

江風入霜林寒葉下疎雨蕭蕭復蕭蕭可聽不可數山
僧不好事呼童掃行跡何處覓秋声肩輿入山去

寄朱舜咨王伯循了即休并序

元統二年八月秋僕與淮東憲副朱舜咨廣東僉憲
王伯循會于京口過金山登妙高峰飲酒賦詩京口
鶴林寺僧了即休渡江奉少年時詞既而即休辭去
舜咨伯循留廣陵僕過淮北人生聚散信如雲萍感
枯歲餘舊遊如夢向時舜咨有雨過江色淨五字天
趣妙處未竟篇故以為韻賦詩寄上舜咨伯循二前
輩鶴林主者了上人

木落淮南秋[illegible]泊瓜渚把酒三人同江亭看飛雨雨
過江色淨[illegible]天趣歷歷江南山一一青可數
大江湯[illegible]屋山下有龍宮是水不可喧江

山萬古同日月片帆過把酒妙高臺狂歌醉相和
[illegible]布被青鞋長江飛錫渡海若魚龍撞遠
來作伯[illegible]南鳴秋[illegible]去天花飛滿江
[illegible]揚子橋細雨濕秋色小舫載吳姬迢遞語相接風
[illegible]一往不再得夜宿廣陵城吹簫怨明月
[illegible]秋江清水花淨離懷江水深楚語曉糢靚按
[illegible]麻筋行酒令白露濕衣裳過野乘斗柄

[illegible]中寄即休上人

林頭[illegible]到門外芳草榮庭閑午陰轉聽覺餘香清曹
曹白三湖鳥啼一鳴豈不好馳逐但恐勞吾生

用韻再寄了翁

功名亦何貴軒冕不足崇焚香白日靜落葉成陰晴北
窗足高卧鼻息如雷鳴夢回看微雨幽沼青波生

經姑蘇與張天雨楊廉夫鄭明德陳敬初同遊
虎丘山次東坡舊題韻

張峯峙平疇松杉夾飛嶺古劍池獨奇兩壁插天井晃
疑將軍拜靈泉奔老耿深帷着鮫綃淨莫容蚪鼉昔試
盤陀鋒斬斷尋尺壙兆瘞銀凫多氣結金虎猛至今王
霸業堪咲未全騁何如吾同遊俯仰無少哽小吳不滿
目坐覽三萬頃風高塔鈴語日吳蘇衣冷香積餉醍醐
法喜得萬衆嗟嗤峨眉保嘗來并光景蹤跡留雪泥字
寓寄鴻影九京倘可作嘗爲析翁請

附録東坡先生舊題

入門無平田石路細穿嶺陰風生澗壑古木翳潭井
湛盧誰復見秋水光耿耿鐵花秀巖壁殺氣噤蛙黽
幽幽生公堂左右立頑礦當年或未信異類服精猛
胡爲百歲後僊鬼互馳騁窈然留清詩讀者爲悲哽
東軒有佳致雲水麗千頃熙熙覽生物春意破凄冷
我來屬無事暖日相與永喜鵲翻初旦愁鳶蹲落景
坐見漁樵還新月溪上影悟彼良自咍歸田行可請

宿烏石驛

雲起烏石峯雨洒紫溪嶺投館入深山愁人覺宵永燈
花剪復燃風竹亂不整清晨度閩關南斗落高頂好鴻

度關詩 縣簿題石筍

度閩關 二首

曉度分水嶺身在雲霧中手扣天上關聲落山下風雷
霆走澗壑神人過虛空既訝奔雷隆亦可招祝融頂刻
閩萬象赤烏飛嶺東

白雲下千峯盡入懷袖裏振衣過閩關洒作山下水仰
天無天梯俯視井無底古來守關人豪傑存有幾寒食
百草青春風吹不起

過嶺查崇安方命梓之建溪

人生天地　馳馬歷大塊行樂須及時流光逝難再役
役功名羈歷歷山水債偉哉東南區奇險閩粵最車書

四海同風氣一嶺界甫與度曆雲手梓下急瀨四山抱
回流環合如束帶玉井蓮葉飄仰高天作蓋倏馳丹峯
前却在紫嶺背微雲閒烟霞疎雨洒松檜深林樵牧歸
落日山見會雲溪掛冰叢林風響天籟石梯駕仙巖徃
往遺骨在瑤草石上生丹樂市中賣巍巍考亭祠過客
下祠拜溪水自成文上接洙泗派喚渡雲門僧貌古清
可愛手把青松枝趺坐溪石罅懸崖虹棧危揷竹漁網
晒山高入縱旋下視舟一芥輕舫類飛鳧宛轉亂石隘
崢嶸龍角夾礫砢黿首癩槎牙激額波出沒如水怪萬
古捷地雷三峽瀉浒湃峰巒爭送迎奔走如馬駃箭過
耳生風此問不暇咳峭壁起衡流洑若巨鼇戴山有舊

題名歲月字刻壞豈無姓名存彷彿年月載覧此前人
僊蹤為後人慨天氣易寒暄光陰倏明晦浩蕩二日程
經歷千萬態會登天柱峯一覧宇宙大步吐胸中豪神
遊八方外題詩贈山靈清氣留勝槩

寄鉛山別駕頻性忠

我識顏別駕風度傭且閑近持五色筆揮光動南鑾辭
秋石井水卧治鶖湖山三峰露洒洒風林珊珊表表
靈閣姿豈久州郡間相思不相見可望不可攀海風吹
夜月飛度七閩關

同楊子承李伯貞避暑烏石山飲天章臺

晚景上烏石置酒天章臺夕日下山去海風吹月來豪
氣吐千丈朗吟動三台白露下仙掌銀河瀉金杯誰識
芙蓉仙飛身向蓬萊
高臺吞層霄肩輿上絕壁靄下酒尊涼月出海門白坐
拂衣上雲醉卧林下石西風吹鬓毛南斗在肘腋題詩
向天閶奎光照瑤席

立秋登烏石山和幕府楊子承韻

海國山四圍繁華坐消歇樓觀況夕陽鴻鴈下秋色水
邊無麗人石上存古刻感此莫歸遲秋露濕山白

秋日池上

頗此林塘幽清此閒日永飄風亂萍跳落葉散魚影天
清曉露涼秋深藕花冷有懷無與言獨立心自省

七言古風

代郡　薩都剌　天錫

過居庸關

居庸關山蒼蒼關南暑多關北涼天門曉開虎豹卧石
鼓晝擊雲雷張關門鑄鐵半空倚古來幾多壯士死草
根白骨弃不收冷雨零風哭山鬼道傍老人八十餘短
衣白髮扶犁鉏路人立馬問前事猶能歷歷言丘墟夜
來芟草得戈鐵雨蝕風吹半稜折色消唯帶土花腥猶
是將軍戰時血前年又復鐵作門貔貅萬竈如雲屯生
者有功掛六印死者誰復招孤魂居庸關何峥嶸上天
胡不呼六丁驅之海外消甲兵男耕女織天下平千古
萬古無戰爭

吴真人京館畫壁

硯池花落丹水香步虛白日聲琅琅江南道士愛瀟洒
新粉素壁如秋霜王郎酒酣衫袖濕醉眼朦朧雷光急
玄龍雲重雨脚斜白兔秋高月中泣倦遊借榻日觀東
恍惚夜夢三湘中鷓鴣聲斷江路遠青林暗雨春濛濛

寒夜與王記室宴集

欲雪無雪風力强欲睡不睡寒夜長丞奴剪燭落燕尾
銀瓶麥酒浮鵝黃二君豪飲不可敵醉倒綠髮參軍郎
夜深大吟且就枕明朝萬瓦看晴霜

就用韻贈鐵將軍

歌中律兒筋力强豪氣不減關雲長揮戈叱咤陣雲黑
酣風白晝吹日黃將軍威武不可近鐵袍赤面黃鬚郎
今年收功入將府烏靴晚踏天街霜

馬翰林寒江釣雪圖

天寒日短烏鵲啼江空野闊黃雲低村南村北人跡斷
山腹山前玉樹迷歌樓酒香金帳暖豈知篷底寒羹飯
一線天地柳花春萬頃烟波蓮葉晚風流不數王子猷
清興不減山陰舟人間富貴草頭露桐江何處尋羊裘
還君此畫三嘆息如此江湖歸未得洗魚煮酒[illegible]冰蓬
江上雲山好晴色

楊妃病齒圖

沉香亭北春晝長海棠睡起[illegible]歌妙舞一時靜
燕語鶯啼愁斷腸朱唇半啓[illegible]胭脂紅注真珠顆
一點春寒入鬢耳雪色鮫綃[illegible]九華帳裡[illegible]烟
玉肱曲枕珊瑚偏金釵半脫翠[illegible]能尋天子空垂涎
妾身日侍君王側別有閑愁許[illegible]斷腸塞上[illegible]兒
萬根千愁言不得成都遠進金荔枝金盤[illegible]甘如飴
紅塵一騎不成咲病中風味心自知君不聞蛩秋門一
盡作楚蔵病根又不聞馬嵬坡一身濺血未足多漁陽
指日鼙鼓動始覺開元天下病雪臺不見漢功臣三十
六牙何足用明眸皓齒今已矣風流何處三郎李

寄沙郎中

憶昔射策朝明光序列先後如鴈行不才瘦馬走州縣
君已落筆中書堂巍巍中書開大府宰臣出入氣如虎
省郎夜直銀漏長紫薇花開月當午有人此際猶未還
遠與士卒夜守關風吹衣裳露被面舉目只見水與山
嗟我同時異甘苦何日逢君傾一語與衣爲買小紅船
蕭蕭西窗聽夜雨

仕女圖

錦屛三面圍繡床沉香椅上鳳褥光美人端居袖雙手
倚肩平處愁偏長椅後一女仗白羽一女挑纓爭問語
寸女烏靴金縷衣玉手纖纖携小女小女手挽大女腰
咲看孔雀金翠毛可憐美人獨自坐翠竹雪響風前[illegible]

織女圖

蘭閨織錦秦川女大姬啞啞弄機杼小姬織倦何所思
簾幙無人燕雙語城都花發江水春門前馬嘶車轔轔
鬟髻兩珥看欲墮娥眉八字畫不伸良人一去無消息
水蚕吐絲成五色柔腸九曲細於絲萬縷春愁正如織
綺窓睡起聞早鶯西樓月落金盤傾暖霞拂地海棠曉
香雪濺戶梨花晴日長深院機聲動梭影穿花飛小鳳
水心鸞起鴛鴦飛花底不成胡蝶夢纖纖玉指柔且和
香鈎小襪裁春羅滿懷心事付流水盡日雲錦生層波
佳人自古多命薄風裏楊花隨處落豈知醜婦嫁田家
生則同衾死同槨君不聞長安市上花滿枝東家胡姝

西家飛龍中鸚鵡喚新主門外侍兒更故衣又不聞田
家婦日掃春蚕宵織布催租縣吏夜打門剝斂布裙夫
短袴我題此畫三嗟吁百年醜好皆虛無排雲便欲叫
閶闔為我獻上幽風圖

題壽監司瘦馬圖

沙場日暖春草肥瘦馬不受黃金羈天生神駿天所愛
豈容過市人無知郎君並坐芙蓉幕喜見馬圖天上落
人生相遇貴相知孰謂世間無伯樂

陳所翁龍

畫龍天下稱所翁秃筆光照驪珠宮長廊白日走雲氣
大廈六月生寒風興來一飲酒一石手提秃筆追霹靂

摩天烟霧晴不收頭角崢嶸出墻壁全形具體得者稀
今日海邊親見之滿堂火䩄動鱗甲倒挾海水空中飛
凌風直上九天去天下蒼生望甘雨太平天子居九重
黍稷穰穰千萬吉

潭州劉氏姊妹貞節

雙藤本同根長大附高樹樹倒何所依不離樹根土劉
家姊妹嫁作儒家婦儒生逝不返姊妹何所去憶昔嫁
夫時各願日偕老今皆半路兩分違共惜朱顏替霜保
鏡鸞東西窓窓前主人亡兩鏡復一雙哀哉哀哉劉二
孀

回風坡吊孔明先生

大江東流日夜白已矣英雄不堪說飄風挾雨過江來
猶向磯頭濺腥血漢家神氣四海搖奸雄賊子相貪饕
二龍雌雄尚未決將軍戰骨如山高先生謀略滿懷抱
坐視腥膻不為掃君非蜀主三顧殷勤只如龍卧南畝
仰天一出權奸鋒綸巾羽扇生清風許君義氣肝膽裂
兵柄盡在掌握中赤壁樓船滿江夏伏劍登壇唯叱咤
忠心耿耿天必從烈火四風山亦赭可憐一炬功未成
將星已墜西南營力吹漢水灰未與嗚呼天命何不平
悄立秋頭形吳越感慨令人生白髮若此雖死遺表存
大義昭昭明日月

登婺陰堂倚梧桐望月有懷南京李御史

夕後一日也

凉風吹墮梧桐葉瀉下冷冷靈籟白樂遊臺上情無人
獨倚梧桐看明月月高當午桐陰直凉氣沾衣露華濕
此時却憶在金陵酒醒江樓聽吹笛

送陳尉之之金陵

買舟上遡金陵道冬江水落波浪小片帆遙拂蔣山青
空城漸覺秦淮曉白門美酒滿城春吳姬喚客來不付
樓中子弟皆年少玉簫送酒吹鸞笙阿郎不數黃金錢
朝之東吳暮西楚半生落魄一布袍感慨長歌千古
六朝遺跡生暮烟故宮衰草埋花鈿鳳凰臺上昨夜白
何人知子囊無錢

送王循伯御史赴廣東僉憲時僕將回燕京

沙頭酒盡惜別離江波日色浮繡衣清溪柳花白蕩蕩
白下柳樹青依依秋雲變驄嶺表去明月一鴈燕南飛
曲江水發頻相憶莫遣鯉魚音信稀

江上聞笛

江上何人吹竹笛水淺沙寒龍夜泣鮫人水底織冰綃
洒淚成珠月華濕銀河耿耿波茫茫鴈奴打更沙徼傍
更深繡被夜寒重明月梅花滿地霜

登歌風臺

歌風臺前河水黃歌風臺前春草碧黃河之水日夜流
碧草年年自春色當時漢祖為帝王龍泉三尺飛秋霜
五年馬上得天下富貴樂在歸故鄉里中父老爭拜跪
柱杖麻鞋見天子龍顏自喜還自傷一半隨龍半為鬼
當思向日亭長時一身捧檄日夜馳只今宇宙垂四海
一榻之外難撐持郤思猛士衛神宇安得長年在鄉土
可憐創業垂統君却使乾機付諸呂淮陰年少韓將軍
金戈鐵馬立戰勳藏弓烹犬太急迫解衣推食何殷勤
倒使英雄遺婦手血濺紅裙當斬首蕭何下獄子房歸
左右功臣皆掣肘還鄉却賦大風歌向來老將今無多
咸陽宮殿眼親見今日荊棘埋銅駝臺前老人淚如雨
為言不特漢高祖古來此事無不然稍稍昇平忘險阻
荒涼古廟依高臺前人已矣今人哀悲歌慷慨下臺去

新硎春雨生莓苔

吳姬水調新腔改馬上郎君好風采玉郎一去春草深

魯港次敬齋韻

謾有狂名滿江海歌詩呼酒江上亭星花飛雨江不晴
江風吹破蛾眉月我亦東南西北狂

過淮河有感

淮水清河水黃出山偶爾同異鄉排空捲雪勢莫當隨
風逐浪舊何傷東流入海殊不異萬里同行有清濁

高郵阻風

艤舟十日得順水不卸蒲帆一千里忽然今日風打頭
寸波寸水逆上流小兒遺物不可期昨日南風今日北
黃郎東手達下眠盡日閑看順水船順船得勢如馬走
相望招呼不回首長風破浪我亦曾順逆偶爾非人能

京口夜坐

秋高馬肥風力强空山木落天雨霜邊庭晏然草不動
漢家將軍一丈長江南地濕小臣病閉戶一月不下床
頌言昭代舉大綱亦有枳棘棲鸞凰

臥病書懷

去年走馬尋魏闕十里五里逢風烟孤臣泣血紫塞外
壯士倚劍青雲邊今年臥病在江[illegible]況夜誦歸來篇
結茅倚壁知何年能聽一枕松風[illegible]

清明遊鶴林寺

青青楊柳啼乳鴉滿山爛開紅白花小橋流水遶古[illegible]
竹籬茅舍通人家潮聲捲浪落松頂騎鶴少年酒初醒
若將何物賞清明且伴山僧煑新茗

送韓伯高

楊花白盡梅子青丹陽酒滿雙玉瓶使君買舟渡江去
落日淡淡波溟溟先生抱才登館閣東壁文彩光龍亭
自憐他日江海上為言[illegible]踪如雲萍

丹陽雨中逢宣政燕同知報國泉特文皇[illegible]親

雨翻盆風捲瓦白髮使者能騎馬相逢官長馬不下馬
上云云洪如把天柱傾天不晴白髮使者東南行東南
山水失顏色一夕秋風來上京

題茅山梅石道士卷

華陽洞裏羅浮仙袖携冰雪梅花篇玉堂道士字一尺
紫清老人詩四聯夫何題詠到睞懶日短天寒歲老晚
獨憐空谷有佳人翠壁丹崖作屏板道人鶴髮雙髻披
芒鞋踏雪夜深歸苔將錢笛山頭吹只恐石裂梅花飛

北上別鄭文學

朔風吹散鴻鴈群郎君上馬氣如雲繞街鞭影拂河漢
黿鞍貂帽六將軍扶桑日出馬上見金雞一聲天下聞
青燈細雨坐官舍遥憶江南鄭廣文

為姑蘇陳子平題山居圖 黄公望作

塵途宦遊廿年餘每逢花月遂幽居烟蘿翠碉走麋鹿

雲壑窈窕通樵漁那如隱君不出戶讀盡萬卷人間書
有生空壤貴自擲布帛軒冕笑錙銖便當買山賦歸歟
石田老我扶犁鋤

揚帆松江甚駛西望吳諸山怏而有作

秋風秋水清浮波片颿送舟如擲梭篙師絶叫鳧鴈起
但見流沫翔盤渦汀蘆雪舞花婆娑淥淨已消芙與荷
青山蹀躞奔青騾倏忽過眼千群多放情盡買鱸鄉鱸
恼以滿酌金叵羅醉拍銅斗踏浪歌江行之樂其如何

中秋前二夜步至吳江垂虹橋盥漱湖渚而歸

倚篷望月清興悠然因成數語

萬頃太湖風浪靜玻璨倒浸虹蜺影瀼瀼露滴金波流

一笻獨立秋雲冷步回長嘯倚篷窗月華正在青霄頂

過嘉興

三山雲海幾千里十幅蒲帆掛烟水吳中過客莫思家
江南畫船如屋裏蘆芽短短穿碧沙船頭鯉魚吹浪花
吳姬蕩槳入城去細雨小寒生綠紗我歌水調無人續
江上月涼吹紫竹春風一曲鷓鴣吟花落鶯啼滿城綠

皂林道中

春谿野鴨肥可射幽樹陰深叫山鵲遠人三月酒船歸
柳絮飛時杏花謝行行水竹與雲林依住人家或僧舍
小官便欲賦歸來何處買山錢可借

擁爐夜宴張天雨宅時張不飲有友謝舜咨尚

任句曲同成詩嘲張寄謝

張生不好飲飲酒如飲藥得酒來濡唇形影先落晩楚
人酒不辭一飲盡杯酌雨泉響茶爐松風語雲壑茅山
道士胡不歸一夜燈花向人落

遊吳山紫陽庵

天風吹我登鰲峰大山小山石玲瓏赤霞日烘紫瑪瑙
白露夜滴青芙蓉飄飄雲起穿石屋石上涼風吹紫竹
掛冠何日賦歸來携君篝燈洞中宿

和韻三茆山呈張伯雨外史

碧桃花落蓬萊宮銀屏甲帳圍春風冰簾捲水玉堂靜
白露滿月懸空仙人夜酌九霞酒手握北斗傾尊中

梧枝落影鳳凰語幽韻彷彿臨蒼穹伐毛洗髓天地老
大鼎夜出芙蓉紅呼龍洞口種瑤草採藥忽遇松間童
茆君自騎一虎去猶聞珂珮聲丁東武華山人三載別
綠袍赤杖蒼髯翁淮南江上復相見落日淡淡天無窮
明朝替首渡江去楚水清淺銀河通

走筆贈燕會初

別君金陵城遇君錢塘驛落魄江湖懶折腰笑傲公卿
但長揖柳花吹香撲酒缸酒波瀲灩如春江西湖天鏡
碧墮地吳山蛾眉青入窓驛樓把酒歌別離醉聽村間
鶯逐啼

過桐君山

桐山巖巖桐水清仙人不住芙蓉城山頭共指梧桐樹
至今山水俱得名丹光照夜[illegible]赤踏浪神魚夜飛出
梧桐花下覓神仙白日山中遇樵客江深谷響山有靈
東山人喚西山應漁人誤入冰簾洞君看掛丹崖藤
祠荒路斷行人少石上春風長瑤草月明黃鶴飛渡江
仙人一去梧桐老

夜泊釣臺

雙崖屹立幾千仞下有一葉之孤舟繁星亂垂光燁燁
長藤古木風颼颼荒祠幽黑山鬼集怪石如人水邊立
錦峰繡嶺雲氣深萬壑千岩霜華滴山僧對話夜未央
不知風露滿衣裳喚船振錫渡江去林黑無由歸上方

高寒宇宙無人語亂石灘聲濺飛雨欲從嚴子借羊裘
坐待船頭山月吐

再泊釣臺次鮮于伯機韻

富春山下桐江渡今古舟車南北路敢將一片利名心
重宿高人釣遊處客星去後無人住蒼山白水還朝暮
沙鷗也解避紅塵見人飛上滄洲去

寒夜聞角

野人卧病不得眠嗚嗚畫角聲凄然黃雲隔斷塞北月
白雁叫破江南烟山城地冷逼歲暮野梅雪落溪風顛
長門美人怨春老新豐逆旅惜年少夜深悲壯聲摇天
萬瓦月白霜華鮮野人一夜夢入塞走馬手提鐵節鞭

髑髏飮盡雪一丈壯士起舞氈帳前五更夢醒氣如虎
將軍何人知在邊

閫帥資善公以息齋着色竹見遺予以唐子華
雲山圖酬之并賦詩其上云

我有郎官萬疊青模擬將軍半窓綠月明恐有鳳來栖
日暮何妨雲借宿清平海宇無烽烟五風十雨詞豐年
春山變竹了公事焚香掛畫如神仙城頭漏箭催更鼓
將軍熟寢无秋府帷底雲山風滿林床頭倒掛三珠虎

武夷館方池

武夷之境多神仙我亦駐此臨晴軒方池清夜墮星月
東蒙白日藏洞門暗泉湧地紫波動微雨在藻金魚翻

倚闌看影清見底柱杖卓石尋無源洗頭玉女去不返
遺此丈八芙蓉盆溪船明日泛九曲出入紫翠聽潺湲
便從此地覓隱士何必商山尋綺園

吾壽里客廳雪山壁

一年在京口雪片冬深大如斗獨騎瘦馬入誰家四面
雪山如戶牖大江東去流無聲金焦二山如水精水洲
江口人不渡時有簑笠漁舟横一年在建業臘月梅花
滿城發五更凍合石頭城霜風鼓寒氷柱裂秦淮酒樓
高十層鍾山對面如銀屛鷺洲不見二水白天外失却
三山青一年在鎮陽燕山積雪飛太行滹沱冰合斷人
跡并陘踣失途羊腸長空萬里絶飛鳥捲地朔風吹馬

倒狐裘公子獵城南節店酒旗搖樹抄今年入閩關馬
蹄出沒千萬山瘴烟朝暮氣霧露石泉日夜聲潺潺雪
花半落不到地但見晴空湧流翠海頭鼓角動邊城木
末樓臺出僧寺何人褰簾踏軟沙出門無處不梅花江
潮入市海船集水暖游魚不用乂良工畫出雪色壁過
眼令人憶南北玉京銀闕五雲端待漏何年鳳池側

留別同年索士岩經歷

欲落不落天上雪欲去不去閩中人紅塵香暖荔枝國
白日醉卧芙蓉茵功名富貴倘來物政事文章奚足珍
人生所貴在知己四海相逢骨肉親穿踰千里復萬里
志士誰論中夜起秋水湛湛劍光紫

畫馬

漢水揚波洗龍骨房星墮地天馬出四蹄蹀躞若流星
兩耳尖削如劈筆天閑十二連青雲生長出入黃金門
鼓鬣振尾恣偃仰食粟何以酬主恩豈甚騄耳同凡馬
長鳴噴沫奚官怕入為君王駕戰車出為將軍淨邊野
將軍與爾同死生要令四海無戰爭千古萬古歌太平

秋江泛棹琹樂圖

抱琴船頭為誰鼓滿江秋色荻花吐神魚出聽掉尾舞
曲中鴻鴈起江潮帝子降兮木葉下 叶

雁門集卷之三

鴈門集卷之四

五言律　　代郡 薩都剌 天錫

題蜀山驛

荒山旅館靜老樹凍雲低馬識來時路詩存舊日題郵亭一尊酒客枕五更鷄到曉征鞍發村村雪漲溪

宿回滕莊

薄莫雨初作客愁行路難長風吹短髮平地走驚湍雲氣千山暝松聲五月寒小窓僧話久亦學坐蒲團

竹院亦幽雅參禪愧未能夢回僧枕雨花落佛龕燈風響過墻竹窓搖掛樹藤栽詩題素壁聊爾記吾曾

過高唐

殘雪復殘草凄風吹未消王孫去不返覗覘有誰招往事皆如夢無人問早朝荒陵殘雪裏松栢晚蕭蕭

宿龍潭寺

倦遊借禪榻客意稍從容落日江船鼓孤燈野寺鐘竹鷄啼雨過山鳥帶雲舂半夜波濤作長潭起卧龍

客路青山下僧庵綠水邊撞鐘驚鳥宿洗鉢動龍眠未有林泉趣先尋粥飯緣上人喜留客夜雨佛燈前

次龍潭壁間韻憶新之逼譏二臺節

故人久不見悵望思遲留客路愁山虎漁燈散渚鷗清歌聞越調小艇入淮流江市雖蕭索人家酒可謀

勤勞賢使者官馬未曾閑夜醉誰家酒曉行何處山莫留客住諸日望君還柢懷尊詩處淮濤洶湧間

江館寓事

曉市人烟合歸帆帶夕陽青山到江盡白鳥去天長越女能淮語吳姬學楚粧栖遲未歸客猶著錦衣裳

寄馬初陽

卜築長江上迎風曉更奇山廚援麥飯竹屋鶴聽棊雲誤燒丹竈泉香洗藥池道人高興足未許俗人知

三月八日偕張御史游鐘山值雨

遊樂有清趣豈知行路難山風吹馬倒松雨濕衣寒幽壑鳳棲樓臺石磴盤吾皇千歲壽曾此駐金鑾臺上多駐馬湧遊有幾人山靈飛白雨朔士洗征雲起鐘樓暝桃開野寺春泥途歸太急誰主復誰賓

訪石城白巖上人

石頭城上暝紅葉雨紛紛半日不見路四山都是雲龍隨水上鉢鶴聽林間經遙想南峰叟天寒布衲結

謝龍江虛白上人雨中見過

山僧入城市歸路曉沉沉雨濕緇衣重燈明黑樹深逞逺信行脚粥鼓惹歸心應到松窓下新詩剪燭吟

用韻寄龍江

之子金山去梅天霧氣沉海風吹浪急江雨入樓深盡無茶味更長過渴心明朝好晴色應是寄新吟

鐵塔寺高壕

蕭條冶城寺杖屨日登臨古木涼風急空山落葉深夜燈明鐵塔秋雨暗松林衲子清遊處關夷獨自吟

次王伯循御史韻

江城連日雪騎馬欲何之老樹昏鴉集寒塘落鴈遲松窓燈下火竹屋夜深碁寄與王 公子幽棲或可期

和權上人

故人久不見悵望思遲留白鴈寒沙月黃雲楚樹秋風霜侵客鬢鼓角入邊愁滿目關河與登臨倦倚樓

送觀志能分題得君字觀志能與僕同榜又同南臺從事考滿北歸

登甍曾並學射策舊同文八月中秋別三年此日分風霜下木葉鴻鴈渡江雲無日不思我有詩須寄君

謾興

去歲干戈險今年蝗旱憂關西歸戰馬海內責耕牛元老知誰在旅臣爲爾愁西風吹短鬢落日倦登樓

送張侍御回楚

淮水春帆影山城積雨餘南臺去千里北闕有三書白日曾行馬黃河可鱠魚廟堂公論在君去莫躊躇

次韻郭侍御

江左風流在長懷晉謝安傳家須教子畏事即嫌官雲霧天風險烟波世路難雄心端有望白髮得絲冠

夜宿昇龍觀

[illegible]夜遊地朱闕護章紋龍飛九天雨鶴步一山雲神火丹爐現仙音客枕聞殷勤謝道士月黑禮茅君

送宣古泉

鐵面小將軍旌旗照海門兵成出孫武膽氣走桓温社稷劍三尺乾坤酒一尊茫茫天壤內此意共誰論

賀陰君錫封贈

奕世陰家子居官邁等倫妙年全至孝餘祿養慈親致敬歸榮早推恩物著新綵衣映萱草日日北堂春

秋日鍾山曉行

樓閣藏雲表蒼然第幾峯長林萬松雨落日半山鐘石磴空除僧廊落葉重先王曾駐蹕千古說蟠龍

寄廣東王僉憲

曉達王夫子才高早避名昨辭雙鳳闕今在五羊城有酒從人飲無田藉筆耕鍾山秣陵道猶憶繡衣行

送李恕可隨王宗師入京

借得茅山鶴乘風飛上天過江已重九去路越三千禁闕紅雲上家山碧海邊傳聞金馬詔復見玉堂仙

四美亭餞別時雪大作戲贈趙公子

公子靑驄馬追遊十里邊風頭雲葉凍酒面雪花消惜別遲回首何曰見舞腰君歸金帳暖無限可憐宵

送金德啓入館

元宵能幾日君去復何心縣市春燈亂山亭夜雪深鄉

情猶減分詩句盡唐音後會逢寒食晴光識樹林

題江東池上壁

長日重門靜蒼苔曲逕深倒尊臨沼上移石近簾陰竹亂鳥聲碎萍開魚影沉餘文李公子抱膝但長吟

夏日遊鶴林寺

病餘乘野興來扣了翁房竹笋迸出地花枝斜過墻雨聲留客枕雲氣暗僧堂歸路馬蹄滑風吹酒面凉

賀丘郡博持教新循鎭江儒學

孔門新杜觀化雨過南徐紫殿風鳴鐸青燈夜讀書杏壇翔彩鳳芹沼躍銀魚館下諸生意如遊小石渠

送人之浙東

我還京口去君入浙東遊風雨孤舟夜關河兩鬢秋出江吳水盡接岸楚山稠明日相思處惟登北固樓

花山寺投壺

落日花山寺秋風鐵甕城野人歡訟簡稚子說官清繫馬巖花落投壺山鳥驚興闌山下路相送晚鐘鳴

次韻答奎華廣閑老伯生見寄

衮職須公補江波屬我閒官情魚鳥畔德譽董稽間黃閣論恩地金焦放浪山盡操舟泛泛空憶珮珊珊

附虞公原詩

江上新詩好亦知公事閒投壺深竹裏繫馬古松間夜月多臨海秋風或在山玉堂蕭爽地思爾珮珊珊

病中書懷

半日閉門坐蕭然遠俗氛病中心似水門外馬如雲練杵搗寒月香爐生暮薰興來覽明鏡太瘦小參軍

欲向江湖去何年理釣蓑城山入樓近隣竹過墻多春甕浮紅酒晴天散白鵝閉門且消病俗吏莫相過

病中寄了上人

鶴林四月路佳景集芳辰花落石橋水鳥啼山樹春吟歸山似畫醉卧草如茵衲子清遊處何妨問病人

日長草木茂古寺樂芳辰野衲歸時晚山泉滴夜春遺吟聯石鼎病酒吐車茵不是天涯客林泉一故人

送鶴林即休翁

城南鶴林寺幽境脫塵煩地僻藤花落窗虛貝葉翻池塘浮野鴨竹樹掛山猿病起借禪榻高眠避市喧

同楊廉訪遊山寺

扶病强同步尋幽思不群逢僧穿竹去吹笛隔林聞山勢浮雲合溪流小澗分徘徊歸徑晚樹影月紛紛

登山亭

山上新亭好紅塵不可侵雨增幽草合風徑落花深野水浮晴色平田下夕陰城中公子少日日就登臨

挽金壇李竹操

進士如公少何期與死隣青山歸楚骨白髮未相親巳矣官三郡哀哉子一人送君螺水上嗚咽淚沾巾

歲歲長別頻將兩淚揮空山片帆遠落日亂鵶飛
紙格硯塵青山甚馬歸故親頭似雪塵暗老萊衣

守山岩堂長

廣士如君少文章委雪泥自登臺閣去不使簿書迷
薄無餘積家貧有病妻長安公子貴沽酒聽鶯啼

送人之金陵

之子金陵去黃梅細雨天晚鐘近蕭寺野水急吳船
有恩家夢蒙無賀酒錢鳳臺動詩興落筆散雲烟

題高菊泉詩卷

吳吳高夫子儒雅文武亦全橫琴彈夜月說劍動秋泉酒
興詩如海詩問日似年綸巾北窗下幾可枕書眠

野游堂

高隱有深意清閒直萬金溪魚鮮作鱠竹筍長成林織
有遠崇夢雪無出岫心讀書風雨夜燈火野堂深

姑蘇致仕范同僉幽居

門外崇疏長山中筍蕨甜兒孫薦時果燕雀下晴簷芳
草步合蹊楊花飛撲簾山人頭似雪對客口如鉗

題朱澤民畫雪谷曉行

荊居衡寒出冰崖拂曙來蹬危留虎跡蘿密隱猿哀行
李一擔重踈梅幾樹開陽烏在何處不照雪皚皚

秋暮過吳值雨感懷

長嘯辭吳鈎逢窗起白鷗江山同逆旅風雨忽窮秋樂

矣陶潛酒高哉范蠡舟一樽吾有雪道路尚悠悠

送次吳江判高照庵

適意無南北相逢江海邊飄簫千里外風雨一燈前吳
酒吾同醉論交子獨賢今朝在今日握手又何年

經宋故宮樓

昔日繁華地而今有舊樓暮雲連海潮明月滿蘆洲歸
鳥如風過飛星墜瓦流城頭秋水裏寂寞棹漁舟

過賈似道廢宅

賈生亦何者與地起樓臺社稷無人物湖山積禍胎前
朝亡國恨遺跡後人哀落日空江上王宮亦草萊

道中感雨

野水迎橋滿泥塗趁問程小車衝雨去曲路走山行悲
地沾衣冷誰家壓酒聲飄零江海客汲汲事南征

初到閩

舊說榕鄉好來遊喜已深片雲山對戶一雨水平谿綠
袖持蕉葉丹林壓荔枝城閩南有市燈火夜眠遲

閩中苦雨

病客如僧懶多愁擁毳裘三山一夜雨四月滿城秋海
舞連雲起江潮入市流釣竿如在手便可上漁舟

鴈門集卷之四

叄

鶴門集卷之五

七言律

都門元日　代

元日都門瑞氣新層層冠蓋　軍雲

天上龍飛萬國春宮闕日高騰紫霧鵷部

太平天子恩如海亦是椒觴到小臣

丁卯登第謝恩赤天門

葉柳青青白玉橋無端春色上宮袍瑞雲

聖澤千年此日逢虎榜姓　紙珥

朝回龍尾頻回首

賜恩榮宴

內侍傳宣下玉京四方多士訪

舞袖當筵翠袖輕銀　官寺

小臣泊涕沾君賜惟有丹心荅聖

西宮春日與吳錦衣賦

九重春色金銀闕冠帶將軍金盞

西宮午漏隔花深天關風闕

白髮儒人賣詞賦長門應賣

春遊

明日城東看杏花可呼童子

酒向金魚舘裏醉綠水潺潺

縱騎羊傳襄陽道上車騎

京城春夕呈宋　閣

柳色無端映翠楣官街車

漏箭宮壺夜幾分金鞭怨揚

太平天子恩如海亦逢音容

春日侍駕遊香山

馬上遊人隔苑歸天香宵縱春陽輕寒

春雨無風花命盡青殘雲烟晚風華文廟

三三節近晴光瑞靄遊處是萬歲觴

京城春暮

三月京城鶯蕎花亂飛姬　小紅車旋旗日暖將軍

舊攜金樽翠相家小海銀魚吹白　曾接孫酒出紅

塞上敲破帽杜陵客故賦歸來日未斜

丞相出獵

將軍一箭山河定雲漢昭回玉樹高柳外鮮鞍春洗馬

月中飛箭夜鳴刀呼鷹走狗清時業斬將搴旗舊日勞

白面內官催賜酒漢庭不數霍嫖姚

上內基治書河曾見立光瑩石

獬豸峩冠侍紫皇繡衣玉斧破天荒江東丘壠雲山好

天上文章雨露香勾曲洞天　翠鳳鸞臺月共滿芝

忠臣孝子千年事永刻豐碑

次韻送慶伯生入蜀

送蔡仙掌座中低頭吐月光手可　道路雲衣有誰

蜀天漏雨石無泥牧山過馬驛闌　寶佇勅莫名賦
揚我大邦文物盛題詩應近

贈劉雲江宗師

羽人推轉阿香車童子穿松　華天上賜衣沾雨露
山中詩錦織雲霞瑤壇紫氣秋橫劍石室丹光夜走砂
擬借蘇君三白鶴乘風飛到玉皇家

寄呆龍觀吳宗師特旨先為至大都度[illegible]川

送次韻武以以寄丹泉顧谷先生

雲峰千官取次行道人先賜雪漫晴開南日暖龍顏近
嶺走晨高[illegible]背[illegible]扣　行霜滑馬將軍夜宿人連營
一年為度經過處惟有青山管送迎

三月七日奎章進本朝紅世大興至夜作生

文章天子大一統館閣詞臣日甚簡萬丈輝光懸鳳闕
九重春色滿龍墀廚開金鎖雲香動[illegible]的硯影浮
聖覽日長萬機暇墨花流出鳳池頭

京城訪揭曼碩經書

城中單馬多如雲載酒問字無一人努桃花開光艷艷
硯池水暖波粼粼先生楷書白晝靜衣垂雲賦祢衡句
落花滿地送客去十年不見　春

寄參政許可用

紫髯參政黑頭公日日鳴珂　扈從黃閣啟
御前剖竹紫泥封都將筆下文章　人間雨露滋

未信吟詩些遊幕府霜寒翠袖倚　事舍人

寄進士野仙不花仲

舍人楚楚好容儀玉立清朝　窄彩花葉
黃金小帶紡枝黑綵旗拂柳　捲宮漏穿花午仗移
朝羅太平無事日芙蓉苑上好題詩

元統乙未秋集賢學士只兒哈丹奉旨代祝兵

定踏玉華宮摩宗皇帝影堂代備監禮

大禘天香出內宮孝思與世總無窮百年禮樂行三獻
一派簫韶起半空使者頒班雲氣表女仙搖珮月明中
小臣監禮陪清列兩袖落花映燭紅

伏蒙新除燕南憲大名文濟王賜綵段二端

賦此以謝

夜夢東南五色雲曉開　看已臨門府中重遣年前賜
幕下多承望外恩芝草暖霞浮露彩鶴絲秋水織霜痕
何因得侍西園宴宮錦淋漓獻壽尊

寄文濟王府教授郭尚之

聞君客食賢王府剪地芙蓉賜坐溫不愛時名聞鳳塔
獨將古學授龍孫中官送酒銀臺出前席談經絳帳尊

卻咲馮驩事手鋏無魚彈鋏

次韻吳閑閑送劉雲　鼎無餘火

八十華陽洞裏仙朝回劍履御
白髮翻經有太玄三月雲一江春　金闕白如年

歸来依舊節山月道德文言說

送南安鎭撫趙南山

平生尺劍衆中師臣子肝腸　金戈探虎穴

太平鎧甲網蛛絲青衫白髮　作鐵騎橫雲馬上詩

今日又隨天表去梅花香裏立沙堤

知馬伯庸除南臺中丞時僕驛召還至京復

改徽政以詩贈別伯庸家有萬竿煙雨圖

江南驛使踏遙遙赴龍門望海潮桂殿且留脩月斧

銀河未許度星郎陽花五馬聽更漏帶月鳴珂趂早朝

却恐淮南春色動萬　雨綠相招

元統乙亥余除閩憲知事未行立春十日參政

許可用惠茶賦此以謝

春到人間纔十日東風　到玉川家紫微書寄斜封印

黃閣香分上賜茶秋露有聲浮雪葉夜窗無夢到梅花

清風兩腋歸何處直上三山看海霞

過李陵墓

降入天驕愧將才山頭空築望鄉臺蘇郎有節毛皆落

漢主無恩使不來青草戰場雕影没黃沙鼓角鴈聲哀

那堪携手河梁別泪洒西風　人

擬李陵送蘇武

全是肝腸十九年河梁携手　月冷埋沙磧

白首君歸弃雪氊海北牧羊無　過鴈有書傳

漢家恩愛君須念莫爲結髮望

黃河夜送西臺御史　送湖廣僉憲

愛君足跡半天下白簡清霜　東南湖上去

馬蹄西北日邊過風波玉露　寄文彩雲機織女梭

自咲追隨遠遊客斗槎星夜下黃河

黃河夜雨懷兀顏子方

風流俊逸四公子輕帽短衣過曾城紫陌東風閑戲馬

綠窗明月醉聞鶯擁桃花下春中酒沉水香回夜按箏

獨有黃河千里客短篷聽雨到天明

題高唐驛

三尺高居帝子墳東風吹草綠泱泱宮中子母生前別

天上簫韶夢裏聞日暮白楊飛亂雪夜深黑氣結愁雲

小臣泣血應無補留與　年太史云

馬上偶成

秋水芙蓉淡淡妝平湖昨夜有新霜人間女子空自好

馬上郎君不服狂十二玉樓空薄命三千客路儘他鄉

上林白鴈無消息欲向何人寄斷腸

贈同年米知縣恭思時任莫州

倦客重來憶去年荒城斜日晴　居民星散無館　試

里巷秋深盡水田禾稼半生　絃落縣門前

賭得父老頭如雪談說文翁

過孫虎臣園

洛陽花木昔如霞冷雨酸風盡東風只芳草
綠窓晴日自揚花鶯兒老去歸来無主家
回首繁華歌舞地景陽宮沼

登鎮陽龍興寺閣觀銅[illegible]書

眼中樓閣見麈稀鐵鳳檐牙勢欲飛天外寶花開閉道
月中桂子落綺衣高擎玉露仙人掌上碍銀河織女機
全趙堂堂遺物在山川良是昔人非

秦郵驛

二月好風吹度淮滿湖春水綠如苔宮船到岸人多識
楚館題詩客又来近水人家揚柳暗禁烟時節杏花開
一宮迎海三山遠海上星槎幾日迴

高郵城曉望

城上高樓城下湖城頭角曉鳴嗚望中燈火明還滅
天際星河淡欲無隔水人家曉揚柳帶霜先鴈起菰蒲
短衣匹馬非吾事擬向烟波覓釣徒

過廣陵驛

秋風江上芙蓉老階下數株黃菊鮮落葉正飛揚子渡
行人又上廣陵船寒砧萬戶月如水老鴈一聲霜滿天
自笑棲遲淮海客十年心事一前

送王御史時巡歷河燈

淮南雨過好晴色御史樓船動清風秋鮮纏
瓊花明月夜聞簫卧聽天上銀雲邊白玉橋

安得追隨桂樓星斗摟風急不辭

秋夜京口

鐵甕城頭刻漏遲涼霜如雪撲鴈聲到地夢回枕
月色滿船人擁衣塞北將軍猶戰江南遊子苦思歸
呼鷹腰箭縱圍獵苜蓿秋深馬正肥

九日

北固山前逢九日小涼天氣入青袍江鄉水落玄霜下
天地秋深白鴈高落帽看花憐老輩呼鷹戲馬憶[illegible]
孫劉事業今何在斗酒聊詩太白豪

吞海亭望焦山

朱闌大白倚高秋元氣茫茫日夜浮客去客来天地老
潮生潮落古今愁疎鐘水國前朝寺落日海門何處舟
更擬黃昏盡餘興却從燈火望揚州

休上人見訪

京口棲遲門不出鶴林老子喚相過主人病久來車少
門巷秋深落葉多金帳犬趁新党項塵裘誰識老維摩
何如與子談詩夜雪凍空林落舊柯

遊鶴林寺

野人一過竹林寺無數竹枝生白烟江近玉龍堤碧草
月明黃鶴上芝田樹[illegible]宿雨啼花落春風老杜鵑
何日來分春半榻故人不用買

謝休師惠笋

掠擱鞋悄走風雨恰是山僧送月不留煙風起
春風吹却化龍去來不識去方兼王政師
老子胸中一塵土蔵寒乾坤

遊鐵甕寺

江南地僻繁華盛古寺巍然六塔存金屋月梅横夜雨
銅駝露草泣秋原大朝王氣人何在幾度悲風鈴自喧
尚有他年舊時字摩挲一半認苔痕

送外甥[illegible]之燕京

揚子江頭柳色濃小船春雨去怱怱青袍賦就龍門婿
紫綬飛騰昔府舊臣還塞北星門婿客卧床東
同年亦是燕山客騎馬天街踏軟紅

送鄭天挺進擬入京

京口參軍門不出黃巖使客轎相過九重玉食常年貢
千里金鞍細馬馱綠水青山南郡遠錦袍貂帽北風多
同年若問懷消息為說新來奈病何

同曹克明清明日登北固山次韻

二月三月風日暖千家萬家桃杏開白日少年騎馬過
紅雨滿城排面來共君且須飲一十處世不必歌七哀
孫劉事業今何在百年狠石生莓苔

春日登北固多景樓　卯休長老

醉拍闌干起白鷗登臨不盡古六朝人物空流水
三國江山獨倚樓花影落吹越路日下使鉤

海門不管興亡事猶送寒潮打石頭
東風吹樹散晴嵐獨上層樓倚半酣拍岸潮聲來海外
滿江山色入淮南當時霸主分三國近日吳禪老一龕
惟有樓前舊時柳年年三月色如藍

還京口

黃鶴山頭雪未消行人歸計在今朝城高鐵甕江山壯
地接金陵草木凋北府市樓開舊酒南朝官柳識歸橈
吏人莫見參軍面水宿風餐鬢髮焦

寄京口鶴林主人了昂休

白頭不出城南寺林生滿園啖客詑過是著葛衣碎破碑
蓬秋竹院食荒涼空山雲冷龍歸鉢古屋松低鶴在床
遙憶題詩舊遊處夜深東壁月蒼然

寄金山長老

老師召對金鑾殿喜動龍顏坐賜茶一日潮音起般若
九重春色上袈裟高風已入三天竺妙果重開五色花
渴想揚技舊甘露何時一到病人家

題畫過綠湖

獨倚牙檣數客程殘年風景足鄉情寒天半夜無人語
明月滿船聞雁聲雲外好山如有約烟中野樹不知名
明朝烏鵲橋頭閘應是人家出戶迎

丹陽普寧寺席上

紅白桃花開滿枝滿城微雨牡丹時同過古寺逢僧話

莫遣扁舟辭纜遅客裏逢春多病酒江南到處平分詩
山川總是曾遊處一曲琵琶寫別離

送王郎還錢塘

王郎會我丹陽郡歸與錢塘不可留北固雪晴山出畫
西湖春動水明樓草生湘浦行人遠日落吳山故國愁
寄待與君二三月買花沽酒醉紅舟

送友之金陵

江城曉雨開新霽行李蕭蕭去遠洲千古風流鬢毛白
六朝山色馬頭青秦淮月出潮初上蕭寺鐘鳴酒半醒
莫唱當時後庭曲與臺芳草夜飛螢

遊茅山

天際三峰翠欲流更於何處覓瀛洲也知方外神仙樂
不識人間兒女愁白犬吠雲鷄夜夢朱簾捲雨入明樓
掛冠何日尋高隱竹杖棕鞋絕頂遊

和韻贈盧陳齋學士兼柬句曲虞貳守

蹤仙落落謫仙才句曲名山數往來日讀茶經醫治病
春浮[illegible]合竟花栽昔年奏對含鷄舌今日登臨向鳳臺
喜有閒居君剩儒尋詩猿鶴莫驚猜

宿曲陽仙館

天際三峰接紫烟山前山後盡芝田樓臺木末疑無跡
鷄犬雲中半是仙白石經年皆化玉青松盡日[illegible]
曲林三館幽深處一夜重樓聽雨眠

題元符宮東秀軒又名日觀

茅君山上種玉地道士闢為東秀軒五色曉霞開日觀
萬株秋露滴雲根竹園笋出穿龍角松樹年深長鶴孫
一道天河橫屋過奎光無地夜當門

宿玄洲精舍呈茵閣別張伯雨

一到茅山三日留滿山風雨過中秋雲行松樹高低見
日落澗水東西流外史相邀登茵閣此身只合住瀛洲
它年蘿桂結招隱[illegible]服願隨麋鹿遊
竹樹忽聞黃鵠鳴明朝歸計候新晴小樓無處看秋意
暗雨空山如海聲葉落總虛聞鶴步峰回路合斷人行
誰知昨夜玄洲客剪燭題詩過二更

贈青玄道士陳玉泉新從京還茅山

青玄道士騎黃鶴曾向春班趍早朝香動螭頭雲氣暗
路回龍尾珮聲遙還山去乘泉中石洗耳終忘樹上瓢
聞說淮南招桂隱波頭明月聽吹簫

寄林所源道上句曲茅山

我識山中林道士步虛聲裏帶淮腔幾年掛劍茅君洞
一夜渡船揚子江飲酒慣眠林下石吟詩多傍水邊牕
仙家白鶴應無數不許閑人借一雙

季子廟

公子不來春草深故宮禾黍亦離離沸泉尚有千年井
古冢猶存十字碑去國一身輕似葉歸家兩鬢細如絲

李家兄弟滿朝丘莫過延陵季子詞

姑蘇臺奉別侍御王紘學

驄馬霜臺好陣君碧羅衫色透春雲蕭衰綬帶娛縣須細
綴剪金釵燕尾兮四海名高聽北斗五紘調古和南熏
姑蘇臺下人無數爭看門生拜主文

贈陳眾仲由國子助教除江浙儒學提舉

江南少識陳眾仲闕下才名北斗齊直閣每從花底過
揮毫曾向御前題觀瀾小海鳳先浴綬帶長楊鶯亂啼
今日西湖舊遊路獨騎款段踏春泥

錢塘驛望吳山

仙居曾與僊隣蘿藤接人間紫翠兮後嶺樓臺前嶺接

上方鐘磬下方聞市聲到海迷紅霧花亂淑天成綠雲
一代繁華如昨日御街燈火月紛紛

吳山女道士

吳山獄陽庵浙民丁氏棄族為全真一日召妻入山
書付四句云頓散六十三妙用無人識順逆兩俱亡
虛空流長寂抱膝而逝尸堂尚存其妻東吳發冠為
道士奉夫尸不下山二十年一節可尚也姓王名守
真因賦此以贈之　丁號野鶴

不見遼東丁令威舊遊城郭昔人非塵中春去青鸞老
華表山空白鶴歸石竹斑斑雨在玉簫聲斷綠雲飛
洞門花落無人掃獨坐蒼苔補道衣

崔鎮阻風有感

逆風吹河河倒行阻風時節近清明南人北人俱上客
桃花杏花開滿城雖云少年慣作客便覺此日難為情
河魚春酒不足醉賴有同舟好弟兄

越臺懷古

越王故國四圍山霸氣猶屯鹵簿閑鐵戟暗隨秋露泣
海鴉多背夕陽還一時人物風塵外千古英雄草莽間
日莫鷓鴣啼更急荒臺叢竹雨斑斑

三衢馬太守昂夫索題爛柯山石橋

洞口龍吹紫氣多登臨聊和採芝歌爛柯仙子何年去
飛石仙人此地過鳥道橫空秋有影銀河垂地水無波

遙知題柱凌雲客天近應聞織女梭

鶴浴池有題

天池霹靂斤斧鉄天風萬劫吹不枯白雲石西化青雨
暮日浴眼翻赤烏銀河露鵲夜度影月宮老兔時露鬚
太平海上錦袍客騎鶴來看浴鳳雛

過錢湖寺

十里唐裕對寺門四圍翠滴露紛紛湖頭水滿通銀漢
山頂鵲飛化白雲玉井芙蓉天上落劍池雲根月中門
石床茶竈如招隱還許人間一半分

和參政王繼學海南初還韻

飄零南北與東西倦鳥投林未許棲燈下冷風山鬼叫

黃閑谷雨竹鷓鴣啼炎天海國瘴烟合深夜蠻鄉客語低昔日持書烏府上五花驄馬蹵霜蹄

題劉渙中司空隱居圖

投光山下結茆廬光照山人夜讀書童子抱琴隨白鶴蹻翁看竹借藍輿門前秋葉從風掃屋後春田帶雨鋤自笑天涯倦遊客十年未有一廛居

訪謝雪田山居

童稚編籬補板墻幽禽對語晝相忘雨拈窓竹晶影潤風落瓶花紫硯香遠聽柏聲鳴却斷近栽柏子看來長唯應夜讀成何事引得樵夫到草堂

送曾益司堅齋西元帥

持節曾臨江漢上今符又入兵上驍一日行千里金虎三珠照百蠻夜帳旌旗水秋營鼓角月連山九重應有平猺詔日聽將軍奏凱還

贈仁皇韓師達上人

香山居士長如玉亭亭秋水開芙蓉承恩長揖紫宸殿飛錫遥掛烏石峰散花天女灑經閣出海神龍聽講鐘攢眉入社咲陶令載酒三生石上逢

雁門集卷之五

雁門集卷之六

七言律　　代郡薩都剌天錫

彝齋道中

誰記將軍亡國時江東父老鬢如絲古今天塹幾千里南北樓船百萬師中國一飛傳檄箭前朝謾有渡江碑太平到處山如畫暖日晴嵐颺酒旗

別江州總管真定王克紹

我識文章王太守不知幾日到潯陽琵琶亭上好明月香爐峰頭多夜光吟詩寫字午衙靜打鼓勸農春社忙萬一公餘頻相憶寄詩應到荔枝鄉

登[illegible]與敬遠樓上有宋廟書

君山仙去風流盡鬟遠樓空月色寒波暖岸深入南紅夜深北斗掛闌干幽花野草先靈杏鐵畫銀鈎御墨殘不見舊時雙燕子春風幾度捲簾看

九華山石墨驛

馬上行人思九華九華飄飄高興滿天涯排空峭石生玄笋落日奇峯掛赤霞仙掌九秋傾露屑天河半夜落星槎雲中五老應招手呼我來遊太乙家

夜宿池陽石塁驛納涼溪橋

文皇南幸江陵駐驛所也徘徊久之賦未就忽雷電晦冥風雨大作急趨驛舍秉燭題東壁

聖朝天子南巡日尚想溪橋洗馬時雷電神光猶警蹕

草茅賤士敢題詩山川夜黑鬼神護雨露春深草木知
松柏如龍入霄漢行人謂是萬年枝

采石懷李白

夢斷金鷄萬里天醉揮禿筆掃蠻箋錦袍日進酒一斗
采石江空月滿船金馬重門天似海青山荒冢夜如年
想應風骨峨眉雪不作天仙作地仙

至龍潭驛

野草山花知姓字人生蹤跡似浮萍泝衝細雨空江白
鳥沒長淮遠樹青今夜故人離水驛明朝別酒盡沙瓶
匆匆又入丹陽去莫鼓晨鷄已候聽

望金陵 暮春

行人雨霽入金陵蕭寺鐘撞人遠聽五月潮聲方洶湧
六朝王氣已凋零春風玉樹留歌譜落日青山立畫屏
千古興亡堪一笑買花載酒賞心亭

登鳳凰臺二首

鳳凰臺上望長安五色宮袍照水寒彩筆千年留勝墨
銀河半夜掛闌干三山飛鳥江天暮六代繁宮草樹殘
始信人生如一夢壯懷莫使酒盃乾
梧桐葉落秋光老人去臺空鳳不來梁武廢城香草合
吳王宮殿野花開石頭城下春生水燕子堂前雨長苔
莫問人間興廢事百年相遇且啣盃

護宗國寺

山中積雪無人到松下有泉有鶴蹤古寺難尋入山路
行人但聽隔林鐘門前綠水清溪繞石上花磚碧蘚封
擬約秋深重一到杖藜短褐採芙蓉

鳳凰臺為御史大夫易鮮董公同賦

六朝歌舞盡豪華歌扇女猶餘唱後庭千載江山圍故國
幾番風雨入空城鳳凰飛去梧桐老燕子歸來楊柳青
白面書生空弔古日陪驄馬踏衣行

鳳凰臺懷古

鳳凰一去不復返竹實桐花空滿庭莫雨樓臺連梵寺
秋風鼓角動邊城水邊萬井吳烟白天外三山楚樹青
不見謫仙李公子幾回惆悵此中行

遊鍾山感興

驄馬穿松到上方南巡輦路碧苔荒禪僧白首看行殿
山鬼黃昏避御床雲冷夜無龍在鉢日長時有鬼巡廊
小桃十月開如錦猶帶天朝雨露香

遊鍾山遇雨

虎踞龍蟠翠作堆竹輿高下路縈回潮聲萬壑松風過
雲氣滿樓山雨來梁武廟前芳草合荊公墓下野花開
百年感慨成何事且盡生前酒一盃

李濟庵見過

采石仙人携酒來稱懷今日為君開何人更有八千歲
與子須傾三百盃金縷歌殘銀燭短錦袍醉倒玉山頹

明朝酒醒重相見杖屨江村看臘梅　早
和馬昂夫登樓有感
倚遍闌干憶往年南朝民物已蕭然空餘故國山如畫
依舊長江浪拍天市井笙歌今漸少御街燈火夜相連
青〻門外秦淮柳幾度飛花送客船
和馬昂夫賞心亭懷古
景陽宮井綠蕪深空有楊花暗御林一自朝雲歸寺東
裊回明月到樓心陳臺露冷蟲聲苦楚水波寒雁影沉
白髮詞臣多感慨長歌對酒向誰斟
次王本中燈夕觀梅
翠禽倚夢出南窗綽約冰姿傍綠尊來鏡玉釵浮翠影

風簾銀燭照殘粧粉香微潤無人見素質多寒藉酒溫
不似海棠春睡去西樓月落已黃昏
上趙京國公
笑辭天上九鼎貴來種江東二頃田屈指已無元老在
全身惟有上公賢新亭不必悲王導彭澤何曾改晉年
如此聲名半天下人間野叟亦堪傳
遊崇禧寺有感
紫翠雲中出雨堂老僧揮淚憶先皇赤闌相映苔花落
翠輦不來山路荒此日山河消王氣舊時草木識天香
夜深行殿無人到應有山雲護御床
謝人惠木犀

霜高落葉如雨急有客敲門送木犀夜[illegible]未留藏兔影
秋風失卻桂花枝雲中仙子金華隱天上吳生玉斧移
寄語鳳臺老居士旋磨香露寫新詩
秋日登石頭城　東
登臨未惜馬蹄遙古寺秋高萬木凋廢館尚傳唐後主
斷碑猶載晉南朝年深輦路埋花徑雨壞山墻出翠翹
六代興亡在何許石頭依舊打寒潮
三益堂芙蓉
斑簾十二捲輕碧秋水芙蓉隔畫闌綉扇搖風霞透影
錦袍弄月夜生寒湘裙翠袖留江浦仙掌紅雲濕露盤
只恐淮南霜信早絳紗籠燭夜深看

述懷
客身去住與心違誤擲漁竿下釣磯好客不來門戶俗
老親相別信音稀青春背我堂〻去黃葉無情片〻飛
遙望家山極短髮故園酒熟蟹螯肥
再遊崇禧寺
野人再到城南寺臨水芙蓉次第開新酒色盆青映竹
舊題石壁綠封苔夕陽半嶺牛羊下秋色滿天鴻雁來
獨有新亭天地闊不須揮淚灑蒿萊
半山寺值雨
今日雲林趣倍濃清遊恨未得從容龍歸石洞半山雨
潮捲天風十里松香路泥深多滑馬晚樓烟暗只聞鐘

荊公舊隱知何處回首丹崖第幾重

遊清溪道院

舊遊淮水東邊月照見昇龍道士家丹竈火光穿樹末石壇幡影走龍蛇蝦鬚捲夜收雲氣仙掌擎秋瀉露華天外松風吹鶴夢珊珊珂珮隔青霞

和張仲舉清溪夜行

溪上人家溪樹青溪行野客思冥冥月光蕩水遊魚出猨啼穿沙宿雁醒臺草古陵神道沒楓林夜火鬼祠靈後庭遺曲依然在商女能歌不忍聽

陪張子壽御史遊古竹隄

烏府仙人儼豸冠清遊喜得共儒酸鶴花過雨千岩靜

驄馬穿松六月寒山鬼舞雞詩句險客懷惟恨酒盃乾一時佳會千年在莫作浮生半日看

奉和鄧善之學士贈陳堯夫教授之作

巴西夫子鄧學士文彩珊珊玉珮琚天上已無金馬詔人間空有白麟書雲容暮遶松花濕月殿秋高桂影疎不見青山埋骨處水晶宮裏是幽居

送訢上人笑隱住龍翔寺

江南隱者人不識一日聲名動九重地濕厭看天竺雨月明來聽景陽鐘衲衣香暖留春麝石鉢雲寒卧夜龍何日相從陪杖屨秋風江上採芙蓉

送僧東復歸廬山

揚子江頭落木風上人歸與白雲重淨瓶新貯建業水客棹遙聞開寺鐘到家白咲門前鶴洗鉢不驚潭底龍山有開先寺珍重匡廬山下路遠人應問舊栽松

過江東驛次王侍御韻

政事文章王侍御朱簾捲雨送將歸江東春色分銀篆馬上清風吹繡衣澤國水香魚藻動硯池春暖墨花飛至今吳楚經行處夜夜奎光繞太微

九日登石頭城

九日吟鞭眾石頭翠微高處倚晴秋西風不定雁初度落木無邊江自流兩眼欲窮天地觀一盃深謹古今愁為喜戲王昔遊寺未必龍山是勝遊

同郭侍御過鍾山大崇禧寺萬壽宮文皇潛邸所建御榻在焉侍御索題故賦此

虎踞龍蟠王氣多雲深石磴碧嵯峨獨占金陵勝寶地長經翠輦過花草舊曾霑雨露殿臺今見近星河登高頌效封人祝萬歲千秋保太和

偕廉公亮遊鍾山

十里松風吹酒醒馬頭雲氣碧崚嶒穿山落葉時聞雨古藤蹤林夜見燈勝地難逢今日會舊遊都記向年曾使君五老峯前去應有新詩寄病僧

寄盤堂

憶昔相逢春莫天蓬傍楊柳晝飛綿池魚出水將三尺

竹筍成林又一年萬壽已成招隱賦行人來辦買山錢
草堂燈火清秋夜何日聯床聽雨眠

金陵道中題沈氏壁

烟樹雲林半有無楚人行李更蕭疎樣長堠短逢官馬
山北山南問鷓鴣萬里關河成傳舍五更風雨嘆呼盧
寂寥一點寒燈底酒熟隣家許夜沽

寄同年友

憶昔同登龍虎榜思君一度一悽然三年歲月紅塵裏
萬里關河白鴈前天上故人淮水隔江南老樹楚雲連
不堪回首知何處聞說年來海變田

寄茅山諸尊者

昇龍觀裏蕭道士一入茅山不肯回白髮笑人年百歲
青天容我日千盃已知聖主求方士未必先生下釣臺
每向石頭城下望順風應寄鶴書回

送王真人北上代劉宗師

玉佩丁東下界聞天風吹墮紫霞裾劉郎跨鶴遊三島
王子吹笙列五雲洞府夜光傳玉印石壇月黑蔭茅君
若逢天上吳夫子應問丹砂煉幾分

送張都臺還京

幕府三年冰雪寒清溪秋水種芙蓉千霜兩鬢慨為客
明月滿船空載書憶昔中丞簪獬豸白封直諫動銀魚
而今江海多歸思白髮應親莫倚閭

送王幼達之北京

五色雲烟有尺臺王郎獨步步蓬萊江湖水落魚龍上
天地秋高鴻鴈來北苑芙蓉風慘淡西宮楊柳月徘徊
此行正及扶桑日應獻堯庭萬壽盃

昇龍觀夜燒香印上有呂洞賓老樹精

蒲風吹動呂仙影老樹槎牙吐華秋夜靜鶴爐丹火現
月明神劍夜光浮已知浩氣無窮盡不到心灰未肯休
鐵笛一聲吹雲散碧雲飛過岳陽樓

次韻繆仲華題晚山金氏秀野亭

南州猶有晉風流說着舒州處處幽最喜閑亭種花竹
不妨對酒樂林丘一尊春酒青山暮二逕寒香紫菊秋

未識孤高金處士杖藜應許約同遊

寄中臺王本中

王郎楚楚金閨彥五鳳樓前看鬪雞花外滿傳銀管筆
日邊班退紫宮西吟詩見白傾瑤甕歸馬春紅踏錦泥
膺念棲遲江海客破窗燈火雨凄凄

送任仲爵回廣西

昇昇野鶴在雞群客裏相逢忍見分酒醒王簫江左月
夢回白雁廣西雲洞庭春水連天去蒼梧寒潮入夜聞
君到此時應憶我我逢此際定思君

寄呈江東廉使王繼學

承步遙聞歌角蘇淮船夜過石頭城當年嶺海家何在

此日江河書亦清無業秋風却度鴈王堂夜月借問蒼崖
又因王謝風流在卧治東山足令名
送僉事王君實之淮東
使君臘月揚州去東閣梅開雪亞枝淮上有官皆避馬
竹西無處不題詩春風楊柳平山路夜月瓊花后土祠
從此公餘多勝賞好傳佳句遠人知
寄馬昂夫總管
衢州太守文章伯酒渴時敲玉井冰徑造竹林忘是客
橫拖藜杖去尋僧人傳絕句工唐體自把□□生春詩能
日暮江東傳李白鳳凰臺上幾回登
送劉叔居之桂林

一官孝廉馬融後遠使南荒識鳳毛幕府紅蓮開白苧
轅門碧草映春抱牙旗旗濕嵐烟重翠岩穿嗅幣月高
努力平猺當第一封符即賜勳勞
層樓晚眺
廣寒世界夜迢迢醉拍闌干酒易消河漢入樓天不夜
江風吹月海初潮光搖翠幕金蓮炬夢斷瑤臺玉樹簫
休唱當時後庭曲六朝宮殿草蕭蕭
贈餘杭明古上人 時寓聚峯
瘦影相隨九節筇周抱無處覓行蹤遠離天目山中寺
來聽石頭城裏鐘洗鉢泉通隣井水開窗雲度蔣陵松
乍聞一夜猿啼月却憶飛來最上峯

寄句曲外史
霞佩翩翩出洞天當時彷彿見群仙幾年海上張公子
今日山中葛稚川滄海塵飛舟已熟玉堂人去榻空懸
林間載酒來相覓乞寫丹經與世傳
送湖州鼓元明道士入茅山
道人居住碧湘灣清夜月明搖珮環出門倒拄九節杖
辭家却入三茅山開籠放鶴橫江去爲憶收龍帶雨還
便擬訪君吹鐵笛青松白石往來閒
同吳郎飲道院
三月江南碧桃花松間童子臉如霞沽來石仙人酒
來訪山陰道士家落日下城人影散東風吹馬帽簷斜

吳郎今夜孤舟渡回首江心月半沙
送約上人歸宜興湖洑寺
雲水上人歸興忙棕鞋瀟灑衲衣涼過湖就得鄰船便
入寺行穿茶樹香曉起鐘聲持木鉢夜隨燈影認禪床
定回却憶潛龍地曾住西廊第幾房
送權上人還鄉試贈山水二幅
病僧歲晚促歸程落日空江白鴈鳴洗鉢偶辭楊子渡
買舟又上石頭城雪迷廬阜青松老風入鄱湖白浪生
更展半方圖畫看高低遠近互縱橫
題餘真人仙山樓觀圖
瑤花琪樹間瓊旌十二朱樓拱五城臺上吹笙□□□□

雲邊度曲丹與瑤光流織簇青霞鶴為肯霞撫函闕紫素明
方丈蓬萊祇尺尺不須東望問長生

送禹書史允文之中臺

御史院郎書上考彩衣歸慰日相覲風烟驛路江天晚
燈火船窗雪夜春蓼府十年心似水京華三月馬如塵
此時應有尋常步日到杜陵莫厭頻

送崔知印之江東

金陵市上多驄馬白下橋頭喜識君玉佩清搖烏府月
簪銀紅帶舊成雲甲寅又過江東去能為鋪雜英楊柳大閘
猶有無賴送行者依然野鶴在鷄群

憶觀鶯春苑

天曆元年京口錄事參軍某以事留京觀獵春苑感
事也得詩一聯聊委之其年三月還京城春卧病寒
食擁爐追思前聯足成一律時天曆二年三月也

蘭部風細入簾遲日暖旌旗捲復行錦鳳嘶閑金羽衛
六龍春獵紫雲車將軍傳騎黃金虎丞相低垂錦帶魚
遙想金盤珠露滑江南消渴病相如
日奏雲閒紫鳳簫春隨天上轉黃袍仗前虎將千斤斧
觸上鷹兒五色絲獵者彌弓黃犬疾宮娃歡笑駝高
侍遊亦有中書令七寶雕鞍滑綠毛

題先春卷上有蕭滕王三樂七贊

番陽山人春排門玉堂學士舉翻盆屋前屋後雪千樹
損北枝南月半痕寒夜老龍搖玉骨霜天瘦鶴弄冰魂
小參經調鼎休惆悵會見留酸到子孫

寒夜憶上京

帝京久別幸相同鴻濛佳氣凌青空石麟銅雀動涼月
玉樓珠箔搖天風宮壺龍渴曉漏盡御街馬滑春雪融
繡衣貂帽少年子銀瓶美酒青蒲宮

冬夜即事次韻呈許常達

呵筆題詩送與僧寒更挑盡短燈秀分來石仙人酒
夜讀茅山道士書刻未移寒漏滴江聲漸少夜悄帆
閉門殘照多事歸夢無端達故廬

李達道竹木圖

風流未識生前面輸墨不空身後名風尾拂雲秋有影
龍頭出水夜無聲半生清節江南夢萬里雲程水上行
應逐錦袍弄明月倒騎赤鯉對吹笙

鶴骨笛

九皐聲斷楚天秋玉頂丹砂一夕休揚柳肯忘枯朽恨
凄涼吹盡古今愁魂歸遼海身如蛻曲破江城月滿樓
惆悵主人三弄罷杳無消息到揚州

天燈

高挑長繩百尺餘直飛紅焰上天衢一包春髓蒸元氣
九轉靈丹煉太虛丹鳳抱成吞日卯赤龍嘲出照天珠
高高不受飛蛾撲長使凡人仰面呼

四時宮詞

御溝流水碧潺潺風細時聞響珮環芳草宮門金鎖閉
柳花簾幕玉鉤閑夢回綉枕聞黃鳥閑倚雕闌看白鷴
落盡海棠天不管倚眉斂恨鎖春山
日長繡就轉金衣高柳風清拂翠絲閑倚小樓題畫扇
但聞別院咲彈棊主家應是有時宣賤妾心情無限思
又撥晚涼新浴罷琵琶自撥斷腸詞
宮溝水淺不通潮涼露瑤增濕翠翹天遠不聞青玉珮
月明偷奏紫雲簫正宮夜短羊車近別院秋高鶴駕遙
都把閑情寄牛女銀河烏鵲早成橋
悄悄深宮不見人倚闌惟覩不麒麟芙蓉帳冷熏爐夜
翡翠簾垂隔小春天遠難通青鳥信風寒似動玉龍鱗
更深怕有羊車過自起籠燈照雪塵

雁門集卷之六

雁門集卷之七

七言絕句

代郡薩都剌天錫

上京雜詠五首

白雪簫韶起半空水晶行殿玉屏風諸生舞蹈千官賀
高捧蒲萄壽兩宮

沙苑棕毛百尺樓萬風搖曳錦絨鉤內家宴罷無人到
面面珠簾夜不收

涼殿參差翡翠光朱衣華帽宴親王紅簾高捲香風起
十二天魔舞袖長

中官隊仗簇宮車小樣紅靴踏軟沙昨日官家清宴罷
御羅輕帕特簪花

院院燒燈有病僧垂簾白日點酥燈上京六月涼如水
人渴天厨更賜冰

京城春日二首

燕姬白馬青絲韁短鞭窄袖銀鐙光御溝飲馬重回首
貪看楊花飛過墻

燕姬十五未出門出門滿眼諸王孫馬頭相見不相識
飛絮遊絲空斷魂

奎章閣感興二首

奎章三月文章靜花落春深鎖閣門玉座不移天步遠
石碑空有御書存

花落春深似去年無人再到閣門前當時濟濟多士

爭進文章乞賜錢

臺中宴歸

兩行老栢參天翠銀燭青驄御史回深夜酒闌人散後
獨留明月照霜臺

寄奎章學士濟南李溉之

山東李白似劉伶投老歸來酒半醒天下三分秋月色
二分多在水中亭

和閒閒吳真人

幾度騎車上京國五更歸夢遶雲林丹爐火伏虎書卧
石鉢雲寒龍夜吟
天上神仙吳子晉丹[illegible]紅門下[illegible]見天子

袖有一卷養生書

興聖寺即事

宮墻白日杏花落深院朱簾燕子飛回首人間春又老
將軍白馬鐵騎歸
御厨香動晚分羹七寶琉璃杯杯承白西內官呼小字
尚藥傳旨賜中丞
二月深宮花似錦柳絲垂地怯風吹御溝春水多三尺
丞相遊湖太液池

再贈溉之學士

笑擲金龜上酒船不堪畫像在凌烟碧[illegible]衫子烏紗帽
便是開元李謫仙

遊會仙宮

霏霏涼露濕[illegible]半夜吹簫月下來山外春風將雨過
滿庭[illegible]

燕山寄舍

落日西山聞[illegible]回遶客在盧龍江南飛盡千株雪
[illegible]負梅花過一冬

過[illegible]陽[illegible]

柳色[illegible]上寺[illegible]水落僧門前天伏荷花流
出水遊魚[illegible]

[illegible]

長路風寒酒力[illegible]馬頭歲[illegible]長亭[illegible]

望西山一亭青

過[illegible]州

西風老樹昏鴉集日落荒城[illegible]
行人遙指劉王陵

過古雄縣

道傍楊柳已[illegible]
行人無處看梨花

余與[illegible]
花勝[illegible]
於上遊[illegible]

[illegible]詩[illegible]人不[illegible]開[illegible]花開欲過

客程五月過梁山

道傍萱花

萱草花開山路頭內家景致落林丘風塵不改好顏色
應與行人消百憂

書濟寧楊氏壁　二首

故人家在河邊住吏部曾從天上來愧我掛冠歸去晚
柳花飛盡棣花開

楊柳人家春晝長落花庭院燕飛忙買魚沽酒黃河上
儆殺南風三月強

彭城雜詠

亞父塚前春草齊楚王城上夕陽低蒼然不語興亡事
飛過海棠枝上啼

城下黃河去不回四山依舊翠屏開無人會得登臨意
獨上將軍戲馬臺

英雄去盡山河在城郭荒涼草樹迷過客無心問千古
落花風雨聽鶯啼

白雪楊花拍馬頭行人春盡過徐州夜涼一片城頭月
曾照張家燕子樓

黃河三面遶孤城獨倚危闌眼倍明柳絮飛飛三月暮
樓頭猶有賣花聲

何處春風燕子樓斷碑落日古城頭畫眉人去簫聲歇
無數青山生暮愁

歌殘春風喚酒香[illegible]落日[illegible]黃柳邊今夜孤舟發
水遠山長空斷腸

題淮安壁間

魚蝦潑潑初出網梅杏青青已著枝滿樹嫩晴春雨歇
行人四月過淮時

題淮安王氏小樓

江水鄰鄰綠新江頭日日送行人南來北去年年事
岸草汀花自在春

夜過白馬湖

春水滿湖蘆葦齊燕吹浪水鼠驚舟行未見初更月
一點漁燈照遠汀

題界首驛

清氣拍人湖面水幽香到[illegible]頭風人家[illegible]未[illegible]桃過
恰似淮南四月中

高郵至邵白

移棹偏憐臨水屬過淮時買壯畧魚有時得句無人和
風雨寒窗夜讀書

幾度秋深未到家滿湖開遍水紅花遠人日日頻中酒
明月扁舟賣質衣

與弟別渡淮

青旗紅字映河濱九日人家物色新渡口客船爭買酒
斫魚列案賽江神

南風護渡淮船過鴈聲哀水拍川落日淡霞收未盡
又隨明月蕩秋天
夜飲淮谷雲深處
買舟南浦秋聞鴈呼酒西窓夜剪燈何處玉簫天似水
瓊花一夜白如冰
題淮南五廟訪清凉亭
主人買夜洗水紅深夜登高月蕩波二十四橋秋水白
淮南八月滿銀河
清凉亭衰柳
清凉亭上數株霜脫葉歸遲夕照光依舊明年二三月
小童山前[illegible]

次和清凉寺長老韻
緇衣送酒一壺冰霜葉懸香九月橙酌酒破橙天色晚
桂花樹下坐燃燈
秋江題畫圖為維揚蘇天爵題
桐葉高低山遠近月明霜薄楚江澄何人吹笛孤舟外
莫是蘇仙過廣陵
過江樓書寄成居竹
揚州酒力四十里醉到瓜洲始渡江忽被江風吹酒醒
海門飛鴈不成行
揚子江送同志
衆〻諸公立要津一波纔動總精神滿江風浪晚來急

誰似中流砥柱人
宣化江阻風 四絶
渡口無人上野航白頭巨浪自橫檣東風三月不肯住
吹送楊花飛度江
艇子渡江何日回石頭城下浪如雷淮南春色知多少
一樹棠梨帶雨開
江船盡日無人到渡口人家盡下關却憶吳姬新壓酒
鍾山對岸是金陵
客船伐鼓春江暮水面魚龍吹浪花今夜石頭城下泊
買魚呼酒向誰家
夜泊石頭

孤舟一夜[illegible]水逆風回上石頭暫泊沙洲過夜半
卧聽鐘鼓是昇州
船頭夜靜天無水渡口潮平月在江燈影搖波風不定
老龍吹浪濕篷窓
江浦夜泊
千里長江浦月明星河半入石頭城棹歌未斷西風起
兩岸菰蒲雜雨聲
金陵道中遇雨寄功父光國
出城便喜風景好淡水穿沙生細鱗多謝山雲飛白雨
應教行客洗紅塵
平生夢想金陵道此日偶然身自來應是山靈喜詩客

野花滿路雨中開
決道長松風騷々滿澗亂石水冷々斷雲啣雨溪南去
失却長山一半青
騎馬何人銜白雨乘興有客看青山出城自謂身無事
銜雨看山未是閑
夢想江南今日到有與過處落花風行人五月金陵道
石竹花開白雨中

寓甚城寄吳宗師

金陵城外鳳凰臺夜々吹簫獨自來不見仙人倚歌和
白鶴飛下還飛回

雲中過龍潭紫薇觀訪馬初陽道人不值而共々

徒留茗款書以寄之

道人已跨龍潭鶴童子能烹雀舌茶一夜山中滿林雪
客來無處認梅花

雪中登昇龍觀

銀燭春船剪夜寒道人鶴氅紫霞冠山瓢未盡金陵酒
玉樹飛花滿石壇

和王本中直臺書事

百尺臺中誰夜直西廊斜月照東廊五更夢覺春寒甚
簾外梨花滿樹霜
今日短衣鞭瘦馬每慚同輩說登科近曾夜直南臺上
學得吳兒白苧歌

昇龍觀九日海棠杏花開二首

九日江南風日暖海棠花間杏花開昇龍觀裏春光早
為是先承雨露來
鼎湖龍去御爐空輦路花開猶日紅九日人間春色早
不堪草木見秋風

贈胡月琴

茅山道士來相訪手抱七絃琴一張準擬月明彈幾曲
桐花落盡晚風涼

贈彈箏者

銀甲彈來五十絃海門風急雁行偏故人情態知多少
楊子江頭月滿船

寄諸僚掾

天上鑾臺直昇諸郎不為儔書禁近知閑倚東廊柱
看盡梅花過綠陰
天上故人頻寄語江南倦客只吟詩梨花開盡東廊雪
又過梅黃杏熟時

贈謝舜咨羽士

楊子江頭春水動三茅洞裏碧桃開道人不問天南北
夜半月明騎鶴來

送武侍御朝章

楓林湛々草斑々御史青驄響玉環日暮酒醒人已去
不堪回首見青山

次程宗暘二首

一冬雨雪天涯客千里雲山馬上詩記得小紅樓畔夢
杏花春雨早寒時

揚州正月雨如絲江上梅花已盡時誰識餘詩老何遜
曉寒明鏡撚吟髭

贈答來復上人

北口雪深氈帳暖寒鞭夜切夜思登上人起飲黃封酒
可勝醍醐乳酪甜

燕山風急如箭馳馬蕭蕭首蓿枯今日吾師應不念
蔘袍猶雪過中都

手持一鉢走京華乞食王侯宰相家今日歸來如作夢

白鶴明月種梅花

雲雲樓閣碧玲瓏口吐蓮花入紫宮十二珠簾捲秋月
霏霏涼露下梧桐

戲王安甫

王郎酒醒倚脩竹雪後重寒擁氈衣亦有江南未歸客
青山影裏馬如飛

戲贈王本中柳枝詞

日高無語捲簾遲獨倚東風看柳枝三月柳花輕似雪
遠人涼露未歸時

城南偶興

桃杏花開紅映人池塘水暖綠鱗鱗柳下沽酒入城去

報道江南二月春

斷橋芳草生合路隔水楊花飛度城客裏不知春已晚
年年盃酒過清明

宿洞霄宮春曉書事

道人晒起愁月白飯熟黃粱雞亂啼門外賣花聲已過
街頭春雨竟成泥

洛城五月晦日

兩前兩後鶯亂啼城南城北花交飛江南兒女裁学衣
爲京遊子何時歸

寄浙東某經歷

一片春雲千里隔石頭城上望天台夜深婺女明如鏡

雁蕩山前雁盡回

江邊小樓即興

江雲滿樓江水澄胡床據坐憶吾曾解言如練長江靜
未信元暉獨擅能

句容道中遇雪

何處吳姬壓酒家短衣匹馬路盤斜東風不識陳宮恨
一路吹開玉樹花

子昂畫臥雪圖

洛陽城裏三尺雪閉戶登床亦偶然若使當時不相遇
千年誰識二公賢

雁門集卷之七

雁門集卷之八

七言絶句

代郡薩都剌天錫

春日偶成

踏馬歸來過草春空堦已見草如茵東風吹綠青溪柳馬上輕寒不著人

高低柳絮飛庭水紅白杏花開滿枝自咲江南無用客一春無事只題詩

歸到江南缺一月短衣匹馬又京塵明朝撥下江東去晴日楊花飛送人

木落江[illegible][illegible][illegible]馬月明蒼栢夜鳴烏年來南北幾千里却咲書生忝[illegible]圖

春望

丹陽郭裏春濛々騎馬出郭詩思濃江南二月風雨過梅花開盡杏花紅

春暮

柳花撲簾春欲盡綠陰滿窓鶯亂啼秖愁明日送春去風雨滿林聞竹雞

宮詞二首

清夜宮車出建章紫衣小隊兩三行曲闌干外銀燈過照見芙蓉葉上霜

楊柳樓心月滿床錦屏綉褥夜生香不知門外春多少半醉移燈看海棠

[illegible]書[illegible]道知事見寄韻

短褐詩人瘦十分平生不作送窮文幾時結屋孤山下為看梅花種白雲

瘦馬春城歸已分年年奔走愧移文幾時黃鶴山房下松火茶鐺煮白雲

鎮江寄王本中臺掾

梅花落盡空吹笛正月江頭思遠人兩岸好山青不斷一江微雨鷓鴣春

和友人招飲

山人閑家滿園香短簡招呼白石郎瘦馬踏泥春雨去一林烟雨杏梅黄

寄郎伯翁

苔老應無屐齒痕舊遊歷々眼中存秋深南國行人少落葉蕭々滿寺門

北窓終日對竹坐老却參軍不入城秋逕山風多落葉隔林疑是馬蹄聲

鶴林老子久不見應是山門長綠苔幾日城南風雨過村々無處不黄梅

未歸

白岩老子城中去騎馬遊人寺裏來城外風流城裏[illegible]岩花落盡野花開

丙人仲賓家

階前萱草花開盡堂上主人消百憂門外涼風吹樹急
江南五月似涼秋

病起戲筆奉答御史王文林

江南倦客好清齋煉得身形瘦似梅不到清溪三四日
藕花無數水中開

偶成

買魚沽酒消長日高樹清風燕子閑卻倚天南望天北
隔江青處是誰山
自許疏兒了公事肯教俗子識清狂明日醉騎五花馬
吹簫閑踏月過橫洲
碧簾日午花陰直高柳清風語燕閑燕坐焚香點周易

軟紅不到小屏山

層樓即事

浴罷焚香掃閣眠過墻新竹翠娟娟半空雲氣層樓暗
四月江東欲雨天

納涼

桂枝葉密陰覆地梔子花開香滿廊古寺納涼鐘半日
葛衣石枕竹方床

秋夜聞笛

何人吹笛秋風外北固山前月色寒亦有江南未歸客
徘徊終夜倚闌干

寄鶴林休上人

上人才思寒蛩次錄欲禁之無不鳴一日柳塘吐奇句
滿林光彩照山精

宿丹陽普照院

閑門三月聽秋雨酒醒丹陽客未歸明日新晴練湖去
藕花無數落紅衣
燈火僧房伴寂寥小涼天氣入青秋夜深猶倚西廊柱
梁杵一聲秋月高

達脫脫景顏

南酒滿糟清似水湖魚出網白如銀買魚沽酒丹陽郭
落日江南憶故人

贈張[illegible]勝芳

瘦骨江南冰雪肌斷腸塞上鎖綳兒春酣一笑留不住
卻是成陰結子時
玉骨冰清寒可憐蜂蝶已成團如何不解相如渴
散盡江南一點酸

宿長蘆

柳花漠漠春歸寺柳色青青晚渡江屋角松聲和風雨
道人一夜不關窗

寓栖雲

一尊未盡有餘興二子不來無可人滿地麝仙花紅雨
江南八月似殘春
金池萬點碧草秋雨欲來無定蹤好是詩人漂泊態

丹陽郭裏夜聞鍾
瀟瀟風雨客心孤且盡尊前酒一壺夜半酒醒愁又到
一聲白鴈下平湖
白面道人門不出晚涼倚樹与秋風最憐八月江南好
老鴈叫雲霜葉紅
題隱上人房
綠湖秋水霜眼碧坐對蒼盤山色青白日散出天文降
夜深鍾磬尚聞經
寄金壇元貴實益衍禪二年兄
蒼茫幽野涼雲低馬上遙山王四圍白是詩人有清氣
出門千樹雪花飛

宿陵口寺
西風落葉陵口寺薄暮鐘聲送夕陽酒醒不知過夜半
開門滿地月如霜
題鄭谷驛
誰處江東鄭老家自鄭谷口種烟霞遙山三月多歸思
晴日東窓見杏花
紫陽道士與余同宿菌閣次日予過元符宮見
友直自同要上人入五雲觀因以寄之
送人嫌藥出山遲菌閣秋高鶴羽衣半夜忽聞孤鶴唳
五雲相伴一僧歸
盤殺妙堂題閻學士畫兩寄歸舟圖

大茅山頂見日出燭雲昔曾南望萬里澄江淨如練
郎從天雲夢見歸舟
贈敬道士
道人新戴竹皮冠頭上星辰比斗寒一夜涼風吹髮亂
半窓殘夢遠瑤玕
題呂城玄妙觀
諸葛仙翁七十餘呂蒙城下築幽居未從方外求丹訣
且乞人間教子書
呂公城下葛仙家洞府春深鎖暮霞過客不知天將月
小風吹落碧桃花
延陵廟

延陵廟西落日低延陵廟前春草齊千金公子去不返
淡雲苦竹斑鳩啼
宿延陵昌國寺書于上人房
舊日延陵客子家只今門巷滿桑麻姑蘇回首神遊處
無限春風野蒼花
東風吹水碧粼粼雨過村村野色新小艇延陵廟前去
荇花開盡野塘春
和全子仁
毗陵公子醉醺醺白面迎風散酒痕幾度小舟棲畔月
有人吟倚杖壺門
謝人惠茶

溪上朱將軍和門急雨小覺秋深夢一窓半夜竹爐翻鐵眼
只疑風雨下湘江
題李嗣丘画松
平生恨不識邊道忽見此圖如夢間安得㦲之九泉底
枯林風雨似初還
吳僧子庭古木竹
歲寒古木性所愛况有此君相附之江湖眼明世無幾
太息不生元祐時
和韻寄吳毅陵致切
吳江酒熟招行人春江小雨波粼粼一樽未盡忽暗日
江頭新柳綠紛春

席上次韻玉山韻
畫橋斑㵎綠樹白日鶯燕穿朱簾畫長深院弄琵琶
吳姬十指行春纖
去吳留別于壽道陳子平諸友
吳淞楊柳雨霏霏四月猶寒總夾衣此去孤舟無好伴
空江惟見白鷗飛
一等别秋閟閶城莫指青山管送行芳草綠波千萬里
不聞杜宇也傷情
入閩過松陵和王伯循所題
廣陵城裏知忽忽一去三山隔萬里日暮江東寄相憶
欲從秋水剪芙蓉

題畫並王氏小樓
雪滿寒江夜酒瓶江南無處不堪題小舟載得梅花去
過眼春風過水西　四月別鄉杭州著
重遊杭靈隱飛峰
佛國群山快我登烟霞蹤跡破苔層層三天竺畔全無暑
六月松陰尺五冰
秋日登樓
小樓一榻鎖秋聲况味凄凉序屬秋安得江淹賦中筆
因而寫作半生愁
同張伯雨過宗神庵因觀宋高宗所賜御衣道
士張道延白羽弱

晴日赤山湖永明湖中山影一看青滿客芊無人識
羽扇年年落鳳翎
釣臺夜興
仙茶旋煮桐江水客夭造分石壁燈風露滿船山月上
夜凉獨對釣臺眠
李五峯孝光畫竹索題
小雨春池濕鳳毛天孫深夜織鮫綃何人更立湘江水
獨倚南熏聽舜韶
青林行
一點兩點過雲雨千株萬株臨路松五月江南好風景
行人馬上不從容

宿經山寺

野人一宿經山寺十里松聲半夜潮何日掛冠尋舊隱
山中應有故人招

山中酒熟客初至正是東林月上時痛飲不知過夜半
深山風露下松枝

題竹院壁

門外好山青入戶堦前芳草綠侵簾山僧應笑遊人醉
頭上花枝壓帽簷

書高賢坊

穿盡翠滴青驄馬過雨凉生白苧衣三月已過四月半
柳花開盡棣花飛

過望洋書院

有輿過處騎騎好山色青青上客衣昨日千山新雨過
滿田白水鷺鷥飛

常山紀行

綠陰門巷柴扉五月江南筍蕨肥何處清香來馬上
滿山閑適野薔薇

山溜涓涓山雨晴村南村北鵓鳩鳴行人五月不知倦
喜聽農家打麥聲

石羊華表草離離古木殘陽立斷碑馬上不知何代塚
鵓鴣飛上野棠枝

石壁飛泉作雨聲野花滿路酒初醒吾儂何事不歸去
一塢長山馬上青

蚕婦携筐入桑柘野妹抱子掛松蘿綠陰門巷客呼酒
黃犢山村人唱歌

道過積善庵

夕陽欲下少行人綠遍苔茵路不分脩竹萬竿松影亂
山風吹作滿窓雲

過浦城

人家雞犬隔疏嵐城郭微茫見塔尖一片輕雲籠日
熟梅時節雨纖纖

到閩

朔雲飛盡綠榕陰白頭綠到荔枝鄉淨雲不阻懷賢意
得掃寒燕拜紫陽

湖水通城蜆蛤肥萬株紅荔艷晴暉守臣只恐山飛去
高築圍闌鎖翠微

五言絶句

病中

病形如瘦鶴照影向清池自有冲霄志游魚莫見疑

贈歘師

隨緣駐飛錫頂雪已差差莫道禅非學心空不廢詩

畫二首

樹色滿堤樹長風捲雨秋道人巖下住屋角掛奔流

草送春年子鳥弄白頭翁十里湖山樹平分香霧中

六言絶句

過湖河貴樹者梅雨臨甚

田叟病餘鶴髮仙鄉乃篤老杖不召星星至萬里雲霄蕭然

靈雨時沾原野神龍飛起天間睢啓道人雙目吸乾潮醉數尊

題畫

綠樹陰藏野寺白雲影落溪船遙却青山一半只疑僧舍茶烟

百重樹濕飛瀑千朶芙蕖斷霞漫着青鞋布襪來尋石髓胡麻

詞章 附

金陵懷古 念奴嬌

六代繁華春色去也更無消息空悵山川形勝已無消息王謝堂前雙燕子烏衣巷口曾相識聽夜深寂寞打空城春潮急　思往事愁如織懷故國空陳迹但荒烟衰草亂鴉紅日玉樹歌殘秋露冷臙脂井壞寒螿泣到如今惟有蔣山青秦淮碧

過鍾山紫微觀贈謝道士其地乃文宗駐蹕之處 滿江月

金陵王氣繞道人丹室紫雲紅霧一夜神光雷電轉江左玉龍飛去鳳輦金輿綺窓朱戸總是神遊處至今花草承恩猶帶風雨　落魄野服黃冠揖前曠覽紫書蕃經香霧歸卧蒲龕春睡暖耳畔猶聞天語萬壽無疆九重閶闔應憶江東路遙瞻鳳闕寸心江水東注

登鳳凰臺懷古用酸齋韻

六朝形勝想傳雲樹蒼茫雨花臺畔雲霧王氣明月底臺上鳳凰飛去天外三山淵遠一舊李白題詩處錦袍安在淋漓醉墨飛雨　遙憶王謝功名入關留貴散草頭朝露淡淡長空孤鳥沒落日招提鈴語古往今來人生無定南北行人路浩歌一曲莫辭別酒頻注

任御史有約不至 滿江月

秦淮曉發掛雲帆千丈天風如箭一碧湖光三十里落

白水平天遠繫馬維舟買魚沽酒揚州人家店輕寒簇
秋淮南春色猶淺　暴度暮鐘夜鐘南來北去遊子心
猶未倦芳草淒淒天際綠恨無窮教人應鎮翠袖煖香錦
箏彈月何處相留戀有人似白燈前深夜頻剪

贈友　水龍吟

王郎錦帶吳鉤醉騎赤鯉鉄河去絳袍弄月銀壺吸酒
錦箋揮毫禿襄西風蘇堤路遠落月暮吳西莫悵丹陽郭裏
相逢較晚共尊酒青嬴雨　玄都紫彩風流俊偉碧紗巾掛
珊瑚網出門萬里鐵笛一聲青山無數揚子江頭濃妙
寒雨吳天飛暮待明朝酒醒金山過氏朗濮

題清溪白雲圖　酹江月

周郎幽趣占清溪一曲小橋橫渡滸上紅塵飛不到惟
有白雲來去出岫無心凌江有態水面魚吹絮倚門隨
望鍾山一半留住　滿影淡蕩悠揚朝朝暮暮共烟番
今古指點昔人行樂地半是鷺洲鷗渚映水米樓踏歌
畫舫寂寞知何處天涯倦客幾時歸釣春雨

過淮陰　酹江月

短衣瘦馬望楚天空闊碧雲林杪野水孤城斜日裏猶
憶那回曾到古木鴉啼紙灰風起飛入淮陰廟椎牛釃
酒英雄千古誰弔　何處漂母荒墳清明落日腦斷王
孫草鳥盡弓藏成底事百事不如歸好半夜鐘聲五更
雞唱南北行人老道傍楊柳青青春又來了

遊句曲茅山　酹江月

一壺幽綠愛松陰滿地想珠宮府老鶴一聲霜飄瑤雨
斷人間塵土月戶雲窗石田瑤草丹鼎飛龍虎茶烟花
落東風吹散紅雨　春透紫髓瓊漿玻瓈杯酒滑瀉蕃
薇露前度劉郎重到也開盡碧桃無數花外琵琶柳邊
鶯燕玉珮搖金縷三山何在蓬萊便欲飛去

壽大司農致仕千金　法曲獻仙音

髮染銀東風早掛冠脩詩書聯稱人瑞度逢瀛仙祝
丹遊滕舞綵孀
天雁吉尚書老白衣向璇穹曾扶日出捲珠箔閣老
飛成全今古錦

泊吳江夜見孤鴈　卜算子

明月瀉長空水淨秋宵永悄無蹤鳥鵲南飛但見寒濤
影　自離邊塞路偏對江波靜西風鴻宿夢魂單露冷
暮蓑吟

姑蘇臺懷古　酹江月

倚空臺榭愛朱闌飛蝶百花洲渚雲橫回廊香徑悄爭
似舊時庭戶檻外游絲水邊麋鹿猶學宮腰舞繁華如
夢登臨無限清古　累見荒宮落日麋鹿來遊漫爾蒙
棘彝忠臣抉目掛東門可退越家兵任空鑄千將然為
池沼掩面歸何所千載遺風尚聽儂歌白苧

雁門集卷之八終

安雅堂集十三卷

（元）陳旅撰

明祁氏淡生堂鈔本

安雅堂集十三卷兩淮馬裕家藏本

元陳旅撰。旅字衆仲、莆田人。以薦爲閩海儒學官。中丞馬祖常奇之、與遊京師、又爲虞集所知。平章事趙世延引爲國子助教、考滿再任。後出爲浙江儒學提舉。又召入爲應奉翰林文字。至元元年遷國子監丞。越二年卒於官。事蹟具元史儒學傳。其集見於本傳者十四卷、此本僅十三卷、乃其子徹所編。有張翥林泉生二序。一作於至正九年。一作於十一年。目次與焦竑經籍志相合。殆本傳筆誤、以三爲四歟。史稱其文典雅峻潔、必求合於古作者、不徒以徇世好。又稱虞集見所作、有我老將休付子斯文之語。張翥序亦稱天曆至順間學士虞公以文章擅四方、其許與君特厚、君亦得相與薰擩、而法度加密。蓋紀實也。蘇天爵輯元文類、其時作者林立、而不以序屬諸他人、獨以屬旅。殆亦知其文之足以傳信矣。

安雅堂集序

陳君衆仲為國子丞而予助教於學且居官舍相邇也其日從論議者殆逾年求君文者屨常接户外君雖卧疾猶援筆呻吟不少置其卒也予哭之悲焉風雅寂寥追念故人欲一如疇昔坐談千古以發諸議趣之表既不可得又竊慮其遺編散失無以暴白於後也今年冬出使閩南詢其子翰得家藏全稾曰安雅堂集凡十三卷嗚呼文章至季世其敝甚矣元興以來光嶽之氣既渾變雕瑑碎裂之習而反諸醇古故其製作究然一代之極盛文人學士直視史漢魏晉以下蓋不論也方天曆至順間學士蜀郡虞公以其文禮四方學者仰之其許予君特序君亦得與相薰濡而法度加密焉故其所鋪張若揖讓壇坫色莊氣肅而辭不汎也其所援據若撿校書府理詳事覈而序不紊也其思辭麗藻拔而杼機内綜也其勢飛騫盼睞而精神外溢也此君之所自得而予常以是觀之今其已矣詎意夫徵君之鄉叙君之文而寓其不已之心乎炳焉其若存的焉其遂傳中山之序郴州白傳之序江叟友義之重古今所同因翰之請乃書而冠諸集首

至正九年龍集己丑季冬望日翰林修撰河東張翥序

安雅堂集序

安雅堂集序

文章與世道升降稽諸往昔則較然矣蓋自帝王之渾灝退宣尼之删述萬世不可尚已三代以下唯西漢之治近古故其文雄閎雅奥儒者宗之東都浸漓魏晉以下靡靡無足觀矣中唐至韓柳而復古宋至歐蘇王曾而復古此數子者皆生唐宋盛時也迨其季世非無人焉浮漓磔裂索索不可整則氣運為之也元興以質治天下國初之文已極雄古皇慶延祐以來益以醇正典雅相尚藹乎治世之音非近代所能及也且諸名家班班继继

視昔加多又何盛歟故國子監丞陳君衆仲亦以文擅世者也君自弱冠即有志學古嘗請書南海之上盡屏聲利緝綴之餘習醲經飫史呑吐百氏又用制玄覧賾以為文自成一家超軼古昔石田馬公為御史時按事閩中一見奇之舉諸朝能是通籍館閣諸閣老又推許之不十年而衆仲之文滿天下矣然天下知其文者未必知其人也予嘗謂衆仲學博而通識高而敏使之裁繁理劇有無入之能或者處庶制變有濟時之智惜夫用弗克究而人所知者衆仲之文也況稱其文者又未原其學歟貫綜該洽人見其富也精粲振發人見其麗也天機之敏人以為巧法度之周人以為密乃若衆仲之學則封殖深厚發無不茂有本者如是也君之子顧裒輯成書吾友張仲舉既序之矣顧復求予言予以衆仲之文不患不傳於後世患知之者未盡其蘊因顧之請遂附予言於仲舉序後

至正辛卯夏同郡林泉生清源序

安雅堂集目録

第一巻

賦

瓊芽賦

味經堂賦

辭

孝友堂辭 孫伯剛作孝堂奉母而与羣弟居之母亡讓堂与弟而還居于故室

題慶元大瀛海道院圖

清華堂為吳興馬伯誠作

操

題泣麟圖

詩

五言絶句

題萱草圖

秋荷圖

題王簪花圖

題陳氏瀟湘八景圖

題子昂畫

題倪氏雨行

題畫竹扇子

題畫蘭二首

題脫靴迎掉圖

題畫蘭竹

題秋林煙寺圖

七言絶句

題虞先生詞後

題金人射獵圖

題班婕妤題扇圖

題古木幽篁圖

題柯丹丘畫

題巨然雙松平遠圖

寄題田鷗亭

題人馬圖

題畫梅

題雨竹

盱江老人慶壽

題畫圖四首

題坐豹圖

閑亥堂下有兩虎互浴盆池王真人命工繪為圖

賦疑春小隱
題西行集
寄薩天賜
書家夫人手寫法華經後
題馬道士畫二首
書程妻許氏墓銘後
林社醉歸圖
題故宋景獻太子墨竹
題馬遠畫
題羅節婦傳後

張御史瞻雲亭
無錫華氏散粟賑饑不受賞二首
題水仙花圖
周吳彥暉韻送楊州張教授還汴梁
題竹石圖
題高氏所藏畫圖二首
一枝竹圖
竹溪六逸圖
題高房山畫
題王氏白華圖

書王尚書小像後
題趙吳興墨蘭
題牧牛圖
送盧道士還天台省親
歐揭二學士奉
勑為趙氏製祖父碑文趙以燕石刻之載歸江西
題耿氏所藏鹽畫
為鄧醫賦壽庵
題黃鸝海棠圖
題春宮倦繡圖二首

贈江東李雲心
楊處士善詛
為程鵬翼題林逸圖
送桃溫萬戶府學正胡允中
梅石
題黃筌竹雀圖
賦史氏逸菴
題趙子固墨梅
題趙氏人馬圖
贈緍溪道士

題李學士嫩竹圖
題胡丘盜父設食圖
雪谷曉行圖
題雙芳藥圖
三馬圖二首
贈萊州石工
北席里石氏節婦汾州
龐氏遺安堂
贈武夷張天根
題幽禽桃花圖

題白畫眉圖
送陳司丞
題子昂江天艇釣圖
為彭道士賦鶴峰
送鄧朝陽彬市巡檢三首
題張氏風竹圖
柯氏山雲竹石圖
作三首
題驄馬圖
東里圖
題秋江釣艇圖
題曇上人墨竹圖
題陳希夷大睡圖
題揚氏所藏畫圖

第二卷

詩

五言律

表克中求母得之泉州
送陳新甫之錢塘監造祭器
送余廷心同知泗州二首

送項録師還天台
送養安海牙乘傳省覲
送張肺顏孝感縣尹
送邢晋卿御史還霍州
題鄭德和所藏山水圖
清漳黄氏北墅
韓伯清以秋溪泛艇圖贈秋潭上人求詩題
其上
次韻上官來復見寄
賦胡氏嘉樹軒

送謝仲連為東鹿巡撿詩 有序
楊季子水北山房
艾氏心遠樓
白雲窩
方壺道士作蕪山白雲圖寄豫章楊顯民
送潘澤民還江南詩 有序
送劉鍊師江南求諸家老子註
送台州袁生赴婺州令史將迎養其親
送達天山江浙省撿校
送龔立民還江南詩 有序

分題送良上人得山上泉
次韻阿容參政省中夜坐 上都
送海豐劉巡撿
送陳信仲泉州教授
建昌胡氏火有樓
送余嘉賓赴常寧州判官
題羅稚川畫卷
遊鍾山崇禧寺
七言律
送朶兒赤國王之國

送王致道代祠北岳北海濟瀆南鎮
殿試進士蕪內和宋尚書奏策題韻
送孔用道山東副使
送王君實御史西臺
送李彥方副使入閩
壽虞先生
貢院中次蘇伯脩韻 上都
院中聞大駕先還再韻和伯脩
次薩天錫韻
謝徵君松巢

送鄭希道杭州路知事
寄題黃氏樂全堂
為張壺洲賦壺洲
李聘君挽詩
為張真人賦象山
送張真人代祠武當龍虎兩山
次韻陳灤卿見寄
送尹希善之宣城令
張天師素華瑩
次韻本元上人相別

訪句曲外史
送李盤中真人代祀江南三山
六月度居庸關喜雨
次韻虞先生寄王真人
題韓伯清所藏郭天錫畫
次韻答上官来復
壽太乙宮上官鍊師
送張御史之南臺
林外詩為夏生作
題城市山林圖

旌慶王節婦
送浙西憲司經歷鄭子安之官子安先任浙
東憲司知事
送朱運峰者書得官南歸
白南思詩
送徐得初江浙省檢校
送宋子與贛州照磨
盱江危氏作種桃亭以奉其母
許左丞游衡湘泛瑯琊江至東岡書院鳳山
山長何明初来謁公為詩與之時公被召還

朝兩明初携所得詩来京師居數月南還公
屬余次韻於卷末
次韻黄晋卿與張伯雨道士高麗式 人會
于杭州開元宫
先天觀
送雅古正卿同知福建轉運塩使司事
題吳王納涼圖
和維揚友人詩
次韻友人京華即事二首
送胡編脩暫還越中

和虞先生雲州道上聞異香
送進士揚誠則遠州録事
賦方叔高廬山木齋二首
送毛真人南還
程氏竹雨山房
題王氏竹石圖
題熊雲巢竹石圖
賦何尊師依緑園
為李尊師賦盤中
送吳養元曲阜孔廟雪勾

送熊太古還豫章詩
為賦詩曰
中書子廸為山南憲掾白部使者毀夷陵曹
操廟
山陰張氏學圃齋
送趙子期使交趾
天谷
送胡士則袁州巡檢
壽吳宗師
題南康張先生碑

題雲林晴曉圖
送揚田甫巡檢之官潮陽
送臨川講僧
賦梅雪齋
趙敬甫學士稼翁亭
送左衛教授馬伯誠還湖州
送揚元誠奉旨南還造紙
張將軍廟堂詩
題武秀才湖山圖
為董宗定賦杏林詩

上清宮追次鄭丞相韻
陸氏菊逸
題葛子熙行卷
送錢思復之富陽
送鄧文質
題劉氏溪山圖
送聶韞夫同知平江州
與陳敬初同舟北遊題餞行卷
第三卷
送金溪尹縣丞

送李光載辨西臺掾省親金陵
分題得鄧朕送述律都元帥之雲南
春山圖
分得題南臺送山子春僉事之關中
送高敏則道州路知事
送王致道僉憲河東分題得汾亭
安福李氏臨溪亭
題米元暉溧陽溪山圖
為吳德良題承旨所贈蘭竹圖
賦雲錦溪二首

哭陳元麟
趙達原靖康間失母三十年得之瀘南其孫
求詩
為熊道士賦雲巢
杜節婦董氏無子
答蔣伯衡茂才
題陶淵明撫松圖
題泛舟圖
題郭天錫畫
題楚山圖

韓節婦詩
和氏孝感詩
送羅生還閩中二首
郭孝子詩
西山詩有序
朗州周氏水木清華亭
題雲松巢圖
題清遠亭

七言古

題蒙泉吏隱圖

海谷
送王道原韶州教授
謝氏祖孫創澧陽橋
友人祖墳火作圖録之
題虎圖
藏六詩為林恬齋作
為蕭元泰題龍虎山品圖
題白玉蟾贈劉丹晨暑月詩後
胡古愚為其僕袁普作傳王師魯賦詩用事
甚博輙撫其遺餘為詩和之

陳新甫生日出紅玉盃飲客為賦紅玉盃
題天台桃源圖
明妃出塞圖
比鴻毛輕蘇伯脩往上京王君實以高麗笠
贈之且有詩伯脩徵和章因述往歲追從之
悰與今茲睽携之嘆云耳
題胡氏殺虎圖
小混沌
豫章紫極宮太古樓
為江道士賦清虛

分題送方叔高江南得車遥遥
崇碧軒詩有序
題遼人射獵圖
題趙紹隆䌫繡圖
趙敬叔賦
和蕭秀才歌風臺
送　子嘉主簿來安
慶元玄妙觀新種檜樹生成鳳冠
五言排律
次韻蘇伯脩尚書孔廟慶成詩

送梁天根南還
陪趙公子遊蔣山即席次李五峯韻
南山詩
次韻許左丞從車駕遊承天護聖寺是日由
參政陞左丞
題秋山圖
次韻陳景忠見寄
第四卷
序
國朝文類序
經筵唱和詩序
送完者徒還河陽序
送柿溪州蒙古學正序
闕主簿孝行詩序
贈沙井徐判官詩序
亂石湫禱雨詩序
送無錫州知州王誠甫序
喬生孝義詩序
石氏節婦詩序
送索士巖燕南憲司經歷序

送李中父使征東行省序
劉沂州慶壽詩序
送劉粹衷赴旌德令序
周此山集序
丁氏世譜序
祭器圖序
送其允從甫北上序
江浙省郎中沙剌班伯温之官序
第五卷
宋景濂文集序

靜觀齋吟稾序
陳允恭捕蝗序
送蘇伯脩治書西臺詩序
送俞伯康巡檢序
杜德明同知唐州序
張武定廟堂詩序
送顧達卿安豐縣尉序
送李守中下河巡檢序
送盛克明貳泰州稅使序
程氏連理木詩後序

佩玉齋類稾序
鄭濤字序
第六卷
菊逸齋序
王文忠公文集序
送張學士之江淮詩序
靜方詩集序
程氏具慶詩序
歷代紀統序
樂清縣尹衛侯之官詩序

韓明善禱雨詩序
送韓伯清北上詩序
王平章文集序
烏程縣譙門詩序
省部政典舉要序
送揚志仁之沛東序
婺源州學正余志賢之官序
送孔彥明教授建昌序
洪氏一家言序
馬中丞文集序

江氏介壽詩序
述律復鶴氏序
第七卷
群玉內司華直題名記
上都分學題名記
月樓記
揭學士生祠記
餘姚州海隄記
明美堂記
閱稼亭記

果育亭記
玉壺堂記
廣居堂記
國子監營繕官舍記
東齋記
江南浙西道肅政廉訪司幕官題名記
旌德縣便民政蹟記
瓊林臺記
泉州路儒學修學記
菌閣石記

第八卷

趙氏祭田記
拙林堂記
致亭記
水月樓記
福州文殊禪寺記
春風亭記
環溪堂記
環翠樓記
西巖書院記
嘉興路儒學教授題名記
崑山州崇福觀記
思敬堂記
洞虛宮三元洞仙殿記
慶元路儒學新修廟學記
海塩州儒學新修廟學記
存誠齋記
謹嚴齋記
約齋記
遜敏齋記

第九卷

小蓬山記
浙江省題名記
江淮等處財賦都摠管府題名記
王經歷惠政記
嘉興路摠管府架閣庫記
長洲縣宣聖廟學記
雪所記
貞白庵記
書潛樂齋記

書三節堂記
秋亭記
陳高士壽藏記
義莊記
平江路歸元興國禪寺記
陳孝子墓記

第十卷

碑

玄壇祠
龍虎山紫禧觀碑銘

韓揔管墓碑
毛先生碑
孫高士碑
故贈曹州尹清河郡伯張公墓碑

第十一卷

周提舉善政碣
重建杭州開元宮碑
江山縣尹劉彥章墓碣有序
故陳母夫人張氏墓誌銘
楊國材墓誌銘
故譙縣尹林君墓志銘
故慕郡夫人趙氏墓志銘
王季楚墓志銘
番易周先生墓志銘
蔣縣尹墓碣銘

第十二卷

丘同知墓志銘
汪先生墓志銘
鄭君瑞墓碣銘
趙縣尹墓志銘

劉程甫墓志銘
陳如心墓志銘
傅先生墓志銘
表夫人墓志銘
賈治安墓志銘

第十三卷

雜文

跋

鄭氏譜圖跋
坦齋銘

為楊友直製木笏銘
尊己堂銘
勤耕亭銘
尙德齋銘
恭跋 文宗皇帝御書保寶二字
跋孔子觀欹器圖
跋吳顥書
跋蘭蕙同芳圖
書述律從道詩卷後
跋趙待制詩

跋文仲元畫晉諸賢圖
跋牧紙圖
跋牛鳴圖
跋扁舟五湖圖
道藏經跋
跋東坡帖
跋段氏庸音集
跋松廳童疏
跋楊九思字說
跋危太樸所藏曾王虞三公詩文

書虛舟說後
書李氏遺安堂記後
書野鶴記後

安雅堂集卷一

賦

瓊芽賦

樂陽之野多芍藥人擷其芽以為蔬茹雄武邢遵道始治之以代茗飲清腴芬芳能輔氣導血非茗飲所能及也至治中有旨命如法以進

天子飲而嘉之於是乎有瓊芽之名夫芍藥之為物以花豔取重於流俗至用為藥餌為烹腑之滋皆不足以盡芍藥之妙自著本草以來至今世始得因遵道以所蘊者見知 天子何其遇之晚也

余惟物之不遇於世者多矣固有一無所遇而竟已者而不欲以他伎自衒至晚始一遇者亦可悲也余年四十又一始為國子助教天曆二年夏扈從至上京因過邢生飲瓊芽而生徵余賦其辭曰

緊神皐之涵遊兮余嘗策馬而孤征朱光熇陰雨復暘兮瓊芽怒抽寖滿乎郊坰彼婦子之踵踵兮特頃筐以取盈蓋淹之以為菹兮復芼之以為羹交野茹以雜進兮至溷辱于腐腥既不得吐會花以當春兮又不得為雅韻以上下乎參苓懿邢生之嗜奇兮顧與世而相違尸胥艾其揚揚兮則紉蘭而佩之閟靈芮之純嫩兮曾不得邑其疴淹乃登廣原涉芳渚掇髹舟擷珎栽盛以文竹之筥筩以綠石之碹淪之以擥泉燥之以夫遂廣廷絣霜發其色丹丘寶露槐其波諸柘色且芬斯埒也留夷軒于芬斯奪也乃若滸露既收涼吹初作鷺旂罷獵張宴廣漠彝魚饈於鈞天厭牛羊於珠澤亟命進乎瓊芽俾得聯於玉食當是時也金沙紫筍龍安騎火乳窟仙掌蒙頂夸顙皆於邑以無色芬退列于下左夫何一幽人兮擘孤芳以徘徊換年歲之既晏兮恐繁霜其摧萎念寵榮之所在兮競膏車以先馳或以近而易與兮或以遠而

不見推或握瑜以來毀兮或舉薦而非壞以媚世者之誠可耻兮別寧抱吾素而委蛇

味經堂賦

國子祭酒南陽李木齋先生記味經堂以教其子而屬余賦之其辭曰

人文嘒宣昉庖犧兮撥昌畫而剖之顧兮光精幹流有不可象求而聲寵兮神皇示人以至味匪芻豢于釜鬵兮嘒豈吾經味五而和六兮淳毋淳熬襍然前陳兮㿻之偹滫瀡之沃兮鼎俎不薦在帛竹兮匕挾不還載吾腹兮然而骨皮之滋匪簋其也氣脉之息匪岳

醎也味於古者羣所歆也味於心者吾攸屬厭也維長松之尻丘兮維椽之皐春雲翳其承宇兮維青之庵宇有佘子兮靜且弗敎人方嗟肹兮子之澤也以稟人方歆漿兮子之醇也以酵有當之殷有擇之精兮子之食飲也恒取足而靡勞若夫大羹在登玄酒在匏則吾將從先生求以遂吾樂指之饜也

辭

孝友堂辭（孫伯剛作新堂奉母而與羣弟居之母亡讓堂於弟而還居于故宅）

新堂兮言言夙奉母兮周旋我稱觥兮介眉壽弟從兄兮執豆與邁我長兮出仕母居此兮視幼子子幼兮母憐汝居此兮以慰吾亡母我雖即兮故居時撫汝兮來胥我所思兮先人保令德兮其永無渝

題慶元大瀛海道院圖

擢余舟兮溙瀁迎東暾兮水上從子英兮文魚導鳴鼓兮奇相惚何恍兮扶桑公欲往從之兮海生風旌余旌兮靈越壇紫貝兮朱宮朱宮兮夕雨皇剡剡兮來下鼇之勝乎瀛洲兮吴吉余以蓊土滄溟滈滈兮玄宇周心無所不極兮而道不可以遠求喻瑶津兮咀石菌即余所能至兮聊長年以夷猶

清華堂爲吴瑛馬伯誠作

宛迤兮流水瓏玲兮茂木日杲杲兮照野煙霏霏兮生谷山中人兮桂爲梁渚上下兮居中央臨素湍兮濯流鞶瓊英兮倘徉有子兮洵美作文章兮獻天子承寵光兮還歸涉兩渚兮采荷以爲衣烹魚兮酌酒登高堂兮介眉壽

操

題泣麟圖

魯哀公十有四年春西狩獲麟公羊子曰孰狩之薪采者也孔子曰孰爲來哉孰爲來哉反袂拭面涕沾袍余覽圖而有感焉乃援琴而鼓其辭曰

有麕而角角則戴肉特無明王不若靈囿之麀鹿罾之野閒無人彼采薪者而過夫麒麟澤有兕山有虎馮陵食人而使麟也獲于西野

詩

五言絶句

題萱草圖

朱萱吐晴日上有蝴蝶雙感此芳意多離憂轉難忘

秋荷圖

持不寄所思欲寄不得遠水國風露凉徘徊九秋晚

題玉簪花圖

縣圃種石手幽蓮茁瓊肪□以芙蓉冠綠髮風露夜

題陳氏瀟湘八景圖

軒后不張樂白月照野水泠泠水影中瑤瑟泣湘兒

二

西崦生夕霏歸僧度林樾但覺山路長不覺鐘聲杳

三

百貨集亥市莫徭偏買鹽山日出未高翠霧濕酒帘

四

倦翮又欲下涼風起洲北官客多挾弓莫近白沙驛

五

落日楚江深倒景在高樹罷網茅屋頭分魚石梁步

六

南浦草仍碧高樓日易斜歸帆傍水瀰簫鼓下神鴉

七

江氣行雲暮忽失巴陵樹一夕洞庭波都向蓬上注

八

寒雲不成雨瞑色凝江楓巫峽梨花夢飄浮過郢中

題子昂畫

汀洲木葉下斜日倚湘娥我欲采芳草洞庭秋水多

題倪氏雨竹

落日楚江深鷓鴣啼遠林相思不可見池上滿春陰

題畫竹扇子

江上竹枝歌為君彈兩蛾秋風團扇底零落黛痕多

題畫蘭二首

楚畹春露濃幽芳發瓊蕤寧同蒨麥秀不與蕭艾生

又

九畹光風轉重巖墜露香紫宮祠大乙琚佩薦瓊芳

題脫靴迎棹圖年存有為姑孰守日作此圖未幾為董宗臣所請而去

威鳳翔寥廓妖蟇窟廣寒翻令趙飛燕無處倚闌干

又

九日姑孰守千古涪陵翁高人又迎棹江國夕陽中

題畫蘭竹

美人隔灃浦日莫倚幽篁繁霜忽已隕為我紉秋芳

題秋林煙寺圖

秋氣滿林壑野樹集汀洲有客過山寺聽猿臥石樓

七言絶句

題虞先生詞後

憶昔奎章學士家夜吹瓊琯泛春霞先生歸臥江南雨誰為掀簾看杏花

題金人射獵圖

肅愼川原盡海隅秋風梟騎日馳驅空聞陳國銘金
積竟向梁園用石砮

題班婕妤題扇圖

層城拓館重徘徊坐見瑤堦長綠苔紈扇秋來定無
用君王方築避風臺

題古木幽篁圖

蕭蕭木葉落欲盡渺渺洞庭生白波虞舜不還秋事
晩幽篁斜日倚湘娥

題柯丹丘畫

奎章博士丹丘子家住江南落木洲種得琅玕長百

尺看渠窗外拂高秋

題巨然雙松平遠圖

溪上碧雲隨雨散山前白水與天長道人何處臨流
久斜日雙松野岸涼

寄題白鷗亭

白蘋風煖羽衣輕溪上翺翔野水生自是道心忘物
我却憐沙鳥未忘情

題人馬圖

少年僕圉恃恩私天廄名駒得試騎莫向昇平飄赤
汗五花雲煖浴春池

題畫梅

處士橋邊古岸隈梅花偏向小園開衝寒有客尋春
去移得晴窗雪影來

題雨竹

江上鷓鴣留客住黃陵廟下泊船時一林春雨垂垂
綠消得晴風爛漫吹

盱江老人慶壽

盱上老人年七十麻姑洞口看山嬉紅泉瀧瀧鳴花
塢釀作春霞滿酒巵

題畫圖四首

春山雲氣不成雨屋後青來是遠峰晴旭穿林草堂
幽人橋上正相逢

青紅樓觀護烟霞湖曲高亭竹逕斜日出炎埃生九
野松陰水石養苔花

雨餘空翠轉霏霏杜若洲邊小艇歸久爲故人臨野
閣江雲日暮溼秋衣

羣玉山前歲莫天午晴明月滿寒川騎驢客子清如
鶴恐是襄陽孟浩然

題坐釣圖

石畔長松翠已稀夕陽秋水[illegible]何衣鱸魚不歉東曹

掾却向清特坐釣磯

開亥堂下有兩鷹互浴盆池王真人命工繪為圖

王壐山前紫鷹飛真人燕坐久忘機餘抗溪水連天碧只借盆池浣羽衣

賦凝春小隱

一窓花氣襲人衣窓底芳塵㛐不飛坐久硯池生石雨海棠枝上雪都稀

題西竹集 蜀人程氏寓江南年七十還鄉展墓

齊侯五世葬西周萬里相望重首丘蜀客飄零頭盡白能將衰淚灑松楸

寄薩天賜

錢塘南去山揔好騎馬看山到福州應佀當年馬侍御新詩題徧水雲樓

書家夫人手寫法華經後

綺窓夢冷玉蟾澌憶母應如母憶時曾是雲中散華手靜飄香雨入烏絲

題馬道士畫二首

道人江上寫春雲絕佀房山高使君綠樹青岑杳吐處惱人晴絮白紛紛

江上羣山畫作堆人家門檻封江開小樓應有憑闌者天遠歸帆佀不來

書程妻許氏墓銘後

夫夫曾是奇男子真作官人不及知故篋空留錦詩在一簾春雨燕歸遲

林社醉歸圖

溪村綠雨添新漲簫鼓青林荅神祀春風里社太平民身世華胥牛背上

題故宋景獻太子墨竹

鳳凰山竹語秋風寫帳螢飛甲觀空應是有仙王子晋玉笙吹度月明中

題馬遠畫

屋角東風吹掷絲杏花開到最高枝春來陌上多塵上此老醉眠都不知

題羅節婦傳後 羅氏之夫歿海上有盜之為妻者遂自縊死

歲晚良人去未歸堂前有客著新衣此身只為歸魂死化作鴛鴦海上飛

張御史賠雲亭

江南江北馬騑騑回首白雲天際飛我欲染雲為五色為君裁作老萊衣

無錫華氏散粟賑饑不受賞二首
泰伯當年處錫山身辭大利讓人安至今邑里高風
在散粟千鍾不受官
漢法入粟得受爵相如亦以貲為郎何人不官與俠
等卮茜千畝萩千章
題水仙花圖
莫信陳王賦洛神凌波那得更生塵水香露影空清
處留得當年解佩人
用吳彥暉韻送揚州張教授還汴梁
花邊細馬踏輕塵郊外移舟水滿津莫向春風動歸

與杭人半是汴東人
匆匆歸去緣何事要看揚州芍藥花定有金盤承絳
送他梁苑故人家
題竹石圖
藍田水曲青玉立雨過秋光滿林溼故人結屋傍幽
崖靜愛石窗晴翠入
題高氏所藏畫圖二首
誰家林麓近溪灣高樹扶疏出石間落葉盡隨溪雨
去只留秋色滿空山
溪邊春樹綠成群山崦朝來本白雲客子閑行尋古

寺石窗巖影與僧分
一枝竹圖
高人石上種琅玕林屋秋晴共倚闌不逆軒轅裁鳳
琯小窗留得一枝看
竹溪六逸圖
千畝松篁野逕開一溪流水碧於苔山樽共醉徂徠
石何用揚妃七寶杯
題高房山畫
林扃曉散青楓雨水國春涵白蜃雲縹緲房山何處
在晴窗短幅映斜照

題王氏白華圖 戶部尚書木齋王公其母老時靈九龍中山有獸吐白華人以為王公孝感之徵云
趙丹一夕幻幽技究見萱闈玉雪姿安得文章如束
皙為君重補白華詩
書王尚書小像後
蚤歲華胄播芳猷萬壑清水素抱幽行比伯夷堪置
像為吟椅頌對高秋
生平沖澹衍天和每見楚眉瑞色多我願高年登百
歲盡成清影追東坡
題趙吳興墨蘭

江南三月多芳草綠萍連綃决紫茎憶昔艤舟苕霅
上一汀香雨入琴清

題牧牛圖

水樹春深藏野屋歸鴉飛盡夕陽川誰知天上黃姑
渚只在南山白石邊

送盧道士還天台省親

君似嵩山張道士思親一夜夢連環赤城霞氣如春
酒持向高堂駐壽顔

歐揭二學士奉
勑為趙氏製祖父碑文趙以燕石刻之載賂

江西
延春閣下拜
君恩父有佳兒子有孫歐揭兩翁今好手能將五色
繡手原

題耿氏所藏鷺畫

五月風生水殿涼綠楊深處奏鶯簧佳人偏愛臨池
坐欲與荷花鬪靚粧

為鄧醫賦壽菴

先生何處結茅屋喜得人間壽域寬瑶草滿庭春晝
永客來分與未央丸

題黃鸝海棠圖

二月園池蜀錦殷多情宮鳥喜來看上林春色濃於
酒莫把黃金鑄彈丸

題春宮倦繡圖二首

上陽宮樹奏鶯簧蛺蝶羅衣逞晚香睡思已隨巫峽
雨綠絲偏與日爭長

綠樹垂垂護寶闌床頭翠帕疊雙鸞阿鬟可是無情
思又見春風到牡丹

贈江東李雲心

謫仙才思似春雲縹緲睛空五色文白髮少陵持酒

在江東日暮正思君

揚處士善謳

五陵年少醉春城競說紅兒善肉声得似白頭揚處
士清歌猶似米家榮

送桃温萬户府學正胡允中

長揖邊頭万户侯貴宮姐豆勝戈矛料應其子流風
遠好為諸生論九疇

為程鵬翼題林逸圖

長日逍遥水竹村幽人野服剪溪雲山公不是平生
友時對琅玕詠五君

梅石 浦江趙用章朱故家迎集賢院學士一多齋不處

花開縣圃圩其樹石出孤山瑪瑙坡此日千林摧落盡故園風物正何如

還家不復羨浮榮處士頭銜字字情愧我獨無歸隱地上林春晩更聽鶯

題黄筌竹雀圖

一窓晴色綠猗猗群雀飛來占好枝此竹幾年方結實空山秋晩鳳雛飢

賦史氏逸菴

巖穴高人已問津瀛洲有閣集儒紳先生只欲師巢許得向堯時作逸民

題趙子固墨梅

王孫朝罷景陽宫畫舫湖頭寫雪風一段寒香留不住淒凉殘月角声中

題趙氏人馬圖

蔔萄宫前白面馬春日賜與近臣歸主人愛馬不換妾更與小奴栽綠衣

贈縉溪道士

縉雲溪上縉雲山春水流出桃花灣白頭道士鶴為馬月明騎過君詹閣

題李學士墨竹圖

楚雨初晴野水生新篁落粉鷓鴣鳴洞庭春去湘娥老継嶺人吹紫玉笙

題胡丘益父設食圖

東家不飲盜泉水盜食如何可療飢三錢斗米戶不閉人生願際昇平時

雪谷曉行圖

千山凍合樹無声幽谷何人更曉行記得烏桓城下宿出門無路客愁生

題雙芍藥圖

昔年曾賦廣陵春江上雙姝欲照人三月東華紅娿娜凌波蓬度棧羅塵

三馬圖二首

豹股龍膺百戰餘凌烟長揺載猗猗特平不出横門道願為君王駕鼓車

邲原春草綠蒙茸三馬蕭蕭挪外風曹霸當年真絶使只描閣閣玉花驄

贈萊州石工

落星猶帯天河濕絶勝丹丘見血腥琢作大搏休載酒萊山柏露照人青

北庵里石氏節婦汾州

北里高接畫掩扉水鋼光冷上首衣寸心誓比南山
石汾水秋風鴈不飛

龎氏遺安堂

仲宣故宅生春草千古高風愧龎門今作小堂巢翡
翠依稀水竹峴南村

贈武夷張天恨

武夷溪上月徘徊石塢寒深野鶴來客坐黄堂夜參
半春風吹轉地中雷

題幽禽桃花圖

金塘花竹灔春紅枝上幽禽弄暖風莫把殘英都蹴
盡無情流水畫橋東

題白畫眉圖

隋家宫奴掃長蛾銷盡波斯百斛螺化作雪禽春樹
頂遠山無數柰愁何

送陳司丞

鹽人舊考周官攷禹貢今行曾氏書十月甬東風日
好海田收稻打長魚

題子昂江天艇釣圖

雨餘秋水滿山前正是江南落鴈天何處故人魚艇
小斷橋踈樹夕陽邊

為彭道士賦鶴峰

跨鶴臺高倚翠微昔人城郭是耶非蘂珠宫觀秋如
水有客吹笙月下歸

送鄧朝陽杉市巡檢三首

往年校書天祿閣亦復獻賦甘泉宫看不江南作官
去一生辛苦似揚雄

碣石雲寒鴈不飛豫章江暖魚偏肥只將木蘭作歸
棹莫買黒貂裁客衣

杉市青烟連遠山人家笑語杉影間年豊境内無盜

賊弓刀滿山秋獵還

題張氏風竹圖

湘江風捲白頭波北渚雲深帝子過欲采瓊芳渡江
去翠衫輕薄柰寒多

柯氏山雲竹石圖

溪上春山生白雲鷓鴣啼處有湘君行人來截船蓬
暄日暮青林玉氣分

向余在京師有詩寄揚州陳新甫云東華塵
土滿貂裘芍藥闌邊繫綵舟二十四橋春似
海令人腸斷憶揚州比新甫來錢塘索寺更

作三首

天下英賢皆願仕山中隱者盡登朝淮南春草無端
緑公子歸来不可招

别来春夢繞東城華屋銀樽對雪晴坐客風流誰得
侶啼鶯新曲度閑情

去年病客卧淮船故人不来心同然今年過我即復
去夕陽籬外馬翩翩

題騘馬圖

大宛苜蓿滿田野天馬盡作苜蓿青攙門道遠好馳
逐日斜秋影卧閒庭

東里圖

山前水檻拂扶桑日送秋雲野興長里巷人家似鄒
魯鳧鷺鸂鶒日相狎

題秋江釣艇圖

石岸能高野水落江日未曛霜楓明無人喚取玄真
子船尾秋風日日生

題墨上人墨竹圖

道人赤脚蹋海石石上剪得青珊瑚一枝雲葉山窓
裏夜半月明生露珠

題陳希夷大睡圖

石屋光含太華青長年陶兀守中扃人間千古邯鄲
枕却道先生睡不醒

題揚氏所藏畫圖

山光濃淡雨初晴曲曲江清樹色明若買草堂江上
住大開牕户看雲生

安雅堂集卷一

安雅堂集卷二

詩

五言律

袁克中求母得之泉州

母子忽相見睽違已廿年此時歌火隧昔日賦寒泉
歲晚安仁養生平絡秀賢清朝崇孝治得就使車還

送陳新甫之錢塘監造祭器

太宮豐典祀備物致精忱宗祝馳英蕩工官獻吉金
野晴江路永山雨驛樓深我亦理歸楫訪人湖水陰

送余廷心同知泗州二首

元統龍飛歲承恩入殿廬觀君廷對策當代賈生書
鳴鳳朝梧暖征鴻野雪蹤它年陳仲舉不復記題輿
城郭含春霧循行泗水隄岸虛磬材出潭靜影光來
政簡居民樂詩新過客催時清宜吏隱遲莫長官債

送項鍊師還天台（鍊師能醫）

不學東方朔歸尋馬子微人間無藥賣海上有雲飛
谷煖金鳶大溪深土鴨肥當年種桃樹高過石樓扉

送養安海牙來傳省覲（其父監江陰州有賜酒）

聞說江陰郡賢侯政蹟高螢聲騰禁闥將指屬兒曹
水澤蔵汀樹春城近海濤庭闈多喜色宜醞酌葡萄

送張師顏孝感縣尹

宦遊邢子國宰邑用牛刀見說民風厚何愁吏事勞
峴山翔翡翠漢水釀葡萄桃李成陰後登坡步武高

送邢晋卿御史還霍州

邢君臺閣彥秉德直而清寒柏宜烏集朝梧有鳳鳴
衹今公論在何事宦情輕白石汾河曲臨風暫濯纓

題鄧德和所藏山水圖

歷歷清江曲重重綠樹堆林喧春瀑壯雲斷曉山來
游子還鄉去小窗臨水開更從野橋外隨意步幽苔

清漳黃氏北墅

聞說黃家墅開門入翠嵐細岑依舍北流水出城南
雨暖蘭抽筍霜晴樹落柑千年讀書地更莫乞羊曇

韓伯清以秋溪泛艇圖贈秋潭上人求詩題

其上

溪上碧雲合令人憶惠休幽期不可失時日故相求
野岸青岑晚水村紅葉秋韓侯與佳客於此泛蘭舟

次韻上官來復見寄

琳館薄炎熱松壇深歲年高人坐堂上疎雨落階前
潘岳頭空白揚雄學未玄定應拂麈服從子弄雲泉

賦胡氏嘉樹軒

結屋華峯下林巒在屋東幽軒留白日流水近青樾
樊重看成器韓宣好賦弓歸來五男子娛侍百年鞠

送謝仲連為小鹿巡檢詩有序

謝氏前代相閥而成晩之近者也當華若黄與府附
者同一枯悴于今六十年矣八臣之族降在平隸
何可勝紀仲連乃能以文學發身受天子命游徼
山海間豈不亦榮矣哉余於餞行之日則亦不能
無所感焉乃為詩曰

小鹿謝將軍前朝宰相孫故家已為庶今代得承恩
笳鼓鳴沙月旌旗樹海艘送行車數兩回首在龍門

揚李子水北山房

豫章揚李子語我草堂幽野逕穿雲入山泉繞舍流
竹光書帙旋溪影釣絲秋水北真佳隱誰從卻受遊

艾氏心遠樓

聞子臨川上高樓萬里并與來特獨立心與日俱行
野夕歸鴻小溪情落木明登臨何日共作賦寫平生

白雲窩

養素不出戶山窗凡研清都無俗客至惟有白雲主
潤帶苔衣冷晴兼擁絮明何時遂澤物出岫轉多情

方壺道士作荒山白雲圖寄豫章揚駿民

父子讀書處亂山生白雲林花晴冉冉巖瀑晚紛紛
盡此何為者持之以贈君謂宜作春雨對卷只成文

送潘澤民還江南詩有序

攜李潘澤民仕歲來京師貴人有好事者延致村
館且大尉薦之而澤民懷焉有庭闈之思遂薦為
行中書從事欲有以悅其親耳夫懷才抱藝之士
莫不欲自見於宰物之地而滞困淹遲無所遇合
至於窮不能歸查見其親戚州郡者豈少也哉若
澤民之歸亦可以飲酒而歌舞矣雖然明時將虛
碣石之宮拓渠莊之第以來天下之賢俊而登用

之澤民宜無久留於外也乃為之賦詩曰

之子來京國侯門即曳裾只求毛義檄未獻賈生書
野樹山前合江帆雨外疎故人正相望且莫賦閑居

送劉鍊師江南求諸家老子註

石室玄文秘愚君事遠搜六丁那敢取二酉豈終留
竹帳琪華合歸帆寶氣浮內詢閣卅千胄得札書不

送台州袁生赴婺州令史將迎養其親

東國三台近南樓八詠高山居迎白髮溪雨溼紅桃
莫作儒生嘆休嫌吏事勞部公名位重曾作掾公曹

送達天山江浙省檢校

河上蘭舟動江南畫省開睽攜成浩歎檢校用尖才
湖水深詩組吳山對酒盃崇文仍試監人望賈生來

送龔立民還江南詩有序

臨江龔君立民以南康學正謁選京師拔官闕少立民久不得調與其友言曰仕進之有遲速命也吾久留於此欲何為哉孰若歸讀吾書於清江之上以待吾之所自至者乃買舟南歸余聞而歎曰立民可謂知命義矣古所謂俟命者以吾義之處乎命也夫衆人之所趨者機巧生焉窒於正途則入以他逕遅之尺寸則進或尋丈諉遇攫禽何替

乎其莫之止也義利之幾審則命義之分安立民仕于南康其熟聞陸子之講於白鹿者乎蜀郡虞先生老于華蓋山下立民亦嘗聞其言矣到家閉暇尚往從之益究其所學以期進乎遠且大者仕進之遲速誠不足言也乃為詩以送之曰

送子都門道臨分更把衣人生亦行樂我老未能歸
細雨黃梅熟清江白鷺飛相看又何日吾亦妥天機

分題送良上人得山上泉

仲春山木潤幽磴落風泉歸雲散天外積雨在巖邊
度竹瑶琴冷觸石水花妍細流通夕沼趺坐對青蓮

次韻阿容參政省中夜坐上都

上國群公集秋深畫省閑虛簷河影近涼苑樹聲來
獨坐多幽趣高吟有逸才平明當獻納騎馬踏輕埃

送海豐劉巡檢

隨牒游中徼春風騎氣舒蠻丁鳴鼓吹蜑吏掌文書
浦嶼煙霞遠村墟瘴癘除石華肥可茹無用膾蟕蠵

送陳信仲泉州教授

南國多春水桐花滿故園君歸典鄉校我獨客橋門
別浦征帆小高堂講席尊歲時宴諸老醲酒錦田村

建昌胡氏少有樓

窈窕麻姑宅登臨憶謝公近聞好山色都在小樓中
屋矖丹霞吐城深翠雨通石池正當戶人立藕花風

送余嘉賓赴常寧州判官

家住洞庭左舟行湘水間滿流多度竹石聲不依山
野郭看花出州田載稻還當官事小幽興轉相關

題羅稚川畫卷

雨氣通林壑江光動野航道人岩下去茅屋樹邊涼
斷岸入秋水遠山留夕陽登臨莫作賦游子未還鄉

遊鐘山崇禧寺

華搆連山起中天拱百靈祇園多象宝鐘阜有龍形

雲護真僧塔泉分大士瓶石闌紅葉上飛鷺沙河星

七言律

送承見赤國王之國

集賢學士襲王封喬木扶踈故國中舊日山河盟白馬此時鍾鼓錫彤弓遼天老鶴來城上瀚海名鷹出日東千載風雲符景運乞磨碯石紀神功

送王致道代祠北岳北海濟瀆南鎮

皇帝齋明守鎮圭祠官奉節出金閨北尋海瀆瞻恒岳南涉江淮上會稽山下靈風吹桂擢雲邊仙樹拂丹梯王褒空有井泉頌投老還鄉祀碧鷄

殿試進士廣內和宋尚書奏策題韻

魚鑰初開虎豹關儒臣奏詥不曾閑宮壺浥露金莖未朝帳翔風玉樹間對策人皆書董賈持辭誰復數揚班鄙生何補斯文事帶帶向瀛覺汗顏

送孔用道山東副使

千里星軺不可攀離筵空自疊陽關英超方接夔龍上政教欲興齊魯鄙鄉國誰非駿馬使君侯直看綉衣還高接別後偏凝竚蘐野春雲起泰山

送王君實御史西臺

除書朝下五雲間閣吏新移玉筍班恰恰黃鶯鳴苑樹遲遲駿馬過鄉關濯纓長樂宮前水柱笏終南雨後山不羨相如文似錦到官三日諫書還

送李彥方副使入閩

海邦赤子窮無告詔遣儒臣看綉衣天祿閣中書瀏覽越王山下馬騑騑魚風消卷榕陰合燕雨侵籬荔子肥一道澄清俄頃事使星還向紫垣飛

壽虞先生

衡山道士駐飛車千載儒宗出相家月下華星垂五色人間珠樹吐三花芝田養鶴春凝乳蕙石聽鶯捷賜霞朝退日長留客醉草房文大伏丹砂

貢院中次蘇伯脩韻上都

襆被秋闈怯嫩寒省郎傳檄閉門闌玄雲落紙蠶声老紅蠟剪花螢影殘覓卷思鶩千載足持辭尤快一時看才華挽為昇平出我得書名補稗官

院中閒大偶元還再韻和伯脩

井泉宴罷雁声寒桂樹吹香出寶闌翠輦遥臨秋海白靈旗高拂曙星殘瓊城家拜銀盃賜棘院人爭繡虎看堪笑子雲能作賦獨騎羸馬後長官

次崔天錫韻

燕南幕府文章客澤國相逢謙集齊酒後驢魚霜作

繪花邊驄馬月爲題千篇傑句譜金奏一曲雖歆楚玉啼別後寒雲滿江海鴈書何處落青泥

謝徵君松巢

昔聞徵君在天目松間結巢戎久留南阡北郭井里近西技東柯村谷幽蕙悵眠深翠露落石泉醞熟紺花浮擬借丹梯到高處枳枸桐乳非吾求

送鄭希道杭州路知事

幾年讀書白鹿洞諸老遲子黃金臺豈爲錢塘足清賞遂令幕府得英才郡中日晏文牘少湖上春晴畫舫開我向都門折楊柳子亦寄我孤山梅

寄題黃氏樂全堂

華亭南去五十里鉄匕高堂枕泖濱黃金買書教諸子綵服捧酒娛雙親石梁絕澗荷花雨雲屋依林竹色春能守不欣三死戒樂余長得傍天均

為張壺洲賦壺洲

握日臺高雨氣收扶桑涼影動瀛洲珠林錯落三華露寶稼離羅五色秋鄰曲夜機較有室空中烟市蜃為樓頻聞雲錦張高士曾與壺公汗漫游

李聘君挽詩

不識新安李聘君薊門秋雨讀雅文里無烈火延先廟宅有青松近丹墳王霸妻賢能共隱樊宏族大不曾分佳兒力學期終養恭紫橋東只白雲

為張真人賦象山

文安陸子幽栖日張氏諸賢盡執經自昔衣冠傳里閈至今詩禮擅家庭岩陰夏閟風泉白溪曲春晴雨稻青天上真人躡鳧舄移文休勒北山銘

送張真人代祠武當龍虎兩山

桂舘祠官持羽節名山兩地躡丹梯共誇旁倚來金馬大勝王褒祀碧鷄杵磵腜痕銷雨石杼岩秋影動星溪惠有耕觜登筵席定有神光起斗畦

次韻陳漢卿見寄

十月艤舟南郭近定知乾鵲噪簷端兩年不見鬢毛白一夕相看懷抱寬酒熟觀朋喧屋竹霜晴魚蟹紅溪盤別來坐愛新詩好樓雨寒銷畫燭殘

送尹希善之宣城令

謝朓樓邊春水生夾堤簫鼓畫船輕縣前老父觀初政江左大官聞美名百里田毛欣好酒半簾山影入新晴絃歌為邑非迂事會見宣城似武城

張天師泰華臺

泰華臺上天垂野如在閬風臨八荒白月盡懸文玉

樹碧空還結水晶墻鳳凰笙奏霓旌下龍虎衣寒宝
露香只有仙人能到此山前車馬暮雲黄

次韻本无上人相别

君向雷峰塔邊住詩成揔在倚闌時蘇堤残柳疑烟
小葛塢間雲度水逢衲子定囬花逵座故人别後草
生遲相知不似相忘好誰説莊周與惠施

訪句曲外史

茅雲歸來俗事稀偶然攜客款郊扉渚霞落盡松花
熟溪雨登盤石菌肥導宦不問愁拆蕑高人相見定
披衣平生願究中黄祕安得常君指化機

送李盤中真人代祀江南三山

弱水囬風不受帆三山只在大江南使揺真芾秋星
湿仙掌遥分夕露甘瑄玉禮神通景氣宝香随地結
晴嵐春壇建論昭靈貺老我猶能效史談

六月度居庸関喜雨

曽是農官祀水庸神雲六月四郊同峽能遥送赤城
雨驛馬長驅白海風沴氣潜消亭毒表豊年仍在至
元中白頭畏壘庚桑楚能寄新詩頌帝功

次韻虞先生寄王真人

江國歸來滿逕莎思玄初服賦婆娑朝中久已通青

懶溪上何妨載酒過竹屋秋鳴華盖雨藥宮晴枕白
蘋波樽前忽遣新詩至如此月明良夜何

題韓伯清所蔵郭天錫畫

往年京口郭天錫學得房山髙使君畫省歸来人事
小煙岑間向客棲分林髙瞑落青楓雨水郭寒生白
發雲歲晩懐人增感慨晴窗展玩到斜曛

次韻吝上官来復

故人相候都門道雲錦裁成五色緘定向琳宮授手
版暫從玉署罵頭銜花邊共飲移尊共松下相随發
杖成莫恨去年離别後滿江秋雨湿孤帆

壽太乙宮上官煉師

太乙老人曽未老喜臨治世故從容烟中藜杖明天
禄海上蓮舟出華峯千日瓊漿流沆瀣三年丹竈結
芙蓉何時授我長生訣一卷黄書道徳宗

送張御史之南臺

閩中鳴道張夫子今見闘孫玉立標白簡秋霜清瘴
海綉衣春日拂雲霄何人江浦歌桃葉有客都門祖
柳條我欲買舟尋太白鳳凰臺凉吹悦蕭蕭

林外詩為叟生作

幽人避世入林間林外高風况可攀仲御偶然游洛

水黃公豈必在商山春深溪雨流花出日暮松雲載
鶴還拓落塵中嗟我老歸歟無地可投閑中御黃公宦處氏也

題城市山林圖

城市山林路不分登擠騎馬是徵君樹頭粉堞連青
嶂陌上紅塵亂白雲水杳栩深鶯喚夕陽坡草臥麋
為群滑稽誰侶東方朔更向金門避世氛

懷慶王節婦

良人飄泊渺烟鴻窓竹寒沾雨泪紅艙楫不游淇水
上柏舟仍見衛風中黽文盈曲秋機斷寫影低囬曉
鏡空贏得名公寫揮表千年光燄吐晴虹

送浙西憲司經歷鄭子安之官子安先任浙
東憲司知事

往年揖送浙江亭帆影寒侵婺女星使幕却臨吳沼
綠客棲還對越山青吏胥文牘非難治郡邑風謠莫
厭聽我昔宦遊多感慨曾將陋語記冰廳余嘗為浙西憲幕趍名記廳人以到部為水廳水一音揭今以憲幕為冰廳　宜

送朱蓮峰著書得官南歸

城東有客過吾廬揮塵高譚逸氣舒金馬豈無方朔
侍石渠今取夏侯書沙隄老屋秋風合海浦歸帆暮
雨疎我亦草玄官拓落江南無地可耕鋤

白南恩詩

白侯忠信多才畧故遣分符到海涯西漢幾人循吏
傳南恩千載去思碑閭閻安輯升從省城壁高深盜
賊夷人望次公今柄用功名寧損蒞民時

送徐得初江浙省掾枚

鳳凰山北鳳凰池一曲官曹掾枚宜庭戶靜閑苔色
古文書閱覽樹陰移中朝豪傑當起用南國風流可
暫嬉為問會稽王閣老別來誰作送春詩得初代王止善掾枚有送春詩見寄

送宋子與贛州照磨

昔年文監羅英彥獨子才名冠掾曹江石如今風俗
美群中寧復簡書勞蕭山歲晚貂裘敝贛水春深彩
艦高宣室求言需賈誼臨風休賦楚人騷

肝江危氏作種桃亭以奉其母

種桃亭子肝江上繞檻春明幾樹花供母池深通碧
海麻姑洞小入丹霞落英巧趁斑衣舞芳徑真成錦
障遮借問何年當結實應從曼倩醉君家

許左丞游衡湘之琅琊江至東岡書院鳳山
山長何明初來謁公為詩與之時公被召還
朝而明初攜所得詩來京師居數月南還公
屬余次韻於卷末

鄴侯護愛衡湘好出處那能悵顧孤詔使已辭龍虎道相君方寫鳳山詩堂依翠𢖍川如玉坐列華簪雲有芝東閣只今文物盛幽人何事嘆歸遲

次韻黃晉卿與張伯雨道士高麗式上人會于杭州開元宮

聞說年來太極翁交游無地不玄同偶從賀老作吳語更愛遠公論國風梅鴒寒深香欲水藻宮清散境疑空流傳詩句并圖畫江海令人思不窮(晉卿以太極特歸鄉廬學者傳歸身因稱之為黃太極也)

先天觀

龍虎山南古澗阿幽人住處白雲多千林捻種三珠樹百畝曾收五色禾(山中有田百畝)丹鼎夜光迎海日(有石泉日舟曷)石船秋影礙天河(澗中有石如船)環中景趣知誰會我欲窮源過碧蘿

送雅古正卿同知福建轉運鹽使司事

離旌縷拂桂林秋又向東風賦遠遊欲得牢盆深似海亦憐閩地小如甌越王臺古多芳草螺女江空下白鷗聞說鄉邦寥落甚富民新政屬君侯

題吳王納涼圖

吳王臺榭滿汀洲湖上風來暑雨收坐擁紅粧可娛老市無赤米不教愁糸連舟載炟岑晚響𢗅廊通水殿幽嚴暮角東寧有此夜涼歌舞莫令休

和維揚友人詩

揚子江頭楫天人家種柳住江邊吳娃蕩槳潮生浦楚客吹簫月滿船錦纜憶曾遊此地瓊華闕不似當年竹西池館多紅藥日日題詩舞神前

次韻友人京華即事二首

阿閣稜層霧晚陰扶桑涼影樸珠林燕山北擁天都大瀛海中涵月殿深仙女乘鸞吹紫玉才人騎馬動黃金壯遊偶結高陽客無復臨風動越吟

落拓棣衣閒花閒江南遊子醉長安禁溝春過留香雨宮樹風來響翠瀾五彩旌旗秋殿裏千官劍佩曉雲端何人只獻河清頌直向明時瀝寸丹

送胡編脩暫還越中

東陽有客面如玉賦就凌雲拍闔闔太史今年採禹穴故人落日上燕臺船頭溪蘷紅生奠寔底宗袍綠染苔相望都門梅雨後越姬指糟唱歌來

和虞先生雲州道上聞吳杳

年七騎馬蹋龍沙金閣山前蒲帽斜海上旌移千步草空中時度七香車丹崖翠壁橫秋野玉磬琅璈出

暮霞我亦往年馳騁過不如仙棗大如瓜

送進士楊謙歸遠州錄事

昔年曾飲都門酒此日重遊騎袁舒狗監曾傳司馬賦石渠今奏夏侯書雲生興聖宮前榜柳暖宜春陌上車錄事公田收百石草堂未了我何如

賦方叔高廬山木齋二首

山中種木園書閣無數好枝生屋頭白浪吹雲湖艇晩青林含雨石囘秋賦詩當似韓宣子作器定從樊敎侯更愛小亭深樹裏竹根洗硯細泉幽

昔年種樹不勝巢老幹如今屋春高屢許祖公分撥

巢特呼水客醉松醪衣巾白日寄蒼雪枕簟西風夢海濤歲晩淹留吾倦矣借君叢桂讀離騷

送毛真人南還

真人不似壺丘子老去都忘杜德機左乙象文令虎守尚方梟馬背人飛岩扉煖翠侵緗帙江渚晴霞上羽衣遊子故園春似海客窗長月聽催歸

程氏竹雨山房

江南春盡雨涔涔繞舍篔簹含積陰圍曲號泉石苔滑籬根繫船溪漲深山寒翡翠巢容葉日暮鷓鴣啼遠林此特世慮潛於水聯床燈火百年心

題王氏竹石圖

老人雲錦溪邊住繞屋自種青珊瑚月明池露散林影春深雨苔生石膚短籬偏護龍子客葉並宿芭鳳雛人生何用丹陽尹沙曲凉陰雙玉壺

題熊雲巢竹石圖

道人種竹三十箇定有新巢宿鳳凰石上幽香飄露粉簷前新綠裊風篁天台月白瑤笙近水國春寒翠袖長見說故人東海上釣竿日暮倚扶桑

賦何尊師依綠園

閒道江南水竹村蘂珠宮館近名園養花煖霧流空

翠飲鹿春泉度石根日落山前迴畫舫月明湖上對芳樽鍾阿蹋屩高風在俗客何曾得款門

為李尊師賦盤中

太行之陽有盤谷何似衡山谷更深玄露長流芝术圃煖雲曾護玗琪林特乘丹梯弄南斗更步黃庭樣艮岑斯人可望不可即大冠芙蓉橫宝簪

送吳養元由阜孔廟官句先近江東

吾聞黃者趙文子府舉會庫多才賢況如吳季習禮樂更在孔林司豆籩江雨片帆桃葉渡旗亭殘曲杏花天彩衣捧檄為親壽八月錦溪仍放船

送熊太古還豫章詩有序

昔者天墉先生典教閩中郡以禮樂之學嘉惠士子蔡特尚幼未有知也稍長見先人文稾有送熊先生詩大槩嘆世俗之鮮能知先生者自秦政燔經籍禮樂書殘毀滋甚漢儒　拾遺闕所存幾何及王制公又廢儀禮專傳義古學至是益衰矣況學者又往往以所謂傳義者剽截牽綴為進取之業而已先生所以制作之意抑何其寥寥已乎此先人之詩所以為先生作也屬者先生之子太古以禮經武春官不第吾黨之士感感焉旅別曰此固余先人所永言者也渠麗可以衝城而不可以窒穴世固有美器而不適於用者太古誠有意於進取無亦稍為科舉之學以求合於有司之意乎太古曰世自有我知者吾不能為科舉之學於是公卿大夫皆惜其才而留之太古不可余於其行也誦賈生之辭以勉之曰黃鵠之再舉兮觀天地之圜方　為賦詩曰

登山臨水春将暮黃鵠高飛臨九州寳瑟不堪彈古調綵舟何用載新愁望諸臺上連芳草徐孺宅前多白鷗且莫觧君明月佩都門知己待重游

中書子迪為山南憲掾白部使者毀夷陵曹操廟

黃牛峽口湍声急楚女傳　水廟秋此地殷勤祠魏武何人辛苦得荊州莫令故國無遺祀不見中郎盡發丘千載有人伸大義高風全似故安侯

山陰張氏學圃齋

闊道山陰似漢陰丈人早已厭機心蔬苗連町春泉潤瓜蔓侵籬夕露深種石有時生白玉鋤園何用得黃金倚欄一曲成凄断孫重佳兒継好音

送趙子期使交趾

曉日承恩紫殿深都門祖道馬駸駸上書不奏唐蒙策歸橐寧將陸賈金露入珠盤鮫室白苔生銅柱象崖陰為君臨水歌黃鵠天北天南萬里心

天谷 山禅為發泉原

東郭先生屐欲穿尋幽纔得谷中天漁人誰去緑溪岸山鬼能來送石泉地煖碧桃深映雨林春琪樹㧞含烟後來聞有何高士傳得終南大洞篇

送胡士則袁州巡檢

皇朝大典初成日烏帽承恩出殿除使製短衣學馳馬不彈長鋏嘆無魚白雲親舍於楓合黃浦征帆暮

雨踈我侄子雲宜拓落賦成猶說　相如

壽吳宗師

九朝冠佩泰階平國有儒仙作上卿碧海霄晴迎日出黃庭春暖看雲生竹間自洗金莖蕊花外長留華鳳旌莫學華陽貞白老乞身神武聽吹笙

題南康張先生碑

南康隱者張先生長夜讀書朝力耕生悄庾信更開府先學龐公不入城騎阪長車入秋草廬山澗田多晚秫後來不見青雲傳直恨高人逃姓名

題雲林猗晚圖

故人別後江波綠神女歸來峽雨乾海上日花春冉冉天邊雲樹曉團團滿汀芳草留孤艇度石幽泉咽下灘寂寞東頭小亭子聽鶯何日一憑闌

送楊田甫巡檢之宜瀕陽

與君相識三十載邂逅都門白髮生南海珠明飛別鶴上林花暖囀新鶯蚕丁浦口迎官艦輝母雲頭避使旌自是昇平遊宦樂不教灘吏惱吟情

送臨川講僧

此來只拜梅擅佛南去還裝貝葉船惠遠幽期何日遂湯休妙句有人傳泉頭說法花為雨江上懷人草似烟亦有後來相見日青　學士在臨川

賦梅雪齋

素濤翻落星娥渚端葉　殘月嬌家玄圃玗琪捻成樹唐昌玉蕊別開花香雲無迹迷寒蝶彩日含光動曉鴉遙想道人石鼎底只吹丹火煑流霞

趙敬甫學士稼翁亭

平生天上經綸手歸作小亭村雨中海宇昇平皆帝力稼翁老大見年豐揚雄空解農桑業劉向長懷畎畝忠我欲從公開社瓮只將土鼓奏豳風

送左衛教授馬伯誠還湖州

羽林亦有通經士論說皆從漢殿儒喜為馬融旋絳帳誰從王式賦驪駒舟移江上星沉樹路入吳中雨滿湖我亦南還當趁追苕溪酒熟膾長鱸

送楊元誠奉旨南還造紙

金鑾罷講日初斜甬曲奎文炫筆花玉版進今持秋水絲箋仍許截晴霞侍臣天上催傳勅使者湖邊得過家我亦今年理江楫君還何處轉星槎

張將軍廟堂詩 將軍燕人大德五年征西南夷陣亡時年七十

將軍頭白更征蠻平宋吳鈎血尚殷萬斛樓船上江去半空鐵馬嘶雲還淒涼部曲清茄畔窈窕祠堂綠

樹間堪笑班超真老矣乞身生入玉門關

題武秀才湖山圖

問君何處結茅屋只在湖山綠樹邊岩逕每留居士屨沙灣時艤孝廉船采蘭秋渚吟芳夕斸笱春林坐暖烟我亦夢騎黃鵠去芙蓉峰外水如天

為董宗定賦杏林詩

候官古縣多山水中有當年董奉家邑子每懷江上樹仙人還種日邊花珠林春氣凝丹露貝闕晨光散綵霞我憶舊遊成遠別上東門外立昏鴉

上清宮追次鄭丞相韻

許掾登臨體正便莫驚流序迅奔川山中雲物如太古湖曲樓臺占小天丞相書堂依綠竹道人丹井出紅蓮青童留客飡霞氣塵世如何不學仙

陸氏菊逸

堂仙橋下市塵間汩汩紅塵沒馬鞍誰種黃花滿幽國故收野色入晴闌籬根荷插培深雨壟畝移盃對早寒玩此芳叢足怡老南山當户不曾看

題葛子熙行卷

為愛臨川葛子熙奎章學士故題詩文游盡識性情好江海相逢歲月遲白雨連村親舍冷丹楓明浦客舟移阿洪舊宅湖陰近遲子重來理釣絲

送錢思復之富陽

錢塘江上錢思復問學真成井大春誰依山水築高館更有笙瑟娛嘉賓岳殿飛鷗沙日煖綠楊啼鳥岸煙新朝回寄詩寫離思為子時烹五色鱗

送鄭文質

薊門風雪貂裘敝寒橐能多季子金萬里壯遊孤硯在十年歸夢亂山深春來草色生南浦日煖鶯声満上林空濶庭前看流水浮榮何足累初心

題劉氏溪山圖

清溪曲曲抱林立劉氏有屋溪上頭未能歸去借人畫時復把看銷客愁鷗邊野艇水風快竹裏草亭雲日幽題詩笑我計轉拙無錢買山猶遠游

送聶騮夫同知平江州

玉堂親見擢高升剪剪宮花染賜羅驕馬總穿燕市柳高帆仍掛洞庭波董生學問傳三策屈子文章擅九歌澤國政成應趣召殺青未覺得人多

與陳敬初同舟北遊題錢行卷

我愛天台陳敬初少日辭家即遠圖上書可擬賈生策入閣便棄終軍繻八月官河秋水大三江親舍莫

雲孤名成歸去歲未晚卜鄰有約休東吳

安雅堂集卷二

君襲芳閒耕種在溪莊聖世宜隱居非云猷榮尤離
邉有嘉瓜墻下有柔桑麻苧已滿區花果亦成行濯
足俯幽碕臨風振練裳客至坐衡宇共飲樂特康酒
酣仍長嘯長嘯適清狂客去林霏合猶聞鳴鳳凰仕
宦貴適意往往嚮中腸奇語同聲者相求與徜徉

送金溪尹縣丞

吾聞臨川郡自昔多君子金溪畜清冲雅德著陸氏
羨子適方富於焉學而仕為丞非處職佐邑優攻理
暇日山谷間折節問賢士毋徒學莅民且可學治己

在我既有餘推此以及彼君家起武弁文事因府辟
國家久治平四海納孔軌人吉甚可畏在乎擇所擬
儒宗虞青城相去不百里林逕入秋雨竹屋臨野水
沿敎式過之瞻望以興起

送李尤載辭西臺掾省親金陵

翩翩城上烏犇犇轅下駒芻豆或不充返哺常有餘
庭闈隔江水思之彼歲除誰能西入秦奔走奉簡書
脂車薊門道語僕馬載驅過江動双槳忽至石城隅
慈母望我久此時當倚閭相見有至樂浮榮信區區

分題得鄭朕送逑律都元帥之雲南

滇池西南陬沃地稱純源鳳山翼廣野雩水吐孚坤

武侯昔經營還勝諒存川原集惠禾草樹生奇芬聖
世仁風暢遐徼絕妖氛元戎謹蕃宣詩禮況所敦

春山圖

春山雲水暝初日映遥岑林靠翳高閣望之勞我心
幽遐緣崖廻飛淙響磵深芳月忽已晏誰哉與登臨

分得題南臺送山子春僉事之閩中

無諸句踐孫有國東南陬能從漢高帝函谷用戈矛
賞功仍故封築臺臨水頭憶昔春雨餘廟下艤蘭舟
載瞻漢衣冠冉青與林丘北游二十年日晏倦登樓
繡衣問風俗於焉少夷猶

送高敏則道州路知事

予昔來京師見我靈椿芳論交氣誼合室有芝蘭香
念我當遠行賦詩以相將詞華蔚組繡音節鏘琳琅
而子亦南征游徼入炎荒契闊忽八載悲喜安相望
今歲夏五月有客至上庠欣然展良覿挽下久徜徉
惟子富文學所用乖所長巍巍玉堂署制作須才良
而今所授官乃復在遐方獨喜春陵郡昔爲周子鄉
山川草樹間道德有餘光於此治簡書雖遠庸何傷
凉風起燕臺飛雨下太行蘭舟曉當發河水方洋洋
臨流重睠攜贈子以佩璫願言行所知歲晚期毋爽

送王致道僉憲河東分題得汾亭

昔年文中子東歸遂隱居幽亭枕汾曲於此樂唐虞
鳴琴寫流水洪筆讀群書夫子今邈悠清風在林墟
君侯寔諸孫訪古行使車驄維十二策用世當何如

安福李氏臨溪亭

結屋負南郭清溪流屋前端居塵事少水木自幽妍
滌硯弄寒泚鳴琴寫潺湲沙鳥時近人汀雲相往還
魚鮮芼溪毛晉客坐前軒延川道體著觀物悟微言

題宋元暉溧陽溪山圖

宿雨散層巘林麓翳烟霏遥山斷復連川上初晰微

我昔困行役溧陽秋未歸幽子喬松流遐追啟郊扉
撫景正若此别離嗟顧遲覽卷遂終日溪雲欲生衣

爲吳德良題秀肯所贈蘭竹圖

細竹生石間幽蘭與之俱愛彼有貞節而此芳不渝
空谷塵躅遠公子爲停車懷人重移植臨風寫爲圖
君子寔似之歲晏聊與娛

賦雲錦溪二首

綠水春生渚丹花集陽林愛此雲錦好蘭舟轉溪深
賀監謝軒冕載酒過山陰遂闢櫂歌發縹緲不可尋
日出瀛海上照見仙人宮仙人看雲處空翠滿樓中

朧愯墓中賞俯首慰孤踪吹簫訓門月一夜思江東

哭陳元麟

阿麟能讀書八歲貢京國翺翔公卿間声譽鵠籍籍我家越山南汝家越山北及我官播門見汝長五尺翩翩丹穴雛五采作毛翮崑崙上琪樹上有實可食汝胡不此留而去不可即乃翁携汝來爲汝頭盡白辛苦携骨歸江離黯秋夕可憐東門吳任達乃強懽

趙逢原靖康間失母三十年得之瀘南其孫求詩

母子不相見飄零三十年飛雲散九野瀘水声濺濺

百川盡東注雲飛散还聚無情會相逢而况子求母淒涼汴中宅池臺翳荒榛峽船載華髮鼓枻江南春作堂種諼草諼草日以好淮上已罷兵江南可娛老

為熊道士賦雲巢

吾聞巢居子乃在白雲間手執天地户乘風時往還下民敢予侮哲蔟寧爾干更有鶴為馬養在松樹端

杜節婦董氏無子

杜曲有好花盈盈映春水芳月忽已晏好花雖結子年年寒食時花落水還墓狂風吹不去盡作墓上土白頭不偕老千古同懷抱獨憐墓中人義殺杜有道

答蔣伯衡茂才

蔣子雅好事獨肯勤過我助我作清事亦復無不可近詩精且新五色雲一朶子豈久埋沉徐步亦青瑣

題陶淵明撫松圖

原野凉風生草樹日蕭條扶節還故丘青松在東皐孤陰近衡宇薄日映層標念此有貞操撫之以逍遥

題泛舟圖

江雲生白石水水潺幽姿双松出叢薄翠色集遠枝落日明極浦楚岫正參差美人鼓蘭枻歲晏將何之

題郭天錫畫

郊居息塵事日夕望青山青山秋氣多白雲出其間露渚野芳集楓林江色寒爽猶感流序况乃矚幽攀

題楚山圖

佳竹生石渚高水連翠微遠岑宿雨霽野水明夕暉恙子茅宇下獨坐啟林扉所約殊未來湘雲欲生衣

韓節婦詩

雲州劉氏女嫁作韓家婦良人命不淑抱病入野土舅姑老無兒三子幼失父劉氏方盛年自誓不忍去守為澗底松不作道傍樹道傍衆所憐澗底人不顧寒燈照絡緯曙屋響機杼膝下梨栗分堂上滫瀡具

辛苦凡幾年遂作畢志處住兒捴成立緣服娛歲寔
邦人推母儀里婦學閫度尽言韓家好華表臨大路

和氏孝感詩

任成和氏女病久双目育有子曰叔方百計除昏冥
巫醫技旨窮籲天乞光明焚香向北斗夜〻拜中庭
一旦雲霧開高堂烱秋星攬鏡見天色恍然疑再生
慈竹當甸綠諼草遠堦青兒孫來上壽綵服接新精
鄰媼亦驚喜相看持酒觥乃知有天道應感由孝誠
張元已親疾不在藥師經

送羅生還閩中二首

岐山有雛鳳飛集軒轅臺下飲醉醴水絢羽明毶毶
天寒采竹實欲與相徘徊鳳兮忽西飛使我心悠哉
比歲秦吉饑搜人腊為餱抹棄豈無策執弛吾君憂
乃翁守奉先懿若元道州臨風致遠意為子登高丘

郭孝子詩

金臺有孝子郭氏名壽瑛壽瑛執親喪晝夜聞哭声
負土起崇塚栽松翳玄扃瘦骨寒岳立苦淚春河傾
視容日悔〻一朝廢双精傻扶大母柩冥行出燕城
顧言畢亭葬身瘵心則寧里人聞孝子過毀聖所懲
孝子哭且答我非敢傷生有淚不哭親惡乎用吾情
親死我自在徒能視無形黃泉相見日無用此目明
吾聞壽瑛語悲愴不自勝昔人嘗有言五色令目盲
長年恍芬華君斧戕心精視彼郭孝子愧色能無赬
而我嗜讀書昏花散秋鐙思親不能哭涕泗空填膺

西山詩有序

至順三年六月之吉西山新寺之旁碑樹焉是日
百僚無敢不至碑所余與趙博士繼清蚤作出平
則門沿大堤並駐蹕亭下轉入湖曲逢趙宗吉成
漢卿二禍偕與劉敬先典籍騎驢從蒼頭挈匏樽
邀余與繼清就堤側藉草坐灌木延陰風泠然生

硐底幽鳥鳴其上命蒼頭堤傍取荷為盤以實脯
肉酌樽中洞醪飲數行望山流黛與湖影相盪漾
於盃盤中秋之上余在京師七年蓋未有適如
此特也酒尽三君子起曰子於此能無詩乎余言
歸即賦之及歸以職事牽繞少清趣明年二月宗
吉持紙來索詩户外雪深二尺無他客乃賦詩曰
導食出西郭初日明遠川聯鑣走山麓山樹尽含烟
紫石擁馳道綠水侵塍田高人湖上來邂逅野硐邊
茂柳垂窓幄層莎布素氈回風颯幽爽有鳥声清圓
來荷薦琊揔洗珷行芳泉芙蓉濯新雨迴立方嬋娟

晤言攄素抱遠思慕遐騫窈窕紺園夕珠林映璇淵
黃金作臺殿縹緲集諸天猗歟凡躅汙去不敢惠
適意無先期重尋有中悄華月忽易改賞心與時遷
晨興望雲物浩蕩滿層巔

朗州周氏水木清華亭

迴薄林逕小有亭在山阿川原宿雨盡谿谷秋水多
文鱗集幽渚翠羽下遙柯美人種松佳松桂今如何
念彼不可即沅江日生波

題雲松巢圖

匡廬多白雲亦有松在山高樹若借巢乃在雲松間

茯苓生坳石雨氣通林巒遊子涉遠道夕鳥栖層端
終期謝圭組歲晚適幽歡卧聆松風細起看川雲還

題清遠亭

虛室敞林薄細泉生石苔惠遊盍當日池上竹猗開
坐久夕雨霽微風牖間來流香轉迴通涼意與徘徊

七言古

題蒙泉吏隱圖

世皇昔日收雲南鯨鯢任任手肝戡烏蒙烏撒股心
地不有軍府誰其監漢廷遣將非克國累歲巴田無
善績兵驕民獷土不奮國帑空虛糜萬億大名劉侯文
武才承詔萬里誅蒿萊蕃蠻盡戢戎壘立寬平復迂
農畝開有泉達出蒙山下日夜清水鳴石罅渠分澮
決來縱橫土脉淨膏作秋稼府中儲積多如山陂池
種魚無牒乾幾閱春鎚響林際乃爲蘇蔬流圖閣劉
侯暇日遊泉上胥吏追從意沖暢步隨涼影傍高松
坐看晴雲起孤峰朱轓奕奕來躚闐輿車道迎黃河
津雲南戰骨撐四野布穀声中荒草春劉侯雖死塵
愁絕吟魂空咽泉頭月祇今寧謐重謀帥九原人去
無歸蹤荔支臺館開樽時劇談無及西南陲淒涼遺
像盡圖裏對此流涕將奚爲

海谷

歸虛谷在渤海東八紘之水注其中不盈不縮浩無
際吞吐日月含空濛靈鼇於此負山出上有縹緲金
銀宮人間相去幾萬里弱水清混多迴風琴高乘時
踏赤鯉少君歸去乘白鴻秦王到老不得渡嗟我欲
往將焉從子房有孫海谷子告我有路非難通只隨
雲氣相上下與子共謁扶桑公

送王道原韶州教授

春秋大義如日星紛紛傳註夷天明唐人啖趙與陸
氏號剔稍未寬全經宗儒往往發豐部後學胡乃相

蒙育先生寤寐洙泗上汲古獨得心源清不隨流俗論覈眨善惡無以逃其形書成臺閣交刻薦講説爭子盈門聽上庠評校忝屬我寸莛豈足宣鏗鈞細摘廣廈得前席敢沃真可裨帝乎柰何載道適南越白雪滿鬓秋衫青横經定有龍尸集擊磬應聞麟鳳鳴遠人從此識古學風教所寄良非輕都門買舟春晝副江上兩足新凉生天南何處有歸鴈作詩百紙寬離情

謝氏祖孫創澧陽橋

涔陽極目雲氣昏衝風揚波鼉竄翻湘妃抱琴望虞舜日莫江竹多啼痕水闊爲舟不可渡誰幻曾渊作平路天横夜靜千渚長海市朝晴疊樓吐祖孫移山山可移昔人不信今見之千年猶有召伯棣白面聚歘嗟何爲

友人祖墳少作圖録之

溪村積水生寒烟書廬睡起清明天隔溪暮哭人飯鬼縢閒燒錢野風起酒旗山前雨淒淒來禽花夜飛鷓鴣荒墳纍纍出新草草長如人人又老東門大道青揚閒可憐車馬無時閒

題虎圖

於菟嘯林風怒生草木琴縮空山驚咢牙鑿齒新發硎去食田豕求西成伊昔報祭先啚并誰復罵汝偷犧牲包生盤礴圖金睛懸之高堂氣馮陵游光野仲急遁形西阿執戟神赫靈

歲六詩爲林恬齋作

禹㙇中野蟜欵洛流水青黄背疇錯五含九六中算約舉六藏之九斵作人言天地猶橐籥陽氣流行色磅礴蛇井卽且蠅孚鷇子能深強有真樂陽精純凝乃肢邪悼勁不肯支床脚

為蕭元泰題龍虎山嵒圖

龍虎之山仙所宅我昔夢寐游其間乾坤風氣結沖秀中有正一玄都壇羽人授我九節杖林壑窈窕窮幽攀金宮瑤殿起寥廓翠崖丹巘深迴環峰頭時飄白蜺若石上盡種青琅玕諸岩一覽二十四捴似瀛渚蓬萊山清溪浮空引雲練遠岫隔水来烟鬟就中仙嵒更奇絶上有玉樹脊檀栾虹光半夜出林杪云是石室藏神丹欲求刀圭已衰疾羽人去我如飛鸞褰裳嗰曲采芳草斷猿啾雨春山寒覺来俗事日蕭艱歲月冉冉隨驚湍會稽蕭氏忽相訪咲以此圖令我看夢中羽人貌真似而我別後鬢毛斑題詩聊復

紀疇昔頻拂塵服齊騖

題白玉蟾贈劉丹晨暑月詩後

玉蟾先生列仙儒風昔夢見水雪如丹晨不比劉師服弥明本解入間書紫清午謁松陰吟俯視塵寰真大井銀河夜靜浴明月水風吹落玄雲影玄雲盤屈龍虎韋百神守之不敢將

胡古愚為其僕袁普作傳王師魯賦詩用韋甚博輒撫其遺餘為詩和之

世族之降為皂隸人世升沉自常事句韋袁普本故家淪落來依太史氏太史典教羽林也普也服役頗

辛勤頗似顏家得鍜鹿又如王氏使青衣子淵立約真可咲彼若斡心不相拗結束已肯送窮鬼下状仍堪論悲少太丘無僕不自聊何時定把溫配想更尋阿對淮跣圖未暇殖貨師齊刀胡公揮筆翱孤客客咲胡公来為得長卿才思應過人桃得文君併僮百郝憐待制王先生只為袁普　京平生衣識越石父解驂遲汝相將行

陳新甫生日出紅玉盃飲客為賦紅玉盃

崐崘東阿含海日石中玉子如日赤神工夜發昆吾刀剜作金盃盛酒喫蟠桃初開繼母家丹露滴入芙蓉花廣陵公子酒如海年年顏色襯朝霞

題天台桃源圖

天台一溪綠周遭溪南溪北都種桃東風吹花開復落遊人不来春水高錢塘道士張彥輔畫圖送得劉郎去昨夜神鵲海上来洞裏胡麻欲成樹

明妃出塞圖

昭君北嫁呼韓関巫山更有昭君村黄金鏤鞍玉騘馬分明載得巫山雲凉風吹動釵頭鳳一曲琵琶寫幽怨沙草迢迢離庭塞野花不種鴛鴦殿内家日日選娉婷淚痕滿袖空多情漢廷自此恩信重美人身

北鴻毛輕蘇伯脩往上京王君實以高麗笠贈之且有詩伯脩徵和章因述往歲追從之悰與今茲睽携之嘆云耳

往年飲馬灤河秋灤水斜抱石城流青城大人來木上揭謝蘇王（曼石敘德伯脩居實）皆與筵顧于濫倚橋門席日斜去坐蟠峰石夜凉共飲明月樽醉眠更聽高樓鐘灤河九曲來溅溅自我不見今三年蘇郎又是屬車去佇望弗及心茫然龍門峽中雲氣濕山雨定洒高麗笠別意遲憐鄉色深歸心莫為鵑声急不才未許收詞垣賦成何日奏甘泉人言凡骨難變化為我致

覓青城仙

題胡氏殺虎圖

沙河野黑秋風𪇆襄陽戍卒車載孥道傍老虎夕來舖車中健婦不見夫倉黃下車持虎足呼兒杖刀刺其腹夫骨已斷不可續泣與孤兒餐虎肉

小混沌 魚復浦中石方氏得之如全

大圜畔鴻含清滓倏忽多事中央死玄精散作萬星縈天據不堪參塑趾日化七十皇有廼蜀雷雌蜺絢林委殺妖壺泳鶩弗畯刻刻夷光照寒汜者龍乘碕用師紀俾作魚麗陣中土風雲往來江落水虎臂灘

回玉生子緗文素肌温栗理方叔得之驚且喜暴蒙錯綺錯綠薩闕 觀戒貪饞烏虖混沌乃若此吾終乞之還汝始

趙博士還閩喜展墓

忠簡公意氣不成王茂弘騎鯨海上作風雨 夕照明丞相先人葬河朔蓬顆摧藏麟贼甬橋 丞相孫西望歸雲双淚落彬彬學子傳詩書誰為王式歌驪駒車塵忽集都門道野水逶生董澤蒲僕夫縶馬塋邊揶子弟牽羊黨村酒里中老父喜更悲胡不歸來今白首人生南北兩悠悠相見俄驚二百秋我亦飄零去鄉土酒酣獨奏江南謳

豫章紫極宮太古樓

誰云仙人好樓居仙人結屋在太虛夜涼何影動窓牖日暮雲氣浮江湖人生萬劫同天地倚欄無限太古意麻姑歸去海復淺秋風吹老人間世嗟余好古空讀書所見無過數千歲明年江雨未開船聽說無懷以前事

為江道士賦清虛

人言天上清虛府中有萬頃琉璃田秋空紺滑不可上翠旁玉戶腐婢娟道人有月常滿輒只在黃庭方寸間重樓霧氣浩如水絳河夜轉崑崙巔

分題送方叔高江南得車遙遙

車遙遙薊門路高蓋驕馬不受鞭方郎得官上車去薊門南頭盧水流燕姬十五居酒樓彈箏唱歌折楊柳落日車前勸郎酒南陌行人往復來幾人似郎得官回郎車莫驅傷馬足車中本載連城玉車遙遙鄗子洲齊車買船載旗鼓晴湖風輕聞櫂謳

崇碧軒詩 有序

江西張繼明居進賢山中屋前後皆高嶺前嶺曰瀑空盡謂飛瀑若塵空然門臨清溪溪受飛瀑張氏有田如千畝溪行田間後嶺傍有深谷多古木

屋東為軒四楹豫章松竹雜樹與山俱青因名軒曰崇碧奎章學士虞公為大書之維明又來錢塘求詩於余詩曰

豫章山中多豫章大松長竹相扶將屋東做見紅日動簷曲偏含翠雨凉洗空緑瀑落溪艇蟆客歸苔鋪石床何時到予軒下坐大扑鋤民同甩觴（㐌太扑揚鋤民音雉）（明之所嘗游其居又相近也）

題達人射獵圖

美人貂帽玉驄馬誰其從之臂鷹者沙寒草白天雨霜落日馳獵達城下塞南健婦方把鋤丈夫還戍官

索租

題趙紹隆倦繡圖

籠碧紗廚掛秋水藕風吹香團扇底琵琶彈歇官畫長叙落雲邊九雛紫二妹誰是薛靈芸繡得金塘兩鴛似官奴夕殿喚更衣露濕銀床響桐子

題敬叔賦漢海獸葡萄鏡蓋鄭以滎家故物

尚方老、牧精銅金膏玉水開朣朧未央曉月低青桐六宮秋恭生芙蓉當塗妖鬼負神器銅人登車救行淚寶奩偶范長安市来與人間照珠翠凝陰空岑

江心龍海雨夜入闕玉宮一朝愁殺滎上翁破屋日夜穿晴虹西荒野露堪作酒中有駒駼活欲走趙侯得之莫失手龍女鮫童侯之久

和蕭秀才歌風臺

歌風臺前野水長壬媼賣酒茅屋凉酒邊老父説劉季頭戴竹冠還故鄉山河霸氣已銷歇颯颯老挪吹斜陽臺前小兒更擊筑筑声更似一侯章

送子嘉主簿來安

阿翁起屋敖山上阿兒作官滁水邊滁州真但朗州好落日来蘭汀渚間縣官何必好生事把酒去看琅

琊山阿翁日望好消息家書只報縣人安

慶元玄妙觀新種檜樹生成鳳冠

老檜何年化牛去仙人藥墮栽小樹靈根下飲丹砂泉翠氣迸通石門雨霽冠百葉青荷開成鳳獻舜衣毬雞漢宮不種珊瑚樹有客持圖海上来

五言排律

次韻蘇伯脩尚書孔廟慶成詩（御史孔周道以上丁致祭且樹碑云）

聖皇遵祖武歷代闡人文曾邑宮功懋齊民道化敷緑綈頒厚渥翠琰（如瓊切美石）篆恩勲崇祀超群望休光照九墳六藝特入奏百末夜流熏服曻曾孫敏趨庭

奢禮闊告戲社祭告承事駿奔勤廟作知民若神歆樂我身精神通勝鬱嘉貺集豕盈史克人能頌永歌堯舜君

送葉天根南還

我識天根子于今二十年吹簫米翠嶺鼓枻入丹淵
日出扶桑底雲生建木顛人間方夜半海上得春先
老我湖江迴微官歲月遷荒泉流竹里冷雨浸芝田
髮短何為者君歸重罔然飛霞浮夕景定在石林邊

陪趙公子遊蒋山即席次李五峯韻

拜擢丹陽郡鳴鞭白下山晴原烟靄靄幽樹鳥關關
石液玻璨碧雲根碼碯殿佛岩關細蔚僧徑入叢菅
雨洗川容淨湖隨野色還六朝有遺事盡在夕陽間

安雅堂文集

南山詩 山前龍虎山南卽宗師藏劍局之地日井丘有小石洞門玉澤潤月插天鑑池金沙井躍泉凝雲亭山雲閣丹桂塢桃花源云

江左群山圍仙丘倚太虛上清分元炁南谷抱餘舒
臺觀黃瓊宅林巒赤虎家天地開寶鑑日井射金沙
桂塢秋岩栗桃烘曉岸葩泉香通美竹雲液潋靈芽
俯澗擬偏澗緣崖徑自斜幽亭宜水遶晴閣受嵐遮
神馬丹爲秘玄關紫氣赊石橋留月色銀浦渺皇華
顧瞬延陵劒終乘博望槎臨風一邂逅食我棗如瓜

次韻許左丞從車駕遊承天護聖寺是日由
參政陸左丞

銀瓮呈山麓（地名瓮山）鑾輿際水鄉離宮旋駁騎行殿仿飛翔細浪魚鱗葉輕颸鷁首驤扶桑明遠岸析木度高檣屏翳特清蹕豐隆夙啓行衛兵環越棘舞女躡吳舫漸覺仙樓近微聞梵鐸揚石壇登案衍瓊佩珠璆鏘夕渚休蘭擢春壺瀉桂漿伊蒲頒內供蒼蔔散林香罷宴蜺旌動鬧帆獸錦張奔田低碧樹馳道出金塘鐵甸嚴車輔臣隣重宦廂方牧麟在藪徒喜鳳鳴陽

安雅堂文集

聖主需賢急嘉猷賴粥良從容承顧問鳴奕拜恩光
文彩堪華國芳菲正滿堂協忠成泰治流澤遍遐荒
稽古言應切匡時慮更長誰哉疲土木況乃豢爲廊

題秋山圖

之子託冲懷秋山樓觀深别茲及霜晨暝矚沉衆陰
翠巘含白雲丹楓映青林靈谿鳴石瀨野屋蜀層岑
趣喧事多是即曠恒愜心何我芳月晏而我阻幽尋

次韻陳景忠見寄

用世已無伎高人方據梧詞林叅供奉客舍倏徵呼
拓落需微祿騫騰失壯圖為文下杖孺力穡後揄

春草生湖曲暮雲飛屋隅論交搏有蝗憶別夜非昆
擬洸鷗夷舸重游泰伯都山泉鮮雲孔石舜淪瓊酥
作鱸溪庵近聽猨野磴紆松風吹綠鬢花雨落紅毹
佳什動相贈幽期愧獨踰炯君語宗長為我謝寅夫

安雅堂集卷三

安雅堂集卷四

序

國朝文類序

元氣流行乎宇宙之間其精華之在人有不能不著者發而為文章焉然則文章者固元氣之為迺總嘗前人制作之工拙而不知其出於天地氣運之盛衰豈知言者哉蓋嘗考之三代以降惟漢唐宋之文為特盛就其世而論之其特盛者又何其不能多也千數百年之久天地氣運雖盛而易衰乃若此斯人之榮悴槩可知矣先民有言曰三光五岳之氣分大音不完必混一而後大振美哉乎其言之也昔者南北斷裂之餘非無能言之人馳騁於一特韻往往囿於是氣之衰其言荒粗萎冗無足起發人意其中有若不為是氣所囿者則振古之豪傑非可以世論也我國家奄有六合自古稱混一者未有如今日之無所不一則天地氣運之盛無有盛於今日者矣　是國以來列聖繼作以忠厚之澤涵育萬物鴻生雋老出於其間作為文章龐蔚光　壯蕩世陋靡之風於是乎盡變矣孰為斯文之興不有關於天地國家者乎監察御史鎮陽蘇天爵伯脩慨然有志於此以為恭

漢魏晉之文則收於文選唐宋之文則載於文粹之鑑　國朝文章之盛不采而彙之將遂散軼況泯滅然休光弗耀於將來非當務之大缺者歟乃蒐摭國初至今名人所作若歌詩賦頌銘贊序記奏議雜著書說議論銘誌碑傳皆類而聚之積二十年凡得若干首為七十卷名曰　國朝文類百年文物之英盡在是矣然所取者必其有繫於政治有補於世教或取其雅製之足以範俗或取其論述之足以輔翼史氏凡非此者雖好弗取也夫人莫不有所為於世觀其用心何如耳彼為身謀者窮晝夜所為將無一事

出於其私心之外至有為人子孫於其先世所可傳者漠然曾不加意遑及他人之文與天下之事哉覽是編者不惟有以見斯文之所以盛亦足以見伯脩平日之用心矣伯脩學博而識正自為成均諸生以至歷官翰苑凡前言往行與當世之所可述者無不筆之簡冊有　國朝名臣事略與是編並著廷論以文類猶未流布於四方也移文江浙行省鋟諸梓伯脩使旅書所以纂輯之意于編端庶幾同志之士尚相與博采而嗣錄之

經筵唱和詩序

古人有言曰天下重任惟宰相與經筵周成王能成其德由周公有以傳之也是豈過為高論者哉我世祖皇帝道參元化明並日月宜無待乎儒者之助矣萬幾之暇命許文正公與諸儒講堯舜孔子之道以登中統至元之盛夫以　世皇上聖猶不能無賴乎此則世之為　人君者能無賴輔導之功乎文皇帝以　明宗有觀書之諭開　奎章閣延學士大夫敷陳　皇祖寶訓暨諸格言緝熙光明以師表天下而在位弗永志有未遂也　今上皇帝以明考元子入詔大統有志祖宗之事御極之初即命兩丞

相與賢臣碩彥之在著定者以聖謨嘉言與凡經籍所載可以充廣聰明增崇德業者一月三進講上接聽忘倦而特有微愉之色於是益優禮講官既賜酒饌又以高年疲於步趨也命皆得乘舟太液池徑西苑以歸聞者皆為天子重講官若此天下其不復為中統至元之將乎今監察御史鎮陽蘇君伯脩時為授經郎兼經筵譯文官論定其說使譯者得以國言述其指歸沐日又賦詩鋪寫盛事約同館之士與京師能詩者和之彙為一卷不鄙謂旅使序之嗟乎儒者之用心亦苦矣敝精神方冊之間莫不欲售其說

於人主使四海之人咸被仁義之澤柰何自孔孟以來儒者之每不遇於世落落也程正叔氏以名臣蔭身際元祐之朝似可以行其學矣崇政說書懇懇忠盡卒無所售而去况其他者哉然則儒者將以所蘊進納於其君實千百載奇遇幸會也又安得不歡欣鼓舞而形諸詠歌也我此伯脩與諸賢之詩所以作也後之君子想見元統之治將於是乎觀焉

送完者徒還河陽序

國家初置成均本敎國人子弟因寖及其餘焉國人子弟之所以學者非專尚乎文辭之葩華也訓詁之

繁瑣也與細儒曲士用分寸於觚翰之間也醇龎之質偉茂之器固將有以成其美而儇技之梟儇蕩之習亦欲有以變其故爾成周之造士也七年考其小成九年考其大成皇是不率教者盡変不変王親視學又不変則為之三日不舉盖學所以変氣質也不変則棄人也為君師者能不以是為己責我蒙古生完者徒入學甫三載乎見其貌魁岸而善祥其意淵達而款懿其言辨暢而縝理生之質亦善変矣揚子雲有云君子彊中而彪外也生之著於外者若是其必有所得於其中乎歸見父母父母必喜曰吾子去

我久而能異於昔矣里中父兄來覩生必亦曰不見生久生異於昔矣吾知由生而有興起者焉吾知由生而有慕國學之為教者焉吾知生由是而益有以自励者焉其行也同舍生為求言序以勉之

送柿溪州蒙古學正序

無懷氏封泰山以來字躰之変尚矣其可考者古文作於蒼頡大篆作於史籀小篆作於李斯隷書作於程邈以至繆篆蟲鳥草書八分等書又紛然雜出秦漢之間因時制宜盖未始有定畫也皇元造國字以新天下之耳目諧声以該六書之會母字四十一而

變無窮焉故非智融而器既者不足以詣其妙大梁程生其蚤為舌人又善書得晉人筆意故李國字郎愛出輩流翰林院試書言用為澧之柿溪州李正将行余告之曰書於六藝非小數也天下之大而號令之行也書行之萬世之遠而事之博也書傳之故周官有保氏之教漢法有太史之誠後世又設博士弟子員以專其業良有以也况今国字之為書也有我朝之大訓在焉設官内外將以同天下之文而布声教於四方也其為職不亦既重矣澧為遐壤李正能教其人使習通其業則亦有補於當世矣講授之餘

毋徒歌楚辭於澧蘭汀芷之間取柿溪藉葉志書之
筆勢當進益
國家將磨白玉之板書無前之盛烈且呂子矣

闞主簿孝行詩序

霍邑人闞祿由蒙古字學教授除臨汾縣主簿未上而母死哀毀踰節廬墓以終其喪先是喪父亦如之鄉黨稱其孝有司上其事朝省將有所褒嘉焉與往來者求搢紳為詩美之余書其右簡曰古者人無不孝孝所以求至於成人也夫師徒以鄉三物教萬民而賓興之曰六德曰六行曰六藝缺一則非成人况

可遺其所甚重者乎故保氏教國子以藝儀必先審以師氏之德行三代聖王治效之隆往往亦由在官者之有是學也後世之為學者岐道藝而二之以為敦德未足以動流俗而術藝有足以徼函用為進身之計常有餘於為人之道則不足夫書六藝之一而孝者六行之元也人知國字之足以進身而競習之曾亦知大司徒與師保氏所以教人者乎闞君以字學入官而篤於孝行如此庶幾知古人三物為教之意矣他日臨民寧無以厚其俗乎

贈沙井徐判官詩序

天山之北皐陸衍迤聯亘乎大漢趙王之封國在焉王得選吏治其人豐州徐君善卿起家為沙井路總管府判官善卿嘗事王於邸王愛其倜儻而有學欲薦諸朝而大用之善卿獨曰沙井獨不足行吾志乎乃條其所宜施於民者行之不以激為廉不以察為智苛除嬈解有西漢循吏之風焉民舊業畜牧少耕種善卿始勸民力穡而生民滋厚又設學校以教之而民俗日敦與人誦之曰我有廣野天山之下昔我善牧今我善稼我庚既作又穀我以學徐侯徐侯毋舍我而遐扶滿民上治狀留之王曰使理吾國首若

徐判官吾何慮焉乃以國人之請移中書俾任之於是吾黨咸賦詩美之余聞之民曷生乎食之也曷馴而寧乎教之也有虞氏命稷播百穀即命契敷五教當時命官莫此為急繼命皋陶明刑不過為弼教之計爾三代治制寖密大要無出乎此後世以能吏稱者未嘗知有教養之道唯恃刑法以行其所欲為者而已矣嗚呼此後世之所以不古若也徐君位卑且佐理荒落之郡而能以教養為政若此使得專任中土牧守之寄其效又何如哉

亂石湫禱雨詩序

泰定戊辰之歲陝右大旱民日益困有司散利去幾索鬼神莫之能禦六盤染織提舉燕山馬君慨然曰天人之相去邈矣職位之有守不可越矣然亦有流通而無間者乎吾雖非守土臣然食其祿者憂其事也況吾祿實出於民而諉曰閔雨非吾職也是豈仁人之用心哉即屏葷酒沐浴齋戒輟俸錢買犧幣祀眞之物負之行五十餘里至亂石湫拜奠而默禱焉忽靈風生水上如神騰鬼趠湫底湧出樽酒流抵岸側若将授君者左右咸驚異以為神所以來精誠而貽嘉貺也宜拜貺君再拜受而飲之以器入湫水迎

至郡城寘諸叢祠有雲隨軒蓋大澍連日槁者蘇仆者起愁嘆亡聊者鼓舞而驩欣民於是歌頌馬君知祝東長生焉余聞君為人正而靜居官以廉介自持是宜有以格神明也易曰東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福吾於馬君有以知其然矣

送無錫州知州王誠甫序

都水監經歷王君誠甫出知無錫州而徵言於余余惟浙右租賦甲天下歲轉粟京師數百万石比歲東南大雨水吳幾沼焉而無錫為浙右大州為州牧者其責亦重矣誠甫豈弟君子而婉晝水曹寂久也凡天下川澤塹𤅪與五溝五塗之制莫不熟講而周知之出而為是州豈非上之人所以用誠甫之意乎書曰三江既入震澤底定今三江皆以入海而無所滯滯乎震澤底定而無所溢濫乎吾知誠甫必有所建白而防庸之大荒大札舍禁弛力薄征緩刑之典吾知誠甫必有所申明而興行之惟趣集租賦而民隱之不恤則非長人者之道也是州泰伯始入吳所居之地也民之衣食既足因其舊俗而教之以禮讓之節囹圄空虛頌声作於田野此又上之人所以用誠甫之意乎于他日南歸将卜居于玆未必不及誠甫

之意惠也

喬生孝義詩序

京師首善之地豉行喙息覩接神化故雖愚夫愚婦有日遷善而不知為之者况知有陰陽五行之理而徵於日用彝倫之間者乎喬生顯京師人知讀書能以人生年月日時鼓策推步遂知来物人有懷疑不能自決者輒詣生決之能示人以禍福趣舍之機無不應生事親有過人之孝友愛晜弟同居无間言閨門肅雍未嘗有疾声厲色人益重之於是

朝廷旌其門為孝義之門客有欲為生求詩於人為

予言若此余謂生非藝術人也莊君平隱於卜並與人子言依於孝與人弟言依於順與人臣言依於忠生之為術必亦若君平之與人言者乎夫身有之則其言親切而有味吾知生之言必易於感人其孝友不獨行於家而已也有人如生大夫君子能不為之賦詩乎不然天新雨道少人試詣生與言如何

石氏節婦詩序

國子生王翼来言曰吾定州俗美男義女貞石氏女二十嫁于滿城夫曰王德恒兩歳并卽荷戈與父從軍南行炎風乳中毒雨腐肌殞于戎行不得視父母

與妻發哭水滸招魂以葬顧歴此身為彼骨上土齧家有二老而方方呱呱寔晏弗埸體無完襦柰何棄去而與良人俱於是飲泣支憊還入室堂思易為養惟婦功是咸夕鐙而纑晨莅而桑澤路欄灰涅帛漱棠力營食衣以保尊章使安彊壯年皆以壽終若不知其子之亡彼呱者瓆齒與德茂誦詩書皆母之教石氏今死年六十五臨絕語瓆謂吾可以見爾父瓆懷母恩悲不能言以歌詩所傳能永被乎筦弦故託翼來乞書其然以徼惠于諸賢

送索士巖燕南憲司經歷序

索君士巖除燕南憲司經歷將行徵贈言旅之言曰天下大物也天子與宰相勢不可獨治之於是設官以分治官衆不能皆得人也德澤之未流民隱之無愬姦貪贓蠹之無所懲畏於是設風紀之官以繩糾之其為任可謂重矣天下憲司凡廿有一道燕南居其首爲其地咫尺國門外實先宣風以為諸道望而一出言一舉足卽聞朝廷之上其任可謂又重矣憲司官若吏權皆足以制郡縣禍福人而事不當律令幕官不署文書不得行使者雖行部遠外會議事幕官亦與哉之

則其權又足以制夫妄禍福人者經歷元幕也其為任可謂又益重矣士巖此行集三重焉若之何而任之夫智力足以任天下之重而力有所不及智有所不周矣天運行而不息也地凝然而不墜也誰實任之曰氣誰實任氣曰理然則惟理可以任天下之至重者予講學以明理制行以養氣此古之人所以大有為於世也士岩擢高弟入史館又從事御史府布武華要之衢而每退然若不勝衣君子於是乎知士巖之學矣然則士巖今居憲幕可否事必不以區區智力與人較爭短長其務以理勝不以言勝者乎雖

然是猶非天下之至重者也士嚴當益思所以任夫至重者哉

送李中父使征東行省序

高麗在我　朝如古封建國得自官人其秀民皆用所設科仕於其國皇慶間詔大比天下士自是始有試禮闈者然多綴末第或授東省宰屬或官所近州郡既歸即為其國尉官鮮更西度鴨綠水者夫自封建既廢天下仕者無不登名王朝其勢然也今高麗行曰官人而其秀民往往已用所設科仕其國矣顧復不遠數千里來試京師者蓋以得於其國者不若

得諸朝廷者之為榮故雖得末第冗官亦甚榮於其國況擢高科官華近為天下之所共榮者乎元統元年

天子親策進士旅叨掌試卷簾內高麗李穀所對策大為讀卷官所賞乃超寘乙科宰相遂奏為翰林國史院檢閱官亦榮矣明年制詔天下興學於中父得捧制書東還且將以其得於朝廷者悅乎親以及其鄉黨也余壯其行告之曰子歸見邦人諸友宜言上文明立賢無方未嘗鄙夷遠人如曾青丹砂不產於中國而中國實用之士患不適於用不患中國之不已用也不然興學之詔可以遠頒于螯土哉易之漸曰鴻漸于逵其羽可用為儀吉吾將見揚翹於東方者與中父翩翩而來儀乎

劉沂州慶壽詩序

臨沂劉瓚文瑞為集賢都事時其父信甫母田夫人已推恩拜官封搢紳為文辭榮之今瓚官儀曹秩五品信甫又以子貴拜奉訓大夫益都路沂州知州飛騎尉臨沂縣男田夫人封臨沂縣君沂州今年八十有八夫人八十有二於是大夫士又為歌詩以誦詠甚福履之盛屬余序余常觀於樹藝之事矣生息蕃

廡而利之收倍焉者必風雨之時土地之沃而人事之周也三者缺一焉則其生也弗遂惟人亦然天之所畀者厚身之所積者充子孫之孝養無不至則其所享必有優於人者矣彼有所不足者非賦予嗇於有生之初則培殖不加於有生之後甚至戕其所得於天者不然同生宇宙間何萬有不齊我沂州孝友忠信能冲澹以養心勤約以資生畜書以教子捐賞以周人之急而善德又足以善其里俗伉儷皆登上壽居鄉邦受祿養安強夷愉無有不愜於心豈幸得之天者厚積之已者充而養志者之無不至而致然

歟嗚呼何沂州於斯三者之獨備也漢官儀三老五更取男女全俱者則人雖有德有壽又必以有子爲可貴况有子篤於孝又以寵榮及其親乎雖然吾聞化國之日舒以長方今四海寧謐和氣充邑沂州得享安榮於壽域之內則得於朝廷者多矣又不但三者之備也

送劉粹衷赴旌德令序

劉君粹衷之爲旌德令也客有過余言曰粹衷名進士其爲人也和而易宜在館閣爲文章從容搢紳間柰何治縣縣難治也必有彊明之才而後可以剸劇

粹衷柰何治縣乎應之曰予以後世之吏求粹衷乎世以彊明稱者未必良吏也彊而無以養之必嚴刻明而不善用必苛察以嚴刻苛察而施諸政亦惟爲下矣大抵若是者皆急於近名近名非良吏也古之君子未嘗有心於治人而人未嘗不治於君子誠以待物則物無不孚公以蒞事則事無不當君子之身禮樂之器也政教脩禮樂之用行焉禮樂之用行民將不治而化矣是可與嚴刻苛察者言哉孔子曰斯民也三代之所以直道而行也蓋民不難治後世無善治之吏於是乎有難治之民及其難治而又急之則所治者與治之者俱困矣詩不云乎豈弟君子民之父母孰謂和易者不足以治縣夫麟儀儀鳳師師不驚不犇飛者走者莫不爲之先後麟鳳亦何用驚與犇哉粹衷方將爲麟鳳於旌德旌德之人方將先後之不暇而予以向者之言感之無乃不可乎客唯而去明日粹衷來別因述與客言者爲粹衷道之

周此山集序

風雅頌不作詩之變屢矣大抵與世相爲低昂其變易推也近世爲詩者言愈工而味愈薄聲愈號而調愈下日鍛月鍊曾不若昔時閭巷刺草之言世德之

來一至於此我國家以淳龐雅大之風丕變海內爲治日久山川草木之間五色成文八風不姦士生斯時無事乎文章而其言自美况以文章而歌詠雍熙之和者乎周此山先生自括蒼來京師訪予靈椿寓舍與語竟日知能爲詩因索其所作觀之何其言之藹如也夫志得意滿者其辭驕以淫窮而無所遇者其辭鬱以憤高蹈而長往者其辭放以傲先生懷才抱藝蚤有意於用世既而託迹丘園不見徵用且老矣今考其詩簡澹和平無鬱憤放傲之色非有德者能如是乎傳曰溫柔敦厚詩教也先生可謂有溫柔

敦厚之德矣予官橋門七年凡四方文字當程校者莫不與寓目焉嘗疑山林間必猶有可觀者未之見也此詩蓋余所謂未見者乎因為選其最佳者得若干首題為周此山先生集云

丁氏世譜序

周小史奠繫世辨昭穆其世譜之攸作乎夫繫世固邦國之志然凡得立宗以綴其族者非有譜識所從出條所錄分則世遠族衆其繫必紊而昭穆之辨淆矣此世譜不可以不作也余不丁氏吳興大姓也昔國家用兵江南特其家文籍盡散軼世緒無所於考

清溪君道純蚤已出家為道士乃惕然以為憂曾竟討殘積以歲月作丁氏世譜一卷幹枝扶疏綱聯絡而凡祖考吉身舉削遺文墓誌咸載又求誌之不存者買佳石重刻之作特思菴墓側記名人與是編共傳於无窮嗚呼六十年來故家子孫宅宅田田有不能道其先世一事者孰為丁氏世譜乃出於其後人之出家為道士者乎丁氏三世武弁至宣教公始力學登進士第為

天子史官斯亦榮矣典教南康日嘗參訂朱氏儀礼經傳通解錄梓以行於世夫先王之為教也莫重於礼礼經亡缺之餘莫備於此書朱子於此蓋終身拳拳焉然則譜中所載事實此其家章章然者也又何必以他功業自見於世哉余謂礼所以秩人紀也世譜作則人紀秩而礼行焉丁氏世有礼斈宜能作是譜歟或曰老子為周史為礼師清溪君又有得於此歟

祭器圖序

元統二年春太廟署言延祐中

朝廷遣官至錢唐造太室祭器工物精純俱中法度乃者

文宗皇帝升祔器皿趣辦一時視列室所陳功苦弗類宜用延祐故事更造之太常以其言言諸礼部而上于中書中書移江浙行省如所請而還太常從事曰仵住者來視工於是行中書省參知政事孛术魯恭為左右司都事李恭任程督事有司承命唯謹以是年六月壬申為治鑄尊罍彝豆登鉶簠簋舟坫盦勺之類九百有四事吉金在鎔範制孔良錯鏤磨治光潤龍變八月己未告成載如京師夫礼非器不存而敬者礼之所以存也器有未善則所存者有不足矣先王之於祀事所以備物而致美也今天子以仁

孝承宗祧以礼樂風天下歲時祼薦登降俯仰之間敬之所存其不在斯乎

送芮允從甫北上序

天可得而知乎曰天唯知而理可尋霜未隕而裘褐製日未入而膏燭具何也人知燠寒昼夜之必相代而至也夫既知其必相代而至也而或戚戚於未至或用其知力以求其所不必至是皆謂之不能知天陳留芮允從甫年少富才華天曆中遭逢聖明得在廷閣從搢紳先生慕經世大典方進用俄以病去又之來江南補行省掾又扣落不偶於是閉門讀書治

文章窮巷草屋而允從之學大進矣夫畜之厚者其用舒觴之久者其達茂允從去此其將有得於天乎天何心哉盈虛消息相推而至者天不能當於人而人不能辞於天也今中書左丞耿公器識弘朗位高而礼恭海內之士咸願進見冀得展布尺寸况允從有知遇之素頋不得少自見於宰物之地乎吾知允從將有得於天者殆亦於是乎卜之鳥虖余閱世深矣事皆不足據惟天寂可信允從其行矣哉

宗者唯雍虞公伯生豫章揭公曼碩二公而已二公之所指授其必有異於庸常哉說以韓愈氏方之二公則瀛當在李翱皇甫湜之列也予雖不能文不可謂無意於斯譬猶候虫而時一鳴之其視二公黃鍾大呂之音果何如也竊喜金華山川之秀代不乏人而二公之學有所傳故因叙瀛之文而致志其私焉

江浙省郎中沙剌班伯温之官序

國家置行省以莅外服體勢侔中書以所制者遠所統者衆所寄者為甚重也然而以勲戚大臣之柄政於上也連帥牧守群有司之稟命於下也乃使數君

子者於其間綜治文牘詳定可否欲上無所咈而事中律度下有所受而物順軌則使百十郡邑之民無或有愁苦之嘆而政無不成者則幕僚之為任亦難矣然而本同幕之謀而斷裁之猶以其身任責於上下而不得有所頋避者則元僚之為任尤難也而况任是責於江浙又有尤難於它省者乎至元六年山北廉訪副使沙剌班伯温除江浙行省郎中蓋慎選也伯温精明而醇愿閤喪而績理通經學古而用之不迂練覈吏事而本之以仁義凡前代治乱得失之迹與所歷山川形勢城邑廢置民物豐耗以至古今

議施之所以不同者尙有所考

安雅堂集卷五

宋景濂文集序

金華有二先生曰柳公道傳曰黃公晉卿皆以文章馳名當世予遊薦紳間竊獲窺其述作柳公之文龐蔚隆凝如泰山之雲層鋪疊湧杳莫窮其端倪黃公之文清圓切密動中法度如孫吳用兵神出鬼沒不可正視而部伍整然不亂金華多奇山川清淑之氣鍾之於人故發為文章光焰有不可掩如此予方欲豔二公以為不可幾及客有投予文一編者讀之見其辭韻沉鬱類柳公體裁嚴簡又絕似黃公驚而問

焉乃二公之鄉弟子宋君濂之為也因作而曰大哉文乎不可無淵源乎西京而下唯唐宋為盛宋姑不論以吳興姚鉉所聚唐文觀之奚啻三百餘姓雖張蘇蕭李常楊之流氣足辭雄各自名家終不能逆於古何哉無所宗也獨韓愈氏出詞持論一本之六經然後斯文煥然可觀故凡經其指授者往往以文知名於一世大渾涵弥綸之道淳龐沖雅之音欲藉是以宣揚之使其文字各從戒而不紊為不傳之於師奚可哉我

國家混一以來光嶽之氣不分大音斯完中統至元

閒豪傑之士布列詞垣雖以一二數天曆以來海內之所證以致其用㞢之心焉故內而為監察御史外而為諸省宰士諸部使声称皆大聞於時若伯温者國宜從容著定以黄裳天子之大化乃俾出賓遠外使任其所尤難者無亦以方今之江浙有不得不寘若人於上府固不暇為伯温計邪嗚呼東南民力竭矣而一省所上土賦恒居天下十六七伯温所任之尤難者有不在於兹乎夫有嘉樹也必務培其本而後落其實而食之今江海之上有嘉樹焉伯温往封殖之它日余南還從伯温休于樹閒以覩秋風之落

其實也

靜觀齋吟稿序

三百篇而下漢魏諸弗可及已晉宋閒則陶淵明為冣高後㞢之務為平澹者多本諸此然而甚難也蓋平則貌凡澹則味薄為平澹而貌不凡味不薄此以為甚難也唐大名家如杜少陵諸人不得專以是體論之若韋蘇州輩其亦平而不凡澹而不薄者乎蓋其天趣道韻之妙有非學力所能致者鮑溶輩固徒昔耳余久在京師四方瑰奇偉麗之觀萃焉乃得鄱陽劉芳伯之詩而觀之何其獨為是平澹者也余聞

芳伯治易書詩三經沉潛理性之蘊則其養於中者有素矣平生隱居清澹之鄉日與雲煙水石相下上悠然以忘老則其誘於外者無所乎入矣中有所養而外無所誘則其寓之於吟咏之間者豈㞢之專為詩者所能至哉余雅慕古製以家貧逐祿奔走無好懷特有酬應之作皆不過所謂貌凡而味薄者每一篇成令人自厭数欲力变其所為卒不能变而止耳何日從芳伯山水間盡洗塵抱收清氣而養之或者其可以少自变乎能少自变則進而與芳伯共攀前良之逸響而相與往來於寥廓之表芳伯名傳其先

有曰字者慶曆二年進士官至秘書丞第定皇祐二年進士官至吏部侍郎與蘇文忠公為友文學之緒遠矣

陳允恭捕蝗序

至元又六年之夏六月大興尹以京畿蝗聞於朝俾其屬來傳往捕之蒙古學教授陳允恭數莅賑糶有能績至是委捕蝗寶坻允恭循行五十八社見蝗甚而役夫社不滿百諸社不過六七千又皆其人之貧且瘠者允恭悉遣散去更集富有力者得三萬餘人使伐蝗其鄉用牛犁田側為長塹中為子井以葦席

席壁其一面驅蝗入其中撲而瘞之蹂敗稼者有罪縣長吏以下咸受要束以告戒其民允恭見蝝之在北鄉者布地十五里念沴菑之作恐人力不足以勝之則出私錢具礼神之物禱於其鄉之神旦日父老來言蝗之大者食其小者殆盡矣於是復設具禱城隍神既而諸社皆來言蝗去矣其在者皆自死矣允恭審其然因告之曰今

天子仁聖百神受職故蝗不為災爾民亦知之乎父老皆曰是固然亦官賢明能勝委也乃皆聯帛為廣幅緣以色繒書黃耆之辭以送之余聞而言曰詩不

云乎田祖有神秉畀炎火去蝗信有神也而感神則有道也夫民心者神之所憑而感應之機在焉悉結於田野之間既足以召菑及捕蝗令下又大授其人而使貪且痒者服其役是固感神之道乎古之賢守令能使孽蟲不入其境者非有他術亦惟致謹於感應之機而已矣允恭廉敏而惠慈善聞已播於賑饑之日及至實抵抹菑塭窮之心藹然見諸行事神喜其所為故禱之即應可謂得感神之道者矣嗟乎由京師以至窮海之民皆吾　君赤子也安得臨民者皆如古守令之能弭菑以厚其生乎吾即近以度遠蓋不能無所感矣允恭未嘗有民社之寄徒沿檄糾見一二已若此所謂一命之士有是以濟夫物者其允恭乎吾之所以叙其事者亦將告夫勢位之愈於允恭者也

送蘇伯脩治書西臺詩序

至元又六年之冬十月吏部尚書蘇公伯脩拜西行臺治書侍御史薦紳先生暨諸能詩者相與託物命題分而賦之以寓比興於飲餞之日而屬余書其右簡古之人以王命而之四方也則朝之公卿大夫士賦詩以送之所以尊王意詠美德而諷勉之也尹吉

甫送申伯之詩曰申伯之德柔惠且直送仲山甫則曰仲山甫之德柔嘉維則又曰柔亦不茹剛亦不吐何其善言君子也蓋君子之道特措乎至中又豈有柔剛之偏哉昔者伯脩之久處乎文儒之館也人第見其泯泯默默惟沉潛載籍若它無所能者一旦拜監察御史發精明於温厚之中所至平反宿冤釐正不度雖風裁凝遠而未嘗有不近人情之態更歷中外展采措事凡能吏以為難者皆從容治辨雖才諝過人而未嘗有求勝於人之心蓋其天質之美又善學以成其德不剛不柔其殆尹吉甫之所云者乎岳

之儒者類以巽懦不事事為世詬病或以才稱又往往務為校黠不欽实以取棄於君子之二者皆質之偏而不善學者也國家設西行臺西臺獨控四省地而治書之為職前代所謂協律令者也律令者官司之守而生民之休戚繫焉以是而委諸質之偏者其可乎哉伯脩可謂宜於其職者矣夫物之在天地間高下巨細壯弱動靜之萬不同者其質固不能以不偏也故推一物以為喻不若群彙之博依擅孤唱以寡和不若雅曲之並奏此分題賦詩之所以能具夫形容之妙而鳶飛魚躍之趣有不可勝言者矣伯脩

將即諸賢所詠之物以直驗夫道体之著得詩人言外之意以益感夫性情之微律令之協其亦在於此乎雖然吾鄙之所以望伯脩者不止在茲行也

送俞伯康遊檢序

昔者聖人之制深衣也可以為文可以為武可以擯相可以治軍旅蓋士之為學干戈羽籥與誦弦礼書並習也既學而入官則無施不宜後世文武殊科士之為用始有不通者矣國朝念儒者淹積選曹有終身不得一命者而遠方遊徼之官恒缺於是以當為州郡校官而齒未暮者充焉夫儒者平日雅雅馴馴

心神智術不越乎筆研文字之間一旦擁耒函持弓矛逐捕姦詐慰撫於山區海聚之出沒亦難矣故前後之秉政官者常相踵宰相知其然以為寧使之激厲以效用不忍使之空老於草野而止也夫今之為教雖與古人不同然明体適用之學亦有可得而講焉者士何為而不是之學哉吳郡俞伯康謹飭而茂達其父邦亮先生有古學嘗著書說東南學者多宗焉伯康克世其學又蚤與世故相周旋為庠序師所至以賢能稱今去為邵武泰寧之朱口巡檢吾知其又以賢能稱矣庠序師與游徼固大不相類然善用

其才者隨所處而得其道譬良工之制器也為方則極其方為圜則極其圜不善為方而曰我善為圜吾不信也李伯紀丞相備文武之資能却大敵平大盜天下惜其亟黜而不用至今士大夫論宋世之事未嘗不於公之出處而三嘆焉詩云高山仰止景行行止伯康仕公卿邦豈不亦有所興起乎毋謂巡檢位卑不敢上擬李伯紀事余款伯康效李伯紀不以位言也

杜德明同知唐州序

京師故家能礼賢士以成其子弟者称杜氏杜氏起

武弁至左丞公為刑部尚書於世祖皇帝時能平反獄疑活垂死者甚衆其子太常公連典大郡有惠政其民至今思之父子既皆樹德以益殖其世太常公又以為子弟不可以不學也不學則將落吾殖也乃闢館舍延師儒使諸子受業斈士大夫至其家必治具使其子奉觴豆周旋以狄聞見之懿公之夫人又克相其志於是伯子德弘仲子德明皆以文學稱搢紳間德弘用祖廕仕今為河南府推官矣德明亦以父廕同知唐州昔太常欲館余與德明講學以余方教國子不可去而止及余自江南還京師則太常已

捐世久矣德明念其父之有遺言也因内兄翰林趙大本致余於其塾日夕相與論道藝凡七閲月請記既爲則相與不忍為恨以終當别去為憂也屬余丞胄監德明唐州之廷騎亦至將行謂余曰今别去矣能無一言以贈我乎余惟昔之仕者士與公卿家子弟二者而已而士有窮居讀書於林野閭巷之陋邦國廟朝典章儀文之盛未睹也一旦以其荒陋肆言出與物接往往持古人所不可行於今者而强行之至於敗踣為世鄙笑者何勝紀哉或者謂用門閥子弟為愈於此以其父兄習見於平日者足以施於時也然子弟類皆不近儒生厭方册服玩宴樂以有官位六籍所載與凡古之人良法美意槩有所未知也其所習見者果足以應方來事變之無窮者乎士與子弟胥失之蓋知此德明席累世官業之旧從乃翁歴中外習見者既富而復治吾黨之業殆欲兼得所謂胥失之者持此以往吾知唐州之有善治也唐州土沃俗美而訟簡公田之入足以養親過賓客將無有戚子之心者視事之暇尚與州之秀民老人講求前聞以增益其所未知為它日大用之地也

張武定廟堂詩序

幽并多豪傑之士以忠孝著當世又能以義處死生之際則武定張公其人焉公燕之東安人諱弘綱字憲臣趫勇有智謀自少從軍能擐甲起騎年十八父忠烈公為仇家所陷旦日將就戮武定夜入獄奮挺擊守者踣三人衆不敢動遂與父俱逃主將復繫其母營中又竊負去世祖皇帝未臨御時親帥師伐宋募集勇士公父子應募從攻鄂州先登世皇还即大位扈駕北征又從大帥阿水狗地漢淮諸郡宋將夏貴兵衆强丞相伯顔每以公父子當其鋒輒勝之宋相賈似道駐兵丁家洲則為先鋒卻之與張世傑戰

焦山與姜才戰揚州以至臧宋征交趾平廣西洞蠻公父子戰功居多公由忠勤拔尉累官至昭勇大將軍以其兵鎮江陰又移戍淮東之通州二州之民皆安焉大德五年有劉深者言西南夷曰緬國者可以兵取

朝廷授深行省右丞使以兵往深與公有宿憾迫公同行公年六十五矣計不得脫則曰即死深手不若死於戎行吾其擇死所乎至見州畫策深皆不從驅兵入險阨餽運不繼士卒飢憊不能戰深棄軍宵遁公遂力戰以死反柩歸燕山通州之民迎祭不勝悲

乃相與立祠堂祀之公卿大夫與凡朝野之士皆為歌詩以哀悼之公歿之二十四年制贈宣忠秉義功臣資善大夫湖廣等處行中書省左丞上護軍追封齊郡公謚武定以公子集賢直學士漢之請也後至元四年漢以通人之新武定祠也與其子孫親戚言曰吾年雖七十餘又目眚久不能視然當往新祠修黄以告天子之有嘉貺也幷以羣賢所為廟堂歌詩錄諸梓庶吾父之所以死者白於世也具舟且行微疾住不起子元永等痛其父之不得終厥志也乃以向所梓詩竟刻之騷体居首長歌次之五七言唐律又次之作者之名位高下與夫歲月之先後不詳也元永以旅寓見知於其父使序其編端嗚呼人孰無死而死有重於泰山亦有輕於鴻毛當深宵遁時不戰死終亦為深所害害必名不善則身與節俱喪於其手矣公既得死所則雖殞其身而平生之所存者不亡也使天下後世誦廟堂之詩哀公之心而想見其為人公不尤存於無窮乎公之子孫所以奉孝於是詩之傳者蓋以此耳張氏自武毅公以來能以忠孝世其家學士雖不以甲冑效用為監察御史以直言論國事幾危其身服勤祖父之事則至死而後已

可謂能具忠孝之節者矣元永兄弟又克樹立以繼承先志天其昌忠孝之家使多賢子孫以永其休聲乎

送賴達卿安豊縣尉序

廣信賴達卿由四門生補吏以年勞得尉安豊而徵言於余余告之曰安豊在宋世為鄙民習戰鬬攻劫豪勁難揉馴自國家混一以來旧俗日変戰鬬攻劫者皆服勤農畝豪勁者皆轉為良善又其地廣沃足衣食無萑苻之警承平蓋六七十年矣為尉於此者亦何幸而與斯民相安於斯時乎吾嘗見尉逐捕寇

致所至大雖弗寧往往縱求盜賊為惡者引善族以
濟其貪欲又或籍是以為功名夫尉以靖民也而尉
則擾之尉以除賊也而尉則賊之民焉用若是者之
尉其邑也達卿欽愿而閎敏又邃搢紳先生知所以
為學者矣今之安豊也宜以忠信甲冑仁義干櫓保
衛斯民於泰和之域使盜畏尉而民不知有尉則為
之道得矣

送李守中下河巡檢序

鰲溪書院山長李君守中之謁選吏部也以校官闕
少借注饒之寧都州下河巡檢將行以奎章李士蜀

郡虞公所為序示余求一言繼其后虞公善守中之
能長鰲溪也以謂昔人置書院易郡縣李之所以為
李者意欲守中得教授一郡則以昔人之施於書院
者而施於所教之郡李又恐郡李均時文之習不得
如在書院之為者夫使守中得為教授猶恐有所不
得為者今以游徼為職則雖郡學之所為者不得為
矣况得為昔人之所施於書院者乎守中是行則无
非虞公之所望也雖然書院治為己之學也以是為
教則無往而非吾施教之地也古之仕於吏治與講
於庠序者非有二道故在泮有囚馘之獻而誅帥亦

有詩書礼樂之選孰謂游徼之地不足以施昔日之
施於書院者乎守中誠能以所以為山長者為巡檢
使其人皆被服文教無敢為非義者則下河之民皆
吾書院之弟子也虞公聞之則亦莞尔而笑矣

送盛克明貳泰州稅使序

余聞揚州盛克明之名久矣每從江南上京師輒毋
邦溝輒不得一邂逅今歲克明北游與其里人陳新
甫見余於居賢坊之官舍觀其言論風致信佳士也
至問其生平出處之槩則若有釋然者一日新甫為
余言克明先為隨州李正侍東宣閫辟為掾尋以誣

去檄改荊湖北道掾以親老辭之閫知其誣於誣而
愛其有美才也乃皆以書來辟皆謝不就河南省平
章全公好崇獎賢士謂不可更使克明事刀筆塵
薦為廬州之景賢書院山長山長歲滿當教授一郡
吏部以闕少借注泰州稅課副使監察御史為辨前
誣而洒雪之所不釋然者一旦釋然矣余觀克明掾
淮東時事蓋易所謂行人之得牛邑人之災者歟天
理不可誣而公論著於
朝廷則所謂天下雷行物與无妄者歟苟無妄而得
災則不宜有以動其心也天理之無妄不足恃也及

公論既著則亦無妄者之必然也非有不當得而得之為可喜也克明家貧親老無以為養而官轍坎坷不能不動其心今坎坷既平而泰州去家又近足以便於養其親耶克明不釋然於昨日與釋然於今日者其心甚可念也

程氏建理木詩後序

程時叔先生在史舘時余助教國子暇日數往來相好也四子仲曰徐叔曰賚皆國子生時叔嘗經李散行誼子皆雅飭嗜李其父殁已久愈益輯睦國相與樹立以無墜其父之所存者於是其家棠梨有連理

之祥翰林學士歐陽公序之詳矣徐與賚復屬余叙其後夫人與物同得天地之氣以生者也為兆物之物而能物夫物者人也故夫物之為妖為禎者皆人心有以致之况是木也而父之所手植而兄弟朝夕之所徘徊而顧瞻焉者豈不亦曰吾身新之枝也兄弟同一体也其本同則其枝弗可以相遠也觀物而興感精誠以動物感而動動而應者有不在於茲乎昔者詩人以杕杜興獨居而無兄弟杕杜者特生之棠也無兄弟則如棠之特生兄弟交愛則棠梨之連理見於其家宜矣嗟乎世之人自翦其枝葉以至戕

其本根者蓋有之矣君子之於程氏也能不喜聞而樂道之乎而兄弟宜封殖茲樹余南還道出句章當為予賦角弓之詩諸賢所為詩予則為我歌之

佩玉齋類稿序

江寧楊先生以學行文章著當代然孜其平生出處在朝廷之日殊少晚歲待制禁林即以病去尋又以老致其事人謂先生得久於其位則所以黽宣皇仁而賁藻休光於無窮者宜何如夫何造物者鍾以至美而嗇於大用使忽忽以老徒以所蘊日授其所從游者而已豈積之久者其發遲約於前固所以裕於

後耶先生二子皆賢而有才伯曰文奉訪余錢塘官舍知余宿業飫翰以為食者出示近藁一帙其言騁而不放麗而不靡敦樸而不野刻雕而不鑿蓋非徒文也學殖於內而文達於外也其用功亦不淺矣冠士冠服士服林林乎肩摩而踵接也求士之實不得一二焉况求一家父子兄弟之皆有其實乎若楊氏者可謂卓然出於千百之中造物所以與之者獨其厚猶以先生不大用而疑造物之嗇者細人之膚見也文舉魏頭直富仕進方闢將與其弟聯軌並進以所學發於事業而炳如丹青者著於典冊之盛又將

曰揚先生所未用者今於其子用之矣則先生未嘗不大用也烏乎人之望文舉兄弟也亦重矣

鄭濤字序

初予讀浦江鄭氏家範嘆其扶導之有方意必多佳子弟出於其間恨未之見一旦列燕于祭酒之堂忽鄭深仲幾自外至且謂予曰深弟名濤已嘗筮賓行三加之禮字之曰仲舒矣濤纂先生之風當深來燕時濤再三為深言欲求先生之文以自勵今深將南轅願先生有以教濤也予復之曰是惡用余文為哉余自閩南北走京師六七千里間嘗寓觀水之文矣

初踰錢唐見怒濤自海門來神恠騰突不可具狀縱者橫者趨者迎者昂者俯者衝而鬪者欲升而復陸者奮將擊而回薄者雷霆方驚而風雨至者萬騎衷甲乘飫風而疾驅者予竊意水之文已止於此而他水不能皆然也及渡大江也亦然非惟大江也及泝黃河也亦然江與河雖不如錢唐之潮汐有時而水之文相與衝激而成則無少異予又竊意天下之水唯相激然後成文不激則不能文也及休沐之餘與鑾坡諸公遊西山大湖間判風挾水作聲勢無異於昔時所見者迨夫天開風定向之怒濤舒而為平爽一碧萬頃雲光下映塵埃不驚翔禽游魚飛泳左右靡不粲然可觀予方悟水之至文元在此而不在彼也天下文之妙者其能越是乎是知駕風鞭霆噴沙裂石者乃文之粗冠冕佩玉屹然山立動中矩度者方為文之至者也今以濤之名若字言之雖韓愈氏復生論文之妙亦不過此濤但當如司馬子長泝淮浮洛歷觀海內名山川以昌其文氣則天下文之妙者將在濤矣惡用予文為哉惡用予文為哉予聞濤蓋鄭氏之佳子弟治進士業甚精予知其必見用於時故以古之學文者告之庶幾有以役於濤也他如

脩身閑家之道則具載家範濤蓋行之有素矣予何言哉

安雅堂集卷五

菊逸齋序

錢塘陸孔昭以菊逸名其齋居余嘗為之賦詩孔昭謂未足以發其意又屬余序之昔周子謂晉陶淵明獨愛菊又曰菊花之隱逸者也淵明為晉處士若是花之不與群豔競吐而退然獨秀於風霜搖落之時則淵明可謂菊逸者矣孔昭名宗亮蓋慕淵明之為人乎然吾聞淵明中歲更字元亮者慕諸葛孔明也孔明與淵明出處不同吾不知淵明所以慕孔明者何故淵明與孔昭又不同吾不知孔昭所以慕淵明

者何事吾以人求人猶不得其所同又烏知夫菊之有同於孔昭者乎蓋嘗思之士有曠百世而相感者不于其迹而于其心物非人而能與人同者不同乎人而同乎天惟其心之可以相感則淵明何必不為孔明惟其天者之可同則菊又何必不為孔昭然則孔昭雖自命為菊逸亦何不可之有托雖然是亦強言之也真得菊逸之趣者又在於忘言乎孔昭恬靜而嗜學為詩多秀句嘗從劉師魯先生游師魯隱君子孔昭又得其隱操云

王文忠公文集序

王文忠公既薨三年礼部侍郎蘇公伯脩粹其遺文而使旅序之旅三復而言曰道無往而不著也達則著之於事業之大窮則著之於其身之所及以文辭而著其道則又未嘗有窮達之分也夫德茂者業富理充者辭從故古之君子非有意於立功而功常被於世非有意於立言而人謂其言以為法後世以文辭名者或不察乎理義以政事顯者或不明於學術以窮經學古為務而文辭政事之無足觀者亦有之矣凡若是者皆不足以語夫道也何也道則無往而不著也烏虖公其幾於古之君子者乎公天資高朗

又質直溫厚弱冠上書廟堂論列時政皆經國之要言也及事仁宗皇帝入則盡論思獻納之誠出則敷承流宣化之職歷累朝再陟近輔皆以直道贊大化雖若未究所志而天下之受其惠者亦侈矣此其道之著於事業者也文辭典實豐蔚與致本乎風雅言論迪乎德義和平之音正大之氣藹然見於編秩之間讀之可以使人息浮靡澆凉之風然此其道之著於文辭者也夫道之在人也為事業則著於事業為文辭則著於文辭道豈有二哉後之知言君子觀公之文可以知其施於當時者矣公自早歲即刻志

為學逵董太史朴講求理性之蘊自是日取羣籍而悉討之又求海內之碩儒而質正之蓋欲會衆理而融諸心而履諸其躬宜其道之無往而不著也昔我世祖皇帝知文事可以善世也敦尚儒雅以恢張皇猷故至元之治度越前古逮乎皇慶延祐之世文治蓋彌盛矣公於此時賓賓然與諸賢行其所學寔我世皇作興培養之効矣數十年來昔之儒臣凋落殆盡斯文之未泯者猶有望於延祐之遺老而公遽卽世矣可勝嘆哉旅寧公雅知又重以伯脩之言故為序不辭因并識吾鄉之所感者於其終也公諱結字儀伯中山人其家世官薄行事詳具伯脩所述行狀云

送張學士之江淮詩序

集賢直學士張公良卿純孝君子也甞拜兩御史璧光著于當時而未甞有榮進之意既以老謝事而凡施於其親者則未嘗不力為之不自知其身之已者也昔學士之父左丞武定公以水軍鎮淮東之通州軍肅而民安之大德中朝廷用兵西南徼外武定公歿于戎行學士號泣走戰所以柩歸通人迎哭野祭乃相與建祠以奉其遺像學士治宦歷燕山五載始釋衰服除命至五六皆不拜唯乞推恩祖父制贈其三世皆崇爵令諡又皆得鉅人之能文章者篆其碑石通州之祠或變置之則愬於官得復故址為新祠武定之父忠烈公之戍江陰也遺愛在民民到于今不忘亦請建祠如通州於是學士告其子孫親戚與平日所甞往來者曰吾祖父勤事之忠國家卹典之厚皆不可不表襮於世通祠新成吾當釁祭江陰祠方建吾當與其民同執春鍤二祠皆成則吾當燎黄祠下告天子之有嘉貺也吾又將以家乘與士林所為歌詩刻之梓以行遠永凡吾所為皆欲天下後世知為人臣能盡其忠勤則上報之其民祠而享之士大夫又為文辭以哀寵之所以勸忠也吾其行哉學士之子孫皆曰夫人春秋高願不能代吾親行乎公曰吾亦為於吾親者不可代也搢紳先生聞之皆嘆曰公真純孝君子也乃皆賦詩以彰其行余聞孟子有言事親若曾子者可也蓋謂人子事親無非所當為者則未甞有可止之時也公既將車子孫足以代行乃不能自已於風霜高寒之日而涉淮江數十里之遠豈非以施於親者未甞有可止之時也歟然則是行也

不惟有勸忠之擧而錫類之孝又有以勸於人矣

靜方詩集序

余在閩中時閩淸城鄭敢之母李氏聰慧而靜淑能孝於親義於夫又曉藝術以儒學爲女師蓋許明惟宋文宣之流亞也敢至京師以其母靜方集來余再閱之何其言之脩考而温妥也夫言者德之文而詩又言之文者也婦德婦言觀於其詩而知之矣閩中山水淸美鍾於婦人女子者已若此况道德文章之士蔚然爲海內之所慕尚者乎攸之言曰吾母得以孝節旌其門矣吾獨慮其詩之不聞於世也幸先生

序之余謂昔歐陽文忠公嘗序閩女謝希孟之詩謂其隱約深厚守礼而不放希孟自此有聞於人子往來世之如文忠公者序而毋詩則而毋聞矣予言不足信於世也敢請不置於是姑爲述其可信者於編端李氏名智貞詩曰靜方蓋取坤之文言傳云

程氏具慶詩序

三衢程伯東甫與其夫人生同年又皆眉壽其子琚與余言曰吾兄弟三人力貧不足以爲養琚自鎖鄉薦以來雖特得薄祿然趨走仕途曾不得從容娛侍膝下屬閩閫辟爲掾去家又稍遠矣今歲吾父母年皆七十琚得以計簿詣行中書省歲莫南还得乘傳過家奉巵酒爲壽預求能言者爲歌詩將使子弟歌之以樂吾親也余觀天下之可以智力致者人猶有不得焉今程氏於智力所不可致者不惟得之又何其得之厚也夫同年而生者有之矣同年而伉儷則鮮矣同年伉儷者有之矣伉儷而皆眉壽則鮮也伉儷皆眉壽者有之矣眉壽而有子孫則鮮也眉壽而有子孫者有之矣三子皆才又能得祿以致其養則鮮也凡是數者人有一焉已云幸矣今諸福之物具集程氏之門天奚獨厚於若人哉意其所以得此於

天者必有非智力之所爲者矣琚兄弟盍善謀諸天兩親壽未艾仕日顯

朝廷推恩有好爵來矣視今茲所得之厚不弥厚乎余於此特當更爲文辭以倡士林之歌詩焉

歷代紀統序

故始知台州郡監陳公子微之仕於朝也雅操足以厲俗讜論足以匡政而卒扼於枋臣不得大用宋亡隱居句章山中不與世接歎曰吾無復有可爲者矣教子猶吾職也乃日取載籍所存與伊洛儒先緒言爲諸子道之既又以爲韓退之善教子謂人之所以

為學從董太史朴講求理性之蘊自是日取羣籍而悉討之又求海內之碩儒而質正之盖欲會衆理而驗諸心而發諸其躬冝其道之無往而不著也昔我
世祖皇帝知文事可以善世也敦向儒雅以恢張皇猷故至元之治度越前古迨乎皇慶延祐之世文治盖彌盛矣公於此時賓賓然與諸賢行其所學寔我
世皇作興培養之効矣數十年來昔之儒臣凋落殆盡斯文之未泯者猶有望於延祐之遺老而公遽卽
世矣可勝嘆哉旅學公雅知又重以伯脩之言故為序不辭因并識吾邦之所感者於其終也公諱結字

儀伯中山人其家世官薄行事詳具伯脩所述行狀云

送張學士之江淮詩序

集賢直學士張公良卿純孝君子也嘗拜兩御史盤光著于當特而未嘗有希進之意旣以老謝事而凡施於其親者則未嘗不力為之不自知其身之已耆也昔學士之父左丞武定公以水軍鎮淮東之通州軍肅而民安之大德中
朝廷用兵西南徼外武定公歿于戎行學士號泣走戰所以櫬歸通人迎哭野祭乃相與建祠以奉其遺像學士治窆罗燕山五載始釋喪服除命至五六皆不升唯乞推恩祖父制贈其三世皆崇爵令謚又皆得鉅人之能文章者篆其碑石通州之祠武燮置之則想於官得復故址為新祠武定之父忠烈公之戍江陰也遺愛在民民到于今不忘亦請建祠如通州於是學士告其子孫親戚與平日所嘗往來者曰吾祖父勳事之忠國家卹典之厚皆不可不表禩於世通祠新成吾當纍祭江陰祠方建吾當與其民同執畚鍤二祠皆成則吾當燎黃祠下告
天子之有嘉貺也吾又將以家乘與士林所為歌詩

刻之梓以行遠來凡吾所為皆欲天下後世知為人臣能盡其忠勤則上報之其民祠而享之士大夫又為文辭以哀襃之所以勸忠也吾其行哉學士之子孫皆曰夫人春秋高顧不能代吾親行乎公曰吾亦為於吾親者不可代也搢紳先生聞之皆嘆曰公真純孝君子也乃皆賦詩以彰其行余聞孟子有言事親若曾子者可也盖謂人子事親無非所當為者則未嘗有可止之時也公旣槃車子孫是以代行乃不能自已於風霜高寒之日而涉淮江數千里之遠豈非以施於親者未嘗有可止之時也歟然則是行也

將大治其邑

韓明善禱雨詩序

會稽韓明善先生以學行著于東南部使者数尉薦益雅約不事榮進且老矣盖古所謂脩其天爵者至元後丙子歲夏五月至于秋七月不雨原隰盡壟陂渠膠舟民瘵滋甚先生齊潔潛禱于天地山川之神乃大澍三日蕘蘇滿行物意條鬯邦人嘗雨故則相與告語曰先生未嘗有民社之責能澤加於民若此使有位於時所施宜何如也盍賦詩美之以無忘先生之恵來請序余閲有天爵者有天職焉何謂天爵

我所固有者也何謂天職我所當為者也天地萬物不外乎吾身則位天地育萬物皆吾職之所當為者矣庚桑楚居畏壘之山而畏壘大穰庚桑楚豈必有民社之責哉夫以所當為者悠而不為則其平日之所以用其心力者皆非其職可知矣先生之閔閔乎籲雨也亦唯惧夫職之不修初非有千譽於人之心而徳其施者固不可以弗報也晋東廣微為民禱雨而應人歌之曰東先生通神明請天三日甘雨零又曰何以疇之報東長生越人之歌韓先生將亦若晋人之報東長生乎

送韓伯清北上詩序

至元後丙子歲淛河西東皆不雨自錢唐至京口水不足以負舟吳江之淵可厲而涉也秋八月始大雨連日脱穀之處于隰者得以滋茂吳甌越托交千城下盖於是人心鬱悒久矣會稽韓伯清氏以世宦家錢唐而浮湛于里閭之間一日送客飲河上覽凉野之空迥佇晴雲之高馳心神欣訏繼以抗攊乃悠然嘆曰吾不至京師有年矣誰能鞠縮若樊中雉耶客且毋行吾亦欲逆于游其所親者皆留之曰子之行未嘗豫决而宿計也胡為而遽動夫動不可以弗審

也伯清曰往者吾不自知胡為而仕也既又不自知胡為而止也今又不自知胡為而有是行也不自知其然則吾之或動或靜必有司其機者矣吾且不自知子又安能策吾之去留哉客曰是庶幾莊生所謂天遊者乎乃相与為詩餞之而陳旅為之序

王平章文集序

昔者許文正公以堯舜孔子之道佐世祖皇帝基大化于天下上慮其道之載於其躬而止也俾國人子弟之貴近者學焉而嗣用之又慮人才之不盡出於貴近也俾士之畯茂者得共學而並用之至元大德

間龎臣碩彥之能以其德業著見於世者往往許氏之門人也故光祿大夫中書平章政事主清獻公蓋當世之所謂畯茂者其學以明經飭行為先務以匡時澤物為己責居家以孝弟稱於鄉立朝以忠愨廉潔聞於

上廊廟暢其讜議方州霈乎惠政位極人臣而不有其貴年至大耋而儆惕弗怠是豈專事乎文章者哉蓋其蘊於心履於事而吐於言者莫非其學之所存也傳曰天下有道則行有枝葉天下無道則辭有枝葉夫行本也辭從而生者也使有其辭又蔓衍而彼

張之其去本也蓋遠矣學士大夫幸而處乎有道之世曾不愧其辭之有枝葉乎公之文根於義理之正不纂組以惑其質詩原於性情之微不刻斲以戕其真簡易之風足以矯儇浮巧靡之習亦可謂之行有於葉者矣孔子曰如用之則吾從先進有意於世教者能不有取於公之所為者哉公四子皆以才良入官仲子宗敏任江浙行省理問謀以公詩文鋟諸梓而使旅序之旅因推公言之所以為學者庶覽者有所興起而知治其本焉爾公諱泰亨字子通晉寧人晚歲自號康莊老人其官簿行事具翰林侍講學士孛术魯公所撰神道碑云

烏程縣譙門詩序

郡邑有譙門尚矣譙門者謂其高樓於門上也蓋樓一名譙譙又呼為巢故東之有樓者亦曰巢車云元統三年冬鎮陽宋侯丞烏程見縣之譙門陋且敝頹謂其人曰樓之美者曰麗譙非惟以望遠也以政令之所繇出而容觀不可以弗莊也柰何陋且敝若是乃輟俸入規力以繕治之易圮腐為崇固改殘落為輝華民不知役而功成於是相與求詩於士大夫以詒美之邑文學許季蕃求余敘余謂昔周古公之為

門也詩人歌之曰皐門有伉又曰應門將將喜其門之能高而嚴正也今郡邑視古諸侯之國而烏程為東南壯縣天下有道君子得盈礼焉然則是門之成也亦可以作詩而歌之矣季蕃言宋侯又能興造邑校以崇教為急務余蓋嘉侯之能作新斯人不獨在是門也故樂道之

省部政典舉要序

省部總天下之務庶政之所由出也士以明體適用為學於是而有不知其將何以致夫用哉孔子祖述堯舜憲章文武蓋欲大有為於世也然微而在下王

朝之儀章器數有不可得而悉者故見老子則問礼見郯子則問官名聖人猶然况衆人之為士者乎上艾呂公仲實豢入國學從薦紳先生習聞朝者之事遂以明体適用之季登進士乙科為脩邑令設施若素宦然及為國子監丞則以省部政典之要彙而成書不惟有以見其志之所存亦将使夫士之微而在下者得有考以致用於他日焉尔書成仲實以國子司業拜監察御史首劾大臣之秦政典者物論題之既而僉浙右憲事乃出是書使旅繹一言於其端旅覩所著官制之類蓋若周官之為書綮乎綱挈而目張也有志於天下之務者其稼考於斯乎雖然周官法度必行之以關睢麟趾之意子程子云

送揚志仁之沛東序

宣城揚志仁典文牘于浙右憲幕法當遷他部於是有東浙之行将行請於余曰先生能無一言以贈我乎余謂向嘗以乎所宜知者著字說矣又奚言哉志仁請不已乃以所嘗告者繹而言之孔子曰唯仁者能愛人能悪人蓋謂好悪者人情之所同能得好悪之正者仁人之所獨也然而為仁人者或位卑勢詘力不足以施其情之所及則仁之用有弗行矣是則仁人之所不能者也今夫臨乎民上者皆得以施其好惡之情矣而或衆論之不齊識鑒之冒昏私意之扰於中而牽制掣肘於上下也則其情之所施又安得近於仁哉是故國家特設憲司於群有司之上以縂其所施之不當律令者則憲司為能䫉好惡之權得以行乎仁者之事矣雖然憲司之縄夫群有司也必幕僚署文書而後行之則幕僚者又得以律令而權其重輕之宜焉雩好惡至此亦庶幾孔子之所謂能者矣志仁從事於憲幕者也為仁之學顧不在茲乎金華乃東萊先生講道之邦也耆往宿彦猶有能誦其緒言者至仁試以余言質之

婺源州學正余志賢之官序

郡邑皆建學立師以教其人而守令寔身蒞之所以崇治本也杭之仁和縣學旧与縣治比為縣者得視其教事大德中縣治徙麗郡治之左則去學遠矣令若佐趨走衆大府簿書期會徵調共億飢不遑食過學門曽不一下馬月朔十五日部使者入郡學謁聖聖先師郡守以下無敢不至學學恒空焉風雨而壁缺瓦墜漏壞塌生蕳蟲鳥集宇下校官率倣民舍以居脩其三歲學田之入以去從容進退於無

責之地故少以興學為意者廣信余志賢之典教于茲也顧其弊且甚慨然謂其人曰胡為而然我吾所在而以人責所不及而犢然可乎人縱不吾責吾能逭吾愧於心乎於是亟白令議營葺事而吏胥欲因是為姦利則又亟白令戢吏胥使勿來顧與士自任役乃合錢并力治殿堂門廡之甚弊者既完舍諸生廡下志賢日坐堂上教飭之既而又以私錢作居室于學北之隙地使後之為校官者得以廢守而勿廢也烏虖志賢亦庶幾乎為己之學矣詩曰相在爾室尚不愧于屋漏君子於人所不見之地常若十手

十目之所皆視也彼迫於責而後為樂於無責而弛其所當為者啻奚足與語君子之學哉志賢代去為婺源州學正婺源朱子之鄉邦也朱子之所以為教者亦不過欲人審義利之幾而進於為己之學耳今其緒言具載簡冊天下學者莫不誦而習之况生於其鄉學於其鄉而又有志賢以為之師乎

送孔彥明教授建昌序

孔氏去世得為衍聖公古之有國家以傳其子孫者未有盛於此矣然自宋建炎中四十八代曰端友者以襲封從高宗度江因家于衢至五十三代曰洙者始內附我

朝會曲阜有爭立之訟廷論謂洙實宗緒之正宜紹爵如故而洙乃力辭南歸爵遂弗及其後君子蓋深惜之五十五代曰公俟曰公溥者洙之孫也公溥字彥明醇厚莊謹將為建昌儒學教授求言於予余告之曰彥明子兄弟必襲封而後為能世其家乎蓋能傳夫子之道以教人者誠亦職也昔舜命契為司徒以敷五教是孔氏之祖以教為職矣成湯誥降衷綏猷之訓箕子陳洪範為武王之師至夫子遂以大成之聖垂憲萬世子思又能推明其道授其徒傳至於

今日是天子以教事屬孔氏則彥明之為教授也得其世職矣又何必襲封之為能其家世哉雖然教授之責甚重也人曰孔子垂憲以教人今教我者孔子之孫也其所為必異於衆人矣以孔子之孫與孔子之教而無異於衆人則人將又曰如是而謂之孔子之孫乎烏乎教授之責在衆人已甚重以孔子之孫處之又益甚重矣

洪氏一家言序

古有天下之言無一家之言先王一道德同風俗出其言以為天下法人無敢為私言以亂政者王政既

襄諸侯始各肆其言以為國好異之士亦往往用所見立言以惑世孔子孟子皆盡然傷之乃取古人方冊之所存與凡所以廻天衷扶人紀者日與其徒講之使相告語以袪異言之惑而立言之家又何其嚚然而未止也生於其心害於其事作於其事害於其政不有知言之學後世之禍其有廖乎太史公網羅古今貫穿經傳作史記之書自皇帝至于麟趾其心蓋欲上擬孔子而自謂成一家言又述其父之說以陰陽儒墨名法道為六家是因以儒為一家言矣於乎儒豈可與彼五者列為家哉孔孟窮而在下其言

與衆人並出故在當時不免為一家言在先王之世寔天下之言也唯其為天下之言所以行之万世而無弊世之立言君子能不倍於孔孟則雖自謂一家又安知其不可施諸天下哉嚴陵洪驥以先世所著詩文輯而成編它人之為洪氏作者亦附焉名其編曰洪氏一家言屬余序之余考其制作非一而皆典禮之為範英華紛旉而皆得義之為本雖曰洪氏一家亦豈出於孔孟戶庭之外者乎譬之良工之為器也必名其家世之人聞其名而爭用之苟器不適用而徒欲自異以為一家則亦一家而已矣然則是編當行於世驥之名亦自此有聞於人

馬中丞文集序

文章何與乎天地之運哉元化之斡流神氣之推盪凡以之而生者則亦以之而盛衰焉吾嘗觀禮與樂矣升降揖讓周旋裼襲之容屈伸俯仰綴兆舒疾肉之節文之著也而樂由天作禮以地制禮樂不曰天地之文乎昔者聖人之以禮樂為天下也治與運會文從而生焉世之為文章者蓋亦有出於此而已矣漢唐之治不及三代遠甚而其人之述作乃或有治古之風者亦幸而際夫天地之運之盛也趙宋鉅儒載道之書與歐曾王蘇數子之文君子於是有所徵矣而其運從治弛則凡以文鳴者皆靡然卷緒風之泛弱亦也哉

國家龍起朔漠運符羲軒渾龐雅大之風於變四海士大夫爭自奮厉洗濯旧習至仁宗時遂以科目取天下之士而用之浚儀馬公伯庸褎然以古文擢上第声光煜如清河元文敏公謂其所作可以被筦絃薦郊廟天馬寶鼎諸作殆未之能優也公發歲吐辭即不類近世人語言古詩似漢魏律句入盛唐散言得西漢之體嘗謂人學詩文固貴有師授至於高古

奇妙要必有得於天吾未嘗有所授而爲之計所要師者往往爲近世人語言吾固自知吾之所以爲者非雖有所授而然也蓋公以英特之資而涵毓於熙洽之世自決科以來踐敭清華至爲御史中丞其所際者盛矣則其父韋又豈録有所授而然哉國家且益崇禮樂以對天地之景運能言之士幸而際乎斯時則其所著當益有可觀者而美盛德之形容以昭天地之至文則亦有賴於若人之爲者而公不可作矣淮東憲使趙郡蘇天爵伯修裒公文稾若干卷將鋟梓以行於世適被旨廣陵乃使綴一言於編端伯

脩在成均時公以監察御史試國子生得其所試碣石賦嗟賞不置伯修以學行政事致位通顯非徒以文知名獨不能忘昔之嘗知己者夙誼之篤可以愧澆俗矣旅光州人而生于甌粤延祐中公以縣事入闕歸而告諸朝之公卿大夫士曰閩中有陳旅者可以言文事也則公亦旅之知己者矣追念曩日與公晤言至夜分不休約它日還浮光爲我結屋並石田山房暮年數往來相歡今則不然乃執筆序公遺文於空江落水之間俯仰人世不知涕泗之横流也

江氏介壽詩序

三衢山去常山縣治十餘里山之下有隱君子曰汪君則明善教子子曰文璟辰良登泰定元年進士第則明遂聞搢紳間辰良由州縣入官奉常既代言於學士大夫曰家君以九月九日生于時菊有黄花故嘗號所居曰菊庵今年六十

朝廷推恩封衢州路常山縣尹吾將奉勑書還覲因舉酒爲壽願公等賦詩道之又謂余曰子宜序余聞則明爲人欵易靜舒與物無競交友不以富貴貧賤爲輕重拙於治生而振給窮乏至於歳入不足以爲出入咲其迂而亦皆稱善人長者云夫汪君隱居行

道初無意於榮名而其子以儒科列著定君一旦受封鄉邑朱衣象笏照映里閈彼竭智巧敝筋力奔走一世而有不得焉者求之於外而不知求之在己也君纔六十而子孫衆多辰良宦業方起餘皆力學皆將進有禄秩計君至大耋時所積愈多所得當益厚矣三衢山中有泉名菊瀼然飲之令人壽辰良到家與凡弟多釀泉自集好客與若翁飲歌群賢之詩以樂之勿使若翁謂毋久恩公爲也

述律復舊氏序

昔契丹之氏耶律述者皆其國之貴族也契丹與金

世仇及金滅遼遂改耶律為移剌述律為石抹移剌謂前馬之卒也石抹謂威獲也今雲南都元帥述律從道為余述其父征西公臨沒之言曰吾志未遂者三冀寧舊軍祖考都元帥公所親募劾用者也自吾為宝寧万户是軍散入他部吾未能復之一也先壵墓在陽曲而吾以遠戍未能立家廟以奉時祀二也吾世述律金人氏我為石抹今幸入聖朝沐休澤而循未釋前代之辱三也汝其慎畢吾志從道自受遺言其心未嘗一日不在於此乃還冀寧因故宅為祠堂置田以供祠事復氏之請有難之者從道請不已

中書為數下書禮曹議凡十年始得復氏述律從軍之議尤有難之者則亦請之而不已也夫以三事觀之復氏一事為能雪數世之深恥而貽方來無窮之美稱是可謂能卓然於其世者矣余聞古者天子建德因生賜姓胙土命氏其余氏族或以字或以謚或以官或以邑蓋姓者所以統繫百世使不別也氏者所以別子孫之所出也故氏有時而變姓則無時而不同也余在江南嘗見述律氏譜牒述律即蕭氏系出梁武帝本漢酇侯又考蕭氏所自蓋宋戴公子術之裔孫大心封於蕭後遂以為氏然則曰蕭曰述律曰石抹皆氏也氏雖不同其實皆子姓也金人徒能改人之氏而不知其姓之未嘗改也夫自春秋戰國以至于暴秦生民之禍極矣酇侯佐漢定天下有功德於民故其子孫多能亢其宗者金人石抹之云循唐武后之改蕭為梟而唐蕭氏之盛至於八葉宰相它族鮮及述律又累世富貴為名將而從道方以忠孝文武需用於世是豈人之所能改者君子蓋於是而觀德焉

安雅堂文集卷六

羣玉内司華直題名記

天曆元年秋
皇帝入纘丕緒戡定之後思與天下休息而底治於
無為也明年某月乃作奎章閣於興聖殿西于以稽
古而怡神焉故凡皇祖寶訓暨諸載籍與夫玩好之
珎寧於是于在至順元年某月置羣玉内司以掌之
司設監司一員司尉一員亞尉二員僉司二員司丞
二員典簿一員又設給使八人司膳四人監司燮匕
謂旅曰吾等入直得日望清光至幸也而上且思所

以覆幬之俾留守張金界奴作直舍於閣之傍凡居
是官者將列名於壁以貽寵榮於無窮焉奎章學士
虞集謂宜扁曰華直燮燮闕於上矣又嘗奏不為記
詔曰可以是臣旅謹再拜稽首而言曰聖天子以武
功定大業以文德致太平天下無事宜優游巖廊之
上而猶慮夫接於燕閒者有以滛乎出治之源也故
非聖謨嘉言不留於聰明非古物雅器不陳於左右
玄樞在天星緯環列而萬物順成於其下矣按周官
玉府掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏至於王
之燕衣服衽席床第皆掌之今羣玉之司極天下之
清華而無昔人煩猥之責雖居崑崙群玉之山又何
以加於此乎雖然傳有之曰孝子如執玉如奉盈洞
洞屬屬然如弗勝如將失之人臣之事君如孝子之
事親也詎止致謹於群玉之所司物而已哉

上都分學題名記

天曆二年六月國子助教陳旅與學録辛傳鼎伴讀
王勵王退思逯獬王劼等分學上都七月三日留守
司具禮請開學中書省御史臺暨禁近諸賢来至又
各助以尊俎之實禮成旅語于諸生曰車駕歲幸于
茲百司庶府罔不奔走盡瘁趨事非特有所任使必

備輿馬畜資糧儲廬次不敢勤諠人也唯學官與其
徒得給驛傳委積至則與諸生大屋以處而有司歸
餼焉公卿大夫又持酒肉醉飽之校其所為則唯朝
夕講誦自資其所學不作勞於官也何惠貺之殷而
責效之淺也如是哉竊嘗思其故矣國家所以優吾
黨異於他職業者得非以吾道功用之大其他固莫
可得而比歟然則吾鄙之為責也重矣至元以來龐
臣碩輔出於吾國學者功在社稷澤被生民有足徵
已凡在斯堂者其毋惕毋翫毋忽毋誕當究心聖人
之言約而有之於己舉而措之於事業則無愧於昔

之為國學生者不然徒食縣官無補於治人得以議我矣若夫倚席不講唯竊稍焉則亦不能逭其責也語已諸生咸曰分學歲有記以是請語識諸壁可乎曰惡乎其不可也是歲八月望日皇帝御大安閣正大位大赦天下與民休息申命有司舉行學校科舉之制二十日試上都貢士廿七日出院九月二日南還

月樓記

吉之萬安有劉國明氏隱居讀書而名其所居之樓曰月樓其弟國器在京師久貴人賢士大夫多與之

者國明用是亦聞於人翰林直學士豫章揭公為書月樓兩大字國器又徵余記萬安在吉上游樓臨大江西對芙蓉峰峰秀冣諸山北有五雲洲唐貫至舍人見有五色雲起洲上也南有知津閣宋蘇文忠公之詩在焉月樓蓋據清氣之會流光之所以徘徊於其間乎君子之為宮室也其崇卑廣狹之度翕宣奧燠之撥所以順陰陽適游息以燕其身顧其心者况款有以達夫吾之高明者哉是故昔之為觀闕臺榭以出乎埃氛雲氣而馮之以望遠者或亦為進德之具也然則為月樓以居者非欲有以達其高明者歟

夫莫非高也而為樓於江水之上莫非明也而延月於水上之樓國明亦善為進德之具矣想夫素秋無雲碧落縣鏡川光顥彩交貫牖户於是而知心之為體亦若明月之在斯樓也識閣者賢關趣下者物累破闕而袪累非剡志於學其將能乎國明以悟夫所以至於上達之道矣余姑記名樓之意以相勉也或者它日艤舟西江尚為國明賦之

揭學士生祠記

君子何其使人感之深而愛之至也思天下之物有不足以報之則惟願其生世之久以庶幾夫深感至

愛之心焉昔者召南之人之不忘召公也於其所棠舍之木不惟不忍翦傷之至於猶屈其枝亦弗忍也於木猶然則當時之願於其身者可知矣余讀甘棠之詩見召公猶生於天地之間而知後世生祠之所以作也今翰林直學士豫章揭公古之所謂君子者乎公以學行文章為　天子近臣聲光著于海內亦已久矣然賤者卽之不知其爵之貴少者徒之不知其齒之長愚不肖者過之不知其人之智且賢蓋天性忠厚以樂易近物不以貴長智賢自遠也故所至士子皆依歸焉公有使令之人曰鄒福善事公公以

其習上也誨挈提使得捷出於吏隸之衆大官名人若四方士往往知揭氏有鄒福者福之言曰我富州黎塘里舍子也泰定二年得報事公所以至于今日未嘗暫去左右初未知學從公始粗識字讀書遂學為詩公休暇則質所學不自知其鄙賤公亦不為鄙賤憐而教之至手寫吾詩之若可采者而識其巻末於是它先生之來揭氏者亦皆不以我為不可與語者矣公凡恩吾身者不可勝紀生我者父母成我者公我小人何以報其德哉欲為衣以衣之則我衣於公者欲為食以飲之則我食於公者欲求天下之

貨寶以利悅之則力不能致縱致之亦不足稱其所施而亦非公之所好將何為而能庶幾夫吾之心乎至正五年福從公使江南因至田里乃以明年六月吉日於所居之西構堂四楹立重門周垣為公生祠中設畫像并祠其生之辰以祈壽攷生辰詩傳所謂六物之值者也福之意以為蚤莫蹝拜祠下精誠感通庶休祥之應有以慊其效報之心焉屬余文諸貞石則又欲其子孫視之以毋變也余為之歎曰孰無使令之人而孰不結之以恩一旦化為敵仇者蓋有之矣公何其使人感之深而愛之至也公老於諸閣使得如召伯布政教於所能及之地則願其生世之久者詎獨見於是哉雖然公為國家老成人而以其身任斯文之寄世有賴於公者甚重此則吾鄉之所以欲其壽者非以私恩而願之也福未必及此然欲壽公則吾鄉所同而視祠之作則有以見盛德所致與福之能報德者皆足為世俗勸也

餘姚州海隄記

餘姚北枕大海其地曰蘭風東山開元孝義雲柯梅川上林者皆潮汐之所爭也州在宋為縣慶曆七年知縣事謝景初自雲柯至上林為隄二萬八千尺慶

元二年知縣事施宿自上林至蘭風為隄四萬二千餘尺中石隄四計五千七百尺餘盡累土耳施念以土累者易敗當每歲勸民集財乃請於其上之人置隄田二千畝以得於田者時其敗而治之而寶慶中民淪於海者殆百家土隄雖謹治不足恃也皇元陞餘姚為州州視縣得展其所為然未有能除民所甚病者蓋海壖自寶慶內移大徳以來復益衝潰今壖去舊涯之墊海中者十有六里歲捷木籠竹納土石湖輙齧去之謝家塘南為汝仇湖大將千頃余支湖連之其大強半州西北田悉受灌注海既迫湖奪為

廣斥而潮勢平於平地鹹流入港逶迤內江田失美溉故連歲弗獲而殫民力勝農功與風濤亢而卒不勝蓋四十年矣至元再元之四年四月方成隄六月復大壞紹興路摠管府檄委州判葉君恒治之君視壞隄自開元至蘭風見凡土為者皆缺惡慨然曰是之為民褐也有窮已乎遂與其鄉老人議為石隄冝則又曰攻石費鉅出錢大農富殖文書遲歲月比得請州其汨矣若等能與我共為之乎今費雖鉅常歲之費則省而吾與子孫奠居無虞也聞者咸曰民志則然白於府府亦聽民所為於是有田者願計畝出

粟或輸其直至者以力亦喜於服役君屬民高年與正於里者掌出納以率作又請於府免民它科徭以悉力是役宣閫亦下書毋以它事使葉判官輒去州君先使人浚河渠復廢防蓄湖水伐石于山以舟致之分衆作為十有五所所有程督君往來莅之其鑿布杙為址前後參錯杙長八尺盡入土中當其前行陷寢木以承側石石與杙平乃以大石衡縱積疊而厚密其表隄上側置衡石若比櫛然又以碎石傅其裏而加土築之隄高下視海地淺深深則高丈餘淺則餘七尺長則為尺二萬一千二百十又一也其中

舊石塘之危且闕者亦皆治完之至正元年三月癸亥成是役也用民之力而民不知其勞賦民之粟而民不以為費往往喜而言曰餘姚自今其有州乎吾歲歲困於禦海自今其遂休乎因運石以治川澤遂得沃吾田浮吾舟乎州士楊瑛以校官謁選京師致其長老之言以求記葉君鄞人字敬常國子生釋褐授是官在成均時余忝師屬寂相親能深知之天下之事蓋未有不可為者不知所以為又使人得以其私欲而撓之是以為之而難成也敬常清謹而詳練清謹則守嚴詳練則慮周慮周而守嚴則得其所以

為又無有能撓之者故於人所難成者而能成之餘姚自前代至今豈無用意於是隄者而其迹泯矣數百年之久惟謝施二令與敬常之功稱焉而敬常所為視二令又尤備也則求世之能為如敬常者豈不亦甚少哉余故著其所以能者為世道也敬常到州當大火後能佐其長舉百廢作譙門製刻漏起弁江樓新捕盜司廨舍以至伸禁令興教化鋤姦抑強以保寧善良事多可紀者而隄則其大云

明美堂記

古之君子其出處固有大不同者善觀人者乃或比

而同之禹稷之與顏子豈乎不相侔也孟子何以知
其易地則皆然哉孔子曰不知言無以知人也孟子
知言者也觀人之法蓋得於此矣三代以降世之豪
傑孰有如諸葛孔明者乎曹操父子根盤中夏漢氏
已澌滅不可復作公於此時用崎嶇之蜀輔昏孱之
亂張皇大義規復帝室其所爲蓋三代之王佐也而
公顧退比管樂人猶莫之許至陳壽又抑之以爲管
蕭之亞後世大儒著　　不少假之評自壽以來
世之真知孔明者孰有　杜子美者乎觀其流
落成都數謁故祠錦亭之　撫其遺樹感慨悲歌

安雅堂文集　　六八

詩凡數篇皆足以發千載之　　而直以伊呂與武
侯相伯仲夫唯賢而後知賢子　知孔明可爲伊呂
則其所以自許者可知矣當玄宗　播遷也子美亦
走三川肅宗立又自鄜奔在所遂陷　中幾不自免
後客秦州入同谷拾橡栗自給飢寒困憊而忠義之
氣形於歌詩藹如也惜乎平生抱負不得施諸事業
而一發於詩世之不知子美者惟以能詩稱之誰知
子美之與孔明有所甚同者乎子美以孔明比伊呂
人固信之矣自比稷契則未有見於當世無以取信
於人故必有知言君子頌其詩知其人而後信之中

書平章雲中趙公世之知言君子也於天水郡之嵩
山築讀書堂榜曰明美以孔明子美皆嘗宿留於是
遺蹟可攷也因摭二公之字以名斯堂又得二公真
像繪于明美堂中以寓夫尙友之敬蓋真有以見二
公之所同者矣是堂也挑鷺羽之灣長松偃于盤石
素湍激於戶外於焉棲遲殆不知人世之有氛壒也
公舊第距茲裁十餘里賓客勝日從公往來輙治具
相歡樂又將給良田以資子弟及四方學者之饔飧
焉公久在京師每懷故丘浩然有歸老之興乃屬其
門生陳旅記所以名堂之旨歸伐溪石刻之旅屢辭

安雅堂文集　　六九

不得辭也乃言曰天以河岳深厚之氣蘊世而生公
爲純臣碩儒以任天下之重實有元之稷契伊呂曾
奚孔明子美之是美哉蓋公雖遭際盛時位都宰輔
而秉心直方與憸人居如氷炭之不相容也嘗弭節
于蠶叢魚鳧之區席不暇暖而奔走患難因有感孔
明子美之忠盡而皆履艱虞於茲土事雖不同其心
與迹皆有與己同者聊引以自近尒夫金有時而刻
也石有時而泐也天地之間亘萬古而不朽者其惟
人之心乎古之人吾不得而見之矣其心固常在也
公得古人之心吾不知其孰爲稷契孰爲伊呂孰爲

孔明乎美而孰為公也然則凡讀書於是堂者當因古人之遺迹而求其心之所同者乎是為記

閒豫亭記

蕞予客虎林與冦公幹臣相見於西湖之西和易而不同於世俗曠達而不遠於人情有晉人之流風而蹈儒者之軌度者也日既夕公登舟去不知所如往予亦北游京師慨邂逅之無從也嘗與禮部尚書康里公言之公曰冦公我舅氏乃為予詳言其為人公蚤歲讀書有志節居寧多野趣風日佳時輒與親游乘款段馬出郭外尋培塿藉草坐望平野遠山飲酒

數盃悠然自得居官廉介臨民如遇家人不為赫赫之政而人實蒙其惠中歲野趣更深念世居京邑無夫田可以任地事也守滄州政成乃於城西買地數區因其高以為宅環植竹木為茅亭其中扁以閒豫厥田既臧田器惟良

聖天子在位曰雨而雨曰暘而暘四郊無虞百穀順成公得優游斯亭設尨尊搕豆與里中老父談治世田野之樂壤種樹藝蚕莫之宜里之弟子進趨揖拜於前則勸之力畊而教之以孝弟忠信之道田間行者過之輒邀與晤語人恐數數溷公也往往避道遠去而心不忍舍公則間一來也予聞斯言喟然嘆曰世有斯人乎哉士之未釋耒耜也其心已汲汲於利祿一旦身寵家溫遂不復知有稼穡之事及不得志又或託退畊以為高原其心自始至終何嘗一日在於此古之賢士大夫不以農畝為卑賤而棄去之其出而有為於世也欲無一民之失職欲無一物之失養其退而耕於野也則治粢盛以祀其先人出貢賦以供乎公上使子弟不忘衣食之所自則易於嚮義身與鄉比接則可以遷化而善俗賢者之出處無往而不得其道冦公之作斯亭也豈直為游目騁懷之

地而已乎尚書曰子真知吾舅氏也乃以冦公之言來徵記因喜而書之公名某以湖州路總管秩滿家居云

果育亭記

大司成曹先生有別墅在鄴之順陽其山磅礴遼廓雙泉出焉木石皆秀潤稻畦蔬圃之溉無不足飲之又甚甘因名墅為雙泉莊旅事先生成均間而樂之思一至其所未能也至順癸酉春先生之子遠朋道來京師與旅言曰吾作亭山椒以息以游名亭曰果育義取易之蒙象為記旅固辭先生又使記之則不

敢辭也乃以所嘗聞者而言曰蒙之為卦上艮下坎有山下出泉之象聖人因象立教曰君子以果行育德先儒謂其必行而有漸也嘗觀夫泉之出於岩竇之間窒室窘束與叢石相角鬪怒決不可禁然其下必有谿谷窈深渟滀之所大淵淪紆餘肆靜而氣舒然後進而為長川瀦而為大澤汪洋游漫吞吐激潑於空濛澒洞之野涵浸日月搖盪風雨蛟龍黿鼉水族之衆蠙珠文貝鼂采之珍產焉其沃可以廣百穀草木之殖其流可放乎四海天下於是受其大利君子之為學能不有取諸此朋道讀書是泉之上其有

得於己者必行之力養之深得以致乎用也旅迨含蚤歲強力之時不能屬志就業亦以家無置錐之地窮年奔走餬口之不暇既稍得食可以為學則歲月徃矣朋道終弱冠龐頃奧朗為先生之子有為學之資有為學之時又有為學之地而又能引是泉以自勉則它日之所就者詎可量哉

王壺堂記

沖粹玄素貞靜真人何公作萬壽德元觀龍虎山中以山水之空清而神仙家所居之異於人間世也名其堂曰王壺真人之言曰人生於造化者之囿而究

轉熏蟄於歊熇渾濁之境何曾一日招冷風而延熹滿也彼其以奎蹄曲隈為廣宮大囿固已陋矣然而摶扶搖而上者九萬里則亦何所底止乎吾聞古之所謂至人者造化者所不能囿而未嘗離乎造化者之囿故其所為宮也居其中而何有乎中極其外而無所乎外至虛而非虛也有象而非可為象也匪邪之體立上下之用通含抱光景廓落沖漠日月恒往來吾壺之中又孰知夫造化者之囿我乎我囿造化者乎京師有游方之士訪具茨琵琶巖而未芙蓉石湖之上日莫矣造王壺堂宿焉聞真人是言而信也

歸質於玄教大宗師吳公〻曰真人吾師其言信然陳旅曰余常讀范曄漢史汝南市掾費長房從賣藥翁入壺中見王壺嚴麗翁即何真人邪然考其時至今已千餘歲

廣居堂記

國子生張奇有志於求仁取孟子答景春之言名其堂曰廣居奎章學士虞公為篆書之奇又請余述求仁之方以為記吾嘗以天為至大也而八尺之表可得而測焉地至大也而八紘之土可得而悉焉人心未必大也而心之所至則有不可得而極焉孟子曰

仁人心也心無限量仁之為道又有限量乎古之君子達而坐乎廟堂之上窮而隱於單門圭竇之間出而越疆圉之遠處而周旋家庭鄉黨之近皆未始離乎此也有跡于室我則牖之有坐于堂我則埽之有翳于庭我則撤而取之天下之人吾常與共處焉宇也世之能居廣居者孰有出於方寸之域乎一弊足而違乎方寸之所存者則在廣居之外矣彼有破其大閑馳逐奔放於荒虛茫漠之境可謂廣矣然舍其所居則亦何所底止乎詩曰相在爾室尚不愧于屋漏又曰昊天曰旦及爾游衍蓋自居室以至出游之地無適而不致其敬然後可以謂之廣居

國子監營繕官舍記

成均天下文物之府也高門深靜大屋如垂雲諸生食有廩居有次獨師負十數多僦民舍以居儒官祿薄京師地貴所僦舍率陋隘蚤作入館戴冠束衣授業終日不得休還舍昏倦意氣抑鬱弗舒故多不樂居是官者至順三年春南陽李本魯先生以集賢直學士兼國子祭酒越明年德教大孚師道尊乃諗于寮寀曰古者教有業退有居非苟焉也監有隙地在居賢坊北者大德中有司議以建學餘力築屋以舍師儒不果也我儀圖之會學館請增育國子伴讀生以徠英髦人聞有是請也願為弟子自盈要凡新入學皆以羊贄所貳之品與羊相當先生曰嘻與其日饜口腹孰若為吾儕燥溼寒暑之虞乎司業岳公齊高監丞張公彥謙典簿耶君彥文博士潘君履道助教張君常道郎君棣華祁君伯溫咸贊其事屬掌儀王儀孫師魯約所入贄幣方規度而未就也五月祭酒召赴上京居三月始還乃盡搏集凡得中統楮泉二萬餘緡筮吉日籌工度費除地北扉畫為四區區各立屋五間中三間為居室傍兩間為庖官具饔

之所庭炎室疏奧闔宏邃宅之門以東西門之衖以南北衖北距通衢立大門衖南美壤可藝蔬東浚井西置屋居隸者使掌大門之管以蕆貲治舊宅二區之在坊中者其西宅甚圮正又柱植壞壁易敗補腐爻楠以新甓而墍塗之旁起屋如北坊之制東宅西偏作室袤舟可居琴書東南作見賓之室曰賓菴先是宅南僕舍使門除狹不容騎迺徙其舍於宅之北仍作新舍二間以庇隸僕之無栖者於是前閎後闥中樹卉木窈如蔚如也凡數處營繕所費不出公帑而基構覆締無不完好常道伯溫董其役生自韓思

道衡吳貫瑞燠住服其勞七月經始九月成祭酒與
監學官舉酒落之賞勞者以幣諸生請旅識其顛末
於乎君子之心視同一宇內者皆不忍其有霜風凄
雨之戚而力有不及則為其所可及者而已所享者
以利人其用心何其厚且遠也嗣而葺之則有望於
後君子

東齋記

東齋者廬陵賀良叔氏因所居以自號也賀氏世居
郡之禾川唐末有曰秦者判洪州死國事廟食冢乎
潭上其遠祖也自是衣冠蟬聯訖宋世多動人良叔

資質方嚴好讀書尤邃史學蓄書萬餘卷延名師教
子子皆雅馴有文良叔又善治生有田入稻歲萬石
歲惡則出以振飢者散粟例予官則括無所請中歲
家青原與寓公名人數相過為驩它無所嬰於心兄
弟二人皆老矣猶同財不忍分晚歸舊隱治花竹號
小桃源年七十終其子弘泰思其親不能休也更於
東偏作堂扁曰東齋維前脩云旅聞之古之祀其親
者必於其所居之東祖生氣也體魄既降魂氣之來
歸庶其安於此乎雖然孝子之心不能頃刻違其親
又不可瀆其親於此也則柰何哉旅又聞之君子之

祀其親有所也有時也不可瀆也至於思其親則吾
平日之所居所遊皆所也皆時也孝子固未嘗頃刻
違其親也弘泰作東齋以居仍揭其父之號仰而觀
俯而思如將見聞其容聲可謂著存不忘乎心者矣
良叔所嘗相過者來觀於是齋殆亦曰吾見良叔猶
有生氣也況其子若孫乎

江南浙西道肅政廉訪司幕官題名記

經歷劉君信卿知事徐君彥壽照磨李君從義相與
言於陳旅曰題名有記尚矣今憲幕之記缺焉幸為
文旅辭弗獲乃言曰憲司之立所以肅風紀崇政治

也故必用名人以為是官又必慎簡幕僚以承贊之
其職亦重矣夫羣有司之事總於一司一司之吏牘
揔于幕僚權衡事宜允迪規制使善無僭賞惡靡濫
罰則公道昭而庶物理矣中正以持志明通以周事
守法而不刻婉畫而非阿則於是職其庶幾乎嗚呼
不患名之不著於世也列名于茲者宜著令名於無
窮焉

旌德縣便民政績記

旌德大夫劉君粹衷以書來言曰旌德寧國屬邑也
治万山中其山高者皆斷行雲卻飛鳥其人不得以

舟車適四方耕墾崖谷間用力恒倍它土又歲輸粗米郡倉萬四千二百九石有奇行數百里壯者荷擔老弱齎粮粮不下二萬餘人陟危降深前蹶後顛嚴冬雨雪交作路益惡山多奇寒往往有死於是者至而稽期則刑加其人凡邑之嗇租者其有責焉至順辛未冬典史曹彌昌來知斯人之病乎此也乃延見父老曰吾職治文書能為若達所苦于上若第言之於是程公亮張子昭程子雲等聯名具詞願罷輸米糴米直入鈔民良便邑令王君舜卿移文如父老言彌昌謹書牘悉便狀屬其外弟吳子真持牘達于府

于行省于都省經營往來凡得請還報再閱歲矣凡貲糧扉屨之費皆彌昌出也元統甲戌冬民始得入米直鈔易重以輕承勩以休脫焉若沉痼之去身也咸乞紀其故于石因憶昔者子嘗與我論為政曰民力殫矣息其力所以養其生也彌昌庶幾乎子之言子盍記諸余受書嘆曰誠有是言也疲氓自養不贍柰何盡其力而用之古者甸服度地遠近制為總銍秸粟米之賦九州方物之貢以水致于京師皆重國力也　國家造都于燕歲轉東南米以實之惟水力行焉和寧天下重地而難於委輸則躁重利使賈人自致粟國家亦何嘗不重民力哉旌德之民不幸生窮山之阨勢不能自顯於上有能達其所苦則從其請而蠲除之無它息其力所以養其生也於乎仁哉彌昌承省命吏者尒毅然有為而民蒙其惠位高於彌昌者宜無不可為者矣可為而不為甯不愧彌昌乎粹褒代王君為縣初未嘗預茲事乃不啻若自其己出君子知其有愛人之心也是皆可書舜卿名應祁溫陵人粹褒名性廬陵人彌昌字季文永嘉人

瓊林臺記

昔余聞薩君玄卿有志操能文章常游渤碣閩侯美

門安期生之徒天子聞其賢俾侍祠行宮日與名卿才大夫周旋為歌詩以頌熙事既而采藥江南諸名山人莫得其所在余在京師時或言龍虎山中有曰上清外史者其人也元統元年玄卿忽遣弟子持書來曰求我於瓊林臺明年余南還過之句曲山下又明年玄卿過錢塘與余登吳山望野水見邑屋鱗鱗然曰吾臺所臨亦若是矣泰定元年六月十五日偶與客捫幽至龍虎西山顛見有若壇然者按地數百丈佳木皆入雲翳白日根貫崖石石液上行枝葉華澤如玕琪文玉之植焉二年三月之吉始克治茲土

去惡草樹因其基以石犖之設大盤石薦琴冊碁硏食飲之物旁布方石以坐遊者於是郡山環立乎蒼蒼之野若徵君琵琶壺湖雲林鷓鴣大王鼇姑雲錦仙岩之類皆獻態効伎無所蔵遁霏翠翁至林彩動盪其前大溪横流吞吐原隰煙帆水鳥出入有無左俯丹樓碧宮睥睨於方壺華蓋者正乙之玄都也其外闤闠四周萬室叢錯若蟶埕吾嘗與隱君子數人旦東向坐食霞氣木露盡墜衣巾俄長風起溪上有兩黃鵠乘之以飛過臺前回翔久之乃去客有詠神岳之章曰寨籠靈谷虚瓊林蔚蕭森因以名吾臺云

陳旅曰余聞三山七變而仙家有化宮焉仙人以玄卿之好遊游也故化山爲臺充盈殊觀樂其心而休之不然環上清地其人提占盡矣容有遺勝在目睫間哉後之拂石苔讀吾文知茲臺之攸始而處人世埃霧之中者亦知有超然逍遙於空高之上者乎

泉州路儒學修學記

温陵校官陳應麟馳書于旅曰應麟郡諸生也猥承寵光得歸與邦人諸友講學于泮水之上惟綿薄不足荷茲寵也則蚤夜思所以盡吾心焉乃晨謁宣聖廟顧屋室凋敗神物故闇下視廊門暨師弟子舍皆缺惡墜溺弗安弗嚴盖因循不葺二十年矣謂吾郡諸生也又可玩愒歲月視此爲傳舍如嚮之爲是官者乎即以修興事白郡侯怯朿侯矍然曰事孰有尚於此當與子亟圖之毋使我有既去之悔乃召木土石金設色之工求衆散以善費既又曰士廩薄不可以大給也民力瘁不可以重勞也則出私帑倡在郡之嗜於義者於是其等咸欣助官于學者業于學者亦合錢以相役元統三年五月庚寅肇功自禮殿至殿門悉易其壞而丹雘之作靈星門飾先聖先師從祀賢人像明倫堂學正録廳左右齋四十間悉改覆

築衆地爲堂塗闢齋祀爲廣廡先得祀者之祠又靡不繕其年七月告成是何其既完且美之易也盖侯能以是爲己責而助之者亦以爲己所當爲也皆可書敢用請于執事旅聞之學以治乎心也心有不治則其見於事者蕪矣心之爲物至微也而周流於日用之間至著也失於耳目之所不及君子猶得以議其心學之未善常接於耳目又其事之不可已者坐視而弗治則其存於中者陋亦甚矣尚得謂之當有學也乎哉敬者治心之道也不能有爲者有爲焉之心也心主敬則體信事由敬則達順方寸之間天下

之物則盡爲是役之成吾知郡侯校官齋非能以尚焉之心成之以尚焉之心倡則人亦将以是心應之矣愚乎而能成魯頌曰濟濟多士克廣德心游于茲者盍亦因修泮宮者之心而充之也旅生是邦得聞緒言於鄉先生自治弗勇徒佩言以移日而去家益久故老之存者益寡矣將其言之不可以易聞也因書以詒同志

菌閣石記

錢塘邑屋叢湊數十里至爲重樓以居委巷若闌市人氣滃鬱爲滓霧城西山水清曠而款望粉黛下上

無空日夫杭東南奥區芬華之所萃而亦幽靜者之所去也城北有村曰馬塍居民多業藝花土沃俗質聚近而塏遠至元後丙子歲句曲外史來棲焉外史杭人入華陽洞學道廿餘年世慮消盡獨歲一還里展墓擘春水駟駵不能去乃二月雨作艤舟西塍宿故人朱明宇所居院院有止堂餘棄雜載草樹溪流折入魚鳥來覩人雨床止外史欣然爲留因約結屋共處於是留面勢治地戒工爲閣四楹南嚮以二廡翼三月甲戌成益購佳卉植其下傍有長松數十章落落如高人湖上之山騰伏闔外盡得沖覽之會焉外史舊有菌閣在金菌山吳興趙文敏公篆牓極高古茲復以真蹟署新閣意爲舟往來所至在菌山也特外史方著幽文玄史二書將於此成之暑退乃去去則明宇處守而歲以爲常茅藹雲氣深厚大虎特出林衢入杭人思見外史而莫能往也幸春時來歸得一候言笑於是閣矣余聞黃寧之宮靈草生焉金支離羅霞絢露腴當宮之虛至人攸居寧華茹芳孺邑嘩如外史蓋嘗往游其宮視人世猶棄帑也余方攻東從外史東塗求至人於芴漠之墟外史告余曰子游方之内者矣而言之迂也吾有菌閣在乃邑郛

請與子逍遙於其上又安知黃寧之宮不在於茲乎因徵記刻于溪石外史張氏名天雨字伯雨風趣孤夐善古文歌詩雖託迹老氏而著書必本於仁義蓋海昌無垢翁後是也明宇名希脩龍虎山高士止堂易氏之玄裔云

安雅堂集卷七

趙氏祭田記

古之君子有圭田以奉祭有宗法以聯族子孫歲時得相與追念其所從出者焉自夫田制宗法之皆廢也雖貴臣大家有私田以供粢盛而世遠族分能存田以祀其先者寡矣惟不知祀其先也則富殖其身之所從出惟昧其所從出也則視其族人若塗人矣嗚呼此後世人紀之所以斁散而莫收也天台黃巖趙氏之族長與慶使其從子海鹽州知州孟貫致書于陳旅曰吾祖宗正少卿諱子英宋南遷時爲黃巖

丞因家于邑之西橋有子六人諱伯淮伯洸伯淋伯渣伯湃伯澐皆以文學登進士至其孫太常丞諱師淵判宗諱師夏皆受業于朱子之門且締姻焉故趙氏能以禮世其家雖宗支蕃夥而必合族以祭凡執事皆子弟爲之少長秩然周旋一庭之間如是者百有五十餘年趙氏之老人謀於廟曰中州之宗祏園墓化爲墟莽久矣自宗正來則不可無祀然世益遠族益分矣遠則易忘分則易攜論志宜有其物乃以宗正所遺田百六十畝存之以爲祭田族之長者主之歲更擇子姓之愿而才者掌其出入而世以爲常

至元內附時宗正四世孫與𥙿以碩學雅德受知于我世祖皇帝爲翰林學士得請自宗正四世而下俱復其役遂砭以昔之祭田誌焉俾記諸石庶後人知前以存田之意未及記而卒今又三十餘年矣與慶於學士爲弟以盛亭寔主族事念前志不可以不竟子宜記之旅受書嘆曰嗟乎故國之社屋矣西橋之宗猶有田以祀其先其人猶得不與編氓同役甚矣我世皇之優賢而學士之能亢其宗也凡在是族者盍亦思曰祭以報本也有身則有祭初不系乎田之有無況有田乎又以世承恩庥得安然用其地之入

以祭以燕於其私乎誠若是思之則掌茲田以祭者又何忍以其身爲蠹賊哉不是之思惟欲得利於己則祭戒規敝弊

抑何時田且不存祭於何有而遠者日益忘分者日益攜矣吾聞趙氏多賢子孫必無是也萬有一焉則上負國家中負祖宗下負來裔尚得謂之賢子孫乎

柮休堂記

嚴陵洪者吾外樸而內文篤志古人之學雅不樂榮進錢塘學者迎致吳山下請授徒數月亦不樂去將行與余言曰吾居淳安錦溪之上北有巖峰竒峭若

植筆然又有赤甲亞危蹴瀑然下臨層淵亞中可坐
廿人山石者碧错若織文前有紫沙如雪可百畝許
月泚舟蹬岸光燭耆日東則石山屹立水心竹樹森
翳號小金山此錦溪山水之槩也吾於其間以畊以
漁以讀吾書而遂老於斯矣蓋造物者賦我以拙不
足以有為於世吾又安能違造物以闖闖然於有為
者之途故以拙休名堂子為我記之余為省吾殆若
晉人所謂拙者可以絶意乎寵榮之事者歟抑因不
能以拙自全者吾真因其言以保其身歟余嘗見緣
高竿以銜伎者恃其儇捷可佻李得庫利遂為之不

已一旦手足失措忽若飄九赴地觀者皆失聲有過
之而歎曰嗟乎巧之使人至是哉人不能用巧為巧
所困不至於顛隆不已余以其言覩知道進而問之
曰有用巧之道乎曰用之以拙而不強用之也古之
能大用其巧者無為而巧成妙萬物而萬物不知也
至於所不必用則亦不用而已矣世之人頗有以拙
為巧而又強用之於所不必用之地是以敗者常相
踵也夫巧者猶有所不必用而況拙乎余悲世之緣
高竿而不已者衆矣又善若人之言覩省吾之所以
名其堂者因述之以為記

致亭記

魯郡王致道先生因其字而名其亭曰致亭蓋取魯
論所述子夏之言也致道使余記之屢辭弗獲乃言
曰儒者之任甚重也道甚遠也而吾欲以眇然之身
任其所甚重而必至其所甚遠者烏亦難矣是故君
子之教人也必考前言以審其所嚮求往行以速其
軌轍身吾車也載之不可不弘氣吾馬也策之不可
以不力志吾御也持之不可以不敬夫如是則庶乎
重與遠者之可至也易之文言傳曰知至至之知終
終之以剛健而致力於學亦奚重與遠之有哉致道

蚤歲屏棄俗事聚書嶧山之幽晝誦而夜思蓋欲約
群籍之浩然者而會通之亦良勤矣學成實興遂擢
進士第學者私相勗曰先生為學猶農夫之治穡事
也今其獲矣吾不可不致力於學乎致道聞之曰吾
之為學非敢致進士而止也周子不云乎士希賢賢
希聖聖希天吾雖不敢妄意古人所造之地倪然日
有孳孳不敢半途而自畫也是因致道所以名亭之
意余又聞致道襄居嶧山寔漢韋賢讀書之所也因
為誦韋氏之詩曰誰為華高企其齊而誰謂德唯厲
其廢而精書此以為記致道名思誠學行純正士林

之望也累官翰苑其文又益著云

水月樓記

蘭溪州知州陳侯奕為余言曰吾祖南隱翁居弋陽梅山之下務樹德以貽後人先子黃西府君又於其所作小屋環植梅數百著書其中名其屋曰梅間而吾又闢南隱翁之故址為屋如干楹全章學士蜀郡虞公為書壽梅二字以顏吾堂搢紳先生又皆為歌詩焉然吾所居之前嘗鑿池十餘畝以大來山泉酌深闊舒魚鳥下上池西為樓池左右為亭樓前老梅數本花時明月來照水光乘之幽馥寒豔殆若化為

清水夫然後知梅花之有得於水與月也因取孤山林君復詩語名樓曰水月它日倦游來歸將與客觴盃賦詩於其上聊以佚吾老也子為我記余曰妙矣乎陳侯之觀夫水與月也水得月則益清月得水則益明觀二者之相與徘徊乎空洞之野則又不若於其精神之會而觀之方諸非水也而水與焉夫遂非火也而火集焉梅花非水月也而水月之精神會焉陳侯為樓以觀夫二者之會天下之言觀者孰有妙於此哉想其端居若夕暗蕊流光必又有契於其心之所會者矣昔之言先天者有天根月窟之喻有天心水面之詠而言梅花者則有具太極之旨陳侯其又有得於此者乎請以是為記

福州文殊禪寺記

福唐郡治之東南有寺曰文殊五代時閩王王氏創始也當宋之季有強宗據之以作室寺遂廢既而強向衰若有物馮陵其中居者輒不寧因數易主而竟歸釋氏國朝初置僧司嘗以是司署尋復還毀至為榛蕪之區至元甲午東谷禪師慧日慨然以起廢為己責遂度故址為寺法堂粗成而師老矣元統甲戌師之弟子宗茂乃大捐私錢以究師志里之好善者

往往翕悅欣勸於是構祕殿以居文佛樹長垣以周寶坊山門有嚴齋廡成秩又繕法堂制供器立伽藍神祠于寺之左而凡所宜有者以次具治黝堊丹漆儼然光新閩士之良是衆是慶以祝景貺于國家而相與請其所傳者於此也宗茂通敏而縝慮數游京師公卿貴人多推重者全章閣大學士康里公世家名臣清貫不妄接物而書名又重當世時為大書寺額與之人以為榮宗茂謂余曰吾寺久廢而師與我復之非易也願為我記使後之委惰而無立者知所儆厲而一時之勢力足以肆其豪奪者亦知其所為

之不足恃也余曰昔之為此與奪而有此者自今觀之等夢幻耳子之所為又有足恃者乎宗茂曰不然吾之所學常欲空諸所有則不空者常存世之人常欲有其所無故終歸於無有而況空有而無亦何有乎夢幻且吾方欲與吾徒纜此於茲寺也濟無涯之淵而歎吾失其餘艘可乎余曰宗茂亦善辯因為述其言以為記

春風亭記

禮部侍郎趙郡蘇公伯脩有別墅在真定城北之安豐里治其地為園植桃杏數千本而築亭其中意倦游來歸則與里之賢者於焉肄覽春物以舒神情也往歲奎章學士蜀郡虞公嘗名之曰春風亭且為大書之今年族會伯脩于京師則又使族為之記嘗聞古之君子知人身有同於天地而萬物之皆備於我也故常欲以其身橐籥乎天地之和雖或制於勢力之所不及而睟面盎背足以使人歆動觀聚而善祥之心與為是故居人之鄉則其鄉大穰為人之國則其國大洽此世所謂仁人而有志之士所以學至於是焉者也昔者孔子使門人言志曾晳有莫春浴沂風雩之對孔子喟然嘆曰吾與點也程子謂其言有堯舜氣象族嘗因程子之言而思之於变時雍與綏來動和同一机也體信以達順窮神以知化鼓萬物而萬物不自知其所以然也近世伊洛數君子其亦有志於此者乎邵子之學不見於施用佳時出游士大夫欣然耳其車音雖童兒僕隸亦莫不喜其至使以其學施用於世又何如耶程伯子所至而民化既去而人思之以忠誠孚于人主而始終不疑極言新法之非使面爭者不怒朱公掞以春風言之可謂善言德行矣方宋盛時而二子居天下風土之中游從往來託風雲草木以吟詠其所適何其藹然浴沂風雩之悰乎烏虖二子皆學堯舜孔子之道然也而世之學者莫不曰學堯舜孔子亦曷及此乎哉不及乎此不過得堯舜孔子之粗耳伯脩清明而溫厚又善學以成其德人與之處不知和氣之東烝今為春官小宗伯方為天子之治礼樂翕宣陰陽以和神人又將入政府贊大化使仁風翔乎四表而後言歸故鄉與壤翁稚童熙休斯亭以同歆堯舜之治不亦盛歟

漯溪堂記

古之君子其祀先也有廟其合族也有宗所以崇孝

而廣愛也自夫後世之飛鳶于此也故雖世家子孫有漠焉於其所從出而曠焉於其所同生者矣至有家自爲祭則唯其意之所欲祀人自爲族則唯其勢之所未分况又於是有不逮者人紀一斁豈天下之細故哉有志之士以爲先王之礼固未之能行苟可以迪天衷翊世教則寧過於厚而毋爲之是亦制礼者之心也世有若人吾能勿與之乎冲真明遠玄靜真人張公德隆造余而言曰廣信之貴溪有山若大象然山陰而瀑噴薄艇舞於青林丹崖之間流爲兩川麥析淼邐而川所環有良田美地則吾張氏之居

在焉吾嘗築堂川上名曰瑑溪雲鴻抱堂清氣四合蓋將於此祀吾先合吾族也願記諸石以示我後人按張氏起漢留侯魏太山太守岱自河南徙清河唐相文瓘之孫宿爲杭州刺史因家于杭後遷徽又遷饒自饒分宅建昌宋初諱戩者從徙昌來貴溪戩四世爲緒緒生贈太中大夫貫貫子運登宣和進士第官至通奉大夫敷文閣待制累贈少師開府儀同三司貴溪開國伯諸子弟皆通顯後又分還番陽緒之季子適止居貴溪五世而生開府儀同三司特進上卿玄教大宗師諱留孫以清靜無爲之道𢌿於世皇

皇帝於寧室海隅之日列聖咸用其言以出玄化其父九德二江東宣慰精陪太中大夫既而推恩三世太中加開府儀同三司太司徒上柱國魏國公兩孫皆良二千石族之仕者視昔益殊衆矣通之長子曰通〻二子宗伯行己暨其諸子皆學於陸文安先生宗伯四世爲德隆則大宗師從子也其言曰自顯祖以來固吾之所祀者而張氏盛於今日繇大宗師吾以從子繩嗣其道則又吾之所當祀者然大宗師寔用老氏之教以與嘗錫于朝追贈祖師七人皆爲真人始曰張思永四曰張聞詩皆吾族之達尊而大宗

師入道諱聞詩者俊孳將之凡若是者吾之所不得不祀者也吾族之會于斯堂以共思夫裕吾後亢吾宗者何可忘又思夫同出於吾祖之一身者何可不相戚也上而祀先下而合族精神血氣之感通有不在於斯乎余嘗觀於易之萃與渙矣萃聚也渙散也皆以廟言之何也蓋謂人心雖一也鬼神雖合也必於廟而後可以攝持天下之離散者矣故先王制禮公卿大夫士皆得立廟以祭以燕憧憧往來之思莫不斂束於僾然肅然之時祭於是則祖考格矣燕於是則宗族睦矣傳曰禮循酒薦也君子以學小人以

薄真人祀先合族雖不必盡準古礼寧過於厚以厲
夫已薄之俗則又君子用礼之權也歟昔者孔子學
礼於老子本乎常以通乎變槩見於戴氏之書老子
固百世之禮師而礼無大於秩倫理者張氏世儒推
有所受於文安先生其所為變於流俗之為老氏者
宜矣真人侍祠尚方歲時來歸爲常事于環溪之上
小大咸集嚴畨易者不遠亦來雖車文軸充溢里衖
明發華轂煥耀軒況漆漆以祭衎衎以燕將不自知
所祭者之既遠所燕者之已疏也里人藹然觀之孝
愛之心有不油然而生者乎然則真人又豈直厚於

一家而已也世有若人吾能勿與之乎

環翠樓記

豫章范孟德集賢直學士揭先生之世姻也其子良
臣靜莊而耆學先生以其弟之子妻之良臣從先生
學于京師余數與語而知其世之務夫德也范氏居
豐城東六十里楮山在其南齊林招雲在其東西溜
溪在其北而浮游之山峙焉孟德於所居之東為樓
四楹以庋書而使良臣居之良臣讀書之暇而高望
遠則層岳列岑拱會聯絡近則巨木崇竹參錯翳翳
環樓而觀何其蒼然者之皆來也於是先生名其樓
曰環翠且為大書之良臣又以先生之言來請記余
告之曰先生亦致美於務夫德也珠生而崖不枯地
有寶藏則神明之光舒焉善候息耗者不求之於人
而觀其屋室門戶之潤澤也賢者亦何事於山川草
木之觀哉而賢者之所居則山川為之明秀草木為
之津華其善色之所鍾則在其屋室門戶之間矣然
則樓曰環翠者其范氏務德之休徵乎昔御史中丞
馬公伯庸與余言曰吾盡生華陰縣廟山翠飛至几
上其山有隱君子吾不得而見也余每憶其言則有
負塵之思焉它日過豫章之野望豐城楮山想其飛

翠而想見其隱於是者亦庶㡬若人之高情哉

西巖書院記

巢湖周三百里湖北之山曰西巖其巔石筍高百尺
山陰原麓衍迤左右隆起環鬱風氣深厚河南程氏
居其中再世矣屋後有松萬章筍石迸出松上直檐
中屋前大池縈以嘉樹池前有田宜稻屋旁竹萬箇
排圃蔬畦果蓏之區儼焉程氏之仕於朝者曰謙夫
與余言曰士莫不欲仕也而吾思乎士之徒仕也舊
學荒落而事變之方來無窮枯荒落之學以應無窮
之事變欲其能久物難矣吾於吾宅之左爲堂四楹

以聚書其地窈而燠其址曠以固其材美而朴其户牖通暟涼之宜吾出而仕退而休則與同志者温尋故讀以考求前言往行之懿或者它日措諸行事之際而弗繆也堂之後得尤奥之所為小亭西南面湖湖中孤山蔚然烟帆水鳥往來於空濛澒洞之中吾讀書之暇則登斯亭臨廣野以觀夫天地之大吾之滯焉者於是乎釋之挾焉者於是乎廓之而吾又思乎立志之難而持其志之尤難也志立於窮居之時而不奪於富貴利達蓋鮮矣顧亭側長松弥望因取范魯公質之詩名亭曰晩翠吾於居而學焉於遊觀

而徵焉則庶幾吾之所欲至者矣余在京師與誠夫雅厚同舟南歸見其讀名臣言行録輒嘆曰吾為政者孰匪學之力哉誠夫蓋有志於及物者也余聞善仕者必善學為政不本於學術則斯民不被仁義之澤世之樫吏事者類指儒生為腐迂不足用儒生病其不與己也或既入官則凡孔孟之言噤不出口日與傳簿書者相狎習則引挈入要途取高爵重禄以去不復計其及於物者何如也誠夫由國子生索京秩可與辟有才者馳騖功名之野乃為書堂與鄉郡子弟論學於人所不與之地非器識過人遠甚其能之乎昔者儒先往往既仕之後歸與其徒講道山林之間後人又即所為書院以企慕其風猷而有得焉誠夫識篤志儒先之所為者將見淮南學者日興起於西巖之下矣誠夫屬余記之是為記

嘉興路儒學教授題名記

無錫强可仕行之之教授嘉興也以書來言曰江南校國家肇教六十又四年矣典教於此者多昔時名士而皆未之有記學中老人猶能歷歷言之失今不紀蓋久將無徵焉而無方筋弊起隆唯日力之不逮也茲始追攷至元丙子以來得廿又四人勒其名貞

石吾與來者得序書其後顧記之以視儆也余惟堯舜禹湯文武周公孔子之道大矣善為治者每使校官掌之以教多士蓋以為士者民之望也士習正則民俗美民俗美則世德厚世德厚則唐虞三代在是矣任教事者固為治之機寓焉況乎其來幾不而去亦何其不為吾道計也氏名邑里與其歲月既一一具列後之人其有考矣陸宣公郡之先哲也其言曰上不負天子下不負所學為此邦校官其亦味斯言哉其亦味斯言哉行之敦茂而有才用意學事吾將見其有成績也

崑山州崇福觀記

崇福觀者本崑山胥氏之宅也胥氏之曰舜舉者學黃帝老子之道人自念幸居太平之世食田而衣桑優游以無虞者上之貺也吾儕小人報貺何以惟以吾之所學者格諸神明以求致景福於國家乎元貞元年乃改宅為觀殿堂門廡與凡室屋高廣中度像設神君仙人之屬身為道士事之又以田十頃有奇為觀田總道教者因表其觀曰崇福以舜舉為之主者延祐五年舜舉卒其子曰慶仁曰若孫者繼之泰定中有司以老佛之未異於氏者氏之胥氏去為民

而觀日寖圮矣初文宗皇帝之龍潛金陵也嘗至郡之玄妙觀登冶亭以覽其山川既臨御改玄妙觀為大元永壽宮命緇雲趙嗣祺主領宮事授教門真士玄明弘道虛一先生宣城陳寶琳為住持提點教門高士虛白先生嗣祺等遂大作新宮雅麗甲江左四方以為榮觀元統二年慶仁若孫與其弟斗孫起宗謀曰吾兄弟固不得主崇福而坐視其圯可乎宜記才賢聞望之士治而起之茍先緒勿墜猶胥氏主之也乃皆曰願以崇福隸永壽為支院趙真士并治誠宜事聞上為降璽書如所請亦俾寶琳共治之於是觀之弊者葺散者集而弘文之規立矣真士風神峻爽志廣而慮周自受知仁廟以來數奉詔代祠名山大川與諸所宜祀者領道宮凡數處其大者皆賜印視五品寵光煒然而嗣天師與大宗師張真君今大宗師吳公暨諸名公卿大夫士又皆愛重之真士未嘗有矜盈之色益沖約勤力弗懈陳高士又輔成之故所治之宮無不如志胥氏可謂得其所託者矣夫是觀之作所以崇福於吾君也而福莫於一人所以及天下也天下受福胥氏不與有乎崑丘在東海上果有美門安期之徒乘雲氣往來於其間真士則設

其謹候之曰蜚廉桂館不在故處今天子使我候公等於此矣

思敬堂記

敬之於人大矣吾以之事天吾身天理之所賦也敬身則事天矣天理流行於君臣父子兄弟夫婦朋友之間吾忠君愛親而善於兄弟夫婦朋友則事天矣自屋漏以至乎戶庭之外自吾身以及乎事物之衆無非天之所在無一息之可以不敬也吾其可逸焉而不思乎夫敬者所以持吾心也世之人日以其心與世之得失利害相轉旋於無窮忽不自知為禽犢

者亦何其不思之甚也不思而使人至爲禽獸則思之於人亦大矣是故君子之於其心也靜而未思則敬以存之念慮之萌則敬以察之敬存則體信敬察則達順信體則禮立順達則樂作禮樂具於身而天地萬物之情通焉吾將爲右人於斯世也如之何勿思天台許廣大具瞻爲余言曰我先人以思敬名堂又嘗以是爲詩使廣大誦之廣大不敢忘也泰定二年先人即世其年堂厄於吳田越三年作新堂仍舊名元統元年廣大忝進士第遂有祿食粗樹立念先人不可復見乎幸記吾堂吾奉莫視之庶緒言之未

遠也余曰許氏善教子矣聖人教敬之言著諸方冊者蓋諄諄焉學者類習見聞而弗思也思則敬在茲矣具瞻宦學四方嘗橐其父所示詩而時閱之父歿十五年堂非其舊猶屬余記所以名堂之意非思之篤於敬者其能之乎古之能大爲善於天下者未有不由孝親之心而充之具瞻將大思敬之道其亦本於此哉

洞虛宮三元祠仙殿記

無錫洞虛宮本梁大同間所創曰斗山青玄觀也宋初徙置城中賜額曰洞虛觀我朝泰定元年改觀爲宮蓋爲國家建醮事之會所士民禱禜之靈區也初州之高士華君益謙既主宮事又興治杭之宗陽西太乙宮以謂洞虛則出家受業之地土田之入雖薄室屋衰壞不可以不葺乃數往來繕完之至順三年秋有不戒于火者三元祠山之殿燬焉則又嘆曰茲其可以已乎夫穹然而覆於上者天也兀然而載於中者地也沛然而流於下愈遠而不可窮者皆水也是三者物莫能大之人生其間善惡之有紀功過之有考得不在其官乎將使人遠禍而趨福者其亦在於此矣若夫祠山大神則古所謂禦大菑捍大患者

天高矣地厚矣水深矣高則人莫得而至也厚與深則人莫得而入矣夫神則能出入有無而通乎人所不能通者故旱乾水溢與凡陰陽之沴皆能爲人斡回於芴漠之頃而銷弭之則三元與祠山之祠皆不可以不作於是興宮之有職事者曰安以道沈常德童德和張　等經營之好善之家樂於佽助遂庀工度材作兩新殿至元再元之四年某月吉日告成壇堂邃嚴像設莊睟光靈威望視昔有加州人來觀歆嚮畏勉之心生焉夫盈宇宙之內者皆鬼神也物之細者鬼神具焉況其大者與其精爽之赫然者乎然

而人心者鬼神感應之機也以汎散之心茫然求之則不若為位貌以聚夫求之之心心之所聚鬼神之所在也華君於其所在以其法懸祭之亦必有其應矣蓋三辰順軌川澤率職寒暑節風雨時百物咸殖上之人無憂而有壽下之人皆無悪而有善蒙神之庥得相與安樂於太平之世此所以祝釐之意也世之務私其身者固不遑於它及其或既去物累翛然而獨往者又皆有所不為求其能如華君之用心者亦鮮矣余於其徵記也故書為書之宫舊有方丈之室自宋南渡以来尉假之以為署至於摧廢不可支也因撤去之且六十年矣今亦仍故址以為室云

慶元路儒學新修廟學記

學記曰古之教者家有塾黨有庠術有序國有學謂學所以化民而成俗也故善為治者必建學以崇教化而任風紀師帥之職者不敢不以是為己責也四明郡學唐開元中立貞元中宣聖廟立宋天禧中廟與學徙郡東北陬建炎中燬於兵而殿獨存宋在江左百五十載鴻生鉅臣蔚然出乎句章其弦誦之舍冝益完且美矣我世祖皇帝既統宣海宇以孔子之道可以搓化基也乃興起學校登用儒雅天下翕然嚮風至元十九年慶元廟學实當時守臣務亟成室屋規制簡易二十八年始大營建至大二年更造大成殿皆部使者你與為歷歲滋久昔之閎壯而炳絢者皆頹圯而黝闇矣仍改至元之四年冬廉訪副使寧夏頃昌公行部至郡首展謁廟下又環視師弟子舍歎曰是出風化之地也而衰敝若此今不葺責在我矣總管上饒張侯欝祖贊然曰是吾責也於是廉訪公屬侯節圖之乃考學田之入徵宿逋縮浮費以庀材物工傭之需屬同知燕山齊侯誠總程督事齊侯展布心力先葺禮殿新聖容為壇構神棲而加慎

為匠範十哲暨從祀諸子皆飾其容覲在殿上者為壇帝在兩廡者施水塵顙仰圭璋之儀黼黻文章之盛來觀者若見聖賢於洙泗之上低回而不能去也先是尊經閣梁極棟椽皆朽蠹且廠明倫堂亦壓漏不足蔽風雨矣至是悉以貞材代腐木以容危易罷覆以甓甃除壞階启殿門先賢祠八齋大小學庖庫莫不繕治又仍故址為守神之祠範金以補禮器之未備者明年秋教授金華王茲以書來請記竊惟孔子之道堯舜禹湯文武之所以善天下者孔子則以之而善萬世也其理具於人心而著於君臣父子兄

弟夫婦朋友之倫其教具於六籍而講於庠序行於邦國廟朝鄉黨家庭之間人知講學則孔子之道明孔子之道明則唐虞三代將不在堯舜禹湯文武而在乎今之世矣為天下者不能使人人皆從道也故既設校官教之又俾為師師者教而率之任風紀者宣風化而觞厲之不以是道善其民是鄙其民不以是道善其身是不愛其身鄙民非仁不愛身非孝無訪公與郡長貳以興學為己責為其民者盍亦知所勸矣四明多碩學篤行之士而故家遺俗猶有存者父兄尚告子弟使究其所學者以有諸己熙洗習蓄

厚德也曹人頌信公能修泮宮曰濟濟多士克廣德心則化民成俗之事亦有望於泮宮之諸賢焉

海鹽州儒學新修廟學記

海鹽州士韓允元等致書予椽曰昔吾州之為縣也宣聖廟在縣治之南縣東別有學今學麗于廟者前代之所弁也學有田萬餘畝至元內附之初民來閒椽有之利之歸于我者十無二三元貞元年縣陞州以學為州學設教授大德中教授丘世良等始復田延祐二年鄧文翁與教事田始盡復胥吏既實乃治宮室之壞者而新之今二十餘年田不加少歲不恒斂而貲用弗充補貸彌重深虞積弊莫或弭之願于室趨趨殆不可禦風雨矣至元再元之三年單父呂德裕文航為教授慨然有作興之志知州趙孟貫子唯願相與以有為也俄而終更廉訪瞻思得之適行部至州得之儒者又言知文航而知新州實其吉甫亦意篤文事教授於是得展其志蠹之深者闢之弊之積者勵之佃田而自封者悉懲而徵之大防既立不益自盈是歲又有年教授喜曰天其相吾興廟學乎乃鳩工市材繕大成殿衆木之腐且撓者皆以貞材代之壞於上者則撤而瓦之剝於下者則除而甃

之漫患於其間者則塗墍而丹堊之凡故構之蠹圮者又莫不更治之聖賢像設則益新其光輝從祀諸賢則重繪于廡壁門殿南東舊有屋四間以祠守神至是築新祠南西遷神居之奠謁先聖則以故祠為修容之次又作靈星門采芹橋門廟南之路西折而出則為外西門餘若門右墻皆為之經始於四年之春明年夏成故宋縣學設主學有官廨海鹽主學所舍距廟三里許遺址僅存以故為學官者率於廟旁近僦舍以居湫隘無以自適廟西有民宅將賣文航以諸生請遂買宅為廨計自營葺廟學以至於為此

也費亦殷矣然宿債畢償士廩仍維弟子員增至五
十人皆食而教之允元等又言教校處已以嚴行事
有節用錢五十緡以上必禀於州碩擴者畏而服之
善願者悅而助之故能化窘為裕而卓然有成若此
願記諸石旅聞之能有為者無難事能盡職者無卑
官委吏乘田職之鄙者也孔子居之則會計當而牛
羊茁壯長矣魯國已不可為也孔子為之則國大治
齊人婦其侵疆聖人相魯之效已具於委吏乘田之
時也是州校官每病於難為蓋以為位卑則力有所
不及吁位豈有卑於委吏乘田事豈有難於治魯者

乎文毓處卑制難而能從容集事吾知其可以大用
於世矣孟子曰乃所願則學孔子吾黨舍孔子又誰
學耶教授魯之賢者觀其所為可以因之而興起矣
今教養之具既已完美學者於此其務學乎驕華不
若居實習騖不若敦讓周旋俎豆之間以舒其容鼓
舞於弦誦之風以和其氣它日有至海上而觀風者
必曰何此邦之似乎魯也是役也治錢穀出入者曰
朱紘治文書者曰張玉戴從誨

存誠齋記

金華蕭氏衣冠之族也曰思明者在錢塘與余游頗
久余愛其言與行之皆謹也武夷杜先生篆其讀書
之齋曰存誠思明來徵文以為記余曰先生善教人
哉人不能無過而過恒生於意慮之所不及故乾之
九二雖處無過之地而文言傳則曰庸言之信庸行
之謹閑邪存其誠蓋謂不可自謂無過而弗謹也能
閑邪則誠存矣聖人於德之正中者猶議之若是況
衆人之未能正中者乎夫誠者天地之實理人與物
具是以生初無有不存者也有不存者邪寔害之譬
元氣之充於人身也邪氣一攻則元氣為之軋撻放
善衛生者唯不使邪氣之得以乘吾間也而曰吾之

體完以固吾無用夫衛生之道吁是亦不智之甚矣
昔者曾子之言誠意也曰君子必慎其獨周子之言
誠則曰誠無為幾善惡曰慎獨曰幾善惡其皆本於
閑邪存誠之言哉思明其毋自謂言行之已謹也念
慮之萌人所易忽宜尤致謹於隱微之間乎

謹嚴齋記

錢塘方直卿靜謹而嗜學嘗學春秋取韓子之言名
其讀書之所曰謹嚴齋蓋將以是而治身也集賢有
學士豫章揭公為大書之直卿又來徵言以為記予
謂直卿亦知聖人之所以作春秋者乎先王之為天

下國家以人有欲而易亂也制爲謹嚴之禮以爲之範防焉禮也者所以扶人紀而維持乎世道也陵夷至於家周天王與列國君臣以先王之所以爲範防者皆毁裂而棄去之人紀於是乎大毁世道於是乎大壞聖人念周禮之不可以盡廢也乃作春秋以救其失凡出於禮者皆入于春秋故曰聖人之刑書也夫謹嚴者禮之體也春秋救禮之失又烏得不謹嚴哉君子之達而有爲也則欲使斯世之人皆入於禮毋入于春秋窮而獨善其身也則必使吾身毋入春秋而入于禮吾有君也則事君必忠吾有父也則事

父必孝吾有兄也夫婦也則必盡兄弟夫婦之道吾一出言一舉足懍乎若聖人執筆臨吾前而書之謹乎不知春秋吾何以知禮之所存者乎雖然重典不刑於治世厲色不設於雅人君子以謹嚴治身至於動容周旋中禮則亦無事乎春秋

約齋記

錢唐陳子安治琴書之室以燕處也將題其扁而於予徵焉余謂子名宰字子安是予之所以爲居者乎然余嘗見世之狃於安者往往委弛而驕肆之委弛則衆事驕肆則敗物衆事而敗物則其安焉危君子於是有持危之道焉譬之水也爲之防以尊之則不至於衝決譬之馬也爲之羈以馭之則不至於奔放人身血氣之所爲也血氣之欲無涯能不爲之防與羈乎故吾言焉則有言之則吾行焉則有行之度吾室屋以居焉食飲以養焉衣裳以服焉衽席以寢焉則有室物食飲衣裳衽席之節蓋禮義者人之大閑也入乎是則安出乎是則危智者知其然故常退然不敢以人之所侈者自處也人古悠雖吾寧懦懦人方哆侈吾寧頹頹人甘屨孅則吾倚肉而藉爽孔子曰以約失之者鮮矣約謂不侈然以自放也請名所

居爲約齋可乎子安曰善乃屬余記之余因言孔子之道至大也當時門人莫不有得而傳至于今者曾子之學也曾子之學謹身而已蓋萬物之理具於吾身謹之於念慮之微則可以充之於宇宙之大夫豈但爲身謀哉子安靜重而閭斂靜重則不移於流俗閭斂則知所趨舍而務學也故爲之記

遜敏齋記

學之於人大矣林林而生蠢蠢而動其初草木禽獸然乃有秉德迪道被服文雅而美出於其間者學之力也昔者聖皇之主極於天下也蓋欲使天下之人

皆會歸于有極此學之所由起也　言曰學于
古訓惟學遜志務時敏則學之言方見於說命而爲
學之方亦未有尚於此矣蓋人身者血氣之物也志
不足以帥之則驕惰矣驕則易盈盈則不足以受學
惰則易輟輟則遂至於廢學天下之善無窮春秋代
序老冉冉其將至不遜志時敏則雖爲學終無異於
衆人且不自知而入於草木會腐矣夫海至下也則
能受百川之入河江之流不已也則能達於海而同
其大善遜志者其海乎善時敏者其河江乎彼浠涔
而洋洋潢汙而洸洸夫奚足與言大海與江河孔子

大聖人也入太廟每事問老聃郯子師襄之徒皆不
逾於孔子而聖人每析節而問學焉其言曰好古敏
以求之曰我學不厭曰學如不及則聖人爲學亦不
過遜志時敏而已矣況衆人之爲學者乎武林陸宗
亮孔昭隱於市廛能勤主以事其親而心識好學雖
處闠肆常持書觀之暇日則從搢紳先生質其所疑
見其文辭之善者輒錄而識之嘗以遜敏名其所居
亦可以見其志矣孔昭來徵文以爲記乃爲繹其說
告之亦因以自儆也

安雅堂集卷八

安雅堂集卷九

小蓬山記

史玄圃氏既依龍翔宮爲國家祝釐於無窮因樹室
其背以自棲翕翼奕蹤時燕時寢鑿美壤爲池上積
怪石藝植卉木象神山之在海中者乃榜室曰小蓬
山蓋昔有有道之士曰孫居者居大滌之山嘗以蓬
山名其堂玄圃氏實孫君玄胤也其意若曰吾山視
吾祖直其小者不吾祖不可復見惟蓬山之常在吾
自也余嘗造其室適春雨止無它客玄圃氏且尊豆
揖余面山坐階下紺泉浮動山趾芝苓叢谷窈曲青

悶若耕耘五德中氣旁達窓戶間有輕雲爲當是時
世抱盡釋物我兩忘將不知泰山爲大秋毫爲小又
孰辨蓬山之小大哉玄圃氏曰子不欲小吾山邪顧
吾之所以爲吾者小也則凡與吾同處者必以類
聚山縱大而樂與吾處則亦甘自小矣況有小之實
者乎秦漢方士往往欲爲人主求其大者而不可得
吾又何小之嫌哉余曰玄圃氏真有得老氏之道者
爲道日損損以小爲貴也是爲記玄圃氏本餘杭世
家名景仁字元直凝重簡曠能詞章被旨上洞霄龍
翔兩宮云

浙江省題名記

昔在世祖皇帝之眞區夏也衆建行省分大臣以蒞外服民有疾痛愁結仰而呼籲則天子股肱親摩撫而解紓之故雖遐徼之氓若在幾甸承休光此海宇之所以文謐邦基之所以丕鞏而彌昌也浙江行省自至元二十六年始以江淮省治置于錢唐㧾兩浙江東之地尋又發福建省以其地屬焉夫物大則制勞務繁則理衆土賦居天下十六七則辦集之責殷矣是故朝廷恒慎選勲戚大臣與猷爲之優著者行中書于茲厥惟重哉至元後丙子歲冬十月平章探

馬赤罕右丞忽都海牙左丞雅安的斤相與言曰凡府署必刻官職姓名于石所以昭寵榮列序次而鑒賢否也矧今聖天子新治象于四方命前中書丞相高昌王深鎭東南躰隆數異絢貴方岳何可無紀乃俾其屬弁考舊官名氏歲月書之虚其左以俟方來又俾掾官陳旅爲文記之旅以賤辭弗獲乃拜手言曰大臣之名紀於旂常勒於鍾豈其它在官者所可比哉然而書于司勲者疏逖之人有弗見也刻于茲石則斯民之具瞻繫焉知遠者視邇溯往者驗今觀所以繫斯民之具瞻則可以知司勲之所書者矣

江淮等處財賦都總管府題名記

皇元既壹宇内以東南財賦足以裕國用矣乃以故宋永齊少府之所有與其宗室之所私其大臣之嘗籍入者設官掌之以備宮壼之奉而天子得以致孝養焉至元十六年始立江浙等處財賦總管府二十六年改江淮府至大元年始立江淮等處都總管府至順元年復立焉大抵財賦之隷東朝者不㧾於大農而使數官歲集緡泉三百餘萬緡米百餘萬石於江淮數千里之地其責亦劇矣苟非其人不康厥官則癈大民也可勝言哉於是朝廷恒之有清裁者而

用之或由憲臺而遷是官或由是官而入憲臺秩數優崇隱然列郡之上故莫不益自飭勵以究夫底慎之道焉都總管劉公敬同知公乃顏帖木兒張公謙副總管公木八剌沙曲公禮經歷郭君柳照磨王君德良相與言曰官職姓名宜有所紀以章示于無窮今行御史臺治書尭魯公長茲府時有是謀矣久而無依可乎乃琢貞石并舊今官名氏歲月刻之庶來者得嗣列也

王經歷惠政記

古者諸侯之有土也用其國之士以治其國之民士

與民群然而慶也終其身至于子孫相與也利害之慮併忻戚之情通一旦得有為於群然者之間不過以己之所同欲者聚之以己之所同惡者去之士亦何有於民哉井田壞封建廢士始有不得仕於其鄉而仕者率三歲代視其民若寓舍予漫不為意而况勢有所不得為與其才之不足以有為者乎嗚呼斯民之所以德夫拯己者而弗忘也延祐中計口食鹽之法行郡邑務迎合不復考實所賦越人鹽筴贏於大男大女啞之數歲積贏又悉責寡民戶之民不勝病死徙者衆矣泰定中總管王公克敬上其狀行省

既而王公還兩浙轉運鹽使于公九思代守越者撤新總管與轉運使議咸謂贏筴雖盡除也宜損損以寬民力而沮是議者以謂列郡計口有成籍矣柰何損之王君止善時為轉運司經歷毅然言曰民口實寡而強賦多民之錢今死徙已衆願重改成籍而輕棄民命乎夫蘇杭商旅之所集也它郡口會蘇杭未嘗會也移越贏筴散諸商旅所集之地不亦可乎於是議歲損越鹽五千六百餘引引四百斤也亡何王公除湖南廉訪使後轉運使又力排前議且以語侵止善止善曰賍可斷議不可易頓辭職去丞相荅剌罕公聞之亟遣人畱止善議遂定浙狹運漕運府經歷初越米之入海運者歲為石十萬有奇越城距海十八里大艘不得抵城下漕府豫撤有司拘民舟以備短送程期峻急榜箠淫及非辜仰舟為衣食者皆失業無舟者轉僦以紓禍僦直視他時數倍吏胥又並緣為姦利米既及海主海艘者雖之久不得卸且有折閱之患民困甚矣止善悉列其弊曰官不有雇舟工價乎何獨變通比而為是紛紛也遂俾海運戶以官所給錢自雇舟用之越人自是無舟禍止善越之諸暨人其仕於轉運漕運也足以及其鄉所謂勢

有所得為而才又足以有為者也昔之君子視天下之人猶同室也至於父母之邦尤惓惓焉者非私也厚於其所當厚者也越人既為止善刻石郡中諸暨父老又求余記之止善繇憲掾歷轉運宣慰行中書掾以至為兩經歷具有勞於人而惟越人再刻石紀之者其心亦君止善之於越人也孔子曰魯無君子者斯焉取斯越亦多賢矣予止善名良明秀敦重又善學能為文辭云

嘉興路總管府架閣庫記

古者營室中則始土功在營室之東者曰東壁天下

圖書之府也夫衆物之麗乎室者莫非日用之所而獨圖書之府者象室東壁非以是爲有國有家者之所甚重而不可後者歟蓋上古之世民氣朴厚以結繩治之而有餘庖犧氏作世寖不古非書契不足以防民況又後世風降習媮偸爲日滋一失據稽將奚足恃以爲治此天所以垂示法於後世也嘉興路總管府提控案牘兼照磨承發架閣庫掾言於其府曰天子以六合爲一室凡郡邑戶口錢穀刑名造作之類皆朝廷事也載諸案牘者必有庋寘之庫焉嘉興浙右大郡也丙至元之間所積成案十萬五千有

奇簿曆萬三千九百有奇皆無所有藏散處府廡東西披及經歷司之傍屋風雨之興侵蟲鼠之與偕猾胥豪民得以窮其姦謀而訛濫比暱煬炊蜂如萬一顧府容有周人宰人之出書乎宜亟求空奧之所作架閣庫今三成猶已後也府以其言上之省省視之乃度地府東縱百九十尺衡廿有八尺創庫若廳事若房若門凡有十五間糜楮泉萬五千七百五十緡經始於至元丙子之冬明年夏成用約於官役止於傭陶堅瓦良締構嚴縝於是悉聚散處之牘筭秩月次標識臚列櫛密有彙啓閉有節叢蒙弗隣地自爲

守照磨可謂克盡其職矣而其言則曰茲役也達魯花赤暗都剌總管和元昇同知忽都海牙治中全山判官麻哈抹推官李椿劉好禮經歷達瑞知事楊守謙等共樂成之而任程督者則嘉興縣尹楊某也吾何力焉惟是興造歲月不可以不紀乃致書幣來請記余善是庫之作於承晉正也既得其時位於府之東也又得其地藏牘所以定民也而後不勤乎民定民所以事固也而財無甚費於國可不謂之克盡其職者乎照磨字子華吳興人韶度清美以辞翰名世然實長於政事屬歲大侵飢民廿有二萬餘郡振之

不足子華請以給孤老禀粟萬二千七百餘石禀錢三十萬餘緡益之不得請則規末爲粥日於僧寺食之此又足以見其及於人者矣或者他日掌圖書祕府以所知古今得失之迹民主休戚之故從容爲上言之則人人將大受其惠

長洲縣宣聖廟學記

郡邑必設學以教其人而治之徒制人以法而不紬民於道非善圖也唐武后時吳縣人治有所不及始割縣北境置長洲縣而未嘗建學是時豈知教之爲足尚哉宋世主學事者嘗假並縣淨圜民之室以爲

學則亦未有額所夫皇元一六合乃興起學校以崇化基天下莫不嚮風而當時邑令以浮圖氏之室既不可久假遂即長洲驛舍為孔子廟大德六年縣徙麗郡治明年移驛材搆縣治故址庳隘簡陋師弟子登降周旋相盪摩又無所於休不足副國家右文之盛心郡人陸惠原額而嘆曰長洲為吳鉅邑自唐至今六百餘載而廟學若此吾雖非其民而與其民同郡况吾學孔子之道者也道有不同者乎李而康先世貲產足以供公上之賦而具衣食於吾私矣於此而用其贏不亦可乎縣長官元童等聞而喜曰是能

紓吾責者蓋以禮勸成之於是筮吉日除故縣治地築長垣周之前起禮殿闢廣庭旁門翼以廡後為講堂為兩齋為庖庾凡所宜有者以邑校盍未能勝之者又屬名工甄土為先聖四侑十哲之像而繪群賢於從祀之位道德之光宛其在此至元再元之三年某月經始明年某月告成觀者咨嗟謂世之人率殫其所有以為老佛氏之宮今亦有為是者乎惠原又以為學雖美而歲入不足以養士則徒為是虛器乃又以田如干畝為學田以實之五年秋旅以國史之命如京師道出吳門邑之人士來請記辭弗獲乃與之言曰古者黨庠術序與二十五家之塾皆所以教其人也今長洲之民遠處郡郭外而設學於此無亦不相及乎柳閭之士者民之秀也秀民雖生窮鄉不能自局於耳目所接之近故必游通都名城以充廣其所學而姑蘇為郡當東南大道之交而名士大夫之所集也邑人之來此者出而有見聞之富退而講道藝於其學學成而歸則以美德著於其鄉必有觀感而企之者矣一鄉得一士猶足以善俗况多士哉予皆邑之秀士也能善美其身以歸表於其人庶幾建學者之意歟詩云攸介攸止烝我髦士吾將見

長洲之士烝烝然起於田野之間矣是為記德原字靜遠篤慎而通練蘊抱美器而退然不自表襮今為徽州路儒學教授云

雪所記

中書左司都事李居仲賢治琴書之室于所居之南因以晤賓客也室無斲雕藻繪之觀以素堵承塵而傍施于四壁戶牖入是室者晃然如在雪中乃題室曰雪所至元再元之五年十有一月五日雪初止余適至其所客有問於余曰冬者民與之時也仲賢頋欲取乎雪何哉余應之曰子不見夫紛紛而下璀璀

而集者乎山川原野城郭邑屋以至荒絕無人之壤未嘗有所不被坲焉而墟諸焉而織黙焉而莫名其類者皆轉而爲瓊瑤之田玕琪之圃是能以斂收絜絜而更乎世之汙濁者雪何負於人哉且玄陰塞乎九埜微陽錮乎厚坤層氷嵯峩凍木儼立於斯時也山澤之氣盎然上行布爲大雲散爲霰霙乘迴風於曲戶映明月於廣榭有以見陰陽之和致五穀之精著見於閉藏之日所謂豐年之兆而太平之象也雪何負於人哉仲賢以明粹之質清白之操踐歷華要及物之志行矣今處學相之地而履政路以致敬絜

絜而發夫世之汙濁者不在仲賢乎佐天子贊大臣燮理陰陽以登豐年而慶太平者又不在仲賢乎然則雪何所不止在兹室矣余唯恐是所之不大也而客以爲疑仲賢聞而笑曰子之言過高非吾之所知也雖然不敢不勉也會爲我記因書與客言者識諸壁

貞白庵記

道家相傳謂漢時張天師繇江南龍虎山入蜀錬大丹于鶴鳴青城之山感老君來授其道闓二十四治以正一法籙厭伏鬼物之爲人蠹者立石象天地日月以誓之曰石天地運石日月明汝則復出鬼物之族皆諾受誓去不敢更爲人蠹蓋千有五百餘年而蜀人大殘於兵沴氣充盛向所誓者往往乘之以興至元甲午龍虎山汪君集虚以所傳正一之秘規復二十四治以治之乃作貞白庵于青城以居十年遠近皆知求汪君人以所苦來告則立禁除之於是見者輒敬拜謂是漢天師所使來者汪君出入肆治茲庵則其凝道之恒所也庵以石爲址以茅爲宇若覆瓮然前爲戶東西爲牖青城三十六峰與上皇大羅六項丈人諸山森秀環列老人村與麻姑諸洞皆在

傍近其地寂勝名聞諸蜀人云仍改至元之元年嗣天師太玄子賜汪君會京師明年春覲上錫嗣天師璽書寵嘉之又以汪君能用其道寧蜀人也賜號太無貞白靜明玄昊真人青城諸山正一宗主將還屬余爲庵記以刻於其山之石昔者禹平水土水怪之類皆有其法吁何其仁之至而智之周也秦漢以來官失其守而崇山厚林物或麗之有能於此去其厲於民者則亦君子之所頓闕也聖天子既賜其人美號復使之還治其舊其古先聖王之所以用其心者乎雖然真人以貞白名庵非以是美自居也貞欲守

之敎也故履之純也守敎則神完履純則禾全惟貞惟白太無之宅惟白惟貞太無之庭入乎太無鬼神不能窺其室廬眞人蓋陶貞白之儔歟抑造物者之與遊也歟

書澹樂齋記後

君子之道如菽粟布帛人日用之而不知其美於是必得厚味而後以爲良烹必得文綉而後以爲珍服蓋嗜欲之爲人害入矣若菽粟布帛者豈足以甘其心哉則世之能樂於澹者蓋絶鮮也賈太傅之惜誓曰澹然而自樂柳柳州亦言以澹薄爲樂其皆庶幾

於此者矣然賈生之澹出於怨乎厚之澹出於悔是不得厚味文綉而後規規於菽粟布帛尙得謂之樂乎夫樂之者處富貴貧賤患難一於是焉而不知有富貴貧賤患難此吾所謂絶鮮者也圭律公東達世家叅握兵符以享富貴之奉顧以澹樂名其齋居非有所怨悔而後款得之者其出於天性之自然者哉

書三節堂記序後

節其天下之中道乎過則約之不及則至之所謂節也故節之在易中正則通苦節則不可貞甚矣中道之不主也久矣世之人見有盡節於所天者往往以爲一時奮激之所爲而不知節之於人無往不在特平居無事之時人習所見而不之察至於履患難之日人始見其節之著耳夫爲國擊賊則甘死於戰陳蚤年而夫殁則誓死以存其家孺穉而毋危則進股肉以爲藥自世俗觀之三者皆人所難能而與氏之爲臣爲婦爲子者皆不過盡其當至者獨不幸其節之因患難而著也故人莫不幸於處節尤莫不幸於著其節與氏三節固世之所共美君子則深悲之以爲可美也而非可倫也雖然節有亨之義焉三節之節安節也元帥公壽康諸子皆耀科第福祿方至而

未艾者安節亨也人又何其厚幸於與氏若是哉天以其節與所以報之者并著之亦將勵衰俗而幸世道耶

秋亭記

余識杜居企顔於其從弟德明氏之館企顔朴茂喜讀書未嘗有紛華之悅一日出李昭文所書秋亭二字謂余曰故燕城南偏多隙壤吾宅在焉秋亭則吾圃中之小亭也淸泉流其北峯巒峙其南若山然吾仕而歸則服勤於樹藝之事臨流濯足而休于斯亭則與客論遺經以究理義之奧或對酒稚歌吹簫以

冩夷猶之悰亭無時不然而獨以秋言者則以為京師之名園美池佳花勝卉皆有力者之所能致而花卉戲時車馬日集則又皆冨貴者之玩賞也吾不得與焉然而秋風搖落之餘園空池涸游者亦無所寓其目矣顧吾亭前之松檜則欝乎其青亭後之竹則倚乎其緑冊楓細菊又錯列於其左右是吾亭於秋為獨宜蓋貧賤之所遺恒不足於膄妍之資而冨貴之所樂者曾不足以與夫畱日之变故吾雖不得於彼寧甘處吾之所能有者焉此名亭之意也先生幸為我記之余惟秋之為言收也天地之武功藏焉由

風之詩不以正月首章而致以七月言者所以屢卒歲而謹始於此也世之人當春夏之時亦有凉秋之思者乎企顔所居有金源氏之遺址蓋昔日繁華之地也庸詎知後人之因其寂漠而為亭以玩其秋耶企顔之所以秋名其亭者其所思者遠矣企顔名師孟今為方城主簿云

陳高士壽藏記

陳高士預為歸藏之所於信州貴溪縣之三坑李墩使人來言曰吾百歲之後乎必誌之使我與人皆見之也余不得辭乃為叙其大較為壽藏記云高士福州之長樂人祖晃歲滹名進士父寔翁母高氏第三子名自誠字物初者高士也八歲入學警敏異凡童有日者紊其生時所值之六物謂是兒方外人年三十六當見天子龍虎山之太上清宮其地衍奥而冲謐高蹈之士多寄迹其間閩人若陳公義高張公彥綱王公澧翁皆其宮之隱特者也張公家褱樂知陳氏多賢以書來求宜為弟子者高士年十七聞之欣然欲往父母不欲其遠去又重違其意始俾至福州城西之冲虛宮冲虛宮者五代時仙人王霸故宅也有白龜泉泉上有龜歸亭高士居七日欝欝不樂指

龜歸亭曰吾他日過此今决去矣衆皆笑之遂去遊上清宮見張公於宮之崇禧院公使從李眀陽受學大德九年正月元日度為道士延祐七年嗣天師太玄公以高士八覲時年三十六果符日者之言名卿才大夫愛其清醇皆為文章贈之及歸遂領冲虛宮龜歸亭之言又驗矣泰定元年復侍嗣天師來朝三年春制授靈悟玄寧文泰法師泉州路報恩光孝觀住持提點元統二年奉表至京師明年有旨使持鄉還祠上清仍改至元之二年召嗣天師高士又從之制仍提點光孝觀明年制授至正元嘉文泰法師敎

門高士龍虎山繁禧觀提擧知觀事是年夏病因自念曰吾以貧出家四十餘年夙夜畏飭不敢毫髮侈肆以負成我者之意又數奔走道路與接世故之不得不在己者亦良劬矣今吾病作其亦可以少自紓乎崇禧傳序居張公與李公謹聰等皆高士師祖也昔李公作繁禧觀于溪上高士因築室其西曰淸禪堂堂前築亭曰回鷗坐是悉屛去人事闔戶靜坐移日或至夜半或鼓琴讀書賦詩以爲樂或爲虛亭或步溪渚撫雲霞而搴芳草不知白日之將晏也嘗語其弟子曰吾字物初物久則弊而爲之初者不與之

同弊也其有弊者吾亦未如之何也已雖然是物也吾託之以主物於百歲之久者又烏得無情哉顧吾所爲於李撴者亦以待夫是物之弊也故所以虞燥溼而謹閟藏至矣又作歸雲之室於旁近有田歲收米百九十斛分而四之以入上淸宮崇禧院繁禧觀歸雲庵所以厚吾之所自而及吾之身後者靡不具矣汝等宜體吾志弟子周成大等識其言唯謹余聞古之王公孫爲送終之器爲與所謂歲制時制者皆不以豫爲諱也盖有始則必有終者理之常也制事於未然者君子之能成其終也慮不足以周其身則事之有未備者不鮮矣高士事師能盡其道去家雖久歸而執覲之禮能致於禮他所爲又多可稱至於爲李此也則平生之所欲爲者將無有遺之而弗爲者矣

義莊記

寧國儒學教授丹陽蔣鈞公東長厚而尚義余與蔣久益敬之比公東謁選京師將還與余言曰士之仕也將以施其及於物者也吾之仕計不足以及遠今亦爲吾之所可及者而已哉余本同邑洪氏子也幼喪母相林蔣氏以我爲子鞠而教之使租克樹立不

知身之出洪氏也盖蔣氏父母之卵翼我也至矣先人既即世稍有爲我言者及求得洪氏父於他所養之三年而亦卒彷徨天地間皆無所爲孝矣今年六十六有二子五孫兩曾孫田園足給衣食顧洪蔣二族多困乏不自聊者此豈非吾之所可及者乎二族雖殊實皆切於吾身又烏得不皆及者向嘗賑其甚貧者矣慮非恒及之計則節縮日用專積之以買田千畝爲義莊立祠堂縣北之石羊里以祠吾之所宜祀者旁爲屋以受千畝之入用其入具歲時祀事餘以廩二族之衆喪葬嫁娶悉資之擇二族之賢者各

一人掌其出納吾之愿勉以為比也蓋欲無負洪氏之生我與蔣氏之所以子我者執事幸記之庶吾子孫之勿敢變也余惟先王之時無窮民五家為比使相保也五比為閭使相愛也四閭為族使相葬也五族為黨使相救也五黨為州使相賙也五州為鄉使相賓也夫比閭族黨州鄉之人不必皆親族以其地之寖近得相為謀以恤其患菑况二族之切於一身者其可漠然視之如塗人乎以是言之公秉之施於洪與蔣也情誼當矣嗚呼甚矣民風之日凉也視利所在輒仰拾俯取不肯遺一毫於其所親者比比

也觀公秉所為必有感其良心而敦族之風興焉君然則公秉之所施者未嘗不及遠也後之人其毋貪毋嗇以共保義莊於無窮乎公秉之義既足以範俗則部使者與其守令能不為之主張而綱維乎使人人皆知其所當及者則周官比閭族黨州鄉之法雖不必行而民之窮者亦寡矣是莊規摹大率效范文正公其給予之目則詳識于碑陰云

平江路歸元興國禪寺記

姑蘇人曹聚因余友俞伯康見余而言曰吾世居長洲縣之武丘鄉曰歸元興國寺者吾家所創也吾父諱如理母張氏皆儉勤以治生貲殖日殷而皆篤慕佛乘吾父以至元十八年為杜多禮文殊五臺有奇應遂游京師會世祖皇帝度僧得賜僧牒以歸乃入虎丘雲巖禪寺從雲夢南禪師為弟子吾母亦去為比丘尼伯兄還拱從父祝髮仲兄實蓄如伯兄而受業於竹房開師聚既如兩兄復念曹氏之不可以弗嗣也還為民有二子矣昔吾父之在虎丘也歷小大職掌旬可以致其力者無不為若其寺之佛殿千佛閣御書閣寶塔藏殿庫堂浴院皆以私錢營繕之人多其功於是有不悅而嫉之者矣吾父嘆曰夫出家

者所以求離乎比也今寘身群嫉孰若事吾佛於吾之地乎歸梅林故居綠野迴秀流水旁繞其地沖爽以居佛誠宜乃攻石累土為大殿夾以長廡翼以重門法堂佛閣高廣堆縟柳蘭井藻金碧相錯寮曰前資曰老宿曰退居與役作者之舍以及庫廩庖湢皆為之置良田三千餘畝為寺恒產既又曰　非不重閭中峰海禪師寔禪林所宗為寺初祖則地至重矣俄而吾父示寂兩兄與我闢方丈之室以遺言迎海師來居延祐三年天子為降璽書護持於是卓然為中吳一鉅剎矣兩兄後皆化去吾夙夜惕焉猶懼先

志之未繹也旣力完其故復建鍾樓藏殿觀音殿後
閣東西方丈衆寮熙堂行堂賓館旦過寮暨諸室屋
益以良田二千餘畝入置解院域中凡寺之所未備
者至是靡不備矣經始於大德三年之春訖功於至
元再元之夏吾父子所以爲此者以生長安樂於太
平之世皆上賜也藉佛力以爲報則吾小人之心也
願先生記之庶來者知吾寺之不徒作也余惟釋氏
之說固足以動人然能爲淨圖起大寺市大田類皆
世之王公有弘力專勢者爲之否則其人能堅苦遲
久積衆力於萬千之微而後有成緒焉理師嘗起編

氓而克濟登茲可謂有過人之才矣使以若人而用
之於世授以古人已試之法以施夫所可爲之事其
勤詎止若是之爲哉曹氏父子夫婦兄弟於其所固
然者皆舍之以從事於佛其亦難矣若使吾黨之士
因其日用之常而加以力行之功所至又何如聚旣
滋蔓以嗣續其世而後奉承於其父之所締成者其
心又益可念也已嗚呼余之書乎此也其亦有所感
夫其亦有所感夫

陳孝子墓記

永嘉陳孝子亞宗年十六母蔡病甚亞宗刲股爲藥

堅子而有餘世之稱能吏者未嘗不急於政刑而民
益頑獷難治者不知有易感之道焉尔然則趙侯之
爲永嘉也寧有難治之民哉誠使其人因其易感之
心而充之則順德之達所至又何如也嗚呼邑子弟
來視吾文尚愼思尔賢令所以教尔之意侯字敬叔
金華世家也有文學政事所至得爲治之要云

安雅堂集卷九

碑

玄壇祠 有序

軒轅氏以神明制天下嘗戰蚩尤于涿鹿之野其時將兵類非常人世傳玄壇大神蓋將也又謂大神本水金一氣之精降而爲人秦時修道終南山中上帝名爲神霄之官又謂漢天師鍊丹龍虎山嘗請於帝命大神守丹故又隸天師之正一玄壇得賞善罰惡之柄焉大抵神變不測要不可以迹求之也杭州大開元宮有祠在宮門東祠中爲壇植木凝土爲主像

其上又爲神虎其側望之凜然有生氣也至治元年十月火夜起宮西民舍遂踰宮中郡侯于公九思與主宮事真人王公壽衍亟救不克惟外門存黎明見大神屹立外門之外神虎在于河濆觀者駭愕以爲夜半倉卒人自救不暇安得辟有力者舁是以出況植木入地之難遷拔也既又於爐灰中得木主帛旛與凡供神之器皆不壞先是郡人敬爲轉運使集亭樹碑以紀其休聲寓亭材祠皆主是亦不燬遂用之爲新祠奉大神與虎復爲四方之人聞大神能飛動炳耀其威靈益敬畏奔走祠下而拜禱執盜之効益

病尋愈俄病復作不救丞宗既無所用其力日夜哀慕不自堪以至於死郡守陸德輿聞而憐之謂斯人也固未得孝道之正然於閭閻中能爲人所難能亦其發於天性之至有足以起人心勵衰俗毋使其善弗著於世乃爲擇美地葬雲門外并其母塟之表曰陳孝子墓時淳祐十一年也每歲莫春郡人士女游於湖山間往往指而言曰此孝子墓必竚立而咨嗟兵火後墓與表俱壞有元大德八年縣尹王安貞始理其壞而加亭焉延祐五年摠管趙鳳儀復葺完之是後墓與亭又壞至順二年趙尹塏納寔來蒞視事

進父老問民風故實得孝子事徘徊山阿雨寒鳥集空林而傷其封識之缺亡也喟然嘆曰茲非吾當務之急乎夫爲政而能使民興於孝於爲政乎何有乃庀工徒薙豐草除敝土甓甃于壟並壟爲亭又立門署榜設厚垣而禁芻牧於是夷者隆仆者起露者容蕪者顯矣來觀者若見孝子新死於其親愴然動乎中情將不知其事之在前代邈焉恫瘝之不接於身也趙侯真納民於道哉予惟孟子有言孩提之童無不知愛其親則愛親者人心固有之良易感者也先王之感人心亦惟先施其良易者而已矣是故以雖

章章然不可勝道矣真人既俾余銘新宮又爲余言玄壇祠不可不專銘也余聞古之爲治者能有爲於衆力智力之所不及若豢龍御虎南正火正壺涿庭氏之設官祝巫占筮盟詛禬禜之有法以攘辟鬼以牡橭殺水惡太陰之弓以射夭方書日辰月歲星之號以去夭鳥何其事之涉於怪也意其出入幽明必有爲之用者自絕地天通之後人不可得而知矣秦漢以來官失其守遺法往往存山林間世之人見有能召風雷役鬼物能爲衆人智力之所不及者不指爲怪則曰彼道家法也又烏知古者朝廷有官守之

事哉嗚呼余豈志怪者也孔子不語怪蓋欲以常道教人柰何後世之頑民有不率教者矣俱神之罰有以銷其頑心而庶幾常道之歸乎則大神固有翊教之功也通乎古今而知鬼神之情狀者其亦取於余之言哉乃爲之銘曰翼玄元御烽雲祝融既清宮大神執鞭還守門惡神之質趣有物其罪質知翊可射新宮成真神宅孰敢爲惡殲絕殄玄虎哇以善禱之報介福

龍虎山繁禧觀碑銘有序

江左之山曰龍虎者僊賢之玄都也太上清宮既緣神氣之會旁爲支宮無慮百十又盡得地勢之所宜矣而善用夫地者又往往得遺勝於百十之餘摹物者常以其不可窮者待天下也上清李君謹脩嘗自念曰吾得超乎編氓優游長年以業吾清淨之道者誰之力也賓塗以養生積其贏將焉用之惟盍主祠咭以茂敦景貺于國家庶幾周人所以賦天保之忠乎乃度地山南溪上有大圃倚乎雷壇而象山仙巖在其左右琵琶麋湖雲林諸峰又皆在乎其前津華之迹見於草木若姿川豔布寓几席之上殆靈祇祕之以有待也李居遂以實得之延祐四年始治地爲

觀中起三清大殿旁作列真之室有二樓以庋鐘鼓之聲有三門以嚴中外之節臨溪之門榜曰溪山勝處翰林學士承旨趙文敏公所書也門內有堂曰清輝其西有亭曰回鷗殿後之堂曰見山堂後之堂曰依竹東軒曰嘯日西軒曰巢雲若賓館若廩庫若庖湢與凡所宜作者亦莫不當其所觀成又實之以且稻之田焉於是李居與其徒言曰吾與若承清徽藉素雲而相羊乎溪山竹石之間所以善體而清心也清心所以通神明而脩吾職也夫豈徒爲美居以樂吾私哉嗣天師與玄教大宗師聞之皆表之曰繁禧

之觀元統甲戌上遣使以旛香來至元丁丑又
降香并賜璽書護持授謹脩明遠冲妙崇教法師教
門高士開山住持提點又命其弟子陳自誠爲至正
元嘉文泰法師教門高士提點知觀事俾嗣其道于
是觀者以甲乙傳次李君屬上清外史薛君玄羲來
徵銘文以章寵光於無極焉余聞之天惟高也故無
所不覆地惟厚也故無所不載一人之身萬福之基
也惟其萬福之備於身也則有以及天下矣此皇極
所以有斂錫之道歟李君求勝地以祝釐禧于天子
其意之所及又益遠哉銘詩曰雷壇之陽山川開明

中有玄圃翠水所經煌煌壽宮殖殖福庭琪林絳幽
珠飛舟晶崇竹北翳列岑南屏結影西谷含光東瑩
雲關迎戶溪羽丞亭霤祲遠戢冲華空凝匪怡我私
穆愉鴻靈鴻靈戾止從以衆星蘭皋椒丘猗靡絳旌
蔵我熙事時饗吉徽天子神聖格于清寧介福孔多
式嘉群生

韓揔管墓碑

江浙財賦揔管韓公之子友直以其客陳元英所爲
狀來言曰先君子棄諸孤廿有二年墓碑未樹恐無
以著先德于將來惟執事圖之余與友直兄弟雅厚
義不得辭按狀公諱奕字仲山紹興蕭山人繇公父
贊我唐回家焉曾大父諱文雷宋進士大父諱元信
沿海制置司準備差使父諱自良至元中行工部署
爲文綺局官累官至承直郎杭州路揔管府治中兼
董內府織文之事大德四年當獻功病不能騎請以
子代公用是得乘驛入京詣將作院白事因言便宜
若素習吏事者院官奇之引公以所來織文覲中宮
啓所言便宜且謂是人才器可任事有旨命稱江浙
行中書省盡歛其益練吏事而大用之公還治中公
疾甚竟不起遂不復爲掾既終喪養母夫人沈氏無

仕進之意初治中公爲行工部所署時募工置諸局
司雖謹程度嚴政令而撫循有恩人樂爲用及佐郡
時屬有旨歲增織綾段五萬治中公計局工不足辦
籍民間杼軸成之較官出工物維費者緡錢數萬民
又到備直不逾月五萬綾段成遂用爲故事局工得
不重困治中公歿故莫不悲思之以其子嗣職事上
未報浙西道廉訪司舉公喪父盡禮事母盡孝而持
身齊家之有道也用之可以善俗行者具移中書會
新立織染局右丞廉公因人情所安辟公蒞之事上
具行省尋薦公代父職誠宜中書以聞至大元年授

杭州人匠副提舉明年主江浙等處財賦都總管府
議簡清慎習知田賦者爲是官蓋掌朱清張瑄兩家
之所籍沒者也公時以事赴關中政院貴人見之喜
曰此非將作院言便宜者耶即引見武宗皇帝于潛
州上曰財賦府初立是非其官手尋授承務郎爲府
之副總管居三年以母老屢乞間專養不允皇慶元
年轉承德郎仍前職蓋上之人不欲其去也六載之
間庶務畢舉凡朱張業產之爲姦人所竊匿者悉求
得之金穀充牣又未嘗以是病民故中外之譽歸焉
至大中有曰火者失者以奇寶售內府俾給直錢千

四百萬緡胡拼十二萬斤它物稱是公曰是國之大
盜也吾不敢奉命亟白監察御史留其直不予張塔
不解者得給還所籍沒田十萬畝屋二千區公亦抗
論以爲不可廷論難之公讀言毅色遇事奮發直節
不可面由是憲司撤公治倉置凡十數事得贓鉅萬
民氣爲之蘇皇延祐四年進朝列大夫江浙財賦都
總管旋被召寵眷優渥明年十一月戊辰卒于官年
五十公天性孝友治中公卒家懈幾絕既祥猶不飲
酒食肉語未嘗見齒事母非有急不去左右故恒不
欲仕既晨出必問太夫人安否歸必設甘旨奉太夫

人飲酒二三行日以爲常有疾必親治藥餌以進疾
止始徐出視事閨門肅雖內外無間言宗族姻戚雖
疏遠皆厚遇之門巷多車馬非名公卿則四方之賢
士大夫也蓋爲人沖約而尚義故多樂與之者儀觀
脩整寡言咲讀書通大旨餘皆澹無所好娶黃氏後
公二年卒子男六人友仁恭友忠皆登世友直平江
等處財賦副提舉友諒友聞未仕女一人妻餘干州
判官楊元垣孫男十三人文璹文與文玭文珽文珂
文琛餘未名女八人友直等以某年十一月奉公于
錢唐縣履泰鄉青芝塢泰定元年九月丙辰以夫人

祔蓋從治中公之兆也嗚呼公孝友庶明能以才諝
自見於世可謂賢矣三品秩官鄉邦可謂顯矣諸子
皆敦睦慎守緒業友直能官又能以文學自將諸孫
皆秀楚循矩度可謂有後矣第惜其未嘗膺民社之
寄年僅五十不得大展布其及於人者爲可憾也雖
然求世之得如公者亦寡矣銘曰

有竭韓公既悉且通夙幹父蠱戢匪是共入見宮宰
言事佐慨聽者悚然曰是奇哉太姒審官亦曰
佐君俾綜吏事以備選掄侃侃別駕奄卽厚夜哀號
塊苫泣與血下周旋比堂游醴醴粱我有母養仕豈

或違執匪才彦孝敬百善庶車榆楊方岳尉薦右工
晴能世勞續承揔賦外府庶績用凝駔賈奇市盜國
鉅利豪產入官侥幸遷昇公皆捉之使不得欺治撤
治貪贓亦不貸廷有清參將啓要路豈德倫杳含響
弗鶩青芝之原佳城言言嗣慶考德視此刻文

毛先生碑

先生毛氏諱惟滿字仲益其先爵之江山人後遷信
之永豐又遷貴溪之英潭後又徙其邑之宜陽里曾
祖諱季大父諱克贊父諱子祥皆以善稱於人先生
生爽朗而雅志沖澹束髮入龍虎山事曾貫翁師師

愛其有奇操也欲試其為人而器識之先天山介龍
井琵琶峰之間巉絕邃閼人迹罕至也時方雜榛棘
為観宇俾先生居焉人謂其方去父母而栖之空山
將不能堪先生則欣然若所素處與烟霞相周旋浩
乎其忘世也師大奇之即令衣道士服授以其道聲
播日聞於是嗣漢三十八代天師用為益楊州道正
州之為老氏者皆喜而言曰是宜長我也今嗣天師
又使之掌其文牘天師揔道教江南有官府政治之
體非清慎明敏者不足以任承贊之責先生從容酬
應未嘗有所缺失而見與之接者莫不譽其美焉泰
定初來表請闕下玄教大宗師吳公復嘉重之為請
于朝授沖真通妙玄素法師主領永嘉廣福靈真宮
事久之歎曰吾出家為道士者將以繕吾性也而役
役不休可乎人固有不得不勤力者吾事師如千年
事親又如千年生而養殁而葬矣吾又何為乎吾旦
而起則視鑾於吾君又何必煩煦事於其所乎乃宴
休于龍虎山之舊居燕智斂羅治乎無營而時與客
引酒詠詩於華竹泉石之勝不與物忤亦不流於物
道遥浮游盡十年許人以其神情之清曠也號之為
秋宇先生云仍改至元之三年六月八日晨興正衣

冠翛然而逝年六十二其年八月丙辰葬遺蛻于貴
溪縣仙源鄉之高陂山弟子劉存瞬以狀來徵銘余
謂先生能致勤三事而後退休以保其所存又未嘗
離世絕俗矯亢以為高所謂游方之外而履其道之
中者歟銘曰

維昔至人幹道樞啓陽闔陰時厥居道不緣習入朱
愚出此入彼類奇途先生沖氣以為車夷庚安驅肆
室廷視居事師春歎照歸為父母謀甘腴師親既終
于怡愉始用吾曰紓前劬岩房左右棐笈書十載燕
生觀玄初太空雲氣行。双龜陂山所定仙之餘

孫高士碑

孫先生諱景真字久大信之貴溪人曾大父諱清夫大父諱朴父諱晞之乃宋迪功郎仕江東為節度司幹辦官先生豐頤廣顙碩幹皙膚居如山凝動如川融幼時有善相者撫其項曰是兒不凡殆非人家所能留也孫氏所居曰蓧嶺距大上清正一萬壽宮十餘里束髮即學道于宮之崇禧院禮講師張公彥綱為師孔老二氏之學君所素習不待刻勵自臻玄微祖師都録黃公崇鼎宮主黃公復亨皆器重之世祖皇帝既平宋遣使入龍虎山聘嗣漢天師之三十六

代者嗣天師入覲擇才而賢者從行先生與焉及還有詔闡道教于江南四方之為老氏者日集龍虎山所廷旅非所安都録公為築真元宮以館之而主以先生先生念是宮亟成非宏遠之規復改作之而增田以廒來者大德七年有旨授通真凝妙弘道法師真元宮提舉知宮事初講師公欲更卜吉土為壇時以顧祝祠學報本也志未信而卒先生既盡送終之道為作崇禧觀于天冠之山殿堂門廡鐘樓藏室皆高廣如志又作祠宇以寧其師度弟子以紹其傳給良田以舒其用玄教大宗師以聞天子下璽書護持

之至治二年上清宮當先生發私帑作大三門及福地之駐馬亭崇禧院之真元閣皆雄麗插地望天曆元年歸主院事即院北為屋以居人號其堂為隱德蓋以先生雖數被寵榮而含光弗耀有古者避世高士之遺風焉至元三年有旨加教門高士使復主真元宮遂新宮之道紀堂其年秋於故宅旁近得地曰榆原顧而喜曰吾其遂首丘之心乎於是作榆原真館割田若干畝入焉又以田益上清宮真元宮崇禧院崇禧觀蓧嶺之崇賢館各若干畝五年五月忽感餘疾即語弟子曰死生夜旦爾不死不生者無夜旦

也吾將了吾之有夜旦者矣承先廸後則汝曹之事也是月八日蚤作盥漱正衣冠奄然而逝年七十有七弟子曾日省李謹恪等以其年九月壬子奉道蛻藏於榆原以臨川吳慶熙所述道行屬余為碑銘先生莊重而謙沖靜默而恬達持己以約遇物以厚銘不求聞而名自章財不求殖而財恒足凡所作為若無意於其間而諸福之物皆不禱而自至終日燕坐一室或問之曰公靜乎則咲曰有意於靜則非靜矣蓋深有得於其道者居天下最久山之左右雨暘時若五穀常熟草木怨慉居民不知有凶荒之虞而先

生又每推其有餘以賑助之人見其出遊徃徃指之為福仙云烏乎世有勞心神弊體膚窮年規規澤不足以自濡逢及其他哉不見用其智力而身與物恒相遺於泰和之囿者固盛德之所感應亦天厚之福休祥之微隨所至而著也使君人有位於時所及顧不益廣而每厭薄世故高蹈物表僅及其所能及者而止耳故君子之於若人常歎其賦受之美而惜其不為世用而去也雖然鳳凰麒麟非以其用於世而貴之也郊藪之間有是二者必至治之時哉銘曰

湛乎若無思而趣無不通漠乎若無言而教無不從

休乎若無營而人唯見其成功物與我乎何心本自然以為宗亦造物之與謀種其身以善祥故居姑射則屢豐處畏壘則大穰慨若人之邈然上榆原以相望藏衣冠于斯丘庶不忘乎故鄉

故贈曹州尹清河郡伯張公墓碑

公諱德字惠卿其先滄州之清池人曾大父昕昕生寓寓生祐全貞祐間南北受敵寓從保靜軍節度使至宿州為軍府吏宋師與保靜軍戰寓死之祐求父尸亂兵間槀葬宿之北麓奉母宋氏踰淮避兵我國家既翦金兵及淮甸北人與祐同踰淮者數百族謀保捆以自固而祐為衆推重與衆言曰吾輩寡弱憑孤捆以抗大軍其勢必破破則無噍類覩時事可以知天道矣徒死無益也乃率衆詣軍門降大將幢忽兒郡王嘉其款欲承制官之使統降民祐拜且謝曰所以降者非為求官來不過與衆求活耳且吾父死於兵猶寄淺土未敢以身許人郡王愈賢之降民皆賴以安而祐終無久留淮南之心以干戈未戢往來曹宋間二十餘年而母亡矣至元丙子天下既定乃卜地宿西百里臨淮縣仁義鄉道住里泡河之陽改葬其父而以母祔焉又樂其邑風土之美因買田宅

以居年七十九終娶姚穆氏二子公其長也公質直而閑通勤生而急義髫亂從父母轉徙北兵薄淮衆倉皇爭舟南渡遺公岸側適族人見之亟援入舟幾不脫於兵公由奔竄艱危以及長壯世故之接於心思者熟矣故於其父羈旅患難以至室家田園室廬之事能用其智力以佐裨之平生不嗜榮進獨喜治稼事故貲產益饒然好施予里之窮乏困瘁者皆仰其惠因字之為惠卿以好以善道告人見有不力田者則諄諄然戒之曰毋事浮靡善農以具衣食安之道也里子弟皆感其言而從之或深責有過者亦愧服

無惠容蓋公之所為多於人有素矣妻盛氏能以婦
道相其夫子男六人思元思明思忠思恭思義思敬
女二人公每教其子曰吾家三世習法令為吏而嗣
上一人汝曹當讀儒書不願復為觽時吏也於是諸
子皆業儒而旁通諸家之書思義爲者仕蒙古翰林
院轉應奉翰林文字承務郎朝廷推思封公歸德府
判官飛騎尉盛氏封恭人公以延祐三年三月廿一
日卒于家年八十二明年恭人卒年八十一遂合葬
于道任里之兆思義後知沂州追贈公奉議大夫歸
德府同知騎都尉夏邑縣子恭人夏邑縣君思敬由

司徒掾以至爲中書掾兵部工部兩主事積階四品
復贈公朝列大夫曹州尹輕車都尉清河郡伯思元
後公十五年卒二子緒國子生維澧州學正思明蚤
世一子訥蕭山主簿思忠亦蚤世三子誠讓壽壽官
奉訓大夫思忠得贈歸德府同知騎都尉夏邑縣子
思恭四子謹維亨審思義由滑州改知汾州卒三子
惟中惟一惟學思敬亦卒于官一子貞國子生公之
弟輔亦有子五人孫十三人嗚呼張氏自滄州來微
族一綫之墜續而幾絶也乃能蔓延以至於碩茂者
所履之厄雖劇所積之善亦已厚也夫為胥吏而死

國事冒白刃求父尸將毋他境而竟卜臨淮之㙜活
數千百人於必死而不利其功是皆善之大者人有
一焉天猶報之況其大者之又多乎公承世積之妻
宜坐享其報顧益飭厲勤苦以成父志以庇賴其後
人又推有餘以振鄉鄙且教勉之使皆敦本而善俗
也公之爲德蓋以其積之妻者愈保聚而克紓之張
氏之用是以為盛也庸有既乎公之心其遠矣哉思
恭等以郡伯聳封與世之起於宦者皆不可不表諸
墓道以章示於無窮俾緒以狀來徵銘緒與貞皆嘗
從余於成均所不得辭也乃為之銘曰

張昔大姓世有顯人相時致用焰業吏文河北遺兵
喋諸靡存扶其簡書南遷從軍宿有嘉木尼于斧斤
其蘖既達長柯摩雲宿有原泉出而山堙其流既紓
賁野沄沄羅曹州公紹德篤勤迺阜木本迺豐泉原
詩書在堂黍稷在囷曰茲先澤裕爾後昆匪惟家謀
軫其鄉鄰積善之報發于公身侁儷壽考子孫詵詵
訓其子孫峨冠垂紳遂啓有邦赫奕寵恩憲宿之張
自公孔殷尚濟厥美毋忘公言泡河之陽土厚且溫
勒銘佳城以永有聞

安雅堂集卷十

安雅堂集卷十一

周提舉善政碣

國家統一六合定都于燕以京師天下之本而積貯天下之大命也迺衆建鉅𥨊歲轉東南粟數百萬石以實之匪特關賜稍食之所需四方或儉饑有所示𡩋卒恃此以為安也至順元年秋中書省以在京十有八倉歲久屋壞棟且撓懼無以完所藏檄有司擇治之又簡官僚之才且廉者分督之倉曰相因曰既積者則陸運提舉周君信臣所督治者也工之長呂成等來言曰凡官府有所興造給錢大農未嘗少也

而民每告病焉董其役者不勝其任耳吾屬所繕兩倉為屋百又十六間用工徒凡二百餘人始事至訖功凡廿又六月非細役也提舉君能使我樂於趨事不俾知其勞攻作又善倫由能待已廉莅事公遇物恕旬旦遣英與吾屬闞閲於土木瓦石之間未嘗見其少懈既省費於官又能俾執役者皆充然得以盡其力也至於庸人與其屬徒亦因不稱美曰何其不少擾我而集事之易也願為文紀之余聞提舉實王將平蒲有政事將平京畿劇縣也東駕歲往來其德不暇給君能以餘力僃其民作三皇廟甚宏麗今中書參議張公嘗爲記集賢學士魏公又爲著惠政碑君可謂有治劇之才有使人之惠矣是役非若為縣之日得以施字人之政亦能使人不忘若此君字漢卿齊士族人乃為詩與成等刻之詩曰惟

聖建國居重馭輕大倉待儲兆億攸京歷歲滋久士敗木腐實民之膏以畀風雨相臣曰嘻亟圖治之遴官之良往慎乃曰惟齊周氏貞懸恒易不戒爲𢡊不鎣爲智殆工盈庭示以準程曰不汝苛各究爾能梁楹榱桷塗墍瓦甓構覆補缺其出心畫東方將明伐鼛逢逢董我不夙役繇厥功日且夕矣君謂汝止我

勞不知君則痒只公帑之靡我持以歸斯倉之成邦實有之君則何獲所獲者德刻詩堅珉永世無射

重建杭州開元宮碑

天下老氏之宮曰開元者始唐玄宗時所作也乾符戊戌杭宮燬後五十九年錢氏之王吴越者復作之宋景德中改為景德觀嘉定辛酉寧宗以其潛邸復為開元宮宮在秘書省左紹定辛卯燬又重作之皇元既有江南即秘書省為行中書省至元廿八年省與宮俱燬因兼宮地作大新省時董君德時主開元省助金購故宋理宗女瑞孝公主

第爲宮令弘文輔道粹德眞人王公壽衍寔有勞焉
疏而陳君天錫繼董君領宮事大德八年眞人以宣
命維陳君賜印視五品於是益治其門垣壇殿水石
木竹之屬無不善天子遣使即其宮賜號靈妙眞常
崇教眞人皇慶二年秋台見明年改今號又賜銀印
視二品使盡護杭之諸宮觀仍治其宮翰林學士虞
公集時爲國子博士著之碑甚詳至治元年隣有不
謹于火而宮及焉杭人之老者過而歎曰昔吾嘗見
造斯室矣以帝子欲降也大農輸財五工呈能宮臣
日來視其苦良故制作嚴壯精好吾老矣能更見乎

眞人聞之曰自有唐至我朝吾宮雖變故屢矣前日
之巍巍乎在吾目者蓋從而來我制於數者物也數
不能制者人之心也心存則室存先是宮右胥聯挑
民舍燹煬交墮下眞人首以貫阡埴外地空之以周
防乃諗于衆曰今可營吾室矣孰能諧吾之同心者
乎於是前嘉興路總管王君惟一願作前殿崇德州
判官濮君允中願作宮門皆攻石疑土爲厚址載大
木明年殿成塗以丹砂曾青雜黃金白黑之物以爲
文章象天神帝仙人居之其年門亦成象二大神守
之眞人又爲屋若干楹祠在門側者曰祠山曰玄壇

在前殿北者曰明離殿又北曰道紀堂又北曰方
丈丞相脫驩公題其榜門東西爲長廡在西廡者
曰齋堂在東廡者曰眞官祠登仙祠玄武殿三官
殿其栖賢者曰條宇在東西廡間曰庖湢曰廩庫
在東廡東南池疏館之在後圃者則仍其舊而加
完焉杭人來觀茲室之成也則又曰吾昔所見者
貴人第宅矣今規制始稱神明居神明其將永安
於斯乎眞人既落成新宮乃以上所賜寶冠金衣
及平生所蓄圖書琴劍之類悉簿送宮藏以傳後
人元統乙亥有旨賜額曰大開元宮俾主是宮者

以甲乙傳次時余爲江浙校官眞人使薛君玄羲
徵文紀諸石昔我世祖皇帝神武不殺既平宋思
休寧天下乃登進爲老氏者以清靜無爲之道風
乎庠民時則有若上卿太宗師張公能贊神化於
萬物之表眞人亦與其師晋王文學陳君義高今
特進吳公全節徒上卿侍祠尚方褎被簡眷日見
上卿贊天子事益熟眞人道日益茂列聖存錫寵
類使還治老子教于宋之故都夫豈無其故哉眞
人高朗引曠爽氣生眉目間而能履謙用虛與物
爲春故王公名人多樂與游四方士往來皆願見

既退稼道無異書然亦循時屏居餘不溪上是宮之
作若無用其力焉余讀舊碑宮凢屢成皆國家爲
之也今未嘗取秋毫於上役一民於下而亟成又
甚美何哉以德致者其物盈無爲而爲者而功盛
真人亦若是而已銘詩曰真人大作開元宮斬木
遂谷來殺江命龜置禁辰孔臧樹屋吉士祠天宗
重德膠葛儀穹窿日月出入牖户中大靈何樂開
丹罿老君上遨誒以降仙妹翼輦從豐隆轉以赤
鳳襲青龍三神執兵門兩傍祝融燀宇承中央共
驅眾方歸海東曰惟新宮帝所悰嶷淵迴曲蓬萊

通珠樹含景光玲瓏宮成享帝朝鼓鍾岳宗川后
罔不恭真人稽首飛綠章天子萬壽民樂康

江山縣尹劉彥章墓碣有序

衢之開化有能仁其鄉者曰劉彥章而今亡矣鄉
貢進士譽負狀其行曰彥章幼時即磊落有大人
志不與群童嬉能讀書歌詩卓然自樹於世獨山
民夏仍二與其衆用鉦鼓刀槊爲寇致官軍不能
妝彥章年十九以計誘賊入隘賊窮就縛以功授
處州踣縉雲縣仙都鄉巡檢盜不敢入其境將半
載忽歎曰親老矣奈何棄養宦于外郡歸治

田園以養父爸志雖篤父歿居喪盡礼除喪澍東
宣閫辟爲從事居數月又嘆曰俯仰奔走非吾事
也遂弃去不更仕恒畜米當無米時則賤其直以
粜人及秋穫乃止不足則籴之它邑雖貴直入之
而恒以賤直出之也人不知有由焉户役不均至
有破其家者則集其人約一户出五緡錢擇愿而
才者掌之以充役錢尽役共益之人不知有户役
之擾爲筆步溪水深悪渡者遇風卒起輙覆溺則
爲浮橋以濟之仍出田百畝積其入以補壞有忿
争不平者詣彥章求平則以道理譬之或畏服去

往往相戒勿爲非以爲享受責有司不須爲劉公
所識孔步數亭去彥章所居僅五里不致故陋勸
民爲更造之宏廓清豁部使者過而宿焉有説其
義而願見者則謝曰使者有公事業山野人不敢
見用是名益重持身清謹雖獨坐終日冠衣必正
無惰容閨門之內肅如也祀先必前期齋飭牲粢
果蔬必備必嘉籩之多必致嚴以終事朔望日必
拜祖父墓下不以風雨上宅旁闢林亭以娛客飲
食宮與供一日無客則弗樂又築書塾居名師以
教子孫若鄭原善程居張宗元皆嘗居者負亦時

仕來讀書其中後原善登第因榜整曰聚雅宗元亦登第程與貞皆循鄉薦塾有書萬餘卷客來取書共講討或相與賦詩啣盃水樹間意度舒曠而未嘗自軼於禮法之外與人厚雖後生孺子莫不接之以敬人有急周之若不及見人為善若出諸已不善必戒飭之彥章名文瑞祖淳宋迪功郎父一登內附後同知建寧路總管府事母曾氏生彥章時有瑞蓮產池中其父異之因名之曰文瑞彥章則其字也以天曆二年正月二十一日卒年六十一至順二年二月甲申葬其里之東皐妻曾氏

先卒子男四人拱臣忠顯校尉安慶翼上百戶昇承直郎泉州路南安縣尹昂恭慶路東陽州教授謙益某官女適曾伯嗣孫男六人演濤潛洪海澗孫女四人彥章以昇為京官時推恩封從仕郎衢州路江山縣尹妻曾氏封宜人至元又丙子之八月昂來虎林以貞狀徵墓碣銘陳旅曰句井田壞先王之政勢有所不得行者天下於是有窮民焉於是下之人得以其有餘者仁其鄉焉是故君子之所深慨者也然而循治之主既病夫井田之不可以遽復則猶喜其民之能相及以庶幾先王之仁風在焉嗚呼若彥章者而今亡矣銘曰力足以及其鄉志足以施于四方志既不得施而又以其力之能及者而深藏東皐之阡卜瑩允臧毋壞我松梓邦人之望

故陳母夫人張氏墓誌銘

毗陵陳文照文杰使人言於陳旅曰文杰在京師於子爲宗盟美備官錢唐又益與子親也今吾母死葬有日子其忍不銘之乎我先君子雅約不嗜榮進先妣之與爲伉儷也蓋感倫稔德爲先君子嘗曰仕可以及物而不可必得幸而得之又未必

得行吾志可以及物而又必得行吾志者惟醫乎乃究心黃帝岐伯之書居良藥以去人疾以疾來告即裹藥往不憚大寒暑雨風見貧不能具藥餌者歸必餉以善米曰是以藥也凡是美德先妣寔助成之以爲寧節於己而舒於所當用也故雖盛年未嘗帬華靡之服兒女娶嫁一本於儉若歲時祠祭待族姻賓客與賑人於急危者則無所靳至質餘珥不令先君子知雖甚慈其子而教之則嚴故致禮爲所從學者亦未嘗不厚也先君子莫年得痺疾躬治藥餌周旋奉持經歲忘其勞既又執

幾三年每哭臨必慟朔望進膳拂几席如平生昔
至元中朝廷用兵江南先君子有兄姊妹三人俱
虜於兵既得歸先妣喜曰吾不及事舅姑是不足
施吾勤乎遇之如所不及事者當宋亡時常州以
孤城死守外氏之族盡死城下先妣歲以城陷日
爲忌泣祭父母于陳氏之别室且囑二子曰此固
非汝家所宜祀我死後改之至元後丁丑之八月
十五日卒年八十又八於是先君卒廿有五年矣
今年十一月六日奉先妣合葬於晉陵姚墅之北
子其忍不致之乎旅得其言而歎曰嗟乎毗陵故

忠孝之國也其人無智愚寧一日同死不忍負其
所事者以生何其偕之仁也觀夫人之克盡婦道
以事君子者是豈天下之細故哉至於歲以城陷
日泣祭父母且囑二子於其死後改之又何其言
之悲而有禮也然吾聞子程子嘗述其母之言曰
今日百五爲我祀父母子程子禮師也固亦祀外
大父母况夫人之族盡死所事而無後乎嗟乎夫
人雖死其所祀者宜毋亟改之也夫人張氏諱某
父諱某母袁氏夫諱某子男二人文照益業其父
之必得行其志者文杰將仕郎兩浙都轉鹽運使
司知事女二人淑賢淑清鄭天錫鄒通德其壻也
淑清能刲股以療其母孫男二人某某文杰嘗謂
旅曰我滿秩後當得七品官以程恩于父母今秩
未滿而其母不待吾如造物者何哉銘曰張有孝
女陳有敬婦於夫能妻於子能母其善之報亦既
眉壽惟封爵當於其生固所以大顯融於厥後

揚國材墓誌銘

弘農楊氏自東漢太尉震以來代有聞人著于閩
之浦城者曰文公億文公之後有家于嘉興之澉
浦者則以材武顯於世矣君諱撲字國林曾祖考

諱春故宋武經大夫國朝贈中憲大夫松江知府
上騎都尉追封弘農郡伯祖考諱發故宋右武大
夫利州刺史殿前司選鋒軍統制官樞密院副都
統至元內附改授明威將軍福建安撫使領淛東
西市舶總司事贈懷遠大將軍池州路總管輕車
都尉追封弘農郡侯考諱梓嘉議大夫杭州路總
管致仕贈兩浙都轉運鹽使上輕車都尉追封弘
農郡侯謚康惠妣陸氏封弘農郡夫人初陸氏有
子而殤次室管氏生國材爲長子陸夫人既無子
撫之如己出而國材天性孝友又器識英敏爲兒

童儀若成人康惠公甚愛之既長頗涉獵經史又
習通国字語言慨然有用世之志遂如京師以著
見其蘊抱公卿貴人多奇其才大德中大臣以康
惠公有勞於国請官其子以勸忠也上可其奏授
敦武校尉贛州路同知寧都州事能以謹飭自持
又明於燭物上官咸信任同列不敢以年少易之
声称日聞俄得疾卒于官大德癸卯五月廿三日
也年二十一娶周氏生子元坦周氏攜孤兒扶柩
歸元坦方晬康惠公與陸夫人哀不自堪屬瑩民
善護之曰吾子蚤世使是孫有成吾子為不死

也泰定丁卯冬康惠公薨元坦年二十五矣乃服
斬衰從諸叔父治喪事於是陸夫人歿已七
載而瑩民亦先九年歿康惠公與陸夫人既
各葬於德政鄉泊鶴山之原至順壬申六月二
十日又葬瑩民與寧都君於康惠公之兆元
坦孤苦之餘蚤夜以思兢兢焉惟恐墜先緒
也至元再元之四年以祖廕授從仕郎饒州
路餘干州判官乃以康惠公歷官行事之
槩告于朝得加美爵令謚又謁常氏名人
著神道碑銘以為是足以貴顯盂而庶幾
為人後者之道也既又痛其父有志樹立而
享年不永將泯焉無聞於世遂以狀來徵其
墓石之銘嗚呼國材質英妙之器乍試而遽
折君子蓋深惜之然有子如元坦能以其父
所不及為者而力為之況仕途方闢其父之
志又將無有不得信者傳曰國人称願曰幸哉
有子國材雖死有子矣元坦娶江浙財賦總管
韓公奕之女孫男文錫女二人銘曰弘農之揚
厥支四延有蔚其與江海之間康惠公子鳳
鶴翩翩欻乘灵風杳翮以騫胡豐其才而嗇

其年寧都倅車夷庚中邅有子在祿於今能官
其父不亡有永其傳

故懐縣尹林君墓志銘

君林氏諱起龍字竹友其先光州人後居海州今
淮安之海寧州也宋同知樞密院事贈開府儀同
三司諱聞翁於君為五世祖曾大父諱行中太中
大夫知澧州兼荊湖路提點刑獄公事大父諱
松奉議郎通判海州父諱璉通奉大夫湖南安撫
使知潭州母趙氏君生有奇質雅志事功年廿
應武舉廷試第三授成忠郎壽州下蔡縣令

以親老歸養海州安撫司因表為計議官時
事已不可為矣退而教授於其里至元內附
大臣有知君者辟為淮安路海陵縣尹尋奏
授承事郎以海陵尹行紹興路山陰縣丞歷山
陽縣尹轉承務郎溫州路瑞安縣尹屬陞縣為州
去為婺州路浦江縣尹終更為撫州路臨川縣尹
未行卒于臨川官舍大德二年五月二十六日也
年六十三妻會稽張氏封恭人子男一人炳
女一人適劉宇之孫男六宗仁宗義宗礼宗
智宗信宗常女一人曾孫男一人君歿時炳才

十三君與恭人言曰吾死於此去海州遠矣海州
又無恒產吾嘗官山陰有遺愛在民其山川美風
俗厚又而族所在其葬我於此乎明年十一月三
日葬君山陰清風鄉鳴鳳山之原君天性忠厚而
宅心卑曠居官以廉慎自持所至必先治學
校興教事凡舊時苛急之政悉為民申除之
訟必立決以謂一因在獄其家皆無安者令民之
父母也獨能安於家乎決囚之時每痛其得罪
必教戒而後罪之故民皆感服相告語曰毋以事
撓吾令也郡使者過其境則曰林令無冤民多

不視其牒而去每受代父老流涕遮不得行往
往立石以紀其善蹟自海陵之山陰丞將渡江
見二人匍匐啼泣中潮且至呕呼問之則曰
我台州人虜於兵以病不能行棄我於此今就
死耳君即挈入舟既渡江為之具醫藥飲食
衣服已又資之使還其鄉其一人願留則為之
娶妻保之終其身山陰前丞夫婦皆死而二女幼
養子鬻之於縣卒以喪去君至聞而悲之曰吾代
其父為丞丞女非吾女乎還卒錢妝二女與張
恭人鞠之既長皆為具裝配佳仕人不知為前丞

女也仕宦廿餘年俸祿之入輒分與朋友鄉
里之貧者家無宿儲而言不及利或勸之置
田宅則曰吾子成人當自有之平居必正衣冠端
坐與賢士大夫講論道藝亹亹不倦頗愛竹時
為容寫之以致其幽趣云恭人有淑德以恭儉
相其夫尤篤於教子大德五年五月三日卒年五
十四其年十月廿日合葬鳳鳴之兆炳沉毅而
敏練以廕入官有能聲今為承事建德路分水
縣尹始得請封其母為恭人於是使人以狀來
言曰吾父母之葬已四十年矣墓碣未勒蓋有

待於今日子其為我銘之嗚呼丞務君歿未久而恭人又歿炳孑然暗孤無所庇藉乃今卓然有成亦若其父有民社之寄而田園屋廬又足以祀祖祢遺子孫矣種之於前則穫之於後觀林氏之世為善者其亦有所恃哉乃為之銘曰政足以及物則位不必崇德足以裕後則祿不必豐豈無令圖惟邑之為曰近民易施逮恤我私稽山之陰皆君所治堯兮歸來邑人之思鳳鳴高崗其原允臧君子攸藏世世其蕃昌

故暮郡夫人趙氏墓志銘

中書參知政事安陽許公有壬之夫人趙氏諱鸞字善應征行大元帥贈開府儀同三司封秦國公謚忠宣諱按竺尔之曾孫女豖古漢軍元帥贈太尉銀青榮祿大夫封梁国公謚忠愍諱黑拌之孫女奎章閣大學士翰林學士承旨銀青榮祿大夫知制誥兼脩國史中書平章政事封魯国公諱世延之女母劉氏封益國魯國夫人魯公本雍古部人綵公業儒始氏趙氏外祖氏也夫人明慧而厚靜幼時古文歌詩入耳輙能記七歲倍誦周易書属對九歲使頌學女事則論語孟子小學書背成誦矣魯公之手筆蜀省也姦臣以公居中司特嘗論其罪至是以詔逮公繫請室夫人年十三即却葷肉向北斗拜禱凡三年旦夕哭泣至髯其兩目姦臣死魯公難解日遂明如初魯公文學政事重海內為國元老而女又賢明選壻之稱難其人初參政以進士廷對魯公參預中書為讀卷官其對在第三等將同列曰此人言磊落可行力爭之寘第三等世以公為知人及參政為兩淮轉運使喪偶且期值魯公還金陵別業因請婚於是夫人禪馬前趙夫人有子曰燕山才八歲女才三歲

撫育如己山燕山务讀書親教之婢嘗誣兒竊幣置不問察之逾年得幣婢篋中以語參政參政曰何言之不早也曰恐公疑怫兒吾知其必妄故不言也夫人及事姑魯郡高夫人未幾而姑卒終喪語及必流涕謂不得盡婦職也魯公以其能誦易嘗教之筮自廣陵如鄂未至金陵三十里聞魯公與劉夫人皆來筮得觀之益曰納甲法乾宮全用土為父母陽土伏而不出其非來者陰土中切身且動吾母其獨來乎已而果然至鄂聞城中火且及所居參政以為憂筮得坎其占為傷財

夫人曰此則不必以納甲論當冬占火而得坎火
能神燁果止其識頗非師傳方冊所有者諸陰陽
家書皆能通之魯公嘗言吾數之一其自得益六
七云能琴居五年叅政不知偶移琴自恬夫人始
一鼓乃作千餘曲又善筆札皆不自表褾生長將
相家而服食約素遇親穗不擇貴賤一槩抑若寒
門女其善行蓋有不可殫言者初封高陽郡夫人
後封魯郡夫人至正元年正月廿一日卒于京師
年三十四生二女一子皆不育發引之日天子賜
賻中統鈔萬五十貫公卿大夫士咸送之郭外是

年四月甲申葬安陽武官原從舅姑之兆叅政
以旅為魯公門生使為銘將以納諸曲旅義不
得辭乃為之銘曰夫人之生也為魯公女為許
公婦則天雖嗇其壽而於生也厚矣

王季楚墓志銘

王仲淮字季楚越之諸暨人江浙省檢校止善
翁季楚之父也母劉氏延祐甲寅生揚州翁有三
文夫子出以季從初余在京師數候翁見季楚
靜重而閒斂應賓客言動廸矩度乃翁檢校
行中書余亦還錢唐日益相與益見季楚之向

學文釆可觀也至正元年翁又入京止季楚毋從
固請從則來又與俱六月忽得疾易數醫不愈惧
以危憂父強自支若非危者且曰兒無苦大人毋
憂兒也九月二十一日竟卒于京城東之寓舍
季楚王氏佳子弟也聞其死者輙悼惜况其父
乎扶櫬以来而恐見其客死於此乎季楚以父
老行遠請從弗舍乃不幸以死舍去其心則亦有
無窮之悲嗚呼孰知夫尸死生者之甚忍也明
年某月日歸葬諸暨某山之原翁先儆銘曰庶
其有以懈我季楚有子男二人某八歲某一歲

女一人遼陽省嘗授季楚大寧路儒學正云銘
曰延陵季子葬其子於嬴博之間孰若與之俱
来而與之俱還者乎

番易周先生墓志銘

嗚呼三綱六紀人道之大端也斁其一則其餘
者盡斁矣夫師六紀之一也師道不立則人將
貿貿焉無以服帝衷迪民則也綱人紀不繇是而
尽斁乎盡嘗放諸經矣兄弟之讐不及兵師長之
讐眡兄弟師不幸而有讐則不可以弗報也聖人
以人有三事如一之義定為三年心喪之制則又

歆之報其所從學者同於君父不祇兄弟而已也嗚呼人綱人紀之尽斁豈細故哉昔宋氏之將亡也列城之守視其君若弁髦者十八九於斯時也番易有周先生能奮然為其師復讐荼安得不重有所感焉先生之子徹泣為余道其事請書其墓石乃繳事狀而述之先生諱㵾字吉甫天姿况毅美鬚髯夙有大志而恭慎長厚人不見其有喜愠之色初從進士黃君應博孝去又從進士張君來學張君奇其才然之家塾使教其子每謂人曰吉甫非凡士先生以其知己事之不去時盜起江湖

間州將以張君知兵使提督州兵討之盜有張君家僮率衆掠邑里將收之而賊先殺張遂遇害先生走告州將曰將提督為奴所殺諸子皆幼吾嘗為師復讐在礼報讐而不書於士則有罪矣不敢不告也州將義之授以兵兵寡而賊衆議者勸募兵先生曰我募而衆疲又益衆矣不若出其不意亟擊之即擣賊所賊窮以全鄉地兵爭取金賊脫去先生立斬數人以徇且盡出家貲示賞慷慨流涕誓不與賊俱生衆感激怒呼咸願致死攻一寨破之餘寨皆奔走乘勝進擊士氣百倍自朝至晡斬首數千生擒奴及其妻子斬之俎其心師為文祭張君時境內賊稱亡慮數十至是悉平天兵至饒州州將死之衆皆勸先生以兵降太守可得也先生曰吾為師復讐而已它豈所望哉即遣所部散去隱居不復言功名唯以詩書教子與人言未嘗及前勞有退讓之風云娶李氏子男三人徹明軒女二人壻程益徐璞孫男二人文虎文熊初先生遣徹明游太學徹獻賦天子未用而毋歿明以國子伴讀為嘉興教授先生就養嘉興歲餘即歸命徹治葬地邑之永福里金潭山之

原就事即沐浴別親友索曆擇日端坐而卒泰定元年八月庚子也年八十明年十月己巳窆焉徹有孝行文學事父廿年不出既免喪重游上庠余嘗為賦金潭山水與徹營築之勤使刻潭上之石志墓之文則唯詳述先生大節為天下紀綱計也乃為之銘曰嗚呼使其子戴仁抱義而以儒起家孰謂不由其父能盡道於所從學者邪

蔣縣尹墓碣銘

至元再元之三月甲午諸暨州判官蔣葵致辭使來諗于旅曰昔吾父之棄諸孤也葵以非才獲

備官使寓于杭治命以時艱權殯居之且吾父況重寡默協仁嚴義期大用而不果以卒而墓碑未立蓋有待也今三十年始用例贈吾父從仕郎杭州路臨安縣尹吾母追封宜人葵祗奉命書告於墓下願求文銘勒諸貞石以昭先德而侈上恩旅不得辭按吳縣尹陳恕可狀序而銘之曰公諱庚字西叟其先成都人曾祖源建徙家息州祖鉞考椿皆樹德弗耀妣吳氏公幼穎悟讀書過時宜及長敦信義重然諾嚴於律己事親謹謹致孝事兄盡其恭撫兄子如己子延師訓誨必務成學

其施於家教於鄉人以為則性倜儻遇人之急周之惟恐後寒與衣飢推食死俾棺有適不能償者代與之償未嘗有倦天雨雪袖金巡行窮閭間視無炊烟者投之不告以姓名鄉都有爭者從而質曲直不告於官公為剖析義利往往心服其居鄉如此晚別號無悶居士至元中諸暨君以儒歷由司掾調州府幕官百廢具舉刑清訟簡吏知上官稱曰良吏遂用資格序陞諸暨尹致其政皆公之教也實宜人相之宜人姓王氏諱妙靜同邑宦族謹重備整恕己待人治家甚嚴足為閫範公卒於大德八年七月初二日年八十有一以是年十二月十九日葬錢塘縣履泰鄉佛牙塢口之原遵治命也宜人先卒於至元二十五年九月初七日年六十有一至是合葬焉子男三人長葦次莘皆卒次即葵從仕郎紹興路諸暨州判官致仕女一人亦卒孫男三人曰實蚤世曰宏麿補肅稅官曰完由儒為杭路吏曾孫男一人士權方業儒狀稱臨安公雖老於山林而所思所及在於身後一門之內死哀生榮可謂無憾矣觀臨安公事親慈幼施及鄉閭恩固周矣諸暨君又能成

其志而享其報曷可無一言以慰於九泉乎故系之以銘銘曰蔣以國姓世多顯人維臨安公行脩於身由家而里所施則惇配有淑德媲于名門生而材彥好學而仁惟我元使宣化有民中東既懸伴湖濱大廷主制恩及先臣能光遠施龍耀無垠履泰之鄉合附權宅墓木已拱爰表貞珉貽厥孫謀奕世永存

安雅堂集卷十一

丘同知墓志銘

丘氏齊太公後太公封於營丘支子用邑為氏晉宋以來代有聞人譜牒亡不可放其世次在趙宋有為陳留令者因家陳留有子三人從高宗南遷其季 知台州三世為瓊始家錢塘瓊生次山以承信郎領漕篙屬宋亡不仕次山生世良字子正是為松江府君矛穎悟積書過目輙解年十二喪父二兄分遺貲去君奉毋張夫人以居日益貧無以為養教授錢唐市中經傳子史百

家之言靡不蒐究士大夫咸頌與游称其學行之純懿也於是集賢院薦之于朝翰林學士徐公子方閏公子清又薦君與元君復初皆宜編脩國史君獨嘆曰吾不過欲得祿江南以養毋耳餘非所願也寧村閭而念之奏為海鹽州儒學教授學久壞土田奪於強宗人服君儀教相戒勵唯恐教授不與乃復田千餘畝又大脩孔子廟秩滿除抗州路教授抗為東南大會府省憲臨其上而四方游士之所集也為教官者易得誚上下君與教時君左丞許公敬臣廉訪使脩公伯起皆待君如平生士亦無敢訕議既代授將仕郎慶元路捴管府知事君所定文牘吏不得舞文法為姦利監郡者檀權貪殘以君持律令志不得逞走師閫愬知事抑己帥曰若所為微知事民不聊生方議責若若顧愬人邪丞往謝知事其人慚服故終君為僚時得不敢撓竟以贓罷郡倉歲畜米以輸京師船人入倉廢法用量所贏十五六是歲有一倉所畜米黯腐郡守以下咸懼曰破家不足庚素何君計之曰若節其贏則不至用此即往見海運官曰先時官未經

船人大取贏去唯所欲用是暴民膏血而獲國家者也何福以堪且人行天險中平生乃克濟尔海運官惕然戒船人毋取贏黯腐米果不用至治中賦江南包銀帥閫以慶元賦委君定之君分户為九等止科其上者而已行省使者以賦薄峻責之君曰民困賦役今又科包銀如是以足矣吾以一身為郡民請命其亦可也卒大增時太夫人年九十餘居南湖之上日具酒為歡娛達官顯人亦時挈酒為太夫人壽俄丁内艱哀毀不自堪以喪還抗制終調抗之於潛縣主簿於潛豪

民多闘令甲以主簿儒者聚縣廨觀之君聽訟明決誦律如流水豪者驚歎不復敢梗縣政擁縣邑化以至陞承事郎為撰慶之江寧尹皆以嘗施於潛者而施之於是君老矣居二年請老于朝進奉訓大夫同知松江府事致仕推恩追贈父其官母其縣君妻潘氏封某縣君至元三年丁丑歲三月丁酉以疾終年六十九子男二人長曰茂痊授溫州路樂清縣尉次曰芝女二人長適吳江州税務大使呂父矩次適吳興費元禮孫男一人申孫其年三月甲寅塟錢唐縣

方家谷先塋之次君聰明粹溫行正而通與人交終始致愿心不宿怨能急人之急自壯至老無一怨之者居家平易和樂外田官事而妻子不知仕宦四十年未嘗營產業為文不事艱險善為詩尤善長短句有悌雲集六卷隨筆二卷初同郡潘翁有女富人求之不與一旦見君以為宜婿家人言其貧翁曰丘生今貧後富貴竟妻之君果以文學發身官至五品夫人得為封君潘翁亦知人哉余聞古之仕而已者則歸教其里使子弟有所受以為善先王治化之所以盛也君以善道著于鄉雖庸夫孺子亦敬而愛之故余於其致事而來歸也以賓礼延致郡學將使學者接見其風猷而有得焉而君遽即世矣茂以狀泣請於余　子寔知先人須得銘刻于墓石余誼不得辭乃為之銘曰德足以範俗才足以綜治老于鄉邦猶足以淑夫子弟則雖縣車于門未嘗不行其志嗚呼今又進矣過其墓者尚慨歎而興企

汪先生墓志銘

汪先生諱斗建字昌辰建德淳安人曾大父諱某

大父諱某父諱某母某氏先生倜儻有奇志少時出言輙過人長益挺然欲以其才謠自見於世從祖諱某由錢唐知縣以至為大理少卿常挈以自隨隸試國子監名在前列方襄樊受圍賈似道專國玩兵不即救凡在朝者不唯不敢言乃更相為諂阿以為周公復生送死當將為成周隆平之世似道於是愈不欲人言襄樊事時先生在東學率同舍七十人狀闕上書極言國勢阽危上流不可不急援也書上十日不報遂拂衣還故丘至元內附之後亦未嘗有求進之意乃東游會稽探禹穴

因汎覧金華鴈蕩諸山以至于海悠然賦詩有曾
壘之思焉闕故宋尚書方公逢辰講道于淳安之
石峽則帰從之游以大有得於義理之學既而典
教鄉校士論翕然称之又教遂陽三載遂不復仕
惟家居教授學者日棲其風猷有以善其鄉俗先
生神鑒爽朗長髯垂膺酒酣言論抗慨激烈雅好
鼓琴時為客作離騷數曲清声抑揚听者悲憤猶
有屈平哀郢之心焉泰定丙寅七月某日卒年七
十二娶趙氏子男一人孟文孫男一人汝懋曾孫
男一人某天暦己巳十月某日葬於某里某山先

塋之次以趙氏祔余僑官錢唐孟文使汝懋來徵
墓銘余讀其狀而嘆曰詩云民雖靡膴或哲或
謀或肅或乂當宋之亡也脩有謇謇諤諤如汪先
生者乎乃為之銘曰道有弗行則教於其鄉言
有弗道則寓於孤桐志氣有弗宣則放為于山
海之間烏虖今其已矣後人之聞其風而興
起矣

鄭君瑞墓碣銘

余官江南時天台葉伯礼為余言其鄉鄭君瑞
先生因其所居號曰雲南既即世其子作望雲之
樓以庶幾游魂之來歸也余聞而憐之為賦詩以
慰其無窮之思至元再戊寅之春余入京師伯
礼亦来持君瑞壙誌言於余曰此其子光祖等
所自述者以卜葬日薄不得請銘於士林之望惧
先德之泯焉而弗章也敢請于下執事惟終憐之
按誌君諱德鄰君瑞其字也世為台之臨海人曾
祖諱莊祖諱宗明皆畜德弗施父諱良弼倜儻有
宏才宋末都督府聞其名声辟授進勇副尉又授
承節郎時事已不可為矣皆辞之家積貲能散
與其秩鄉人高其誼君瑞生有美質推尚冲素

好黄老言既壯欵尽弃人間事專以錬形葆真為
務乃戴道士冠衣道士衣謂人曰我道士也彼紛
紛然者毋吾及也俄而揔道家教者得其姓名
署為黄岩道正又署慶元道判則皆曰吾無
所進夫紛紛者乎吾亦姑為之而已矣久之歎曰
所以為道士者將以全吾天也劬我以職掌則喪
我多矣遂并棄道士不為自營其墓於黄山貴
人峰下而築室於其山中以居日取儒者之書而
觀之洒然有得則曰名教中識有樂地吾又何之
乎至治三年十一月甲午以疾終年六十有三臨

殁戒其子曰我死必以深衣斂得正而斃幸也先
娶柯氏蚤卒繼郭氏又先卒君瑞天性純孝
平居與人言每及稚歲待親事時則嗚咽流
涕瑞慕蓋終身焉所妻郭氏姑女無男兄弟
惟有一姊其母不欲置後中分其產以畀二女君
瑞曰烏可使吾外舅爲若敖氏之鬼乎竟爲置後
以其妻所得之產歸之郭祀得弗墜其篤義類若
此子男四人先祖夢賚郭氏出也全易家慶庶出
也女五人一適威陽道一適郭與褒孫男一人
女四人君瑞所自營墓在黃岩州善化鄉葬

之日泰定元年十二月庚申也余謂道家宗
黃老以爲教黃帝制法立極老子爲王官有
妻子皆未嘗離世俗絕去倫類而後世道家
者流則異是矣君瑞其能宗黃老之道者哉
既而反初服以儒自終則又卓乎偉矣乃爲
之銘曰種文玉以爲樹其材不中乎梁柱藝
禾草以爲田孰若黍稌之食人幸白日之未夕
出雖遠而亟復礼爲輿樂爲馭纁黃爲期以
即夫中路貴人之傘其下鮮原生而游殁而安
以利其子孫

趙縣尹墓志銘

趙有君子曰趙公諱由鍾字子元殁之明年其
孤宜溥等治宅穸宜浩來致唐以政和主簿朔
一中所爲狀見旅於寓舍再拜垂泣以銘請一
中郡人又宜浩同年進士其言之徵旅既不得
辭乃述其家世德義之著者而銘之按狀公
十三世祖故宋燕懿王五傳爲楚孝節王靖
康中緣後義南遷遂居越山之陰曾祖考少師
開府儀同三司吉國公諱希迴祖考卒府率
主管佑神觀贈和州防禦使諱與湛考秉義郎

諱孟抬曾祖妣楚國夫人王氏唐國夫人胡氏
楚越國夫人余氏祖妣令人姚恭人皆余氏公
天資醇正生十年而宗始亡當爲宗室近屬時
能靜約君葬布家兒既內附頗飭屬問學弱冠
游縉紳間行省大臣美其才欲尉薦而官之則辭
曰吾學未堪官也歸侍秉義公鑑湖之上而
相其治生則又以爲淪喪之餘勿敢循自肥也
贊其父捐二頃田與郡學一頃與縣學初宋
相史公浩起義廩越中給凡喪不能舉女
不能嫁者至是公又贊其父以田二頃入義

廩里人困於役又以五十畝充義役父于義声日聞於是朝廷旌其門曰義士趙氏之門及公顯家政貲産益落能黽勉振恤族里族孤女無以為行則為擇配而資送之鄰女若是者亦助之歲六侵吏督民買鹽吏徵其錢榜笞無空日則瑩私帑代輸焉每歲夏秋艱糴之時出粟貸民逾期還者亦不取羸以物易粟則酬以陪直以力食者則酬直陪力里人服其忠厚有忿爭者不之有司詣公質曲直得一言即釋然去平居以礼法自將雖盛夏必正冠衣端坐家廷肅

如與人交敦道誼重然諾終身不少變若公者亦可謂之君子矣中歲趣適澹恒杜門少自遠塋岩結屋集衆為池有樓曰聽松有亭曰秀野勝日輙治具與所善者相歡樂人慕其雅致云方科目未行越之學者蓋寡公聚書教子弱致厚幣迎師數百里外蚤作課諸子學夜分不休如是凡廿餘年每聞書声則喜曰此吾所以遺諸子也且語之曰毋但攻文辭況潛理義而踰迎短度此汝所以為學也從子之無父母者亦撫而教之曰吾與汝財不若勉汝以學汝得財

不過適口体之欲學成則所立者大也泰定丁卯公弟三子宜浩登進士授昌國州判官再調處之慶元令以俸錢百緡為壽公為書還之曰汝為吏當廉以尽職縣無公田乃以俸錢奉我將無以自給寧不貽親憂乎其教子類此仍改至元之二年丙子公壽七十以推恩授從仕郎慶元路象山縣尹三年丁丑四月十七日終年七十又一里人哀思不忘娶唐氏故宋參政質肅公之孫女先公卅六年卒追封宜人子男五人宜溥宜溫宜浩宜浚宜淳皆善學宜浩今官

徵事郎江西等處行中書省管勾兼承發架閣女一人蚤卒孫男十二人棫樸梁渠傈楷楠枋梓樟標檠女八人至元己卯月日公與宜人合葬于山陰項里之原孔子論詩至殷士膚敏之章而興歎焉蓋悲夫富貴之無常也公世所憑藉為富貴者既失之矣顧今所居乃有桓表赫然屋室崇潤宜浩以科第起家仕宦顯諸子又皆樹立而公優游鄉邦食其先疇老于山水園林之間身及爵秩以壽考終何所憑藉而至是哉亦為善而已矣烏乎善之可以憑

籍也久矣銘曰孰不築室我以德宅孰無高門
我以義關不恃物以爲存則所存者不忘不畜
施以爲富則所積者益豐象山崇崇命服孔陽
嗣前人光貽後人之慶

劉程甫墓志銘

慶元之奉化有鄉曰連山劉氏族聚廿餘家世
皆讀書力田至曰三朋者乃語其諸子曰術業
不可以不顓也有能顓志讀書以光吾宗者予
其予天驥感其言取六籍日夜讀之四書朱
氏傳資治通鑑韓退之柳子厚文章皆手鈔

下逮醫藥陰陽家書莫不蒐討人服其博洽
然頗信日者之說年四十餘無子顧族子無可
後己者適其姪蕭氏之子生推其六物以爲可
承家也亟請於父求蕭氏子爲子而名之曰圖
南圖南字程甫生三日即育於劉氏天性純孝
自爲兒童時見其父手鈔之書非盥手不敢取
讀讀必成誦大父病甚以振栗漬乾掩咹之下
咽輒吐與諸孫食它孫皆不食獨程甫受而食
之大父歎曰是真吾孫也而父言是也既長益
力學試進士不利妻族大人以恩奏授秘書省
校勘則慨然曰士不自樹立而緣妻以得官非
美也畢不授又試有司得待補國學生而宋亡
矣我朝準前代役法推貲產之殷者爲里正以
趨走其里之事程甫爲里正時人心猶未定反
覆狂悖觸死罪連坐者衆程甫用役得在官力
辯無辜民又當死北來官人見程甫頗器指又
詞氣忼慨義其言而從之至元己丑歲荐饑盜
起寧邸縣奉化愚民從而動者亦數百人苟悉
既誅而連山多厚於海盜民與它邑人多匿其
中官軍窮亂者黨與將大捷使程甫爲鄉導程

甫因其酒欵官軍來屠與究行見父務持
根觧者輒教使避去既而議者以連民之不
盡殺也欲盡燬其室廬則又請于帥曰民飢
借賊勢謀食耳初非叛者奈今且熟人思復
業若使之無所於歸是驅之爲盜也帥悟而
其屬皆不可程甫計此曹非賂不足以動其心
乃貨腴田百畝購金帛徧賂其人事遂寢於是
里之老者召其子弟而告之曰吾仍有室廬以
禦風雨者劉君之賜也宜合錢以賡其田程甫
聞而止之曰吾自樂爲此願勿復言也丙歲富

室幸殺貴吏為小量賣之程甫則大其量以乞糴者里有爭者來求直則為曉法又擧酒帶解之兇暴秉搶攘時為民害閭閻乡事治邑者往往諮程甫為助里役既代屛居不復預邑中事延師教字樹花竹以玩生意每對酒賦詩又喜歌楚辭以寫其憂悰云某年月日以疾終年六十母閭里葉氏蕭氏母之好也久病瘵痺程甫未嘗去左右不得已出應門戶必躊躇移時而後能出居父母喪哀毁踰節少能子称娶郭海胡氏都倉某之女有婦道程甫好義胡氏每

相成之子男四人應祥景元戊伯報之應祥戊伯乙卒女一人適胡元木孫男五人子東子崇子明子青子順女二人程甫墓在某鄉某山之原葬以某年月日景元有經學攻文辭與余雅游泣而言於余曰先生行誼幾於古之聞人而景元不能致先人有聞於世且老矣子史官也幸憐而銘其墓乃述其狀而為之銘曰連山之雲絪緼輪囷出而為雨以膏乎廣野君子畜德亦以澤物施於其後胤有位秩至於排難解紛喪其良田又何愧乎魯仲連之為人

陳如心墓志銘

公諱恕可字行之一字如心惟陳氏係穎川居光州之固始五代間有諱徽者避地閩中仕閩為太尉子孫散處它郡宋間寶初諱春者徙溫州還台州春與古靈先生襄皆太尉後紹興中公之高祖忠簡公始自台來會稽居焉忠簡諱驥仕至知樞密院事曾祖諱歷孫監西京中嶽廟贈金紫光祿大夫祖諱綺尚書戶部侍郎以宣奉大夫寶章閣待制致仕考諱紹奇奉直大夫知英德軍府事妣李氏封宜人參政莊

簡公光之孫女也公幼即離飭好讀書年九歲英德公卒于官家毀如成人與母護喪以歸甫祥母又歿大父憐其孤苦鞠而教之使受業陳盤先生治尚書有聲以祖廕補將仕郎既而大父登法從當任孫京秩公辭之曰今改奏承務郎則鶴澤糜矣恕可寧淹選資乞以京秩任從弟當可為而得也大父喜而從之咸淳十年中銓試授迪功郎泗州虹縣主簿覃恩子從政郎江南內附之後頗樂閒曠上居錢唐西湖之上與寓公遺老家羊山水間若將終身焉至元二

十七年以故宋太學為西湖書院行省起公為山長主之謝不就憲使徐公琰來見曰信哉表師之有在也强之而後就元貞元年以嘉興之崇德縣為州公首被命為州之儒學教授後又為廬州路儒學教授爲衢州路江山縣主簿爲寶慶路揔管府知事為松江府上海縣丞年六十八告老以承務郎平江路吳縣尹致仕公之來崇德也學故縣學委墮又弗治公興學與新州称士論韙之廬州廟學壞則更作之壯矣最維右礼樂器不備則為制金木竹石匏弦

土革之物學田為强宗所有則復之得二十一頃有奇憲使廉公希貢荀公宗道皆礼重之代歸大夫士祖餞百里外不忍舍在江山時有傳妖賊將入境民驚走匿山谷中僚吏亦且逃去公曰長民者輕動民將焉恃乃獨坐縣治令素訛言者得數人撻於市民恃以安在寶慶時惟執律令治文書不阿上官人服其操上海舊徵酒課無法貧民皆之公視民田多寡為賦矣不以為便平生居官唯職所當為者為之不喜干譽於人與同僚意不合則去將家以約鄉子弟

嚴而恩與人交久而彌敬嘗語其子曰士貴立身吾老矣猶凜凜焉惟恐墜先訓也學綜經史達禮制詩文醇正近古小篆似吳興張有謝事十餘年不弛舊讀雖老見古法書名畫猶能臨摹時對湖上兩峯吟嘯自適以越中故宅面究委山自號究委居士不忘鄉邦云仍改至元之五年正月廿又八日終年八十二臨絕神情不撓有哭公者曰若人者其生也犄犄焉其死也休休焉門生蔣震孫狀其行曰公為人清介見世之黜陟榮辱一不累其心則其仕也有元次

山漫仕之風皆可謂能知公者矣公娶山陰趙氏故宋中大夫直祕閣時弥之孫女先五十五年卒繼杭蔣氏子男六人以成佳兒以咸以盛以咸以蕆以成佳兒蚤世以咸承公廕今授吳縣胥口巡檢女二人皆先卒壻西秦張文在孫男二人傳衍傳衛女四人遺文有志言稾餘學稾究委永言古今率錄復古篆韻詞譜繙目樂府補題藏于家是年月日歸葬山陰縣承務鄉華岩峯之完以咸等前期來請銘昔公與族論先世譜牒蓋同出門始故益敦同姓之好又安

愛旅所為文去年冬來寓合曰子能為我為文章乎去則疾作且死猶使人道前言嗚呼尚忍不銘公哉宋亡六十餘年故老盡矣有志於史冊者嘗慮其事之寖久而無徵也公大臣家賢子孫所聞既多又從祖父在朝身見前代儀章物度與其政治得失之實可得而考証焉今又亡矣君子於是蓋有文獻不足之歎而追感嗜昔情好之敍則又余之私悲也銘曰有舒其容有肅其文藹其風流公侯子孫或出或処不喪厥守有若臨之師保父母老成無人曷徵遺閱

尚俟來者視銘兹原

傅先生墓志銘

至元再元之正月晦日溫陵鄉先生傅公年八十六卒于家旅時從國學出董江浙學事訃適至南向哭之越五年其孤柱臣等寓書以先生門人連山縣尹劉与予所為狀來請曰先君子將以今年七月望日葬南安縣礼順里龍毋山之原墓銘予宜為旅不敢辭也乃述其狀与所嘗知者叙而銘之先生諱定保字季謨自號古直其先光州人唐末有諱實者為威武軍節度招討使始居泉州八子散処旁郡弟二子曰居獻家南安者祖昌八傳為龍岩主簿仲主簿生宣義郎思溫宣義生迪功郎天驎迪功生貢士煌貢士娶洪氏生先生六歲通大學論語大義少長有文名非角頎鄉為尊丁外憂咸淳辛未礼部奏詞賦第四知貢舉方公逢辰見先生驚喜曰頃見所作意老於文場者乃英妙若是知全州莊公彌明為鄉大家名人以其妹歸之時賈似道當国務抑黜新進士以鄉試字蹟微異難之三年始令赴御史臺覆試試中又俾後三

年始得廷對同列皆聳慍先生嘗不動心歸益肆志讀書以益其所學亡何似道僨軍貶死臨安亦不守矣宋諸王東度浙江至永嘉將建位號陳宜中丞相遂大除拜唯人所欲得有以是諷先生則笑曰吾但礼部正奏名耳景炎之亡也都督觀戚又以是諷先生則又辭之大德初行省以薦者授漳州路儒學正又辭洪夫人曰是學官也可不必辭矣於是漳之諸生皆來迎至即以太極圖西銘合而講之聽者悅服凡三載所講人至今皆誦傳之再授福州路三山書

院山長居三月歸事洪夫人不更仕自溫陵受兵後奉母寓城中貧日甚授徒爲養能時〻致甘腴以愉色婉容溫之初環城冢墓皆發於兵傳氏族寂蕃先生無問疎戚悉封之年五十未有子居常怏怏洪夫人曰兒勿憂冢中枯骨當有知也既而果得三子洪夫人年九十見諸孫長大歿之年先生六十又幾循過於哀毀喪葬事鉅細必親至治二年以平江路儒學教致仕受命之日歎曰吾少擢進士今老矣始服命服何不及吾母未亡時因歔欷泣下終身不忘其

親鑒若此爲文舒緩而謹審常揭先哲敎敬之言　昱右其講四書也尊朱子氏說而得會通之旨究極　錄而皆中正之論諸經亦因儒先之言而敷繹之不立異以爲高不騁浮以爲博敎人尙忠厚務實踐見儇薄者必憮然曰是何氣質之未變也爲文溫潤典裁儷語類劉潛夫詩律類陸務觀遠近求文者日集其門雖倉卒酬應皆縝密有思致賢郡守與名公卿之入南無無不即其廬而禮爲狀言未嘗以非義干人不爲矯絕絕斷之行神暢氣怡與物無競可謂

善言先生者矣我先人與外大父趙公皆東南頭儒歲在庚已外大父與先人連年歿旅無所問學日從先生佩服敎言所得多矣天曆中天子開奎章閣聘用儒雅孫以先生言於學士虞公〻將薦諸朝以老疾不可强起而昔交者凋中道德文學之士蔚然盛矣數十年來縉紳老人徂謝殆盡先生學雖不行於當世其鄉之學者尙幸老成典刑之有存也嗚呼今亡矣先生娶莊氏繼張氏皆前卒曰桂臣曰魁郎曰益庶生男也女適莊良孫孫男二女一有四書講稟

詩文雜著如干卷藏于家桂臣郡學訓導娶麥氏魁郎閩清縣儒學教諭娶吳氏皆克世其業云銘曰維昔羣獻單于閩中往者不返吾將焉從先生之存爲閩儒宗所不返者見於其弟先生之亡昔人與終尙尔來者嗣兹流風

袁夫人墓志銘

杭之臨安有羅氏之賢母曰袁夫人識度明偉秉心制行敦篤而不回蓋有烈婦人之風焉夫人豫章人父諱某母某氏宋咸淳中夫人之夫某州司戶諱某既登進士第侍其父通判隆興

夫人寔歸馬羅氏大族也其先五代時自襄陽
從臨安擢科第者世有其人而曰以徵以辛二
先生者又以禮學化鄉邑故臨安人多習禮袁
氏遠來為是大族子婦人以為難而夫人一言一
動必謹禮節自少至老未嘗有侈肆之心其家賴
之以為存焉至元內附之初司戶之兄掠於吳兵
欵得賄乃環大炙之賄不至則死夫人盡棄所畜
相其夫扶出之未幾通判公卒家益多故則又力
相其夫持門戶備嘗艱虞子曰汝錫其長曰鈇者
異母子也夙有廢疾兩臂不能屈伸則保而鞠之

教而育之既為之娶則與司戶君言曰貲產薄
不足以給二子鈇雖疾能承家矣寧令吾所生
者出家為道士可乎司戶服其誼遂俾汝錫入
餘杭大滌山從鄧尊師受業為道士司戶歿夫
人治喪葬悉以禮既而鈇與其妻皆歿鈇有三
子二女則又保鞠而教育之得曾孫又姁姁抱
撫之羅氏以寡母綜家政中更饑饉賦斂之窘
凜不自支而男女婚嫁宅穸蒸嘗與夫族戚鄉
閭慶弔饋問之禮罔有缺遺四五十年之間內
外無閒言蓋能儉以處己慈以遇物而勤以集

事雖大耋精神不衰衣裳絲枲之紅以至箕帚
滌濯之賤猶身親之故其家人無敢不飭勵者
汝錫歲時歸覲則必有以勉之且曰汝能念吾
言猶在吾側也昔羅氏有岐竹之瑞司戶兄弟
生焉其徵為聯科至順庚午堂下竹復岐適有
詔高年者德者旌其門人謂竹有慈姥之祥子
孫乃皆卒酒為夫人壽然於是春秋益高矣明
年諸孫有遠適者必戒之亟復其冬使人趣汝
錫歸曰我與汝為子母五十四年而我八十四
矣毋吾戀也又曰吾無雜念此心常若皎月遂

以十月北四日終嗚呼夫人可謂壽康好德終
命矣至順壬申三月壬午葬縣之平西鄉封川
祖塋之北夫偏愛其子者婦人之情也袁氏舍
己所出以樹它母之廢子所樹者死又培殖其
孫曾而完其家禍患摧軋之餘終始一致非有
烈丈夫之風乎嗚呼賢矣汝錫靜厚通朗於孔
老之學皆有得陽制授餘杭之龍德通仙宮提
點住持鈇之子曰澤之明陰陽五行之奧為其
與教授曰恭曰共皆業儒曾孫三中等皆向學
汝錫以狀來言曰吾隱約山林且老矣惧無以

著吾毋之賢於後世也章悌而銘之位下雲衿
銘曰甚矣古道之蕪也世有為士而非夫也羅
氏之嫠迪道弗遷相其高風其女士之賢也

貫治安墓志銘

昔金源氏之亡也開封貫氏南遷江淮之間諱
宗政之子曰達為宋荊襄兵馬統制官達生平
南當至元内附時以才學選為峽州路儒學教
授仕至太湖縣主簿贈從仕郎汴梁路蘭封縣
尹娶汪氏封宜人子四人仲曰策字治安狀貌
豐偉美鬚髯溫厚而閑敏父甚愛之父歿悲摧

家貲與兄弟遂如京師見貴人之嘗學於其父
者貴人見治安負推器善為歌詩又通國字語
言大嗟賞之太宗正府掾姓名以為從事會湖
廣行省右丞相亦憐真公新拜命見之喜曰吾
故人子也遂用為湖廣省宣使安南遣使入覲
行省以治安將之使善為辭章意文事非宣使
所長頗易之屬大寒安南使怪治安能寒治安
因以詩荅謝致清梳而尊中国之體寓馬使驚
服不復敢言詩時清河元文敏公在中書為恭
議得詩甚喜延祐三年從李閑奚平章討廣西

平議寧靈川賊能以才謀自見乃沿撥督軍帥
討南海感德縣諸賊據高望高二山之險以抗
官軍俄帥薨于流矢重兵乜賊境無所統馭治
安即曰代領軍政遂分兵守要害繕營壘嚴邏
此趣鍊鎚圍賊高望而高院賊率千餘人突來
舒矢擊卻之明年平高望賊首餘黨猶負固矢
石如雨治安神色不撓急攻破之乃趣大校合
兵攻高院賊敗又捫險印封則攻拔其拥群蠻
散走山谷間官軍數乘勝殲焉治安不可坐宣
赦令招降之此其平生著勞之表表者也武昌

金沙洲善崩數為民患治安監治之民至今賴
以無役海北海南珠貊之稅入于官者所司屢
請賣之益歛以賦直入官而厚利以自封也先
是以省檄往視者率受賂還且為之辭及治安
往賂錢數萬緡皆不受盡以稚貨送之省六年
入為京畿倉使明年丞相治諸倉出納之為姦
利者責倉官庾廋儲往往鬻妻子或投水飲毒
藥死獨治安所儲米纔二千餘石翊廷嘉之并
以戰多超一資至治元年為紹興之西興場鹽
司令時兩浙轉運使王公都中以竈户有恒賦

而貧富之不恒也久矣乃俾官屬行諸郡吏史
之治安行四明天台諸場至則集其人而告之
曰竈戶之弊極矣產與賦久不相侔民窮且死
富者循任輕賦而使窮且死者任其重思乎尔
曹相與居鄉里戶高下所素定者今與若約產
多者上坐餘以次占席賦以是為差既坐各著
於籍而退不擾而賦平人有圖其像而事之蓋
感之至也至順二年同知餘姚州事與長吏協
恭以成其政外若無所為而民實受其惠至元
再元之四年以承直郎為杭之仁和縣尹仁和

劇縣也諸大府臨其上俯仰奔走有非其志者
矣明年四月疾作遂致其事竟以五月十三日
終年五十八天性孝友歲時思其父母輒嗚噎
流涕弟兄散處南北每相見必慟哭而後別見
人困苦者必振恤之朋友死生之託尤盡其誼
中歲雖不欲仕喜與客倘佯山水間賦詩以為
樂居西興特有賈公巖舒嘯亭鶴死而瘞之則
為鶴冢亭所居以悠然名齋嘗慕陶彭澤之為
人年未六十以邑令終此其徵歟是年八月庚
寅葬錢唐履泰鄉仙芝里之原詩文若干卷
藏于家娶真定張氏封宜人治安好客四方之
賢士多集其門俸入不足以治具宜人至脫簪
珥繼之子男三人長曰芝雅飭而有文張所出
也次曰葵曰艾孫男曰冝芝等嚳余拜且泣曰
先人墓石願先生銘之嗚呼余嚳治安久矣為
仁和時又與余居同里巷數相過把酒談昔時
所為蓋有志於用世者也以董戎治累定鹽賦
斂事與其好賢樂善惻人窮之心而觀之宜若
世之載顯位食厚祿者乃壹嚳不得信其志以
死銘曰世有騏驥乃服鹽車嚴嵐高蜚而居以

籛孰不自奮業與位稱厥施弗張縣制於命猗
嗟治安器則藏矣仙芝之阿斂而藏矣

安雅堂集卷十二

雜文

跋

鄭氏譜圖跋

立法以為譜古君子之所甚重士大夫之所當知也五季之亂衣冠舊族亡其世諜多失其得系獨宋河南劉煒自北齊中書侍郎環雋至煒十一世俱可考當時皆慕豔之浦江鄭氏自漢初至今凡五十一世不尤為可慕者耶鄭氏諸孫鉄會旅京師出進士吳萊所述圖譜請題適旅少暇日留寘齋中者頗久今鉄受命為行宣政院照磨將歸江南因書而還之

銘

坦齋銘

王道平平既錫汝極遵道而行乃即安宅利欲之岐車覆馬蹄孰為險夷顧我攸迪小人物役自底戚戚惟幽而貞履履之吉

為楊友直製木笏銘

辨良材審度正手有容德之柄慎毋忽持以敬立明廷對沐命

尊己堂銘 水文公題扁

林林生人玄精之凝自頂及踵天命流行君子之身敬恭奉承曰惟事天動罔或輕公卿父兄出入攸事至於使民亦若承命無所不敬尊己之謂儼然自尊反夫良貴擁金如坻高位以妖亢身為傒衆怒之射匪德之尊其尊為危所以誠者莫踰其卑先猷鄭顏汪氏之執尊己繄何非己之己載瞻筆榜思我宋子神舜登天遺蛻在此維汪有孫作堂言言雲屛之山峙其後前豈構之後訓廸厥先爾冠尔裳毋黷而天

勤耕亭銘 有序

富州民鄒福少時與人傭耕及事文監揭先生始知學在京師久學益力能為詩又從奎章閣授經郎林希顏學國字業成將授校官去乃來言曰吾本黎塘里田舍子也雖竊有志四方然還里日不敢舍吾耒以嬉太常博士趙公為篆勤耕二字扁吾草亭願得一言識之余善福之能不遺其本也為銘曰古者四民惟農為良烝髦于農不于工商世庸毗逸浮末滿囷秉堅策肥不稼不穡有處于民輟耕而歎或興于茲耻

言其端氏有卹福樸野不飾曰吾世農況我儒力我行四方我思黎塘手雖釋耒而心弗忘靈雨纔纔黎塘多水下田種稌上田種秠福雖遠存亦時歸休庠乃良耜飯乃大牛有屋其翼耕倦則息亦有鄰叟爰憩爰食聖皇秉乾歲歲有年擊壤且歌樂堯之天

尚德齋銘有序

汝南蔣完子成有志為学武夷杜先生名其齋曰尚德孔子曰尚德哉若人謂南宮适賢禹稷躬耕稼也孟子云禹稷顏子易地則皆然子成

能學顏子之學則得其所尚者矣銘曰人各有尚士尚者德德人之心衆善攸宅蓄之躬行則道之迪措諸事業則物之澤穷而顏淵達乃禹稷顏何人哉我則矜式曰高必躋曰遠必適彼言亦言彼服亦服始闕其門終造域德崇于身人反我則吾銘匪躬顏子毋斁

恭服　文宗皇帝御書保寶二字

魏惠王問齊國之寶威王以四臣答之秦欲視楚國之寶昭奚恤以五臣示之庶幾周書所寶惟賢之言也監察御史臣保寶際遇文宗皇帝於淵潛之時上為書保寶二字賜之既臨御又識以兩璽蓋良貴者天所與人之至寶也惟賢者為能保之于身惟聖主為能保其賢於國御史能忘文皇所以書二字之意乎鼎湖龍去惟弘璧琬琰天球河圖在東西序悲夫

跋孔子觀欹器圖

孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉使弟子注水弟子挹水而注之中而正滿而覆虛而欹孔子喟然嘆曰吁惡有滿而不覆者哉陳旅曰中也者堯舜禹之所以授受而孔子之所以為教者

也吾於易而得欹器之象焉於中庸而得欹器之說焉於凡天地萬物之變古今人事之得失而得欹器之大觀焉烏乎覽是圖者其戒慎恐懼以益慎其獨哉

跋吳顯書

右吳顯秀才家書一幅詩十首寄上特進上卿玄教大宗師　樞密院判公之孫特進公之諸孫故江浙儒學提舉養浩君之子也年才弱冠書辭溫妥典裁詩律清麗而筆畫秀整真吳氏佳子弟也昔養浩侍特進公在京師公篤意造

成之俾日從搢紳先生究廣其所學自入官以至爲太常博士集賢待制出董江浙文學皆綽著善譽至元再元之四年復來京師明年八月七日殁于蓬萊坊中此書與詩則其子五月廿四日在畨易寄來特進公每見此則益悲思養浩不自勝因次韻以自寫嗚呼桐孫之琴絲竹之管物之尤美者也公尚以昔之培殖養浩者而培殖其子則養浩爲不死也傳有之曰國人稱願曰幸哉有子顯有文學能丕著見若此養浩可謂有子矣亦可以少尉二老之心矣

跋蘭蕙同芳圖

昔之君子託滋蘭樹蕙以自絜而其同姓之親有曰蘭者與爲薰猶不但化而爲茅苴爲蕭艾而已也讀離騷者至于傷之石田馮氏定泉芳之所在中丞公既着芳烈於當世矣元博又能自植於矯行而流清芬於薦紳之間是圖所寫蓋寓其並芳之心焉同居曠林而不相能者亦可以少愧於此矣

書述律從道詩卷後

軍中之能爲歌詩者世多有之然不夸軍容之盛殺伐之勇則叙其行役之勤戰成之營至又以從軍爲樂相與倡和以寫一時之高致要其戚欣皆不出於其身而已矣古之人以喪礼主戰勝者蓋悉夫師之爲民害也非置戚欣於其身也徒知有其身而慮不及民吾見其禍之不止於爲民害也天曆初两京用兵海内幾大亂述律公持節太行山東西戰卻秦兵之軼晉地者賦詩百韵述當時所見而深閔斯民之厄於兵凶增欷累欸反覆鋪叙讀之令人盡然何其言之甚仁而慮之所及者甚遠也孰謂剛暴殘

忍者之可以治武事哉烏虖剛暴殘忍之不止爲民害者亦何其慮之不及遠也

跋趙待制詩

右蜀郡趙君仲礼送曆紹道廉使還蜀詩何其辞之豪宕而奇節之頓挫而慨慷也昔趙文子舉莞庫之士七十餘家所舉皆莞庫之士何也蓋人莫難於逃利而不濡於利則賢矣文子之所舉者其亦有所試歟仲礼名位日高行當要津以進退天下之士若用其家故事則紹道到蜀又當趣裝東來雖歌無乃徒悲辛乎

跋文仲元畫晉諸賢圖

晉人清虛宏遠仲元可謂得其韻度者矣然當時取人先白望後實事司馬氏不作戕此之由茂弘豊功雅量在江左無與倫擬然不能用陳頵熊麑之言以華曠誕之獎安石期功絲竹士大夫習以成俗此爲可惜也餘數公皆一時名人然未免有如圖中祖跣之態君子於此有所興起而亦有所創艾云

跋牧羝圖

右漢典屬國蘇子卿牧羝圖也曷爲牧羝子卿

使單于不降役之化海上言羝乳乃得歸也抱子卿而泣者誰降將李陵也陵來從三人馬五者何單于使陵說子卿而邀之也子卿所執者何漢節也夫人情至於不能堪忍者烈丈夫或亦卒動其心而變其所守子卿飢餓困苦在荒絶無人之地十九年母死妻嫁兄弟在漢皆以罪死此人情之至不能堪忍者而子卿則揆以大義強忍以全其節若陵則戰敗力屈而遂降矣母死遂不復歸漢虞常張勝謀劫單于母更殺衛律子卿實與其謀是子卿得罪單于其情甚於陵而單于終不忍害之使陵時時能忍不降未必見殺何至夷兄子卿泣下沾衿手傳日必有忍其乃有濟有志之士未嘗不三復於斯言也雖然猶懷生死之心以事其上君子不爲也予直就陵言之亦念如陵才武而不能強忍以全其節爲可惜也

跋牛喘圖

漢丙吉爲丞相道逢群鬭死傷者不問見牛喘吐舌使人問之若丙吉者可謂知爲相之道矣漢興蕭曹以刀筆吏爲相功業著於當時君子

猶惜其未學陳平決獄治粟之對幾於大體然但出一時權譎實未得爲相之道其他或以儒術至公卿者學皆未醇設施亡措吏民以丙魏並稱余觀魏相雖少嘗業儒所爲頗近文法吏無儒者氣象吉雖起獄決小吏知學詩禮通大義及爲相能以燮調陰陽爲己責考其平日凡所爲蓋有三代大臣之遺風焉嗚呼世俗所謂儒與吏也往往互相詆訾遂判爲兩塗孰謂魯獄吏之有丙少卿者乎三代之時不聞以吏名者周官九兩雖有曰儒曰吏之目蓋儒之所業

即吏事也後世所謂吏者吏而已矣嗚呼孰謂曾獄吏之有丙少卿者乎

跋扁舟五湖圖

右扁舟五湖圖五湖即太湖別名太湖州渚多芳華佳樹遠岫如畫陶朱公扁舟容與其間與之越國不足易此樂也世俗所謂臧吳之後載西施以游畫者往往畫公與西施相對予按史記只稱公將私徒屬浮海而已無載西施事至唐時楊州杜書記始作詩倡爲此說何其厚誣長者如是我往年予嘗以詩辨之曰吳里人去

婺女來帝傍飲酒沙丘臺酒闌不但天智嫩小白旗竿血花紫會稽凜凜吳日驕少伯乃是師閑大姑蘇臺下箭如雨艷骨塵成館娃土當時此詩出識者謂能爲古人鮮紛厚之道也此圖惟畫公船頭置搏酒意度閒遠船窓中著數卷書而已此決非世俗畫工所能作其知范公者哉

道藏經跋

荀卿子以人心之危道心之微而出於道經則古之所謂道經蓋儒書也司馬談所習於黃子者則異於此矣然余幼時嘗見道藏經目一卷中間多儒家古書其黃帝老子之言固有用以治國者它如巫醫卜祝之說亦儒者所不廢而凡栖神導氣之方則又遺世獨立之士得以善其身焉故空同鄧氏亦嘗傳參同而深有取遠游者之言也然則道經亦世之所不可缺者廬陵真常觀道士李後迪刻道藏經若干卷以廣其傳可謂勤於其道又足以備夫世之有取焉者吾郡善其所爲而旌德縣尹劉性爲徵余言識卷末云

跋東坡帖

先生平生風節與夫出處欣戚之槩可以見於翰墨之間矣海會寺所寫及陌上花皆熙寧六年八月廿日作陌上花無纖削之迹亦以見當時人心有不可奪者南華寺齋僧疏讀之令人流涕使先生至於如此者真無人心者也旅嘗憾外大父凌儀趙公之言謂張天覺佞佛人所不與陳忠肅公亦好佛君子未皇議之蓋以其大者之皦皦於當世也人不能學魯男子之不可而欲爲柳下惠之可可乎三復是卷深有感

於斯言因併及之

跋段氏庸音集

文章貴奇崛而忌奇崛尚平易而厭乎易古之作者鋪濬而旨醇貌直而思婉聲約而韻克閎巻剝華之言皮之莞弦可以感人心召和氣而易風俗者音之庸也蓋庸非奇崛非平易天下之常言雖聖人不能易也旅裒嘗有志於是學道弗明故其為言不失之奇崛則失之平易卒不足聞於人而今且衰矣吾友段君吉甫出視其詩文若干首題曰庸音編繹數四見其筆勢

安雅堂集　五十九

翩翩率迪古作大篇短章典實奇秀私歎易其一字而不能於是知是編之所以為庸而其自序以為凡近淺易者撝言也傳曰清廟之瑟一倡而三歎吾懼夫世之知庸音者蓋鮮矣不然吉甫蚤擢高科而何其久於外也朱弦疏越尚往鳴天地之和於清廟之閒乎

跋松廳章疏

前代有諫官有察官其任皆重也我朝唯設監察御史而諫官之責寓焉則御史實有兩重任矣然居是官者往往致詳于察於匡諫之道則或未盡至於為天下後世計而出於尋常識見之外者蓋益寡矣趙郡蘇公伯脩為御史中臺僅四閱月而所上章疏已四十有五言當畏天變奉宗廟保聖躬精聖德止畋獵大臣不當增廣居第凡政治之未善民隱之未恤風俗之未正賢者之宜進而未進不肖之宜退而未退者皆言之道足以事明主氣足以肅群屬學足以達古今之變智足以周天下之慮若公者可謂能任夫兩者之重也中閒又嘗以延平李先生從仕為請於世教益拳拳焉烏乎為御史而念

安雅堂集　六十

及乎此是豈易與尋常識見者言哉

跋楊九思字說

洪範五事曰貌言視聽思以五行而言思土也能君乎貌言視聽其功至於睿作聖則思之於人大矣故孔子於視聽色貌言事疑忿得九者皆以思言而立教視洪範為加密者謂自吾身以至接於事物皆不可以不思也楊定者字九思玄教大宗師吳公告以孝親進德之說善矣蓋孝者百行之本學本於孝乃可以進德而思者所以致知以為行之之地也九者而有不思

則視或不明聽或不聰色或不溫貌或不恭言或不忠事或不敬疑或不問忿將及難得有非義如是則必至於行虧而身辱不得謂之孝矣是故君子於一言一動之微皆愼思之以爲歟保吾身以事親也如之何勿思

跋危太僕所藏曾王虞三公詩文

右曾文定公擬峴臺記王文公詩奎章閣學士虞公所製文定祠記三者又皆虞公手書虞公蜀人今家臨川文學與曾王兩公相望而此卷寔與有之焉乎美矣太僕宜與曾氏子孫求貞

石使吳中石工并刻之臨川有榮觀焉

書虛舟說後

鎭陽趙時中氏以燕処之室爲虛舟則非莊子之所謂虛舟矣蓋是舟非以無主爲虛而虛以爲之主也人之一心可以載萬物而不可以有一物有一物斷於其中則物莫能入矣古之君子能任大事濟大難而不自有其功者虛以爲之主也夫通天下之不通者莫如舟易之咸極言感通之道曰憧憧往來朋從爾思言累於私感則不足以及遠故孔子傳大象曰君子以虛受人是虛也非謂無主也無私我以爲之主則所受者大而所感者無不通矣時中器弘而識遠操固而處審將以其身爲舟以濟夫世之不通者豈若漆園傲吏之漠然於當時哉

書李氏遺安堂記後

君子無往不安不能安則雖田野里巷之間皆危地也龐公以隱退爲安是果足以遺子孫乎車不覆於羊腸而覆於康莊之備安危不繫於尚矣旅聞君子之學至于安而止也學至於安則窮達出處無不安矣然則人能敎其子孫使

致力於學不謂之遺以安乎李氏祖父皆以詩書傳家唐卿登以才學進用予觀又以明經領薦書則李氏遺其子孫者以學安之道在是矣故雖載高位登要津皆安所也龐公烏有足哉於乎君子豈獨遺子孫以安蓋將推之以遺天下之人此又名堂者之微意也歟

書野鶴記後

述律從道世家遼東鶴其邑名人野故以是號之遼東之鶴鶴之僊者也千六百歲則能與鳳凰遊於聖人之句鶴野不顧在遼東矣從道以

清夐之資而學兼文武 董戎西南終當羽儀
天朝以大展布其所學則所謂 野者其在聖
人之甸手詩云鶴鳴于九皋声聞于野

題安雅堂集

安雅堂集閩陳旅衆仲著刻版
在福州府學予家弌冊得於翰
林庶吉士洪遵道元之時閩人
以古文名者衆仲其巨擘也予
嘗愛閩之善文者弌人唐歐陽

詹及衆仲同出於莆田常率在
閩寂始識詹詹至京師名閩特
甚而韓吏部尤厚之官至國子
四門助教馬伯庸至閩寂始識
衆仲衆仲至京師諸公皆內交
而虞學士尤厚之官至國子監

丞其事夾相類然啓之文切深
衆仲之文優柔端厚此其所異
也　盧陵楊士奇識

重編安雅堂集序
元有天下百年吾閩士大夫以
文章顯名者不下十數人其板
行於世者翰林直學士清源林
先生有覺是諸集國子祭酒志
道張先生有翠屏集監丞衆仲
陳先生有安雅堂集鄉先生朝
宗吳公有聞過齋集其餘王國
銘陳伯正諸先生之文或見於
碑碣之所鐫刻或載於卷軸之
所題識或殘編斷簡流落於人
間之所抄録收藏其全集則未

之見也余自有知以來竊嘗讀
之學士之文精深雅徤正大光
明祭酒之文典重淳粹深奥簡
嚴監丞之文端厚渾雄雅澹通
暢吳先生之文嚴毅正直典則
詳明皆足為文章之模範後學

之依歸也惜乎安雅堂集舊板
編次無倫字畫亦多舛訛詩文
又有缺漏加以歲久漫漶讀之
不能終篇者比比茲因公暇重
展舊卷參互考訂無倫者類次
之舛訛者校正之缺漏者補録
之定為一十三卷名曰重編安
雅堂集存舊也遂捐俸募工繡
梓以傳於乎商彝周鼎雖薄蝕
而古意存龍泉太阿雖埋藏而
神氣在先生之作固不待於編
刊其古意溫潤神氣光芒渾而

有條澹而不俗暢而適用自然
傳世無窮讀者當自知之
成化二年龍集丙戌十一月長
至日

賜進士出身中憲大夫浙江溫州
府知府郡人邵銅識